

МАУК «ОБЪЕДИНЕНИЕ БИБЛИОТЕК ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ»

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

Аннотированный указатель
за декабрь 2025 г.

Составитель: Алексеева Ю. Г.

Новые поступления МАУК «Объединение библиотек города
Чебоксары» за декабрь 2025 г.

Геология	5
Климатология	5
География	6
Биология	6
Пищевые производства	6
Домоводство	7
Транспорт	7
Сельское хозяйство	8
Лесное хозяйство	9
Здравоохранение. Медицина	10
Гигиена	10
Народная медицина	10
Другие методы лечения	11
Кардиология	12
Хирургия	12
Неврология, невропатология и нервная система	13
История	13
Всемирная история	13
История России	14
История отдельных зарубежных стран	17
Этнография	18
Экономика	18
Финансы	18
Экономика предприятия	19
Право	19
Конституции и документы конституционного значения	19
Гражданское право	20

Военное дело	21
Службы гражданской защиты	21
Образование. Педагогика	21
Дошкольная педагогика	21
Общеобразовательная школа.....	22
Языкознание	22
Английский язык.....	22
Китайский язык	23
Корейский язык.....	24
Фольклор	24
Фольклор России.....	24
Литературоведение	26
Художественная литература	26
Мировая литература	26
Русская литература	28
Русская литература XIX века.....	28
Русская литература XX века	44
Современная российская литература	68
Литература Европы	78
Английская литература.....	78
Венгерская литература.....	83
Датская литература	84
Итальянская литература.....	84
Немецкая литература	84
Французская литература	90
Литература Америки	91
Канадская литература	91
Литература США	92
Литература Австралии.....	102

Искусство	102
Живопись	102
Театр	103
Религия	103
Христианство	103
Православие	103
Мистика	104
Магия	105
Философия	106
Психология	106
Психология личности	107
Отраслевая психология	107

Геология

1.



Орлова, Нина Густавовна.

Драгоценные камни и минералы : [для среднего школьного возраста ; 6+] / Н. Г. Орлова ; художник Н. В. Рызванова. – Москва : АСТ ; Аванта, 2024. – 256 с. : ил. ; 22 см. – (Простая наука для детей). – ISBN 978-5-17-160588-9 (в пер.) : 3000 экз.

Недра нашей планеты и ее поверхность богаты самыми разнообразными камнями и минералами. Имена многих из них тебе наверняка знакомы, это алмаз, рубин, аметист, циркон, аквамарин, яшма, гранит, оникс, янтарь... О некоторых камнях наши предки даже сложили удивительные легенды. Есть среди минералов и диговинки – это «пушистый» камень асбест, из которого можно сшить скатерть. Или съедобная глина, которую в разных странах считают деликатесом. А есть и вовсе камни-пришельцы, залетевшие к нам из космоса. Книга Нины Густавовны Орловой «Драгоценные камни и минералы» расскажет о самых любопытных из них. Для среднего школьного возраста.

Климатология

2.



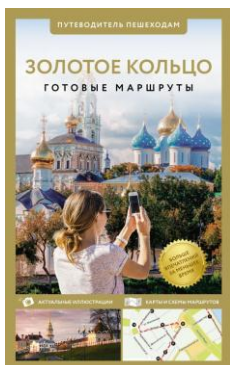
Гагельдонк, Мак ван.

От града до торнадо : прекрасные и опасные явления природы : [0+] / Мак ван Гагельдонк ; перевод с нидерландского Галины Эрли. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 74 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Wow!). – ISBN 978-5-00198-275-3 (в пер.).

В этой познавательной книге с великолепными фотографиями и забавными авторскими рисунками собраны истории о самых захватывающих и необычных явлениях природы. Погода каждый день меняется. Сегодня яркое солнце и синее небо, а завтра наплзут грозные облака и пойдёт дождь. Сегодня ветер настолько сильный, что сбивает с ног, а завтра тихо и торжественно полетят на землю белые снежинки. Погода – большая затейница, у неё в запасе немало невероятных сюрпризов. Среди них снежная метель, величественное торнадо, гроза, северное сияние и многое другое.

География

3.



Сингаевский, Вадим Николаевич.

Золотое Кольцо : готовые маршруты ; [12+] / В. Н. Сингаевский. – Москва : АСТ, 2024. – 112 с. : цв. ил. ; 20 см. – (Путеводитель пешеходам). – ISBN 978-5-17-164668-4 : 3000 экз.

Золотое кольцо – знаменитый туристический маршрут, проходящий по древним русским городам, где сохранились уникальные памятники истории и культуры России. Это один из самых известных маршрутов в нашей стране, привлекающий туристов со всего мира. В каждом городе, принадлежащем Золотому кольцу, есть свой кремль и ряд других архитектурных памятников. История этих городов неразрывно связана с историей России.

Биология

4.



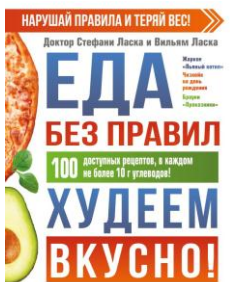
Гагельдонк, Мак ван.

Кто самый-самый? : удивительные животные : [0+] / Мак ван Гагельдонк ; перевод с нидерландского Галины Эрли. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 73 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Wow!). – ISBN 978-5-91921-937-8 (в пер.). – 3000 экз.

В этой познавательной книге с великолепными фотографиями и веселыми авторскими рисунками собраны истории о "самых-самых" - самых забавных, самых милых, самых опасных диких животных. Тут и неуклюжие пингвины, и милые панды, и коварные тигры, и страшные крокодилы, и смешные сурикаты, и быстроногие гепарды... Вы узнаете, какая птица может перелететь через море, чтобы найти корм для своих птенцов, для чего слону хобот, кто помогает подслеповатым носорогам находить дорогу в саванне, кто спит дольше всех зверей, что ест в пустыне верблюды и многое другое.

Пищевые производства

5.



Ласка, Стефани.

Еда без правил. Худеем вкусно : нарушай правила и теряй вес!: [16+] / Стефани Ласка, Вильям Ласка; перевод с английского О. Ивенской. – Москва : АСТ, 2021. – 222 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Здоровье Рунета. Подарочная книга). – Указ.: с. 214-222. – ISBN 978-5-17-146069-3 (в пер.) : 2000 экз.

НАРУШАЙ ПРАВИЛА И ТЕРЯЙ ВЕС! НАРУШАЙ

ПРАВИЛА И ТЕРЯЙ ВЕС! Как Стефани Ласка похудела с почти 135 кг и 62 размера до 42 размера, избавившись от 63 кг, и при этом наслаждалась пивом, тортильями и шоколадом?» Она отбросила строгие требования кето-диеты, придумав свои «неправильные» блюда!|

Домоводство

6.



Михайлова, Татьяна Владимировна.

Вязание узоров спицами: шаг за шагом : самый наглядный самоучитель ; [95 узоров : 12+] / Т. В. Михайлова. – Москва : АСТ ; Кладезь, 2024. – 96 с. : цв. ил. ; 22 м. – (Рукоделие от А до Я. Лучшее). – ISBN 978-5-17-154768-4 (в пер.) : 3000 экз.

Татьяна Михайлова – автор более чем 20 книг по вязанию, на протяжении многих лет ей доверяют тысячи рукодельниц. С помощью этой книги вы раскроете секреты вязания и овладеете спицами в совершенстве. Шаг за шагом вы освоите основные приемы и техники: набор петель, лицевые и изнаночные петли, накиды, "косы", убавления, прибавления, закрытие петель. А затем свяжите красивые узоры: легкие, средние и плотные текстуры, резинки, кружева, волны и шевроны. помощью пошаговых схем, кратких описаний и фото готовых изделий вы легко научитесь вязать спицами или усовершенствуете навыки в этом творческом деле!

Транспорт

7.



Гагельдонк, Мак ван.

От колёс до крыльев : на чем мы путешествуем ; [0+] / Мак ван Гагельдонк ; перевод с нидерландского Галины Эрли. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 73 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Wow!). – ISBN 978-5-91921-883-8 (в пер.) : 3000 экз.

Каждый день по дорогам и бездорожью, по воде, в воздухе и даже в космосе перемещаются различные транспортные средства. Мы едем в парк на велосипеде, в отпуск – на автомобиле, на поезде или летим на самолёте... А на чём полететь к Луне? И как переправиться через реку, если нет моста? Из этой замечательной книги вы узнаете о машинах, которые умеют ездить, летать и плавать. Она написана простым, понятным языком и иллюстрирована сочетанием высококачественных художественных фотографий с забавными авторскими рисунками.

8.



Малов, Владимир Игоревич.

Аэропорт и самолёт : [35 коротких историй о самолётах и не только ; 0+] / В. И. Малов ; художник А. Чукавин. – Москва : Аванта ; АСТ, 2022. – 48 с. : цв. ил. ; 23 см. – (Энциклопедия техники для детей). – ISBN 978-5-17-148002-8 : 3000 экз.

Пристегните ремни безопасности, мы отправляемся в увлекательное путешествие в мир техники! Эта энциклопедия, написанная популяризатором науки Владимиром Игоревичем Маловым, расскажет всё о самолётах и аэропорте, а также о разной аэродромной технике, особенностях предполётного досмотра, взлёта и посадки самолёта. Вы узнаете, что такое турбулентность, для чего нужны сигнальные огни, где находятся закрылки и предкрылки, как устроена кабина пилота. Готовы? Полный вперёд! Для младшего школьного возраста.

9.



Малов, Владимир Игоревич.

Вокзал и поезда : [35 коротких историй о поездах и не только ; 0+] / В. И. Малов ; художник А. Чукавин. – Москва : Аванта ; АСТ, 2025. – 48 с. : цв. ил. ; 23 см. – (Энциклопедия техники для детей). – ISBN 978-5-17-148875-8 : 3000 экз.

Вы готовы отправиться в увлекательное путешествие в мир техники? Эта энциклопедия, написанная популяризатором науки Владимиром Игоревичем Маловым, расскажет всё об устройстве вокзала и поездов, а также о разных типах вагонов и работе железнодорожных переездов. Вы узнаете, что такое перегон и контактная сеть, для чего нужны сортировочные станции, как устроена кабина «Сапсана» и многое-многое другое!

Сельское хозяйство

10.



Ким, Андрей.

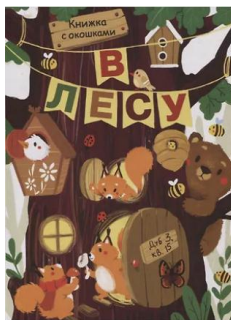
Имбирь – древний лекарь : новые возможности и рецепты : [12+] / А. Ким, Г. Михайлов. – Москва : АСТ, 2022. – 224 с. ; 21 см. – (Здоровье от природы). – ISBN 978-5-17-151213-2 (в пер.) : 2000 экз.

Книга Андрея Кима и Григория Михайлова, специалистов по народной медицине и оздоровительным практикам Востока, "Имбирь – древний лекарь. Новые возможности и рецепты" – это увлекательная история ароматной специи и уникального лекарственного средства, известного людям с глубокой древности. Из этой книги вы узнаете о лекарственных свойствах имбиря, о способах его использования в качестве добавки к пище и о том, как приготовить из него целебные средства, помогающие в самых разных ситуациях. Имбирь – это кладёз витаминов, макро- и микроэлементов и аминокислот, а также

прекрасное средство при инфекционных и паразитарных заболеваниях, он оказывает благотворное воздействие на иммунитет и работу желудочно-кишечного тракта, помогает при выпадении волос, излишнем весе и проблемах с кожей. Подробные и доступные рецепты дадут вам возможность пополнить свою домашнюю аптечку прекрасным народным средством, возвращающим и укрепляющим здоровье!

Лесное хозяйство

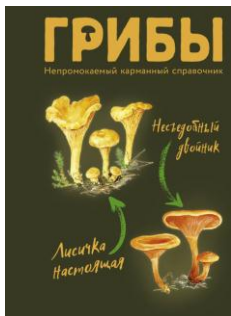
11.



В лесу : [для детей до 3-х лет ; 0+] / автор-составитель Л. Маврина ; художник Е. Ефремова. – Москва : Стрекоза, 2021. – 8 с. : цв. ил. ; 28 см. – (Книжка с окошками). – ISBN 978-5-9951-3898-3 (в пер.) : 3000 экз.

"Книжка с окошками" – это замечательная серия книг на картоне. В каждой книге 25 окошек – по пять на каждом развороте. Малышу будет любопытно заглянуть за них и узнать, кто же там прячется. В игровой форме он познакомится с буквами, цифрами, формами, цветами, временами года, животными и другими интересными темами. Благодаря книжкам с окошками получать первые знания будет увлекательно и весело! Добро пожаловать в лес! Сколько здесь всего интересного! Вот медвежата лакомятся малиной, а рядом лисята прячутся среди ёлочек. В дупле поселилось весёлое беличье семейство, а бобры построили из веточек хатку на реке. Попросите малыша открыть все окошки и познакомьте его с обитателями леса. Скорее начинайте занятия – это будет невероятно весело!

12.



Сергеева, Мария Николаевна.

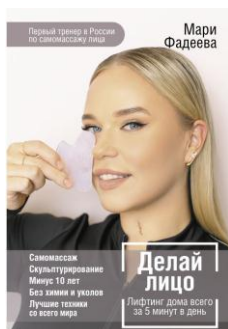
Грибы : непромокаемый карманный справочник : [12+] / М. Н. Сергеева. – Москва : АСТ ; Кладезь, 2023. – 32 с. : цв. ил. ; 14 см. – (Карманный гид). – ISBN 978-5-17-156152-9 : 2000 экз.

Этот непромокаемый справочник грибника не боится лесной сырости. Держите его в кармане куртки, чтобы с легкостью находить любимые грибы и отличать самые популярные виды съедобных грибов от их ядовитых двойников.

Здравоохранение. Медицина

Гигиена

13.



Фадеева, Мария Валерьевна.

Делай лицо : Лифтинг дома всего за 5 минут в день ; [16+] / Мари Фадеева. – Москва : АСТ : Прайм, 2022. – 192 с. : ил. ; 21 см. – (Мастер здоровья). – Первый тренер в России по самомассажу лица. – ISBN 978-5-17-158923-3 (в пер.) : 2000 экз.

Имя Мари Фадеевой ассоциируется с революцией в сфере красоты и ухода за собой. Эксперт и тренер по самомассажу, блогер, рекомендациям которого следуют более 130 тысяч человек, Мари Фадеева предлагает представительницам прекрасного пола свою авторскую методику по самомассажу Face Fit, которая позволит женщинам сохранить молодость и привлекательность на долгие годы. Методика создана на основе лучших современных техник самомассажа. Книга содержит не только детальное описание техник и пошаговые алгоритмы их выполнения, но и множество полезных советов по уходу за собой, подбору и употреблению витаминов, выбору гаджетов для красоты и здоровья кожи лица и т. д. Упражнения проиллюстрированы цветными фотографиями.

Народная медицина

14.



Ким, Андрей Вячеславович.

Как включить ген здоровья : Программируем организм на уровне ДНК ; [16+] / Андрей Ким, Энтони Буоно. – Москва : АСТ, 2022. – 127 с. : ил. ; 21 см. – (Здоровье от природы). – ISBN 978-5-17-151358-0 (в пер.) : 2000 экз.

Книга Андрея Кима и Энтони Буоно, специалистов по народной медицине и оздоровительным практикам, откроет вам удивительные тайны вашего организма. Вы узнаете, что здоровье человека – это не только состояние его физического тела, долголетие и способность организма сопротивляться различным заболеваниям, это еще и определенное состояние души, внутренняя гармония, оптимизм и жажда жизни. И самое замечательное, что здоровье – это то, что изначально свойственно человеку, получено им по праву рождения, то, что определяется активностью особого гена здоровья. Это знали мудрецы древности, это утверждают и некоторые ученые современности: утрата способности организма противостоять болезням связана с нарушением работы этого

гена, гена вселенской гармонии. Нормализовав его работу – включив энергоинформационный канал, который связывает каждую клеточку нашего организма со всей Вселенной, мы можем "настроиться" на ритм, на "дыхание" Вселенной и жить долго и счастливо

15.



Лао, Минь.

Гимнастика Цигун: Подробный самоучитель здоровья и долголетия ; [16+] / Лао Минь ; художник А. Яхина. – Москва : АСТ ; Прайм, 2024. – 224 с. : ил. ; 20 см. – (Самоучитель восточной медицины). – ISBN 978-5-17-156138-3 : 4000 экз.

Книга специалиста по восточным оздоровительным практикам Лао Миня познакомит читателя с традиционной китайской гимнастикой – дыхательными, статическими и динамическими упражнениями, которые не только помогают восстанавливать и поддерживать здоровье в любом возрасте, но и способствуют повышению стрессоустойчивости, улучшению памяти, быстрому восстановлению после травм и при регулярной практике ведут к активному, бодрому долголетию. Подробные описания упражнений с детальными иллюстрациями позволят вам быстро освоить комплексы цигун и сделать их частью своей повседневности. Цигун – это бережная забота о себе, спокойная практика, исключающая чрезмерные нагрузки и резкие движения, возвращающая телу гибкость, развивающая чувство равновесия и способствующая умиротворению.

Другие методы лечения

16.



Коновалов, Сергей Сергеевич.

Здоровье органов пищеварения : Информационно-энергетическое Учение ; Начальный курс ; [16+] / С. С. Коновалов. – Москва : АСТ, 2022. – 288 с. : ил ; 20 см. – (Медицина будущего). – ISBN 978-5-17-133926-5 : Доп. тираж 2500 экз.

Метод лечения пищеварительной системы, разработанный Доктором Коноваловым, – это синтез достижений современной медицины и уникального авторского подхода, который в течение нескольких десятилетий проверялся сотнями тысяч людей и доказал свою эффективность. Приведенные в этой книге потрясающие результаты лечения заболеваний, которые считаются в традиционной медицине неизлечимыми, говорят сами за себя. Письма вчера еще больных, а сегодня – здоровых, счастливых, живущих полной жизнью людей – лучшее подтверждение тому, что Информационно-энергетическое Учение – это настоящая медицина будущего.

Кардиология

17.



Федоров, Алексей Юрьевич.

Легко на сердце : Здоровая сердечная жизнь в любом возрасте ; [18+] / А. Ю. Федоров. – Москва : АСТ ; Времена, 2021. – 320 с. ; 20 см. – (Честно о здоровье). – ISBN 978-5-17-137178-4 ; 2000 экз.

Алексей Фёдоров – врач-кардиохирург, кандидат медицинских наук, заведующий операционным отделением Центра сердечно-сосудистой хирургии Главного военного клинического госпиталя им. академика Н. Н. Бурденко МО РФ, научный редактор, редактор раздела "Медицина и наука" обозреватель и колумнист журнала "Здоровье". В то время как лучшие физики мира пытаются разработать вечный двигатель, я держу его в руках несколько раз в неделю. Иногда останавливаю, но обязательно запускаю снова. Догадались? Конечно же речь идет про сердце. Сердце – это единственный орган нашего тела, который никогда не отдыхает. Максимум, что ночью может позволить себе наш Perpetuum Mobile – отстукивать ритм чуть реже: не 70, а 50 ударов в минуту. И всё. Этот орган, живущий по принципу "всё или ничего" и каждый день выдерживающий сумасшедшие нагрузки, просто нельзя обделить вниманием, как нельзя и халатно относиться к его миссии – обеспечивать кровью все клетки нашего организма. Здоровое сердце – залог долголетия. Только вот жизнь современного человека сильно отличается от ритма, заложенного природой. Мы слишком мало двигаемся, но слишком много едим, подвергаем сердце воздействию токсичных веществ и, главное, годами не обращаем на него внимания! Поэтому и ловим тромбы, страдаем от тахикардии, болеем сахарным диабетом, боремся с аритмией и боимся слова "инфаркт". В своей книге я хочу рассмотреть все параметры "здоровой сердечной жизни", дать вам знания о нашем теле, развенчать мифы и в идеале – показать на простых примерах, что наша жизнь может протекать не вопреки сердцу, а заодно с ним!

Хирургия

18.



Углов, Федор Григорьевич.

Будни хирурга. Человек среди людей : [роман ; 12+] / Федор Углов. – Москва : АСТ, 2023. – 416 с. ; 21 см. – (Медицинские хроники). – ISBN 978-5-17-159855-6 (в пер.) ; 2000 экз.

Книга Федора Углова "Будни хирурга" выходившая в СССР под названием "Человек среди людей" – это не только медицинский детектив, не только точное воссоздание жизни и быта людей советской эпохи, но, прежде всего, бесценное свидетельство мужества самоотверженности и доброты

врача. Главные герои книги Федора Григорьевича – его пациенты. В каждой строчке чувствуется то, как важна для него каждая человеческая жизнь, как упорно, иногда почти без надежды на успех сражается он со смертью и побеждает ее. Начав читать этот невероятный роман, полностью основанный на реальных событиях, оторваться уже невозможно.

Неврология, невропатология и нервная система

19.



Бредесен, Дейл Е.

Мозг вне возраста : протоколы и свидетельства людей, победивших Альцгеймер ; [6+] / Дейл Е. Бредесен; перевод с английского И. Мизининой. – Москва : АСТ, 2022. – 288 с. ; 22 см. – (Достоверная медицина). – Библиогр. в примеч.: с. 276-284. – ISBN 978-5-271-48703-3 (в пер.) : 3000 экз.

В книге собраны личные истории людей, которым поставили диагноз "болезнь Альцгеймера" и которые смогли излечиться от ее симптомов. Герои книги расскажут, какую роль в лечении играет метаболизм, физическая нагрузка и диета. На какой стадии болезни еще не поздно начать лечение? Какие исследования нужно пройти перед тем, как приступить к лечению и можно ли победить наследственную предрасположенность к болезни Альцгеймера?

История

Всемирная история

20.



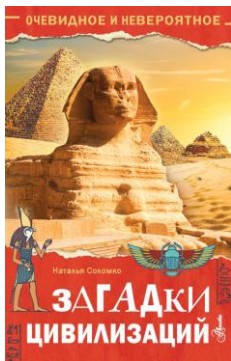
Гагельдонк, Мак ван.

От динозавра до компьютера : история нашего мира ; [0+] / Мак ван Гагельдонк ; перевод с нидерландского Галины Эрли. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 73 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Wow!). – ISBN 978-5-91921-938-5 (в пер.) : 3000 экз.

Эта книга с великолепными фотографиями и веселыми авторскими рисунками представляет собой краткий экскурс в историю человеческой цивилизации. Маленький читатель узнает, что появлению человека на Земле предшествовали миллионы лет, в течение которых на безжизненной планете появились первые живые существа, которые впоследствии развились в самые разные формы. А всего за 200 тысяч лет человечество прошло огромный путь от первобытного состояния до появления первых космических кораблей! Каждая веха развития человечества – от первобытных людей до первых земледельцев, от Средневековья до эпохи

географических открытий, от первых автомобилей до современных компьютеров – представлена кратко и наглядно, а забавные вопросы к читателю на каждом развороте позволят ребенку лучше запомнить материал.

21.



Соломко, Наталия Зоревна.

Загадки цивилизаций : [для среднего школьного возраста ; 6+] / Наталья Соломко; художник М. Казак. – Москва : Аванта ; АСТ, 2022. – 254, [1] с. : ил. ; 21 см. – (Очевидное и невероятное). – ISBN 978-5-17-148255-8 (в пер.) : 3000 экз.

Эта книга расскажет о загадочных и великих сооружениях древних цивилизаций – как о прославленных Семи чудесах света: пирамида Хеопса, статуя Зевса в Олимпии, Мавзолеи в Галикарнасе и других, так и о не менее интересных Галапагосских островах, прозванных "зачарованными", или истуканах с острова Пасхи, появление которых нередко связывают с инопланетными цивилизациями. Вы узнаете, как называется остров гейзеров, где найдены следы городов майя, почему в Индии быки считаются священными, как переводится Мачу-Пикчу и многое другое.

История России

22.

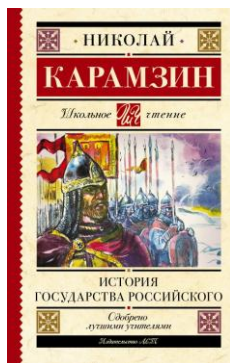


Екатерина, П.

Мемуары : [16+] / Екатерина Великая. – Москва : АСТ, 2025. – 352 с. ; 18 см. – (Эксклюзив: Русская классика) (Русская классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения). – ISBN 978-5-17-155187-2 : 4000 экз.

«Я не могу видеть чистого пера без того, чтобы не испытывать желания немедленно окунуть его в чернила», – честно признавалась Екатерина в своих мемуарах, которые были запрещены в царской России (даже Николай впервые ознакомился с ними, лишь получив после смерти Пушкина хранившуюся у того копию). И только в 1865 году Герцен опубликовал мемуары императрицы в Лондоне, а полностью они стали доступны отечественному читателю лишь в начале XX века. До наших дней дошел невероятный архив, оставленный Екатериной Великой, составляющий десятки томов, в котором сохранились ее записки и письма, а также публицистика, пьесы, исторические и философские произведения. В данное издание вошла поздняя редакция «Мемуаров» (охватывают период с 1744 до 1758 г. , а также «Избранные письма» императрицы.

23.

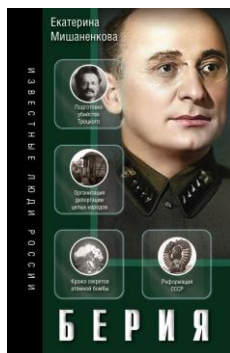


Карамзин, Николай Михайлович.

История государства Российского : [12+] / Н. М. Карамзин. – Москва : АСТ, 2022. – 285, [2] с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-151961-2 (в пер.) : 3000 экз.

Николай Михайлович Карамзин (1766-1826) – российский историк, писатель, поэт, учёный, реформатор русского языка. Именно Карамзину мы обязаны появлением в русском алфавите буквы "ё". В 1803 году император Александр I присвоил Николаю Карамзину звание русского историографа. С того же времени началась работа над самым известным трудом Карамзина – "История государства Российского" (1818-1829). В предисловии к своему труду Карамзин пояснил, чем важна история и какую роль она играет в жизни каждого человека. А также отметил, что захватывающая история России не менее интересна и событийна, чем мировая. ""История государства Российского" есть не только произведение великого писателя, но и подвиг честного человека", – писал о Карамзине А. С. Пушкин. "История" вдохновила Пушкина на создание трагедии "Борис Годунов". В книгу вошли отдельные тома и главы произведения "История государства Российского".

24.

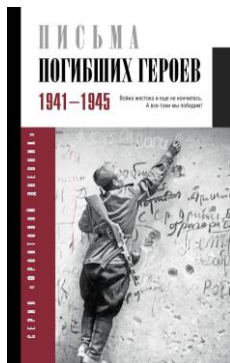


Мишаненкова, Екатерина Александровна.

Берия : [12+] / Е. А. Мишаненкова. – Москва : АСТ ; Времена, 2024. – 256 с. ; 21 см. – (Известные люди России). – ISBN 978-5-17-159228-8 (в пер.) : 2000 экз.

Именем Берии пугали детей, и это не преувеличение. Женщины боялись ходить в одиночестве по московским улицам – вдруг подъедет Берия на черном автомобиле и увезет к себе. И то, что он уже несколько лет как расстрелян, не имело особого значения. Он превратился в легенду – вечно живую и безумно страшную. Кто же такой Лаврентий Берия? Революционер, политик, государственный и партийный деятель, куратор атомного проекта, благополучный муж и отец, или просто всемогущий садист, дорвавшийся до власти? Что из того, в чем его обвиняют, чистейшая правда, что имеет какие-то основания, а что абсолютный вымысел? Где заканчиваются легенды и начинается реальный человек?

25.



Письма погибших героев. 1941-1945 : [12+] / автор-составитель В. А. Сульдин. – Москва : АСТ, 2023. – 416 с. ; 21 см. – (Фронтовой дневник). – ISBN 978-5-17-159758-0 (в пер.) : 2000 экз.

Лист бумаги, сложенный треугольником. Почтовая открытка. Самодельный конверт. Иногда просто комсомольский билет, сигаретная пачка или обрывок бумаги. На них были письма с фронта, строчки дневников, обращения, записки.... Все они написаны перед боем, под артиллерийским обстрелом, в окопе, за столом в землянке,

на стене тюремной камеры. И не важно, чем они написаны – ручкой, карандашом, гвоздем, обломком кирпича... Они написаны сердцем человека, понимающего, что ему суждено погибнуть и что это послание станет для него последним... Читая эту книгу, видишь страшные картины Великой Отечественной войны. Глаза затуманивают слезы, но одновременно возникает чувство восхищения героизмом и стойкостью людей пред лицом смерти, людей, не жалевших себя ради Великой Победы.

26.



Письма русского офицера : воспоминания о войне 1812 года : [16+] / Федор Глинка, Надежда Дурова, Денис Давыдов, Алексей Ермолов. – Москва : АСТ, 2023. – 352 с. ; 21 см. – (Школьное чтение. Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-155197-1 (в пер.) : 2000 экз.

В книгу вошли воспоминания о войне 1812 года участников военных действий. Федор Николаевич Глинка (1786-1880) – известный литератор первой четверти XIX века, участник отечественной войны 1812 года, редактор «Военного журнала». Будучи адъютантом генерала Милорадовича Глинка принял участие практически во всех сражениях войны с Наполеон. Надежда Андреевна Дурова (1783-1866) – больше известная как «кавалерист-девица» – первая в отечественной истории женщина-офицер, прошедшая боевой путь в эпоху наполеоновских войн. В середине жизни она взялась за написание воспоминаний и, по словам А. С. Пушкина, «столь же крепко держала перо, как прежде саблю». Денис Васильевич Давыдов (1784-1839) – поэт и писатель второй четверти XIX века, один из самых известных и любимых героев войны 1812 года. Подполковник Давыдов обратился к Багратиону с предложением создать партизанский отряд. Гусарский отряд Давыдова совершал дерзкие налеты на войска противника, которые и легли в основу его мемуаров. Генерал Алексей Петрович Ермолов (1777-1861) – один из самых известных участников войны 1812 года. «Подвиги Ваши, – писал А. С. Пушкин, – достояние Отечества, и Ваша слава принадлежит России».

27.



Радзинский, Эдвард Станиславович.

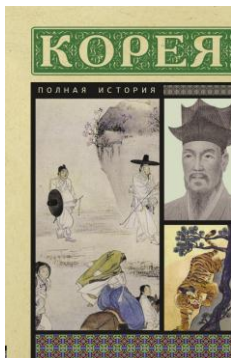
Александр II: жизнь и смерть : [16+] / Эдвард Радзинский. – Москва : АСТ : Времена, 2024. – 512 с. ; 21 см. – (Бестселлеры Эдварда Радзинского). – ISBN 978-5-17-155286-2 (в пер.) : 1500 экз.

"Сегодня это самый знаменитый историк из всех писателей и самый известный писатель среди историков. При этом "Александр II" – едва ли не лучшее из всего написанного Радзинским-историком. Внятные характеры, живые – без пиетета и придыхания – герои, великая любовь, мучительная ревность... Блестящие афоризмы, кристалл мысли, сверкающий сквозь детективную интригу, и какое-то удивительное сочетание масштаба с подробнейшей

детализировкой. В этой книге эпохи сталкиваются ощутимо – как айсберги. У тебя на глазах раскалывается одна Россия и рождается другая. С абсолютно справедливой тоской по свободе. С абсолютно диким представлением, будто бы ради свободы можно и нужно убивать". Елена Ямпольская, "Известия".

История отдельных зарубежных стран

28.

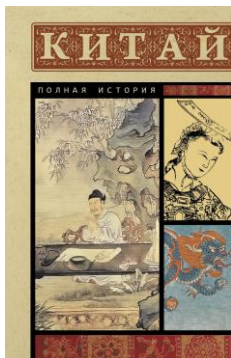


Джунхо, Сон.

Корея. Полная история : [12+] / Сон Джунхо. – Москва : АСТ : Времена, 2025. – 320 с. ; 18 см. – (Полная история страны). – ISBN 978-5-17-158452-8 : 2000 экз.

Корея – удивительная, самобытная страна, которой, находясь рядом с такими яркими и сильными соседями, как Китай и Япония, удалось сохранить свою уникальность. Автор описывает историю Кореи с древнейших времен и до наших дней, показывает, как ее географическое положение, экономическая, культурная и политическая ситуации влияли на развитие страны, рассказывает о том непростом периоде в ее судьбе, в результате которого она была разделена на Северную и Южную. И конечно, в центре повествования оказываются знаменитые корейцы – правители, военачальники, ученые, – которые в разное время и очень по-разному утверждали ее место в мире.

29.



Лю, Джан.

Китай. Полная история : [12+] / Лю Джан. – Москва : АСТ ; Времена, 2025. – 320 с. ; 18 см. – (Полная история страны). – ISBN 978-5-17-158460-3 ; 2000 экз.

Книга известного китайского историка Лю Джана – это краткий, но в то же время подробный путеводитель по истории Китая, который даст вам полное представление о истории этой великой страны, которая скромно называет себя Центральным (Серединным) Государством. Вы узнаете как образовалось государство Шань, из-за чего на самом деле пала династия Тан и что такое "Курс красных знамен". "Максимум достоверности и минимум предположений" – так характеризует свой стиль Лю Джан. "Йилу шунфэн!", – желает читателям автор, что переводится как "Пусть на протяжении всего пути дует попутный ветер!".

Этнография

30.



Мельникова, Елена Игоревна.

Как ёлка новогодней стала? : [для младшего школьного возраста ; 0+] / Е. И. Мельникова ; художник Э. Авакян. – Москва : Аванта ; АСТ, 2023. – 48 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Моя первая книга обо всем на свете). – ISBN 978-5-17-158396-5 : 3000 экз.

За окном кружится снег, на земле лежат сугробы. Холодно на улице, а дома совсем другое дело – сияет разноцветными огнями нарядная ёлка. Скоро праздник – Новый год. А значит, ждёт нас всех веселье, смех и, конечно, праздничная ёлка. Разве можно представить новогодний праздник без ёлки? Невозможно! Традиция наряжать новогоднее дерево существует во всём мире. Но откуда же она возникла? Кто первым придумал наряжать ёлку и класть под неё подарки? А если в этом месте ёлки не растут, что им делать? Чем украшали ёлку наши прабабушки и прадедушки? И почему мы вешаем на новогоднее дерево звёзды, шары и стеклянных космонавтов? Прочитай эту книжку, чтобы узнать всё о главном новогоднем чуде – ёлке, красиво её украсить и замечательно встретить Новый год!

Экономика

Финансы

31.



Коваленко, Евгений Ефимович.

Лимон на чай : деньги в твоей жизни ; [16+] / Евгений Коваленко. – Москва : АСТ, 2021. – 250, [6] с. : ил. ; 20 см. – (Звезда нонфикшн). – На обложке: Более 170К подписчиков в Telegram. – ISBN 978-5-17-134955-4 (в пер.) : 4000 экз.

Все успешные люди инвестируют. Но для того чтобы научиться с умом вкладывать средства, нужно минимум 2-3 года, а за это время большинство новичков теряют деньги, разочаровываются и сливаются. Эта книга для тех, кто хочет стать инвестором без разочарований. В ней нет нудной теории, зато есть честный опыт автора, упакованный в форму экономического романа, который читается на одном дыхании. "Лимон на чай" – та самая база, в которой нуждается новичок. Здесь можно познакомиться с распространенными ошибками, разобраться с мифами и в конечном счете избежать потери времени и средств. С "Лимоном на чай" вы легко вникнете в инвестирование и не выбросите на ветер деньги, как 90% начинающих

инвесторов.

32.



Крейг, Эндрю.

Как завладеть миром. Инвестируйте умно и мыслите глобально : [16+] / Э. Крейг ; перевод с английского Е. Нуховой. – Москва : АСТ ; ОГИЗ, 2022. – 400 с. ; 22 см. – (Бизнес. Вечные правила). – ISBN 978-5-17-133235-8 (в пер.) : 3000 экз.

Книга-бестселлер, написанная специалистом по финансам с двадцатилетним стажем. Эндрю Крейг убежден, что инвестировать может каждый, и рассказывает, как это можно сделать. Здесь вы узнаете: какие существуют мифы о богатстве и экономике, какие есть инвестиционные инструменты и как приумножить финансы во время кризиса и инфляции.

Экономика предприятия

33.



Петрова, Юлия.

Активные деньги. Как создать капитал, который будет работать на тебя : [16+] / Юлия Петрова. – Москва : АСТ, 2023. – 256 с. ; 22 см. – (Бизнес-бук). – ISBN 978-5-17-159425-1 (в пер.).

Эта книга – структурированный опыт. С первой и до последней страницы автор пишет о том, что проверено на практике. Вы научитесь составлять свой собственный финансовый план. Узнаете, какие виды активов существуют, и в какие из них выгоднее вкладываться. Вы научитесь мыслить и говорить, как инвестор. И, самое главное, поймете, как создать капитал – фундамент для каждой семьи, без которого невозможно развитие и улучшение качества жизни самого человека и его потомков.

Право

Конституции и документы

конституционного значения

34.



Конституция Российской Федерации с изменениями, одобренными общероссийским голосованием. С учетом образования в составе России новых субъектов. Гимн, герб и флаг Российской Федерации : официальный текст ; [12+]. – Москва : АСТ : Кладезь, 2024. – 64 с. ; 20 см. – (Новейшее законодательство). – ISBN 978-5-17-164286-0 : 20 000 экз.

Конституция Российской Федерации с изменениями, одобренными общероссийским голосованием. С учетом образования в составе России новых субъектов. Гимн, герб и флаг Российской Федерации / Настоящее издание

содержит текст Основного Закона страны – Конституции Российской Федерации с учетом последних изменений, связанных с образованием в Российской Федерации новых субъектов: Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей. Текст Конституции сверен с официальными источниками. Для широкого круга читателей.

35.



Конституция Российской Федерации. Новая редакция : принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года с последними изменениями, одобренными общероссийским голосованием 1 июля 2020 года ; [Федеральные конституционные законы о флаге, гербе и гимне ; 12+]. – Москва : АСТ ; Кладезь, 2022. – 80 с. ; 20 см. – ISBN 978-5-17-150937-8 : 15 000 экз.

Конституция Российской Федерации в новой редакции с учетом последних изменений. В издании приводятся Федеральные конституционные законы о флаге, гербе и гимне, которые устанавливают их описание и порядок официального использования. Конституция РФ, обществознание, 2023, экзамен, ОГЭ 2023, ЕГЭ 2023.

Гражданское право

36.



Закон Российской Федерации "О защите прав потребителей" с комментариями к закону и образцами заявлений на 2025 год : [12+] / руководитель А. Алексашина. – Москва : АСТ, 2024. – 96 с. ; 20 см. – (Новейшее законодательство). – ISBN 978-5-17-170945-7 : 10 000 экз.

Настоящее издание содержит текст закона Российской Федерации "О защите прав потребителей" с последними изменениями и дополнениями на 2025 год, комментарии к закону, типовые образцы заявлений и претензий, а также адреса и телефоны организаций по защите прав потребителей.

37.



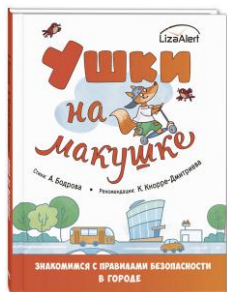
Закон Российской Федерации "О защите прав потребителей" с комментариями к закону и образцами заявлений на 2024 год : [12+] / ведущий редактор А. Алексашина. – Москва : АСТ, 2024. – 96 с. ; 20 см. – (Кодексы и законы) (Новейшее законодательство) (Справочник для населения). – ISBN 978-5-17-162022-6 : 10 000 экз.

Настоящее издание содержит текст закона Российской Федерации "О защите прав потребителей" с последними изменениями и дополнениями на 2024 год, комментарии к закону, типовые образцы заявлений и претензий, а также адреса и телефоны организаций по защите прав потребителей.

Военное дело

Службы гражданской защиты

38.



Бодрова, Александра.

Ушки на макушке. Знакомимся с правилами безопасности в городе : [для чтения взрослыми детям ; 0+]; рекомендации К. Кнорре-Дмитриева / Александр Бодров. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 33 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Досуг малыша). – ISBN 978-5-00198-175-6 (в пер.).

В издание включены рекомендации для родителей, подготовленные инструктором по безопасности поисково-спасательного отряда "Лиза Алерт".

Образование. Педагогика

Дошкольная педагогика

39.



Дмитриева, Валентина Геннадьевна.

Занимательные задания для мальчиков : [для дошкольного возраста ; 0+] / В. Г. Дмитриева. – Москва : АСТ, 2023. – 48 с. : ил. ; 26 см. – (555 заданий для дошколят). – ISBN 978-5-17-157113-9 : 3000 экз.

Добро пожаловать в увлекательный мир лабиринтов, игр и головоломок! На страницах книги «Занимательные задания для мальчиков» ребята найдут множество интересных заданий, тренирующих логику, внимание, память, воображение и мелкую моторику. Развивающие игры, ребусы, загадки обязательно заинтересуют маленьких умников и фантазёров. Проведите свободное время весело и с пользой!

40.



Чеснова, Ирина Евгеньевна.

Как вести себя в опасных ситуациях : [для младшего и среднего школьного возраста ; 0+] / Ирина Чеснова ; художник Муся Кудрявцева. – Москва : АСТ ; Аванта, 2024. – 64 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Каждый ребенок желает знать). – ISBN 978-5-17-983307-9 (в пер.) : 2000 экз.

На этот раз известный семейный психолог Ирина Чеснова рассказывает юным читателям о правилах безопасного поведения в самых разных жизненных ситуациях. Как правильно вести себя в лесу, походе и на даче, на улицах большого города и при общении с незнакомцами. Что делать при ушибах, порезах, ожогах. Как действовать при пожаре, во время грозы, урагана или наводнения. Книга поможет сохранить спокойствие в сложных и опасных ситуациях и придаст уверенности в

собственных силах.

41.

Общеобразовательная школа

42.



Бертон, Максим.

Выживание : книга для настоящих мальчишек ; [6+] / М. Бертон ; переводчик В. В. Николаенко ; художник Н. Трев. – Москва : АСТ , 2024. – 95 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Быстрый способ научиться). – ISBN 978-5-17-163327-1 (в пер.) : 3000 экз.

С доисторических времён и до наших дней для людей было жизненно важно найти укрытие, которое защитит от дождя и ветра, снега или летнего зноя. Со временем методы строительства развивались, простые шалаши превратились в дома, замки и высокие небоскрёбы, однако многие из нас всё ещё мечтают о собственном домике на дереве, в котором можно наслаждаться тишиной и спокойствием. Автор книги – Максим Бертон, опытный искатель приключений и профессионал в области выживания. Он подготовил для вас 22 инструкции, которые помогут построить самые разные укрытия: от квинжи (чтобы спрятаться от снегопада) и хижины Робинзона (защитит от палящего солнца) до настоящего домика на дереве. В книге вы найдёте основные техники строительства и узнаете, какие материалы и инструменты вам понадобятся для вашего убежища. Для среднего школьного возраста.

Языкознание

Английский язык

43.



Матвеев, Сергей Александрович.

Все правила английского языка : [12+] / С. А. Матвеев. – Москва : АСТ ; Lingua, 2024. – 127 с. : табл. ; 10 см. – (Иностранный под рукой). – ISBN 978-5-17-158237-1 : 2000 экз.

Сергей Александрович Матвеев – полиглот, автор популярной методики изучения иностранных языков, а также множества справочных и учебных пособий. Удобный и компактный справочник содержит все основные правила английской грамматики. Материал представлен в виде таблиц, что значительно облегчает его восприятие. Теоретическая часть снабжена примерами употребления с переводом на русский язык. Справочник предназначен для всех, кто изучает английский язык.

Китайский язык

44.



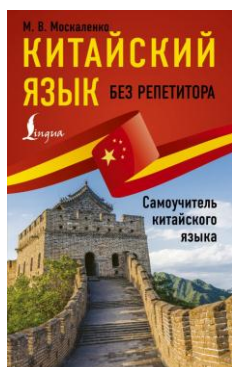
Воропаев, Николай Николаевич.

Все правила китайского языка : [12+] / Н. Н. Воропаев.

– Москва : АСТ ; Lingua, 2022. – 320 с. : табл. ; 10 см. – (Новые карманные словари). – ISBN 978-5-17-150427-4 : 2000 экз.

Удобное компактное издание знакомит с основами китайского языка. Книга состоит из четырех частей. В фонетической части даются базовые сведения о звуковом составе китайского языка и о возможных транскрипциях. В Грамматике представлены основные сведения о грамматическом строе китайского языка, при этом правила богато проиллюстрированы примерами. Разговорник знакомит с актуальной лексикой в наиболее распространенных ситуациях и предлагает готовые формулы для построения предложений. Китайско-русский словарь с двумя видами транскрипций поможет освоить произношение и расширить словарный запас. Издание предназначено для всех, кто интересуется китайским языком и хочет начать его изучение.

45.



Москаленко, Марина Владиславовна.

Китайский язык без репетитора : самоучитель

китайского языка ; [12+] / М. В. Москаленко. – Москва : АСТ ; Lingua, 2025. – 320 с. : табл. ; 20 см. – (Иностранный без репетитора). – ISBN 978-5-17-117846-8 : 2000 экз.

Цель этого самоучителя, включающего 12 уроков, – помочь читателю быстро и эффективно освоить китайский язык. Книга охватывает весь объем грамматического, лексического и иероглифического материала, необходимого для изучения языка на начальном уровне. Материал изложен максимально понятно и доступно и прекрасно запоминается благодаря большому количеству наглядных схем, таблиц и примеров с общеупотребительной лексикой. Для успешного закрепления пройденной темы в конце каждого урока помещены упражнения, ключи к которым находятся в конце книги. Завершают издание приложения: справка по китайским членам предложения, таблица иероглифических ключей, таблица Палладия, счетные слова и таблица глаголов. Пособие предназначено для широкого круга лиц, изучающих китайский язык, и в первую очередь для тех, кто решил овладеть им самостоятельно.

Корейский язык

46.



Погадаева, Анастасия Викторовна.

Все правила корейского языка : [12+] /

А. В. Погадаева. – Москва : АСТ ; Lingua, 2024. – 320 с. : табл. ; 10 см. – (Современные карманные словари). – ISBN 978-5-17-158244-9 : 1500 экз.

А. В. Погадаева – признанный специалист по корейскому языку и корейской литературе, старший преподаватель Института стран Азии и Африки МГУ и Института восточных культур и античности РГГУ, автор множества пособий и учебников для изучения корейского языка. Настоящее пособие состоит из краткого очерка грамматики, разговорника, разбитого на тематические разделы, русско-корейского и корейско-русского словарей с транскрипцией. "Все правила корейского языка" — это отличное пособие для тех, кто интересуется корейским языком или собирается совершить туристическую или деловую поездку в Республику Корею

Фольклор

Фольклор России

47.



Каша из топора : русские солдатские сказки ; [6+] /

иллюстрации В. В. Перцова; пересказ: М. Михайлова, А. Нечаева. – Москва : АСТ, 2024. – 93, [3] с. : цв. ил. ; 21 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-159507-4 (в пер.) : 4000 экз.

В книгу вошли лучшие произведения про одного из любимых героев русских народных бытовых сказок – про солдата. Нелегка его жизнь, ведь большую её часть он отдаёт, служа Отечеству, да и на старости оказывается без гроша за душой. Но солдат, конечно, не унывает, слабых защищает, лентяев обличает и даже лесную нечисть одолевает. Читайте знаменитые солдатские сказки "Каша из топора", "Пётр Первый и находчивый солдат", "Солдат и лесная нечисть" и другие в нашей книге. Для младшего школьного возраста.

48.



Колобок : [русские народные сказки: для старшего дошкольного возраста ; 0+] / в обработке: К. Д. Ушинский [и др.]; художник А. Савченко. – Москва : АСТ ; Малыш, 2023. – 61, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека для дошколят). – ISBN 978-5-17-156705-7 (в пер.) : 4000 экз.

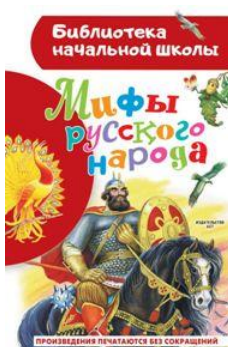
Малыши часто просят рассказать сказку. Родителям и бабушкам на помощь приходит наша чудесная книга! Взрослые почитают русские народные сказки про хвастливого Колобка, про плутовку козу-дерезу, про зайку, которого выгнала из его избушки хитрая лиса... Малыши будут слушать сказочные истории, рассматривать картинки, а взрослые – задавать малышам несложные вопросы. Так малыши поймут, кто из сказочных героев добрый, а кто – злой, и быстрее запомнят сказку.

49.



Морозко : [русская народная сказка : для детей дошкольного возраста ; 0+] / художник П. Г. Пономаренко ; обработка А. Афанасьева. – Москва : Стрекоза, 2023. – 16 с. : цв. ил. ; 28 см. – (Книги нашего детства). – 5000 экз. – ISBN 978-5-9951-5791-5.

50.



Науменко, Григорий Маркович.
Мифы русского народа : произведения печатаются без сокращений: [для младшего школьного возраста ; 6+] / Г. М. Науменко; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2023. – 60, [3] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – На пер. авт. не указан. – ISBN 978-5-17-154289-4 : 5000 экз.

Известный фольклорист и этнограф Георгий Маркович Науменко много ездил по России в разных уголках нашей родины собирал и записывал поверья, предания и сказания о существах, которые обитают всюду: в лесах, в полях, в болотах, реках и озёрах, во дворах и избах. В нашу книгу вошли некоторые поверья, собранные Г. Науменко: про домового, Лешего, Лесовика, Банника, русалок и других.

51.



Наша Маша : русские народные песенки ; [0+] / обработка О. Капицы, Н. Иваницкого, П. Шейна ; художник Т. П. Шеварева. – Москва : Стрекоза, 2024. – 10 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Книжка-панорамка). – ISBN 978-5-9951-3736-8 (в пер.) : 3000 экз.

52.



Теремок и другие сказки : русские народные сказки ; [для детей до 3-х лет ; 0+] / обработка: К. Д. Ушинский [и др.] ; художник: К. Павлова [и др.]. – Москва : Стрекоза, 2022. – 64 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Детская художественная литература). – ISBN 978-5-9951-5099-2 (в пер.) : 4000 экз.

В этой книге вы найдёте самые известные и любимые сказки для самых маленьких: "Курочка

Ряба", "Репка", "Колобок", "Теремок", "Три медведя", "Заюшкина избушка". Их герои оживают в красивых детальных иллюстрациях, которые хочется разглядывать снова и снова.

Литературоведение

53.



Троцкий, Лев Давыдович.

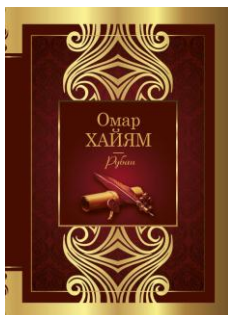
Литература и революция : [12+] / Л. Д. Троцкий. – Москва : АСТ, 2023. – 512 с. ; 18 см. – (Эксклюзив: Русская классика) (Русская классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения). – ISBN 978-5-17-151803-5 : 5000 экз.

Работа Троцкого, переведенная на множество языков, широко популярная у "левых" интеллектуалов Запада, впервые изданная в 1923 году, затем запрещенная в СССР и опубликованная в России только в 1991 году. Книга, над которой автор трудился урывками много лет с 1907 по 1923г. В своей напористо-экспрессивной манере автор размышляет об идеологической роли искусства – и не только литературы, но и живописи, театра и даже архитектуры, – в формировании "нового" типа личности, и весьма жестко критикует, с одной стороны "пролетарское чванство" полуграмотных идеологов и влиявших на них представителей богемного авангардизма, мечтавших "сбросить старую культуру с корабля современности", а с другой – не менее хлестко прохаживается и по традиционно-патриархальным пристрастиям в искусстве Ленина и особенно Сталина (хотя прямо ни один из них в книге и не называется).

Художественная литература

Мировая литература

54.



Омар Хайям

Рубаи : [12+] / Омар Хайям ; перевод с персидского С. И. Уманца, К. Герра, В. Л. Величко [и др.]. – Москва : АСТ, 2024. – 224 с. ; 17 см. – (Великая поэзия). – ISBN 978-5-17-145083-0 (в пер.) : 2000 экз.

Сборник глубоких и проникновенных высказываний великого восточного поэта. В этих строках каждый сможет найти что-то созвучное себе. Двустопия Хайяма поддержат вас в трудную минуту, подарят вдохновение и придадут бодрости и сил.

55.



Читаем в первом классе : [сказки русских и зарубежных писателей, рассказы русских писателей ; 6+] / В. А. Осеева, В. В. Бианки, В. П. Катаев [и др.]. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 117, [2] с. : ил. ; 20 см. – (Мой читательский дневник). – ISBN 978-5-00198-347-7 (в пер.).

Сборник предназначен для учеников первого класса. В него вошли произведения как отечественных, так и зарубежных авторов: А. С. Пушкина, В. В. Бианки, Л. Н. Толстого, Г. Х. Андерсена, Ш. Перро и др. Эти произведения входят как в списки для чтения на лето после первого класса, так и в школьную программу. Произведения классиков учат младших школьников ответственности, аккуратности, пунктуальности, воспитывают любовь к природе, уважение к старшим. Все тексты даны без сокращений, крупный шрифт подходит для самостоятельного чтения. Книга будет не только отличным подспорьем во время учебного процесса, но и расширит кругозор ребёнка, поможет улучшить технику чтения. Для младшего школьного возраста.

56.



Читаем во втором классе : сборник ; [6+] / В. В. Бианки, В. Ю. Драгунский, К. И. Чуковский [и др.]. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 164, [3] с. : ил. ; 24 см. – (Мой читательский дневник). – ISBN 978-5-00198-348-4 (в пер.).

Сборник предназначен для учеников второго класса. В него вошли произведения как отечественных, так и зарубежных авторов: К. И. Чуковского, И. А. Крылова, И. А. Куприна, Д. Р. Киплинга и др. Эти произведения входят как в списки для чтения на лето после второго класса, так и в школьную программу. Все тексты даны без сокращений, крупный шрифт подходит для самостоятельного чтения. Книга будет не только отличным подспорьем во время учебного процесса, но и расширит кругозор ребёнка, поможет улучшить технику чтения

57.



Читаем в третьем классе : сборник ; [6+] / П. П. Бажов, В. Ю. Драгунский, М. М. Зощенко [и др.]. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 205, [2] с. : ил. ; 20 см. – (Мой читательский дневник). – На обл.: Сказки русских писателей. Рассказы русских писателей. Сказки Г. Х. Андерсена. – ISBN 978-5-00198-349-1 (в пер.).

Сборник предназначен для учеников третьего класса. В него вошли произведения как отечественных, так и зарубежных авторов: А. П. Чехова, П. П. Бажова, В. Ю. Драгунского, Г. Х. Андерсена и др. Эти произведения входят как в списки для чтения на лето после третьего класса, так и в школьную программу. Все тексты даны без сокращений, крупный шрифт подходит для

самостоятельного чтения. Книга будет не только отличным подспорьем во время учебного процесса, но и расширит кругозор ребёнка, поможет улучшить технику чтения.

58.



Читаем в четвертом классе : сборник ; [6+]/ Л. А. Кассиль, К. Г. Паустовский, Б. С. Житков [и др.]. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 216 с. : ил. ; 20 см. – (Мой читательский дневник). – На обл.: Сказки русских писателей. Рассказы русских писателей. Сказки зарубежных писателей. – ISBN 978-5-00198-350-7 (в пер.).

Русская литература

59.



Жила на свете собака : рассказы: [для среднего школьного возраста ; 12+] / Л. Н. Андреев, Ф. Ф. Кнорре, С. А. Иванов ; художник Сергей Яровой. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 176 с. : ил. ; 24 см. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-91921-835-7 (в пер.).

В книгу включены несколько увлекательных и трогательных рассказов о судьбе собак и о том, как им живется рядом с человеком. В рассказе "Кусака" Леонида Андреева бездомная дворняга однажды прибегает к дачникам. Она думает, что обретает дом, но люди обманывают ее ожидания. Рассказ Федора Кнорре о мужественном и верном Солёном псе, любим несколькими поколениями читателей. Простые, но берущие за душу истории Сергея Иванова – о животных из сибирской глубинки. Но где бы собаки ни жили, всегда в центре их мира находится человек, хозяин. Любовь собак к людям проста и бескорыстна. А о людях хорошо сказал Федор Кнорре: "Сейчас всякий знает, что собака – человеку друг. А вот насчет того, друг ли человек собаке, – это еще вопрос открыт".

Русская литература XIX века

60.



Русская поэзия XIX века : сборник ; [для среднего школьного возраста ; 12+] / художник О. А. Боголюбова. – Москва : АСТ, 2024. – 192 с. ; 21 см. – (Школьное чтение. Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-152988-8 (в пер.) : 2000 экз.

Многие из выдающихся русских поэтов XIX века – Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, А. К. Толстой, А. Н. Майков – начинали свой творческий путь в конце 1830-х – начале 1840-х гг. Это было не очень благоприятное время для поэзии. После смерти А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова, как писал В. Г. Белинский, «сложно быть не только замечательным, но и каким-нибудь поэтом». Немаловажную роль играло и другое обстоятельство: проза

завладевает умами читателей, и редакторы журналов, откликаясь на веяние эпохи, предоставляли страницы повестям и романам, почти не публикуя лирических стихотворений. Хотя поэты второй половины XIX века не могли полностью преодолеть равнодушие читателей к лирике и заставить напряженно ожидать их поэтические сборники (как ждали, например, новые романы И. С. Тургенева, И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого), они заставили петь свои стихотворения. Уже в 1860-е годы романсы Фета распевают чуть ли не вся Россия. Поразительная музыкальность произведений русских лириков привлекала внимание выдающихся композиторов: П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова, М. П. Мусоргского, С. И. Танеева, С. В. Рахманинова, создавших музыкальные шедевры, запомнившиеся и полюбившиеся русскому человеку.

61.



Андреев, Леонид Николаевич.

Петька на даче : рассказы ; [12+] / Л. Н. Андреев. – Москва : АСТ, 2024. – 141, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-159765-8 (в пер.) : 4000 экз.

Леонид Николаевич Андреев (1871-1919) – писатель и драматург, яркий представитель Серебряного века русской прозы. Л. Н. Андреев был очень популярен среди читателей. Его рассказы тонко психологичны. В них автор рассказывает о жизни и проблемах незаметных "маленьких" людей, о беззащитных детях и преданных животных. "Баргамот и Гараська", "Петька на даче", "Кусака", "Валя", "Ангелочек" – эти и другие произведения не только прославили писателя при жизни, но и увековечили его имя в мировой литературе. Сегодня рассказы Л. Н. Андреева входят в школьную программу по литературному чтению.

62.



Андреевская, Варвара Павловна.

Олины затеи : [повесть ; 6+] / Варвара Андреевская ; художник Е. Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 144 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Девочки). – ISBN 978-5-00198-375-0 (в пер.).

Семилетней Наде, избалованной девочке из богатой семьи, наскучили игрушки – их слишком много! Но когда за дело взялась её новая подруга Оля, игра в куклы стала радостью для Нади. Оказалось, это очень увлекательно: шить своим «дочкам» новую одежду, мастерить кукольный дом с мебелью и шторами, устраивать для кукол катание в санях, бал-маскарад, лотерею... Повесть написана русской писательницей Варварой Андреевской (1848-1915). Увлекательная и трогательная книга дает юным читателям возможность познакомиться с жизненным укладом и нравами России конца XIX – начала XX века.

63.

**Баратынский, Евгений Абрамович.**

Весна, весна! Как воздух чист! : сборник ; [6+] / Е. А. Баратынский. – Москва : АСТ, 2023. – 224 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-159276-9 (в пер.) : 2000 экз.

Евгений Абрамович Баратынский (1800-1844) – поэт золотого века русской литературы и видный переводчик. Во время военной службы в лейб-гвардии Егерского полка Баратынский заводит близкую дружбу с А. Пушкиным и А. Дельвигом, а позже знакомится с другими литераторами пушкинского круга: Н. Гнедичем, П. Вяземским и В. Кюхельбекером. Петр Вяземский скажет о товарищах: "Пушкин, Дельвиг, Баратынский – русской музы близнецы". Особое место в творчестве поэта занимает лирика о природе. В сборник вошли лучшие стихотворения и поэмы Е. А. Баратынского, которые изучают в школе: "Весна, весна! как воздух чист!...", "Осень", "Где сладкий шепот..." и другие.

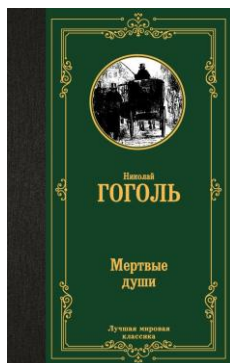
64.

**Гарин-Михайловский, Николай Георгиевич.**

Детство Тёмы : из семейной хроники ; [6+] / Н. Г. Гарин-Михайловский. – Москва : АСТ, 2023. – 288 с. ; 21 см. – (Школьное чтение. Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-148685-3 (в пер.) : 3000 экз.

Знаменитая повесть Николая Георгиевича Гарина-Михайловского! «Детство Тёмы» – автобиографическая повесть. В ней Николай Георгиевич Гарин-Михайловский увлекательно, «без утайки и рисовки» рассказывает о своем детстве, пережитых радостях, проступках, мечтах. Детские проказы и невольные проступки, душевные порывы и мечты – история Тёмы Карташёва не оставит читателей равнодушными.

65.

**Гоголь, Николай Васильевич.**

Мертвые души : [поэма ; 12+] / Николай Васильевич Гоголь. – Москва : АСТ, 2024. – 413, [2] с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – На обороте тит. листа Текст печатается по изданию: Гоголь Н. В. Собрание сочинений. В 6 т. Т. 5. – ISBN 978-5-17-112382-6 (в пер.) : 5000 экз.

Поэма "Мертвые души" еще при жизни автора была переведена на множество других языков. Она имела невероятный успех. Никому до Гоголя и после него не удавалось так ярко и остро описать пороки и слабости русского человека, так живо и правдиво отразить важнейшие для России проблемы. Прошло 160 лет, и поэма звучит как только что написанная. Чичиковы, Коробочки, Ноздревы, Плюшкины, Собакевичи – их стремления, чувства, поступки не кажутся нам отголосками прошлого. Современное и острое звучание эти персонажи обретают, когда мы смотрим все новые и новые спектакли и фильмы по этой бессмертной поэме.

66.



Гоголь, Николай Васильевич.

Ночь перед Рождеством : сказочная повесть ; [6+] / Николай Гоголь ; художник Ирина Петелина. – Москва : АСТ, 2024. – 96 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Детское чтение). – Произведение печатается без сокращений. – ISBN 978-5-17-151751-9 (в пер.) : 4000 экз.

Ни в одной из своих повестей Н. В. Гоголь не был так щедр на радость и праздничное настроение, как в повести "Ночь перед Рождеством". Здоровый мороз, блистающий снег, колядки, путаница с поклонниками Солохи и капризная красавица Оксана. Даже унылый от неразделенной любви Вакула – и тот включается в фантастическую игру с чертом и на кураже получает царские черевички для возлюбленной. За одну рождественскую ночь герои этой чудесной сказки повзрослели и остепенились. А нечисть... нечисть отправилась в ад!

67.

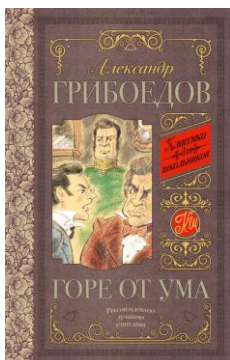


Гоголь, Николай Васильевич.

Петербургские повести : [сборник ; 12+] / Николай Гоголь. – Москва : АСТ, 2021. – 384 с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-138246-9 (в пер.) : 3000 экз.

"Шинель", "Нос", "Невский проспект" и другие "Петербургские повести" Гоголя до сих пор поражают читателя своим смысловым разнообразием. Реализм в них тесно переплетается с фантастикой, трагизм с озорным юмором. Эти повести по сей день читаются с неизменным интересом. Также в сборник вошли непревзойденные шедевры мировой драматургии – комедии "Ревизор" и "Женитьба". В них Гоголь заставил современников смеяться над тем, к чему привыкли и что перестали замечать.

68.



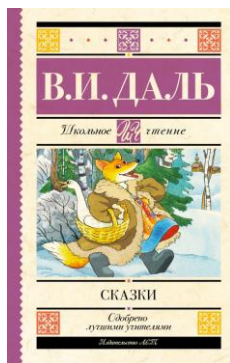
Грибоедов, Александр Сергеевич.

Горе от ума : комедия в четырех действиях в стихах ; [12+] / А. С. Грибоедов. – Москва : АСТ, 2024. – 158 с. ; 21 см. – (Классика для школьников. Рекомендовано лучшими учителями) (Школьное чтение). – ISBN 978-5-17-103020-9 (в пер.) : 2000 экз.

Александр Сергеевич Грибоедов (1795-1829) – русский дипломат, поэт, драматург, пианист и композитор. Всемирную славу А. С. Грибоедову принесла его комедия «Горе от ума» (1822-1824). Эта пьеса – сатира на аристократическое московское общество первой половины XIX века. Основной конфликт разгорается между Чацким, представителем нового поколения дворян, и обществом Фамусова, в котором принято ценить не человека, а его чин и деньги. «О стихах я не говорю, – писал о комедии А. С. Пушкин, – половина должна войти в пословицы». Действительно, кто из нас не пользуется такими крылатыми выражениями бессмертной комедии: «А судьи кто?», «Служить бы рад, прислуживаться тошно», «Нельзя ли для

прогулок подальше выбрать закоулок?». Входит в список обязательной литературы для средней школы.

69.



Даль, Владимир Иванович.

Сказки : [для младшего школьного возраста ; 6+] / В. И. Даль. – Москва : АСТ, 2023. – 192 с. ; 21 см. – (Школьное чтение. Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-146972-6 (в пер.) : 2500 экз.

Неустаревающие сказки Даля для школьного чтения! Главным делом своей жизни Даль считал изучение языка русского народа. Один из первых русских писателей, он стал писать сказки и рассказы из народной жизни языком, каким говорили простые люди. Так появились прекрасные сказки, притчи, загадки, пословицы и поговорки. В сборник вошли сказки В. Даля "Война грибов с ягодами", "Девочка Снегурочка", "Сказка о Шемякином суде", "Старик годовик" и другие.

70.



Жуковский, Василий Андреевич.

Лесной царь : сказки и баллады: [для младшего школьного возраста ; 6+] / В. А. Жуковский. – Москва : АСТ, 2024. – 189, [1] с. ; 21 см. – (Классика для школьников). – ISBN 978-5-17-160925-2 (в пер.) : 1500 экз.

Василий Андреевич Жуковский (1783-1852) – русский поэт, основоположник романтизма в отечественной поэзии, автор элегий, романсов, баллад и эпических произведений. Стихотворение "Лесной царь" – перевод баллады И. В. Гёте. Наиболее известны русские переводы В. Жуковского и А. Фета. В. А. Жуковский перевел поэму в 1818 году. Произведение основано на древней легенде об умирающем мальчике, которого призывает в свое царство Лесной царь. В центре сюжета баллады диалог отца с сыном, скачущих на коне через лес вечерней порой. Мальчику кажется, что его манит к себе лесной царь: "Дитя, я пленился твоей красотой: Неволей иль волей, а будешь ты мой". Баллада вдохновила многих музыкантов. Наиболее известна композиция Франца Шуберта 1815 года. В книгу также вошли стихотворения и баллады Василия Андреевича Жуковского, изучение которых предусмотрено школьной программой: "Светлана", "Спящая царевна", "Загадка" и другие.

71.



Короленко, Владимир Галактионович.

Дети подземелья : [повесть, очерки ; 6+] / В. Г. Короленко. – Москва : АСТ, 2024. – 141, [3] с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-160113-3 (в пер.) : 4000 экз.

Владимир Галактионович Короленко (1853-1921) – писатель, публицист, общественный деятель. "Совесть эпохи", – так называли Владимира Короленко его современники. Отец В. Короленко занимал должность судьи в провинциальных городах, был человеком справедливым и неподкупным. Возможно, именно поэтому, сам

В. Короленко так остро чувствовал несправедливость и, будучи человеком добрым и мягким по природе, достаточно твёрдо боролся за правду. Повесть "Дети подземелья" – сокращённый вариант произведения "В дурном обществе (Из детских воспоминаний моего приятеля)". Впервые произведение "Дети подземелья" вышло в свет в 1886 г. в детском журнале "Родник" и сразу полюбилось юным читателям. Вот и сегодня историю про мальчика Васю, который находит себе товарищей по несчастью из другого сословия, читают в современных школах. О горьком одиночестве и прекрасной дружбе, о богатстве и бедности и многом другом читайте в повести В. Г. Короленко. Также в книгу вошли два очерка: "Чудная" и "Черкес".

72.

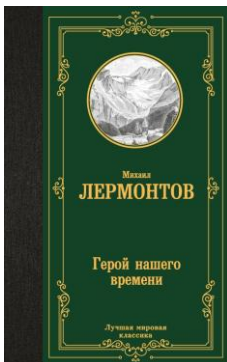


Куприн, Александр Иванович.

Белый пудель : рассказы ; [6+] / Александр Куприн ; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 112 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Классика для младшеклассника). – ISBN 978-5-00198-366-8 (в пер.).

Замечательный русский писатель А. И. Куприн прекрасно знал и понимал животных. Герои его рассказов – верный пудель Арто, добрый Слон, отважный пёс Сапсан – предстают перед читателем преданными, умными и самоотверженными друзьями человека. В сборник вошли самые известные рассказы писателя о животных.

73.



Лермонтов, Михаил Юрьевич.

Герой нашего времени : сборник ; [12+] / М. Ю. Лермонтов. – Москва : АСТ, 2024. – 320 с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-122583-4 (в пер.) ; 10 000 экз.

В сборнике представлены произведения Лермонтова, написанные в разные годы и относящиеся к разным направлениям творчества писателя. Едва ли не самое совершенное прозаическое произведение первой половины XIX века в жанре социально-психологического реализма, magnum opus Лермонтова – роман "Герой нашего времени". Изящный, нервный романтизм "Ашик-Кериба" – и иной, сугубо европейский, тонкий романтизм "Вадима". Перед вами Лермонтов – многогранный, неординарный – и просто блистательный!

74.



Макарова, София Марковна.

Леночка : святочная история: повесть: для младшего школьного возраста ; [6+] / Софья Макарова; рисунки Петра Вагнера, Елены Володькиной. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 94, [1] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Девочки). – ISBN 978-5-00198-413-9 (в пер.).

Софья Марковна Макарова (1834-1888) стала одной из первых женщин, которые профессионально занимались писательским ремеслом в России. В 1860-е годы она успешно редактировала популярный журнал для юношества

«Задушевное слово». Читатели любили её простые рассказы. В них всегда оставалась надежда на лучшее, на то, что в мире больше добрых людей, чем плохих. «Леночка» – это переложение рассказа немецкой писательницы Эмми фон Роден «Ленхен Браун» (1883). Русскому читателю Роден хорошо известна по повести «Упрямец». «Леночка» – классическая святочная история. В семье маленькой героини в канун Рождества царит жестокая нужда, нет денег даже на хлеб. Поэтому Леночка берётся донести с базара ёлку богатому соседу, чтобы заработать несколько монет на сладости. Девочку ждут не только тяжёлые испытания, но и неожиданные встречи, способные изменить жизнь её семьи. В книге использованы четыре цветные иллюстрации из дореволюционной книги петербургского издательства Ф. А. Битепажа, выполненные Петром Вагнером, и чёрно-белые рисунки современной художницы Елены Володькиной.

75.



Мамин-Сибиряк, Дмитрий Наркисович.

Аленушкины сказки : [для младшего школьного возраста ; 0+] / Дмитрий Мамин-Сибиряк; художник Галина Егоренкова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 109, [3] с. : цв. ил. ; 27 см. – (Волшебная книга). – ISBN 978-5-00198-253-1 (в пер.).

...Каких только сказок не знает Алёнушкин папа! И про Комара Комаровича, и про Воробья Воробеича, и про храброго Зайца, и про многих других сказочных зверей. Целая котомка интересных волшебных историй припасена у него для дочки! И всякий раз, когда засыпает Алёнушка, папа рассказывает ей одну из своих драгоценных сказок... По мотивам сказок Д. Н. Мамина-Сибиряка создано немало мультфильмов, пьес и радиопостановок. Они входят в школьную программу обязательного чтения.

76.

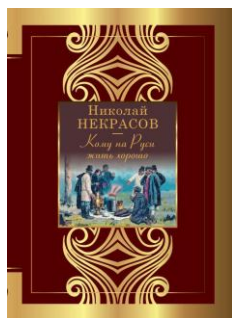


Мамин-Сибиряк, Дмитрий Наркисович.

Серая шейка : [сказки ; 6+] / Дмитрий Мамин-Сибиряк ; художник Ольга Боловинцева. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 48 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Классика для младшеклассника). – ISBN 978-5-00198-4456-6 (в пер.).

Замечательный русский писатель Дмитрий Мамин-Сибиряк (1852-1912) создавал сказки как будто специально для первого чтения. Богатый и ясный язык сочетается в них с увлекательным действием, а сюжеты напоминают притчи или басни. Произведения «Серая Шейка» и «Сказочка про Воронушку – чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку», вошедшие в эту книгу, включены в списки обязательного чтения для младших школьников и пользуются неизменной читательской любовью.

77.

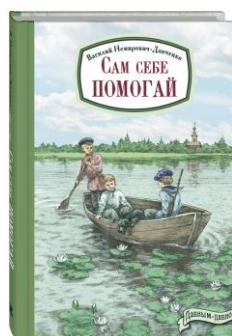


Некрасов, Николай Алексеевич.

Кому на Руси жить хорошо : [поэмы ; 12+] / Н. А. Некрасов. – Москва : АСТ ; Времена, 2023. – 256 с. ; 15 см. – (Великая поэзия). – ISBN 978-5-17-155355-5 (в пер.) : 3000 экз.

Поэма Николая Некрасова "Кому на Руси жить хорошо" по праву считается вершиной его творчества. Он работал над ней почти пятнадцать лет и создал поистине широкую картину русской жизни. Поэт много наблюдал за судьбами обычных людей, много слышал историй о них, что и легло в основу произведения. Здесь соединились элегические, лирические и сатирические мотивы, было использовано все богатство народного языка и фольклора. Читая эту книгу, проникаешься духом русской культуры и узнаешь настоящий русский характер.

78.

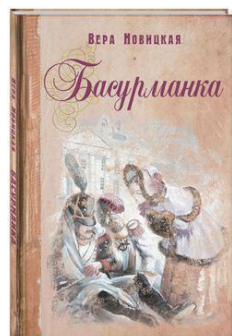


Немирович-Данченко, Василий Иванович.

Сам себе помогай : [повести ; 12+] / В. И. Немирович-Данченко ; художник Н. Панин. – Москва : ЭНАС-Книга, 2025. – 240 с. : ил ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-475-7 (В пер.).

Саша Стоград-Стецкий – избалованный, капризный барчук. К простому народу он относится свысока, проводит время в неге и праздности, ничего не умеет делать. Дядюшка Саши дает мальчику шанс исправиться и отправляет его в дальние края, в глухую деревню. Там, среди людей труда, Саше предстоит повзрослеть, стать личностью, а не пустым прожигателем жизни. Увлекательная и поучительная приключенческая повесть сохраняет очарование русской старины и меткое народное слово. Василий Иванович Немирович-Данченко (1845-1936) – русский писатель, путешественник, старший брат известного театрального деятеля Владимира Ивановича Немировича-Данченко. Его перу принадлежит немало замечательных остросюжетных повестей для детей

79.



Новицкая, Вера Сергеевна.

Басурманка : [повесть : 12+] / Вера Новицкая; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 224 с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-91921-060-3 (в пер.).

Дочь француженки-гувернантки после смерти матери остается в барском доме помещиков Трояновых, где ее воспитывают как родную дочь. Отечественная война 1812 года заставляет подростковую девочку вспомнить о том, что она "Басурманка". Трепетное горячее сердце и поддержка семьи помогут ей справиться со всеми невзгодами.

80.

**Островский, Александр Николаевич.**

Без вины виноватые : сборник ; [12+] / А. Н. Островский. – Москва : АСТ, 2023. – 352 с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-160115-7 (в пер.) : 4000 экз.

Молоденькие, тонко чувствующие женщины и властные пожилые дамы, привычные управлять чужими жизнями с железной хваткой опытных полководцев. Хитрые и ловкие интриганы, ведущие тонкую игру ради сладкого куска, и сильные, агрессивные дельцы со стальными челюстями, сметающие все на своем пути к успеху и наживе. Актрисы, как рыбы в воде плавающие в мире закулисных интриг, и их покровители, для которых связь со "звездой сцены" – престижный показатель богатства и власти. Дерзкие юные интеллигенты, упоенно играющие в цинизм и ненависть ко всему белому свету, и сторонники "теории малых дел", спокойно противостоящие всеобщей алчности и ханжеству, взяточничеству и коррупции... Таковы персонажи Островского в пьесах, вошедших в этот сборник. Образы, как драматические, так и комические, созданы им очень давно, но и сейчас еще полностью узнаваемы и по-прежнему современны.

81.

**Позняков, Николай Иванович.**

Гимназисты : повести ; [12+] / Николай Позняков ; художник Е. Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 301,[2] с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-096-4 (в пер.).

Эта книга – уникальная возможность из первых рук познакомиться с жизнью дореволюционных петербургских закрытых гимназий. Ее автор, Н. И. Позняков (1859-1910), сам был выпускником Ларинской гимназии Санкт-Петербурга, а впоследствии много лет преподавал русскую словесность.

82.

**Пушкин, Александр Сергеевич.**

Дубровский : роман ; [12+] / А. С. Пушкин. – Москва : АСТ, 2024. – 222 с. ; 21 см. – (Классика для школьников. Рекомендовано лучшими учителями) (Школьное чтение). – ISBN 978-5-17-983202-7 (в пер.) : 4000 экз.

В книгу вошли два выдающихся произведения Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837): роман «Дубровский» и «Повести Белкина». Главный герой романа «Дубровский» (1833) – Владимир Дубровский – благородный разбойник. Судьба заставила его встать на преступный путь: он был несправедливо осуждён властями за поджог и убийство. Дубровский жаждет отомстить своему врагу – сумасбродному помещику Кириллу Троекурову, который довёл его отца до смерти и дал ложные показания на Дубровского в суде. Владимир нанимается в дом Троекурова под видом гувернёра. Однако его планам не суждено сбыться: неожиданно он влюбляется

в дочь Троекурова – Машу... «Повести покойного Ивана Петровича Белкина» (1831) состоят из 5 повестей: «Выстрел», «Метель», «Гробовщик», «Станционный смотритель» и «Барышня-крестьянка». Все они являются образцами различных литературных стилей: это и реализм, и сентиментализм, и готическая повесть, и даже водевиль. «Повести Белкина» – уникальное произведение русской литературы XIX века, открывшее новые горизонты творческого развития для многих известных писателей.

83.



Пушкин, Александр Сергеевич.

Евгений Онегин : роман в стихах ; [12+] / А. С. Пушкин. – Москва : АСТ, 2024. – 222 с. ; 21 см. – (Классика для школьников. Рекомендовано лучшими учителями) (Школьное чтение). – ISBN 978-5-17-103766-6 (в пер.). : 2500 экз.

Роман в стихах А. С. Пушкина «Евгений Онегин» (1823-1831) – одно из самых значительных произведений русской литературы. Роман охватывает события с 1819 по 1825 год: от заграничных походов русской армии после разгрома Наполеона до восстания декабристов. По словам известного критика В. Г. Белинского роман – «энциклопедия русской жизни» начала XIX века.

84.



Пушкин, Александр Сергеевич.

Капитанская дочка : [повесть ; 12+] / Александр Пушкин. – Москва : АСТ, 2024. – 380, [2] с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – 4000 экз. – ISBN 978-5-17-115171-3 (в пер.).

В сборнике представлены исторический роман "Капитанская дочка", в котором на фоне крестьянского восстания Емельяна Пугачева разворачивается трогательная история любви, увлекательный роман-повесть "Дубровский" – о внезапно вспыхнувшем чувстве между молодыми людьми из враждующих семейств – и знаменитые повести Белкина – о странных, драматических поворотах судьбы.

85.



Пушкин, Александр Сергеевич.

Руслан и Людмила : [поэма: для среднего школьного возраста ; 6+] / Александр Пушкин; художник Иван Цыганков. – Москва : АСТ, 2023. – 126, [1] с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – на обл.: Произведение печатается без сокращений. – ISBN 978-5-17-135038-3 (в пер.). : 5000 экз.

"У лукоморья дуб зелёный, золотая цепь на дубе том: и днём и ночью кот учёный всё ходит по цепи кругом..." Вряд ли найдётся человек, который не слышал эти волшебные строки! Поэму "Руслан и Людмила" совсем ещё юный семнадцатилетний А. С. Пушкин задумал как национальную богатырскую балладу и продолжал работать над ней целых одиннадцать лет. Современное поэту звучание русского

языка он перемежал со старославянскими и церковнославянскими заимствованиями. Всё это придало произведению таинственный и даже мистический окрас, многократно усилив ощущение старины. Эта сказочная история о любви и верности, о ратных подвигах богатырей и красоте земли русской не оставляет равнодушными читателей вот уже более двухсот лет. Для среднего школьного возраста.

86.



Пушкин, Александр Сергеевич.

Стихотворения. Поэмы. Маленькие трагедии : [12+]. – Москва : АСТ, 2025. – 318, [1] с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Школьное чтение). – На обл.: Одобрено лучшими учителями. – На 4-й с. обл.: свед. об. авт. – ISBN 978-5-17-106267-5 (в пер.) : 2000 экз.

Александр Сергеевич Пушкин (1799-1837) – великий поэт, драматург и прозаик. Его необъятное творческое наследие внесло неопределимый вклад в развитие мировой литературы и культуры. Однако считается, что именно в поэзии наиболее ярко отразился пушкинский гений, ценности и идеалы поэта. Пушкина часто называют "солнцем русской поэзии": благодаря его творчеству русская поэзия обогатилась и вышла на новый уровень. Критик Виссарион Григорьевич Белинский писал: "Пушкин был призван быть первым поэтом-художником Руси, дать ей поэзию как искусство, как художество". В сборник вошли основные поэтические произведения Александра Пушкина, изучение которых входит в обязательную школьную программу. Это гражданская и любовная лирика, поэмы ("Кавказский пленник", "Бахчисарайский фонтан", "Медный всадник" и другие) и цикл пьес "Маленькие трагедии".

87.



Салтыков-Щедрин, Михаил Евграфович.

История одного города : [12+]. – Москва : АСТ, 2024. – 349, [2] с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-145718-1 (в пер.) : 3000 экз.

В сборнике представлены лучшие сатирические произведения Салтыкова-Щедрина, вошедшие в золотой фонд отечественной литературы. Роман-памфлет "История одного города", где за ироническим гротеском невероятной истории вымышленного города Глупова сокрыта вполне реальная российская провинция – провинция казнокрадства и низкопоклонничества, тотальной коррупции и безудержного самодурства власть имущих. Сказки-притчи, ядовито высмеивающие правящие классы, чиновничество и политиков. Сказки, которые мы перечитываем в зрелом возрасте, и звучат они совершенно по-новому...

88.



Станюкович, Константин Михайлович.

Антошка : история одной жизни ; [12+] / Константин Станюкович; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 197, [2] с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-381-1 (в пер.).

Жизнь у Антошки – не сахар. Вместе с другими бездомными детьми он просит милостыню на улице, но все выпрошенные у прохожих деньги относит злему "дяденьке", у которого живет. За малейшую провинность его и других маленьких побирušек ждет жестокая порка. Только один человек тепло относится к Антошке – спившийся дворянин и бывший офицер, которого окрестные нищие зовут "графом". Он и спасает мальчика от уличной жизни, приютив его у себя...

89.



Толстой, Лев Николаевич.

Детство. Отрочество. После бала. Кавказский пленник : [12+] / Лев Толстой. – Москва : АСТ, 2024. – 350 с. ; 21 см. – (Школьное чтение. Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-1983202-1 (в пер.) : 4000 экз.

Лев Николаевич Толстой (1828-1910) – классик мировой литературы, величайший мастер психологизма, создатель жанра романа-эпопеи, оригинальный мыслитель. В книгу вошли повести «Детство» (1852) и «Отрочество» (1854), рассказы «Кавказский пленник» (1872) и «После бала» (1886). Читатель знакомится с Николенькой Иртеньевым, добрым, ласковым мальчиком, любящим своих родителей и всех на свете и интересующимся абсолютно всем, что его окружает. Писатель исследует поведение, мысли и чувства ребёнка в различные моменты его жизни, показывает этапы его взросления и становления личности. Рассказ «Кавказский пленник» о русских офицерах Жилине и Костылине в плену у горцев отчасти основан на реальных событиях, произошедших с Л. Н. Толстым во время его службы на Кавказе. В основе рассказа «После бала» лежат события, произошедшие со старшим братом Л. Толстого Сергеем. Сергей Николаевич был влюблён в дочь военного начальника и бывал у них в доме. Но после увиденного им избиения беглого солдата под руководством отца девушки, чувства влюблённого быстро охладели, и он отказался от намерения жениться на ней.

90.

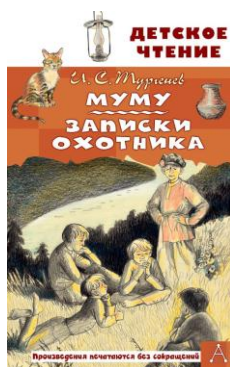


Тургенев, Иван Сергеевич.

Ася : [повести ; 12+] / И. С. Тургенев. – Москва : АСТ, 2024. – 378 с. ; 21 см. – (Русская классика). – ISBN 978-5-17-074620-0 (в пер.) : 4000 экз.

В этой книге вы прочитаете трогательные, нежные и необыкновенно лиричные повести И. С. Тургенева "Ася", "Первая любовь", а также прелестную повесть "Вешние воды", посвященную всегда волновавшей Тургенева теме обретения и утраты истинной любви и ее столкновения с "темной", иррациональной страстью.

91.



Тургенев, Иван Сергеевич.

Муму : [рассказы ; 6+] / И. С. Тургенев. – Москва : АСТ, 2024. – 141, [2] с. : цв. ил., ил. ; 21 см. – (Детское чтение). – На обл.: Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-154898-8 (в пер.) : 3000 экз.

Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883) – драматург, классик русской литературы, известный не только в России, но и далеко за её пределами. Его творчество оказало большое влияние на развитие русского и европейского романа, а вклад в мировую литературу трудно переоценить. В сборник вошли четыре рассказа И. С. Тургенева из знаменитого цикла "Записки охотника": "Хорь и Калиныч", "Бежин луг", "Бирюк" и "Певцы", а также один из самых трогательных рассказов русской литературы – "Муму". Все эти произведения входят в программы обязательного и внеклассного чтения в школе и публикуются без сокращений. Рисунки В. Мурышевой публикуются впервые. Для среднего школьного возраста.

92.

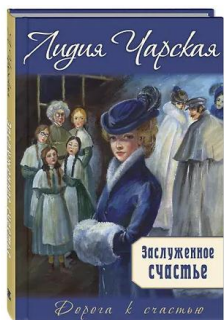


Тютчев, Федор Иванович.

О, как убийственно мы любим... : [сборник ; 12+] / Федор Иванович Тютчев. – Москва : АСТ, 2024. – 446, [1] с. ; 19 см. – (Эксклюзив: поэзия). – ISBN 978-5-17-137351-1 (в пер.) : 1000 экз.

В финале "Сталкера" звучит стихотворение "Люблю глаза твои, мой друг..." – это строки Тютчева. "Умом Россию не понять", "Я встретил вас", "О, как убийственно мы любим..." – бессмертные творения на все времена. Не жемчужины – бриллианты поэзии! Глубокий философ и тонкий лирик, Тютчев затрагивает сокровенные струны человеческой души. Поэтическое наследие Тютчева невелико – всего около 300 стихотворений, но как писал Фет об одном из его сборников: Но муза, правду соблюдая, Глядит – а на весах у ней Вот эта книжка небольшая Томов премногих тяжелей.

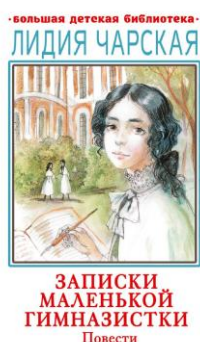
93.

**Чарская, Лидия Алексеевна.**

Заслуженное счастье : [трилогия ; 12+] / Лидия Чарская; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 304 с. : ил. ; 22 см. – (Дорога к счастью). – Автор на обложке. – ISBN 978-5-00198-245-6 (в пер.).

В трилогию вошли три повести Лидии Чарской – «Ради семьи», «Тяжелым путем» и «Заслуженное счастье», – объединенные общей героиней. Ия Басланова – хрупкая, но в то же время невероятно сильная духом девушка. После окончания института она решает покинуть родное гнездо и найти службу в Петербурге, чтобы помогать овдовевшей матери и младшей сестре. Во всех своих поступках Ия руководствуется чувством долга, стремится к справедливости и защищает слабых. И, несмотря на все трудности, которые встречаются на пути, впереди ее ждет заслуженная награда.

94.

**Чарская, Лидия Алексеевна.**

Записки маленькой гимназистки : повести ; [для среднего школьного возраста ; 12+] / Л. А. Чарская. – Москва : АСТ, 2023. – 413 с. ; 21 см. – (Большая детская библиотека). – ISBN 978-5-17-111594-4 (в пер.) : 2000 экз.

В книгу вошли три повести Лидии Чарской – «Записки маленькой гимназистки», «Сибирочка» и «Генеральская дочка». Героев этих произведений ждет взрослый мир, который не всегда добр и милостив, но в котором можно жить счастливо, если внутри тебя самого есть сострадание, правда и чистая душа. Эта книга поможет юным читателям понять, что из любой ситуации есть выход, что душевные, дружеские отношения важнее внешних качеств и что счастье внутри каждого и им можно и нужно делиться! Для среднего школьного возраста.

95.

**Чарская, Лидия Алексеевна.**

Лара Бессонова : [повесть ; 12+] / Лидия Чарская; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 248 с. : ил. ; 22 см. – (Дорога к счастью). – Автор на обложке. – ISBN 978-5-00198-400-9 (в пер.).

Героиня повести – необыкновенная девушка. Эта юная красавица с «русалочьими» глазами горда и независима, способна как на отчаянные дерзкие выходки, так и на настоящие подвиги. Она добра, бескорытна и готова к самопожертвованию. И жизнь заслуженно вознаграждает «фею Лару» за ее добрые дела...

96.



Чарская, Лидия Алексеевна.

Лизочкино счастье : [повесть ; 12+] / Лидия Чарская; художники: В. А. Табурич и И. В. Симаков. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 184 с. : ил. ; 22 см. – (Маленькие женщины). – Автор на обложке. – ISBN 978-5-00198-301-9 (в пер.).

Мама Лизы тяжело заболела, теперь семье грозит полная нищета. Судьба сводит девочку с владельцем детского театра; тот берет ее в труппу. Юной актрисе предстоит сыграть роль Золушки. И – самое главное – ей будут платить жалование; у Лизы появляется возможность вылечить маму. В ходе репетиций выясняется, что у новенькой есть талант. Конечно, это не может не вызвать зависти у других маленьких актеров. Однако в труппе у Лизы появляются и верные друзья. Их помощь и собственное доброе сердце помогают девочке с честью пройти все испытания. В книге использованы рисунки художников В. А. Табурина и И. В. Симакова, которые были сделаны к этой повести в самом начале XX века; они прекрасно передают атмосферу того времени.

97.



Чарская, Лидия Алексеевна.

Люсино детство : [повесть ; 6+] / Лидия Чарская; художник Е. Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 80 с. : ил. ; 22 см. – (Девочки). – Автор на обложке. – ISBN 978-5-00198-370-5 (в пер.).

Люся живет в родовом имении с папой, бабушкой и тетей, которым трудно уследить за озорной и подвижной девочкой. Прodelкам и выдумкам Люси поистине нет конца! Поэтому на семейном совете было решено взять в дом гувернантку...

98.

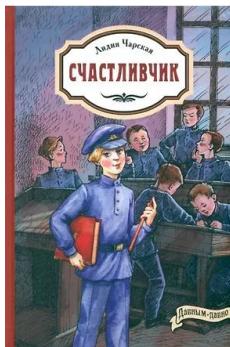


Чарская, Лидия Алексеевна.

Сестра Марина : [повесть: для детей ; 12+] / Лидия Чарская; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 181, [2] с. ; 22 см. – (Дорога к счастью). – Автор на обложке. – ISBN 978-5-00198-379-8 (в пер.).

Повесть Лидии Алексеевны Чарской «Сестра Марина» – трогательная история о судьбе девушки из обедневшего дворянского рода. Нюта Вербина, оставшись сиротой в отрочестве, попадает сначала в закрытый петербургский пансион, а затем в компаньонки к богатой дальней родственнице. Девушка с детства мечтала о честном труде, о бескорыстном служении людям, и жизнь в золотой клетке для нее невыносима. Нюта решается на побег. Под чужим именем она отправляется искать работу в общине сестер милосердия. Здесь ее ожидает не только самоотверженный труд, но и встреча с судьбой...

99.



Чарская, Лидия Алексеевна.

Счастливчик : [повесть ; 12+] / Лидия Чарская; художник И. Гурьев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 160 с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – Автор на обложке. – ISBN 978-5-00198-133-6 (в пер.).

Герой этой доброй, искренней книги – Кирюша Раев, по прозвищу Счастливчик. Тоненький, хрупкий мальчик, с бледным, точно фарфоровым, личиком выглядит на семь лет, хотя ему уже девять. Значит, пора поступать в гимназию. Он человек, способный всегда радоваться и прощать даже самые жестокие обиды. Покоряющая доброта и щедрость Счастливчика привлекают к нему самых разных ребят, и он быстро завоевывает уважение одноклассников. Сентиментальная повесть Лидии Чарской погружает нас в атмосферу мужских гимназий далекого прошлого. И современные читатели с интересом наблюдают за жизнью юных героев, сопереживая им всей душой.

100.



Чарская, Лидия Алексеевна.

Тасино горе : повесть ; [6+] / Лидия Чарская ; [художник И. Петелина]. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 192 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Девочки). – ISBN 978-5-91921-006-1 (в пер.).

Маленькая Тася так непослушна и своенравна, что мама решает отдать ее в пансионат для девочек – на исправление. Но и там проявляется ее скверный характер, поэтому отношения с другими воспитанницами у шалуньи не складывается. И она убегает из пансионата...

101.



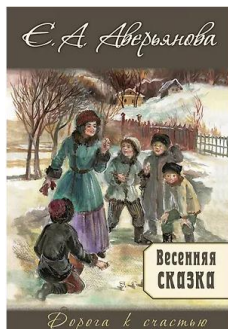
Чехов, Антон Павлович.

Рассказы : сборник ; [12+] / А. П. Чехов. – Москва : АСТ, 2024. – 384 с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-112629-2 (в пер.) : 10 500 экз.

Проникновенная «Дама с собачкой» – и печальная «Попрыгунья». Хлесткий «Человек в футляре» – и озорные «Мальчики». Беспощадная «Палата номер шесть» – и трогательная «Каштанка». В этот сборник вошли рассказы и повести разных лет, серьезные и смешные, юмористические и трагические, взрослые и детские. Однако о чем бы ни писал великий Чехов – неизменными всегда оставались его поразительное чувство слова и глубокое понимание человеческой природы.

Русская литература XX века

102.



Аверьянова, Евгения Авенировна.

Весенняя сказка : роман в 3-х частях ; [12+] / Е. А. Аверьянова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 646 с. : ил. ; 21 см. – (Дорога к счастью). – ISBN 978-5-00198-243-2 (в пер.).

Сентиментальный роман Е. А. Аверьяновой о любви Иринки и Левки пользовался большой популярностью в начале XX века. Автор прослеживает судьбу героев в жанре семейной саги. Они познакомились, когда Иринке исполнилось семь лет, а Левке четырнадцать. Детская дружба оборвалась, когда мальчик уехал учиться, а девочка вместе с мамой переехала в другое место. Однако по прошествии лет друзья встретятся в новом качестве. Иринка из трогательной, порывистой девочки вырастет своенравной красавицей. Левка из заботливого гимназиста превратится в избалованного эгоистичного мужчину. Влюбленных ждут испытания, им придется преодолеть условности взрослой жизни и чужие интриги, чтобы стать счастливыми.

103.



Алексеев, Валерий Алексеевич.

Прекрасная второгодница : повести: [для среднего и старшего школьного возраста ; 12+] / Михаил Львовский; художник Елена Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 176 с. : ил. ; 22 см. – (Первое чувство). – ISBN 978-5-91921-824-1 (в пер.).

Строптивая второгодница Соня смотрит на окружающих с равнодушием и даже презрением. Одноклассник Игорь видит все недостатки характера девочки, его очень смущают ее манеры и запросы, но он не в силах перебороть свою влюбленность. Он делится своими сомнениями со старшим братом и решает познакомить его с Соней...

104.



Алексин, Анатолий Георгиевич.

Звоните и приезжайте! : повести ; [6+] / Анатолий Алексин. – Москва : АСТ, 2024. – 221, [2] с. – (Ничего не бойся!). – ISBN 978-5-17-163030-0 (в пер.) : 3000 экз.

Герои повестей Анатолия Алексина – обычные мальчишки и девчонки. Они очень любят приключения и порой в них попадают, а еще они умеют исправлять свои ошибки, находить выход из сложных ситуаций и дружить. В книгу вошли две повести "Звоните и приезжайте!", "Коля пишет Оле, Оля пишет Коле". "Звоните и приезжайте!" – история одного мальчишки и его самой обычной семьи, которую он очень боится потерять. Ведь гениальный музыкант и профессор медицины кто-то другой, но не его отец. "Коля пишет Оле, Оля пишет Коле" – повесть о

дружбе по переписке. Хотя изначально Коля Незлобин терпеть не мог Олю Воронец, но ему поручили писать ей письма в далекое Заполярье.

105.



Астафьев, Виктор Петрович.

Васюткино озеро : рассказы ; [6+] / В. Астафьев ; художник Иван Цыганков. – Москва : АСТ, 2023. – 96 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-144613-0 (в пер.) : 5000 экз.

В книгу вошли два рассказа Виктора Астафьева – "Васюткино озеро" и "Конь с розовой гривой". Они повествуют о суровой природе Сибири, могучей реке Енисей и особенных людях, живущих там, – мужественных, умных, сильных и честных. Так, например, тринадцатилетний Васютка не только смог выжить в тайге, но и обнаружил новое озеро, которое спасло жизнь его родной деревне.

106.



Астафьев, Виктор Петрович.

Пастух и пастушка : повести и рассказы ; [для старшего школьного возраста ; 16+] / Виктор Астафьев. – Москва : АСТ, 2024. – 318, [2] с. ; 21 см. – (Классика для школьников) (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-160929-0 (в пер.) : 5000 экз. – ISBN 978-5-17-160930-6.

Леонид Николаевич Андреев (1871-1919) – русский писатель, представитель Серебряного века русской литературы. Рассказ "Баргамот и Гараська" (1898) – литературный дебют Андреева. Именно после публикации этого произведения на писателя обратил внимание Максим Горький. А спустя несколько месяцев Горький попросил молодого писателя выслать "хороший рассказ" для популярного литературного журнала. Так в свет вышел рассказ Л. Андреева "Петька на даче" (1899). Тяжелая жизнь маленького Петьки, помощника парикмахера, невероятным образом изменилась, когда он попал на господскую дачу в Царицыно. Грубиян и хулиган Сашка – герой рассказа "Ангелочек" (1899) преображается, увидев на Рождественской ёлке восковую фигурку ангела. Позже, впечатлённый этим рассказом, А. Блок напишет стихотворение "Сусальный ангел". Рассказ "Кусака" (1901) – история одинокой, живущей на улице собаки. В своей жизни она встречала лишь злых и жестоких людей. Страх и злоба надолго вселились в сердце животного. Проза Андреева пронзительная и тревожная. Она поражает, заставляет задумываться, делает каждого человека немного другим. В книгу также вошли две повести писателя "Жизнь Василия Фивейского" (1903) и "Иуда Искариот" (1907). Для среднего школьного возраста.

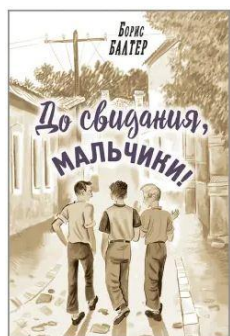
107.

**Ахмадуллина, Белла Ахатовна.**О, мой застенчивый герой : стихи ; [12+] /

Б. А. Ахмадуллина ; составитель В. Доценко. – Москва : АСТ, 2024. – 224 с. : ил. ; 17 см. – (Любимые поэты). – ISBN 978-5-17-165619-5 (в пер.) : 2000 экз.

"Отчаянная хулиганка" и "райская птица", гениальный поэт, очаровывающий всех, кто её встречал. Такой Беллу Ахмадулину знали её современники и такой же она осталась в памяти поколений. "Белла всё хорошеет и хорошеет, становится такой же воздушной, как её небесная лирика", – говорил о ней Андрей Вознесенский. Она писала с детства – трогательные, нежные строки привлекли внимание друзей, а позже подарили всенародное признание. Её стихотворения переведены на десятки языков, что открыло миру таинственно-прекрасную лирику, полную возвышенных метафор и изысканной музыкальности. "Я вас люблю, красавицы столетий...", "Из глубины моих невзгод...", "По улице моей который год...", "А напоследок я скажу..." – голос Б. Ахмадулиной невозможно перепутать с чьим-то другим. В оформлении книги "О, мой застенчивый герой" использованы работы Бориса Мессерера, которые не только дополняют стихотворения Беллы Ахмадулиной, но и продолжают историю их творческого союза.

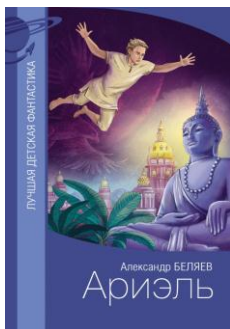
108.

**Балтер, Борис Исаакович.**

До свидания, мальчики! : [повесть ; 12+] / Борис Балтер. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 302, [1] с. : ил. ; 22 см. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-00198-471-9 (в пер.).

Повесть Бориса Балтера «До свидания, мальчики!» светла и солнечна, как приморский город, в котором живут три неразлучных друга. Рассказ об их беспечной юности оттеняется предчувствием войны, участниками которой им вскоре предстоит стать... Появившись в 1961 году, повесть вскоре была переведена на многие языки мира, инсценировалась во многих театрах, по ней был снят незабываемый кинофильм Михаила Калика. А главные герои повести вот уже много лет служат для их сверстников примерами открытости, честности и верности.

109.

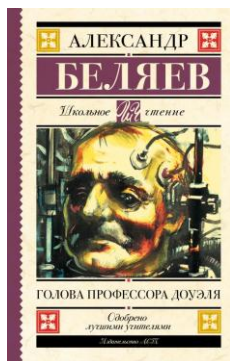
**Беляев, Александр Романович.**Ариэль : [роман ; 12+] / Александр Беляев. – Москва :

АСТ, 2022. – 272 с. ; 21 см. – (Лучшая детская фантастика). – ISBN 978-5-17-149347-9 (в пер.) : 3000 экз.

Эта история о юноше, научившемся летать как птица, покорила сердца не одного поколения читателей. Как и Иктиандр в "Человеке-амфибии", Ариэль Александра Беляева – это символ свободы, душевной красоты и мужества, противостоящих цинизму и алчности мира, которым правят деньги. Волшебные миры Александра Беляева, населенные отважными, честными и сильными духом героями, – золотая классика отечественной

фантастики для детей.

110.



Беляев, Александр Романович.

Голова профессора Доуэля. Остров погибших кораблей ; [12+]. – Москва : АСТ, 2024. – 350, [1] с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-116236-8 (в пер.) : 3000 экз.

"Голова профессора Доуэля" – научно-фантастический роман, одно из наиболее известных произведений писателя. Первоначально под этим названием в "Рабочей газете" в 1925 г. был опубликован рассказ. В том же году в журнале "Всемирный следопыт" напечатан роман. Парижский профессор-хирург Керн в своей частной клинике втайне проводит работы по оживлению человеческой головы. Мари Лоран случайно узнаёт о существовании оживлённой Керном головы бывшего его руководителя профессора Доуэля... "Остров погибших кораблей" – приключенческий роман, впервые опубликованный в 1926-1927 гг. в журнале "Всемирный следопыт". На борту трансатлантического лайнера, идущего из Генуи в Нью-Йорк, сыщик Джимми Симпкинс сопровождает арестованного преступника Реджинальда Гатлинга. Во время шторма судно начинает тонуть, шлюпки с пассажирами и экипажем уже отплыли, когда сыщик и арестованный выбрались на палубу. Лайнер удержался на плаву и оставшиеся на нем Симпкинс, Гатлинг и спасённая им дочь американского миллиардера дрейфуют по океану, пока течение не заносит их в Саргассово море...

111.



Беляев, Александр Романович.

Человек-амфибия : [романы ; 12+] / А. Р. Беляев. – Москва : АСТ, 2024. – 377, [2] с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-145679-5 (в пер.) : 3000 экз.

Вниманию читателей предлагаются научно-фантастические романы "Человек-амфибия" (1928) и "Голова профессора Доуэля" (1925) русского писателя А. Р. Беляева. Книги этой серии призваны способствовать гуманитарному развитию юношества, расширению кругозора и знаний о мире и о человеке; они могут быть использованы в учебном процессе.

112.



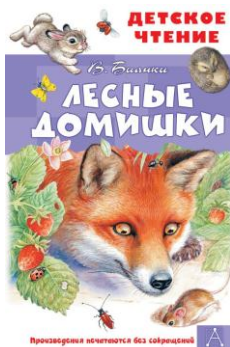
Бианки, Виталий Валентинович.

Как Муравьишка домой спешил : сказки ; [0+] / В. Бианки; художники: С. Бордюг, Н. Трепенюк. – Москва : АСТ, 2023. – 62, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – На обл.: Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-156709-5 (в пер.) : 5000 экз.

Виталий Валентинович Бианки (1894-1959) – писатель и знаток родной природы. Его замечательные сказки помогают рассмотреть то, что скрыто от человеческого глаза, и понять, насколько хрупок и прекрасен мир природы. В книгу вошли одни из самых известных сказок писателя: «Как Муравьишка домой спешил», «Первая

охота», «Кто чем поёт?», «Лесной Колобок – колючий бок», «Сова», «Хвосты». Виталий Бианки был очень наблюдательным писателем и прекрасным знатоком природы. Он умел видеть то, чего в повседневной жизни мы обычно не замечаем: как живут насекомые, как животные общаются друг с другом, а ещё – как всё-таки мы взаимосвязаны с прекрасным и таинственным миром природы! Про это В. Бианки даже писал сказки. Например, про Муравьишку, которого унесло порывом ветра далеко-далеко от дома. Нужно вернуться домой до захода солнца, да только как же успеть... Хорошо, что мир природы полон других насекомых, которые согласились помочь Муравьишке!

113.



Бианки, Виталий Валентинович.

Лесные домишки : [рассказы и сказки ; 6+] / Виталий Бианки; художник И. А. Цыганков. – Москва : АСТ, 2023. – 92, [3] с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-138531-6 (в пер.) : 5000 экз.

В книгу вошли рассказы и сказки знаменитого писателя-анималиста Виталия Бианки, такие как "Лесные домишки", "Кто чем поёт?", "Чей нос лучше?" и другие. Эти увлекательные истории о повадках животных, птиц и насекомых распахнут перед маленьким читателем целый мир - мир живой природы. Рассказы и сказки В. Бианки раскроют тайны окружающего мира и научат бережно относиться ко всему живому. Для младшего школьного возраста.

114.



Бианки, Виталий Валентинович.

Лесными тропами : повести ; [12+] / Виталий Бианки ; художник В. Стахеев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 240 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-00198-120-6 (в пер.).

Беспощадная борьба за жизнь, сильные страсти, яркие характеры – это не совсем тот Бианки, к которому мы привыкли с детства. Разворачивающиеся перед читателем картины сурового лесного быта скорее наводят на мысль о Сетон-Томпсоне или Джеке Лондоне... Хотя тонкость и мудрость описания природы и нравов лесных обитателей – именно те, какие мы обычно находим в произведениях выдающегося отечественного натуралиста.

115.



Бианки, Виталий Витальевич.

Мышонок Пик : [6+] / Виталий Бианки; художник Виктория Денисова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 56 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Классика для младшеклассника). – ISBN 978-5-00198-411-5 (в пер.).

Валентин Петрович Катаев – классик отечественной литературы, мастер художественной прозы, который писал в том числе и для детей. В сборник вошли его самые знаменитые сказки для детей младшего школьного возраста:

"Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" и "Жемчужина". В этих произведениях самым причудливым образом сплелись реальность и волшебство, но вот только волшебство оказывается совершенно бесполезным или даже вредным, если с ним рядом соседствуют жадность, глупость или лень. Сказки В. Катаева учат справедливости, трудолюбию, взаимовыручке, честности перед другими и самим собой.

116.



Булычев, Кир.

Гостья из будущего : фантастическая повесть ; [12+] / Кир Булычев. – Москва : АСТ, 2023. – 383, [1] с. ; 20 см. – (Классика для школьников) (Школьное чтение). – ISBN 978-5-17-149257-1 (в пер. Классика для школьников) : 1500 экз. – ISBN 978-5-17-149261-8 (Школьное чтение).

Кир Булычёв (Можейко Игорь Всеволодович) (1934-2003) – советский писатель-фантаст, литературовед, драматург и сценарист. Стал известным благодаря циклу повестей о фантастических приключениях в космосе, сказочной стране и на Земле юной девочки – Алисы Селезнёвой. Некоторые истории были экранизированы. Алиса Селезнёва, героиня повести «Гостья из будущего» (1978), живёт в конце XXI века, в высокоразвитом обществе, в котором практически не осталось социального неравенства, войн и болезней. Однажды ей удастся попасть в прошлое столетие и познакомиться с советскими школьниками. Вместе они борются с космическими пиратами, пытаются спасти уникальный прибор, который может читать мысли людей и животных на расстоянии. «Гостья из будущего» (оригинальное название повести – «Сто лет тому вперёд») была экранизирована в 1984 году, став самым известным сериалом среди подростков.

117.



Валаханович, Ксения Леонидовна.

Я от мамы ни на шаг! : [стихи ; 0+] / Ксения Валаханович ; художник Любовь Еремина-Ношин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Веселые книжки для малыша и малышки). – ISBN 978-5-00198-185-5 (в пер.).

Мама – это целый мир. Мир любви, тепла и заботы! Это самый близкий человек и лучший в мире друг. С мамой можно отправиться в лес и найти в траве живого ужаика, испечь вкуснейший торт и устроить весёлую уборку, вместе спастись от индейцев и отыскать волшебный клад – прямо в маминой сумочке! А ещё она самая красивая и добрая на свете. Потому что моя! Нежные, трогательные и веселые стихи о самых разных мамах сочинила Ксения Валаханович, а чудесные картинки к ним нарисовала Любовь Ерёмина-Ношин.

118.



Велтистов, Евгений Серафимович.

Приключения Электроника : [повесть-фантазия ; 6+] /

Евгений Велтистов; художник Вадим Челак. – Москва : АСТ, 2024. – 221, [2] с. : цв. ил. ; 21 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-123389-1 (в пер.) : 5000 экз.

В повести-фантазии Е. Велтистова "Приключения Электроника" обыкновенный школьник Серёжа Сыроежкин был очень рад, когда встретил своего близнеца-робота – Электроника, который за него и в школу ходил, и уроки делал. Но Сыроежкину не осталось совсем места в своей же жизни, и он понял, что самому добиваться успеха гораздо приятнее. Е. Велтистов – один из первых детских писателей-фантастов. Писатель встречался со многими учёными нашей страны, поэтому повесть хоть и фантастическая, но в ней много правды: наука, технический прогресс и человеческие чувства.

119.



Вовка в Тридевятом царстве : [сказки: для младшего

школьного возраста ; 0+] / В. Н. Коростылев, В. Г. Сутеев, А. П. Тимофеевский; художник А. М. Савченко. – Москва : АСТ, 2024. – 61, [2] с. : цв. ил. ; 21 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-117650-1 (в пер.) : 5000 экз.

В книгу вошли три сказки в рисунках известного художника-иллюстратора и мультипликатора А. Савченко: "Вовка в Тридевятом царстве" В. Коростылёва, "Петя и Красная Шапочка" В. Сутеева и "Коза-дереза" А. Тимофеевского. Козе-дерезе легко удаётся обманывать дедушку и притворяться уставшей, чтобы ничего не делать. Вовке – даже притворяться не надо, он лежит на диване и читает любимые сказки. И только Петя из сказки В. Сутеева отличился смелостью и трудолюбием, он сделал всё, чтобы волк не съел Красную Шапочку и её бабушку. Однако и Козе и Петьке предстоит пережить такие приключения, которые изменят их до неузнаваемости. Для младшего школьного возраста.

120.



Волков, Александр Мелентьевич.

Волшебник Изумрудного города ; [6+] / А. Волков;

художники Александр Чукавин и Ирина Уварова. – Москва : АСТ, 2025. – 188, [3] с. : ил., цв. ил. ; 21 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-122520-9 (в пер.) : 5000 экз.

Сказочную повесть "Волшебник Изумрудного города" Александр Волков переработал из сказки Фрэнка Баума "Мудрец из страны Оз". Девочка Элли вместе со своей собачкой Тотошкой по воле злой волшебницы оказывается в Волшебной стране. Чтобы вернуться домой, Элли должна исполнить три заветных желания разных существ и попросить помощи у могущественного Волшебника Изумрудного города.. Для среднего школьного возраста.

121.



Волков, Александр Мелентьевич.

Урфин Джюс и его деревянные солдаты : [сказочная повесть ; 0+] / А. Волков; художники: Александр Чукавин и Ирина Уварова. – Москва : АСТ, 2022. – 222, [2] с. : ил. ; 21 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-151759-5 (в пер.) : 5000 экз.

Сказочная повесть "Урфин Джюс и его деревянные солдаты" – это продолжение сказки "Волшебник Изумрудного города" Александра Мелентьевича Волкова (1891-1977). В Волшебной стране жил-поживал злобный столяр Урфин Джюс. И вот в его руки попал волшебный порошок. С помощью порошка Урфин создал деревянную армию и завоевал Волшебную страну. И снова Элли и её друзья приходят на помощь! Для среднего школьного возраста.

122.

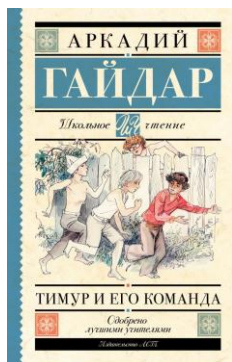


Гайдар, Аркадий Петрович.

Сказка о Мальчише-Кибальчише ; [6+] / Аркадий Гайдар. – Москва : АСТ, 2024. – 189, [2] с. ; 21 см. – (Школьное чтение). – На обл.: Одобрено лучшими учителями. – ISBN 978-5-17-156108-6 (в пер.) : 2500 экз.

Аркадий Петрович Гайдар (настоящая фамилия Голиков) (1904-1941) – русский писатель, военный журналист, классик советской детской литературы. Свою писательскую деятельность Гайдар начал после увольнения из армии. По словам современников, Аркадий сочинял свои произведения "на ходу": обдумывал истории прямо в дороге, а записывал их в простых тетрадках. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове" (1933) – это история о смелом мальчишке, отец и старший брат которого ушли на войну с буржуинами. Отважный Мальчиш не побоялся дать отпор врагам, поднять других ребят на борьбу со злом. Сильный духом герой сказки стал примером для миллионов советских детей. В книгу также вошли рассказы "Голубая чашка", "Дым в лесу", "Горячий камень", "У переправы", "Четвёртый блиндаж", "Совесть", "Поход" и другие.

123.



Гайдар, Аркадий Петрович.

Тимур и его команда : повести и рассказы ; [12+] / Аркадий Гайдар ; художник Г. Мазурина. – Москва : АСТ, 2023. – 314 с. : ил. ; 21 см. – (Школьное чтение. Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-122563-6 (в пер.) : 3000 экз.

В книгу «Тимур и его команда» вошли наиболее известные произведения А. П. Гайдара (1904-1941): «Чук и Гек», «Голубая чашка», «Тимур и его команда», «На графских развалинах».

124.



Гайдар, Аркадий Петрович.

Чук и Гек : [рассказ ; 0+] / Аркадий Гайдар; художник

Ю. Устинова. – Москва : АСТ, 2023. – 62, [2] с. : цв. ил. ; 21 см. – (Библиотека начальной школы). – На обл.: Произведение печатается без сокращений. – Входит в программу внеклассного чтения. – ISBN 978-5-17-135716-0 (в пер.) : 5000 экз.

Одно из самых популярных произведений – рассказ "Чук и Гек" – Аркадий Гайдар написал в 1939 году. Это история про двух братьев, которые под Новый год поехали с мамой на другой край нашей необъятной родины в Сибирь в гости к папе, который работает геологом. Впереди их ждёт долгий путь и удивительные красоты сибирской природы. Но не обошлось и без приключений – Чук и Гек всегда придумают, чем занять себя и озаботить маму. Произведение включено в перечень книг, рекомендованных школьникам Министерством образования и науки РФ для самостоятельного чтения. Рисунки Ю. Устиновой. Для младшего школьного возраста.

125.



Давыдычев, Лев Иванович.

Жизнь и страдания Ивана Семёнова, второклассника и

второгонимика : повести ; [для среднего школьного возраста ; 6+] / Л. И. Давыдычев ; художник М. Спехова. – Москва : АСТ, 2023. – 510 с. ; 21 см. – (Большая детская библиотека). – ISBN 978-5-17-123524-6 : 2000 экз.

Лев Иванович Давыдычев (1927-1988) – детский писатель. Им было написано много замечательных повестей про мальчишек и девчонок, а по некоторым были сняты фильмы. В книгу вошло три повести: про жизнь Ивана Семёнова, про Лёлишну из третьего подъезда и повесть «Друзья мои, приятели». Все эти веселые истории про обыкновенных ребят, с которыми постоянно что-нибудь приключается. Иван Семёнов, например, второклассник. Он не любит учиться, но зато любит что-нибудь выдумывать и привирать. А жизнь одиннадцатилетней Лёлишны Охлопковой сильно изменилась, когда в город приехал цирк. Герой третьей повести, Павлик Меркушев, расскажет о первых днях жизни и приключениях в Нижних Петухах, куда его отправили погостить родители.

126.



Добронравов, Николай Николаевич.

Как молоды мы были : [стихи ; 12+] /

Н. Н. Добронравов. – Москва : АСТ ; Времена, 2024. – 320 с. ; 15 см. – (Стихи о любви). – ISBN 978-5-17-161344-0 (в пер.) : 3000 экз.

Кто не знает песен "Как молоды мы были", "Я не могу иначе...", "Надежда", "Птица счастья", "Мелодия", "Беловежская пуща", "Русский вальс"!.. Песни на стихи Николая Добронравова поют по всему миру. Их сделали знаменитыми Муслим Магомаев, Майя Кристалинская, Анна Герман, Валентина Толкунова, Иосиф Кобзон, Лев

Лещенко... и конечно, музыка Александры Пахмутовой. Не одно поколение людей выросло на стихах поэта. Сегодня его строчки часто цитируют, даже не задумываясь, кто их автор. Он давно стал любимым и истинно народным поэтом. Книга включила в себя известные и полюбившиеся читателю стихотворения о любви, о дружбе, о жизни. Они отразили разные вехи истории нашей страны прошлого столетия и настоящего.

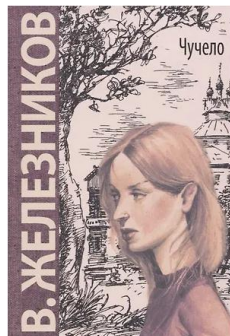
127.



Драгунский, Виктор Юзефович.

Денискины рассказы : рассказы ; [6+] / В. Ю. Драгунский; художник А. Халилова. – Москва : Росмэн, 2025. – 128 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Внеклассное чтение). – Произведение печатается без сокращений. – ISBN 978-5-353-07206-5 : 3000 экз. В сборник вошли самые известные истории о Дениске Кораблеве, веселом и добром мальчике, который все время попадает в какие-нибудь переделки.

128.



Железников, Владимир Карпович.

Чучело : повесть ; [12+] / Владимир Железников. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 256 с. : ил. ; 22 см. – (Куда уходит детство). – ISBN 978-5-00198-011-7 (в пер.).

Появление новой ученицы всколыхнуло провинциальную школу. Лена Бессольцева оказалась непохожей на своих одноклассников – ни внешним видом, ни манерами. Неожиданно для себя добрая и чистая сердцем девочка стала изгоем с обидной кличкой Чучело. Однако даже бойкот со стороны всего класса не заставил Лену отказаться от своих жизненных принципов. Всем участникам драмы придется задуматься о добре и зле, чести и справедливости, силе духа и мужестве.

129.



Житков, Борис Степанович.

Как я ловил человечков : рассказы ; [6+] / Б. С. Житков ; редактор Е. М. Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 56 с. : ил. ; 24 см. – (Классика для младшеклассника). – ISBN 978-5-00198-425-2 (в пер.) ; 3000 экз.

Борис Житков (1882-1938) – знаменитый писатель и путешественник. Его детские произведения написаны с большой любовью к юным читателям, он говорит с ними просто и искренне. Герои рассказов Бориса Житкова, вошедших в этот сборник, – дети. Они шалят, порой не слушаются своих родителей, совершают ошибки, но потом непременно осознают их и стараются исправиться. Живые и добрые рассказы Бориса Житкова учат маленьких читателей быть честными и добрыми, помогать близким, заботиться о животных.

130.



Житков, Борис Степанович.

Рассказы про животных ; [6+] / Б. Житков; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2024. – 93 с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-144615-4 (в пер.) : 4000 экз.

В сборник "Рассказы про животных" вошли наиболее популярные произведения Бориса Житкова, которые изучают в школе, – "Беспризорная кошка", "Мангуста", "Про слона" и другие. Эти динамичные, приключенческие истории основаны на реальных событиях. Борис Житков был мореплавателем, много путешествовал по Индии, Мадагаскару, Цейлону. Он записывал интересные случаи, которые происходили с ним в пути. Позже из них получились его знаменитые рассказы. Рисунки И. Цыганкова. Для среднего школьного возраста.

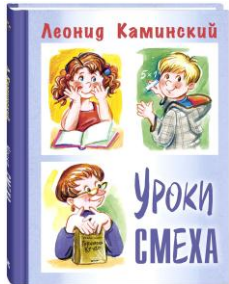
131.



Из жизни слонов : рассказы русских писателей: [для младшего и среднего школьного возраста ; 6+] / художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 93, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-00198-368-2 (в пер.).

Огромный, сильный, выносливый, мудрый, добрый... Кто это? Конечно, слон! Эти удивительные животные издавна живут рядом с человеком. В некоторых странах они просто незаменимые помощники в хозяйстве. А там, где в природе слоны не водятся, они – самые привлекательные для посетителей обитатели зоопарков и «артисты» цирков. О слонах написано немало литературных произведений. Несколько рассказов собраны под этой обложкой. Добрые, весёлые, поучительные, иногда немного грустные – все они объединены любовью к этим удивительным великанам. Для младшего и среднего школьного возраста.

132.



Каминский, Леонид Давидович.

Уроки смеха : [рассказы ; 6+] / Леонид Каминский ; художник Елена Кузнецова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 72 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Озорные рассказы). – ISBN 978-5-00198-282-1 (в пер.).

Какие уроки в школе самые интересные? Для одних ребят – математика, для других – география, для третьих – литература. Но нет ничего увлекательнее уроков Смеха, особенно если ведёт их самый весёлый учитель на свете – писатель Леонид Каминский. Из озорных и курьёзных ребячьих историй он собрал настоящую коллекцию школьного юмора.

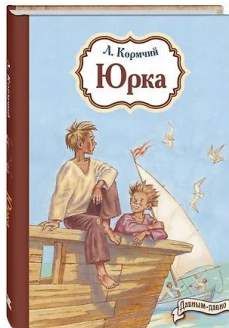
133.

**Катаев, Валентин Петрович.**

Цветик-семицветик и другие сказки : [6+] / Валентин Катаев ; художник Игорь Сокуров. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 28 с. : цв. ил. ; 48 см. – (Классика для младшеклассника). – ISBN 978-5-00198-448-1 (в пер.).

Валентин Петрович Катаев – классик отечественной литературы, мастер художественной прозы, который писал в том числе и для детей. В сборник вошли его самые знаменитые сказки для детей младшего школьного возраста: "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" и "Жемчужина". В этих произведениях самым причудливым образом сплелись реальность и волшебство, но вот только волшебство оказывается совершенно бесполезным или даже вредным, если с ним рядом соседствуют жадность, глупость или лень. Сказки В. Катаева учат справедливости, трудолюбию, взаимовыручке, честности перед другими и самим собой.

134.

**Кормчий, Леонард.**

Юрка : повесть: [для среднего школьного возраста ; 12+] / Л. Кормчий; художник А. Кузьмин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 189, [2] с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-416-0 (в пер.).

Сентиментальная повесть о судьбе мальчика-сироты. Уличный бродяга Юрка спасает упавшего за борт яхты барчука, и благодарный отец мальчика берет Юрку к себе в дом. Но несправедливое обвинение в краже вынуждает последнего вернуться к уличной жизни... Повесть принадлежит перу талантливого русского писателя XX века Л. Кормчего.

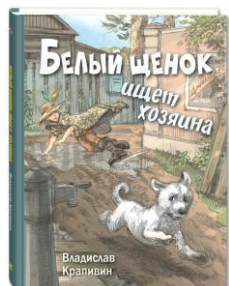
135.

**Крапивин, Владислав Петрович.**

Бабушкин внук и его братья : роман ; [12+] / Владислав Крапивин ; художник Елена Ремизова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 320 с. : ил. ; 22 см. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-998-9 (в пер.).

Подросток Алька живет с родителями и бабушкой в небольшом провинциальном городе. За окном – непростые девяностые годы прошлого века. Душа мальчика не принимает многого из этой жестокой и временами страшной действительности. Вместе со своими друзьями, близкими ему по духу, он мечтает о другой жизни и настойчиво ищет свою Дорогу туда, где все люди – братья.

136.

**Крапивин, Владислав Петрович.**

Белый щенок ищет хозяина : повесть ; [6+] / Владислав Крапивин ; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 136 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Детвора). – ISBN 978-5-91921-795-4 (в пер.).

Повесть признанного мастера отечественной детской литературы Владислава Петровича Крапивина рассказывает о дружбе, о справедливости, о мужестве и преодолении

слабости, то есть о том, какими должны быть настоящие мальчишки. А ещё в ней говорится о любви к животным, к родному краю и его природе.

137.



Крапивин, Владислав Петрович.

Валькины друзья и паруса : [повесть ; 6+] / Владислав Крапивин; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 152 с. : ил. ; 22 см. – (Друзья-товарищи). – ISBN 978-5-00198-367-5 (в пер.).

Вдумчивая, тонкая повесть Владислава Крапивина – о внутренних границах человека. Эти границы нужно уметь защищать, но в то же время важно научиться доверять окружающим, идти к ним навстречу. Ведь человеку трудно одному, даже когда он не замечает, как одинок. Герой повести – мечтательный и замкнутый Валька Бегунов. Соседская малышня не чаёт в нём души, считая смелым, мужественным, талантливым. А в школе Валька, похожий на шкатулку с секретом, никого к себе не подпускает. Из-за чего постоянно попадает в неприятности. Мальчик замечательно рисует, но застенчиво прячет свой альбом с рисунками. Там, на каждой странице – самое заветное: «Валькины друзья и паруса».

138.



Крапивин, Владислав Петрович.

Лётчик для Особых поручений : [повесть ; 6+] / Владислав Крапивин; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 136 с. : ил. ; 22 см. – (Детвора). – ISBN 978-5-00198-278-4 (в пер.).

Однажды Алёшка отправился в удивительное путешествие, чтобы найти для лучшей девочки на свете лучший в мире подарок. Путь оказался неблизким, в дороге мальчику встретилось немало интересных людей и даже один говорящий кот. Достичь цели было нелегко, но тому, у кого есть билет «Для Особых Случаев», не страшны никакие препятствия. Увлекательная сказочная повесть признанного мастера отечественной детской литературы В. П. Крапивина, как всегда, рассказывает о настоящих мальчишках, об их дружбе и преданности.

139.



Крапивин, Владислав Петрович.

Мальчик со шпагой : роман ; [12+] / Владислав Крапивин ; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 416 с. : ил. ; 22 см. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-00198-107-7 (в пер.).

Повесть Мальчик со шпагой считается одним из программных произведений Владислава Крапивина; она по праву входит в золотой фонд детской литературы. Серёжа Каховский и его друзья из клуба спортивного фехтования Эспада не желают мириться с несправедливостью и жестокостью, где бы они ни проявлялись. Мальчишки из Эспады всегда готовы обнажить свои шпаги в защиту человека. Их идеал – горячее сердце, непоколебимое

мужество, правда во всем, какой бы суровой она ни была. Читайте всей семьей!

140.

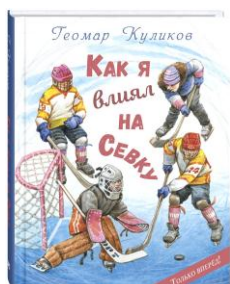


Крапивин, Владислав Петрович.

Мушкетёр и Фея. Истории из жизни Джонни Воробьева : повести ; [0+] / В. П. Крапивин ; художник Г. Мазурин. – Москва : АСТ, 2024. – 141 с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-163038-6 (в пер.) : 4000 экз.

В эту книгу вошли две повести из цикла "Мушкетёр и Фея" про умного, смелого и неунывающего мальчишку Джонни Воробьева: "След крокодила" и "Мушкетёр и Фея". Он всегда найдёт себе занятие по душе, не оставит слабого в беде и во что бы то ни стало докопается до истины. Джонни настолько уверен в себе, что ни один взрослый не способен эту уверенность разрушить. Остаётся только восхищаться!

141.



Куликов, Геомар Георгиевич.

Как я влиял на Севку : [повесть ; 6+] / Геомар Куликов ; художник Владимир Коркин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 144 с. : ил. ; 22 см. – (Детвора). – ISBN 978-5-00198-065-0 (в пер.).

В пятом «Б» Костя Горохов был примерным учеником, а Севка Мымриков – отпетым шалопаем и двоечником. Предложение подтянуть отстающего товарища Константин воспринял без энтузиазма. Но не мог же он ударить лицом в грязь, если за его действиями наблюдает весь класс, в том числе и самая замечательная на свете девочка Ира Зимина!.. Весёлая, полная забавных эпизодов, написанная с тонким юмором повесть Геомара Куликова, в сущности, довольно серьёзная: речь в ней идет об очень важных вещах – о дружбе и взаимовыручке. Иллюстрации к книге выполнены Владимиром Коркиным – известным художником, мастером книжной графики.

142.



Львовский, Михаил Григорьевич.

Я вас любил... : повести : [для среднего и старшего школьного возраста ; 12+] / Михаил Львовский; художник Елена Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 205, [2] с. : ил. ; 22 см. – (Первое чувство). – ISBN 978-5-00198-395-8 (в пер.).

В книгу включены две проникновенные повести М. Львовского о первой любви – "Я вас любил..." и "Точка, точка, запятая...". Пятьдесят лет назад они были экранизированы и пользовались огромной популярностью. Их главные герои – застенчивые и тихие подростки, которые на наших глазах расцветают и превращаются в победителей. Эта удивительная перемена происходит, когда к ним приходит первое чувство. Под влиянием искренней и чистой любви юные герои начинают верить в себя и обретают крылья.

143.



Маршак, Самуил Яковлевич.

Где обедал, воробей? : стихи ; [0+] / С. Я. Маршак ; художники : С. Бордюг, Н. Трепенюк. – Москва : АСТ ; Малыш, 2024. – 8 с. : цв. ил. ; 15 см. – (Любимые сказки малыша). – Из цикла "Детки в клетке". – ISBN 978-5-17-151330-6 (в карт. пер.) : 4000 экз.

Ох уж этот непоседливый воробей! У кого в гостях он только не бывал: и у льва, и у кенгуру, и у носорога, и даже у медведя. И везде его с радостью встречали и угощали самым вкусным. Только зубастый крокодил был совсем не рад воробью – а чем закончилась их встреча, вы узнаете из этой книжки! Самуил Яковлевич Маршак – классик отечественной детской литературы. Его стихотворение "Где обедал, воробей?" особенно нравится маленьким читателям, ведь оно смешное, ритмичное и легко запоминается. А еще в этой книжке каждой фразе из стихотворения соответствует иллюстрация, и историю можно проследить по картинкам. Эта книга предназначена именно для малышей: в ней яркие рисунки и крупные буквы, плотный картон не порвется при чтении, а скругленные уголки не повредят маленькие пальчики.

144.



Маршак, Самуил Яковлевич.

Двенадцать месяцев : [сказка-пьеса ; 0+] / Самуил Маршак; художник А. Сазонов. – Москва : АСТ, 2024. – 93, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-084970-3 (в пер.) : 5000 экз.

«Двенадцать месяцев» – замечательная сказочная пьеса С. Маршака. Злая мачеха отправила добрую, трудолюбивую падчерицу зимой в лес, на верную гибель, за подснежниками для королевы. Но произошло чудо – все двенадцать месяцев собрались вместе, чтобы помочь девочке, и среди холодной зимы ненадолго наступила весна. Что же будет с мачехой, её злой дочкой, своенравной королевой, когда они захотят, чтобы и для них месяцы сделали то же самое? Об этом юные читатели узнают в конце доброй сказки из этой книжки с яркими цветными иллюстрациями. Для младшего школьного возраста.

145.



Маяковский, Владимир Владимирович.

Что такое хорошо и что такое плохо : [стихи: для младшего школьного возраста ; 6+] / В. В. Маяковский; художник В. Челак. – Москва : АСТ, 2023. – 61, [2] с. : цв. ил. ; 20 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-083987-2 (в пер.) : 4000 экз.

"Что такое хорошо и что такое плохо", "Кем быть" – эти и другие известные стихотворения В. Маяковского вошли в книгу серии "Библиотека начальной школы". Строки из них вот уже на протяжении нескольких десятилетий знает любой ребёнок и каждый взрослый без исключения. Ведь кто прочтёт их хотя бы раз, с тем они

останутся уже навсегда. Эти произведения поэта входят в программу внеклассного для начальной школы. Для детей младшего школьного возраста.

146.



Медведев, Валерий Владимирович.

Тридцать шесть и девять, или Мишкины и Валькины приключения в интересах всего человечества : рассказы ; [6+] / Валерий Медведев ; [художник Ю. Сперанский]. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 72 с. – (Друзья-товарищи). – ISBN 978-5-00198-100-8.

Мишка и Валька решили готовить себя к «будущим героическим путешествиям в интересах всего человечества». А это значит, что братьев впереди ждёт весёлое лето и множество удивительных приключений. Они будут испытывать себя на прочность, учиться читать мысли на расстоянии, ужинать с удавом... Правда, окружающие от их «подвигов» почему-то не в восторге... Невероятно, но факт: у Мишки, инициатора всех этих авантюрных затей, температура всегда тридцать шесть и девять. Может быть, это нормально для будущего «героического путешественника»?.. В сборник вошли четыре истории про Мишку и Вальку, написанные известным детским писателем Валерием Медведевым. Озорные иллюстрации к книге нарисовал Юрий Сперанский.

147.

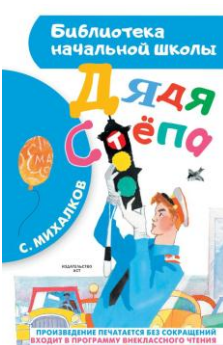


Михалков, Сергей Владимирович.

А что у вас? : стихи для маленьких ; [0+] / С. В. Михалков ; художник Н. В. Бугославская. – Москва : АСТ, 2024. – 53, [10] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека для дошколят). – ISBN 978-5-17-165996-7 (в пер.) : 4000 экз.

Сколько вопросов может задать малыш? Миллион? Или немножко больше? Сергей Михалков знает, как ответить на многие вопросы, особенно на вопрос: «А что у вас?» А ещё знает, как увлечь малышей буквами, позвав их в лесную академию, как объяснить Правила дорожного движения и как весело провести время, читая много-много стихов! Весёлого чтения!

148.



Михалков, Сергей Владимирович.

Дядя Стёпа : поэма ; [0+] / Сергей Михалков; рисунки Ю. Коровина. – Москва : АСТ ; Малыш, 2024. – 94, [1] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-092570-4 (в пер.) : 10 000 экз.

"Кто не знает дядю Стёпу? Дядю Стёпу знают все!" Эти строки из поэмы С. В. Михалкова действительно знает и стар, и млад! Про дядю Стёпу сняли мультфильм, про него слушают стихи дети в детских садах, строки о его благородных поступках внимательно читают дети в школах, его помнят взрослые и с радостью читают о нём своим малышам дома. Дядя Стёпа был и остаётся народным героем, который, кажется, существовал вечно, да и всегда будет охранять нас и учить добру своим примером!

149.

**Михалков, Сергей Владимирович.**

Три поросёнка. Сказки и стихи ; [0+] / С. В. Михалков; художники Б. Тржемецкий, А. Халилова, И. Цыганков. – Москва, 2022. – 78,[2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-095466-7 (в пер.) : 5000 экз.

В книгу вошли сказки С. Михалкова "Три поросёнка", басня "Мошка", сказка в стихах "Мороз и иорозец", а также замечательные стихи "Мир", "Чудо", "Лапуся" и "Хорошие товарищи".

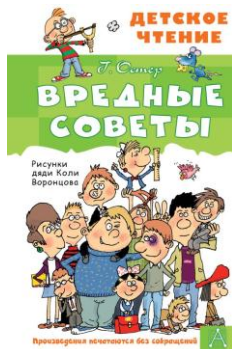
150.

**Осеева, Валентина Александровна.**

Волшебная иголочка : сказки и рассказы ; [0+] / Валентина Осеева; художник: В. Каневский, А. Кукушкин. – Москва : АСТ ; Малыш, 2023. – 61, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека для дошколят). – ISBN 978-5-17-158523-5 (в пер.).

Валентина Осеева (1902-1969) всю жизнь писала для детей и про детей. Её произведения учат не только тому, что нужно жить по совести, не обманывать и быть хорошим другом и товарищем, но и самому главному – доброму и хорошему отношению ко всему, что нас окружает. В книгу вошли одни из самых известных сказок и рассказов В. Осеевой, среди которых «Добрая хозяйшюшка», «Волшебная иголочка», «Волшебное слово», «Синие листья», «Девочка с куклой», «Мечтатель» и другие. Рисунки В. Каневского и А. Кукушкина. Для дошкольного возраста.

151.

**Остер, Григорий Бенционович.**

Вредные советы ; [0+] / Г. Остер; рисунки дяди Коли Воронцова. – Москва : АСТ, 2024. – 96 с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-149526-8 (в пер.) : 4000 экз.

ВРЕДНЫЕ СОВЕТЫ – особый жанр в детской литературе, придуманный писателем Григорием Остером. Каждое стихотворение обращено к ребёнку с якобы поощрением его безобразного поведения или хулиганских намерений. Детям, обладающим чувством юмора, такие подсказки помогают оценить собственные ошибки и заблуждения. В книгу вошли избранные вредные советы с иллюстрациями Николая Воронцова. Для среднего школьного возраста.

152.

**Пантелеев, Леонид Иванович.**

Про Белочку и Тamarочку : [рассказы : 6+] / Леонид Пантелеев ; художник Елена Кузнецова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 80 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Девочки). – ISBN 978-5-00198-339-2 (в пер.).

Эти трогательные рассказы о Белочке и Тamarочке написал Л. Пантелеев – один из признанных классиков детской литературы XX века. Юные героини книги – две

родные сестрёнки, иногда непослушные, иногда шаловливые, но весёлые и милые. Они постоянно попадают во всевозможные истории. Отправятся без спросу купаться – у них украдут всю одежду. Пойдут за грибами – принесут домой полную корзину поганок. Возьмут без разрешения папины чернила – разольют на белую скатерть. Хорошо, что у них мама добрая. Если она и наказывает девочек, то всегда с любовью, поэтому баловницам живётся очень счастливо.

153.



Паустовский, Константин Георгиевич.

Рассказы ; Повести ; Сказки ; [6+] / К. Г. Паустовский. – Москва : АСТ, 2024. – 288 с. ; 21 см. – (Классика для школьников. Рекомендовано лучшими учителями) (Школьное чтение). – ISBN 978-5-17-148688-4 (в пер.) : 2000 экз.

Лучшие произведения Константина Паустовского, знаменитого русского писателя, под одной обложкой! В этот сборник для школьного чтения вошли повесть "Мещёрская сторона", рассказы и сказки разных лет. Эти истории легко читаются, знакомят ребят с лучшей классикой, увлекают с первых страниц. В серию включены лучшие произведения отечественной и зарубежной литературы, входящие в школьную программу с 1 по 11 класс и в списки дошкольного чтения. Книги в твердом переплёте сделают знакомство с литературой легким и увлекательным.

154.



Пивоварова, Ирина Михайловна.

Верная собака Уран : повесть ; [6+] / Ирина Пивоварова ; художник А. Елисеев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Друзья-товарищи). – ISBN 978-5-00198-080-3 (в пер.).

Две Люськи – закадычные школьные подружки – мечтают о самокате. Но на самокат нужны деньги. Как их раздобыть? – Очень просто! Надо срочно найти какую-нибудь пропавшую собаку и вернуть её хозяевам за "приличное вознаграждение"... Для детей младшего школьного возраста.

155.



Пивоварова, Ирина Михайловна.

Тройка с минусом, или Происшествие в 5 "А" : [повесть ; 6+] / Ирина Пивоварова ; художник Елена Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 152 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Детвора). – ISBN 978-5-00198-377-4 (в пер.).

Аня Залетаева – отличница и гордость школы. Её портрет помещают в журнале «Пионер». Именно с этого, казалось бы, приятного события и начинается череда происшествий, которые перевернули жизнь всего класса...

156.

**Платонов, Андрей Платонович.**

Волшебное кольцо : сказки ; [6+] / А. П. Платонов; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2024. – 92, [4] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-169624-5 (в пер.) : 4000 экз.

Русские народные сказки пересказывали многие классики. А. Платонов сделал это по-своему, добавив в них свой уникальный стиль изложения. "Волшебное кольцо", "Умная внучка" и "Финист – Ясный Сокол" – эти сказки и вошли в сборник в самобытном переложении А. Платонова. Герои этих сказок доверчивы и по-доброму наивны и, конечно же, верят в чудеса.

157.

**Погодин, Радий Петрович.**

Книжка про Гришку : [6+] / Радий Погодин; художник Н. В. Беланов. – Москва : АСТ, 2024. – 142, [1] с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-164268-6 (в пер.) : 4000 экз.

"Книжка про Гришку" – необычная повесть знаменитого детского писателя Радия Петровича Погодина. Вроде бы Гришка обычный мальчишка, а вокруг него всё необыкновенное. Воробей гордо зовёт себя Аполлоном и влюбляется в чайку, зловредный козёл Розенкранц становится на путь исправления, а пёс Дружок мечтает найти настоящего друга. И все вокруг говорят про какую-то гайку и становую ось. Гришка недоумевает. При этом гайка в нём крутится, а ось становится. Отгадаете, что это такое? Для среднего школьного возраста.

158.

**Полевой, Борис Николаевич.**

Повесть о настоящем человеке : [12+] / Б. Н. Полевой. – Москва : АСТ, 2024. – 352 с. ; 21 см. – (Школьное чтение. Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-114398-5 (в пер.) : 3000 экз.

Книга переиздавалась больше 80 раз на русском языке, переведена на 39 иностранных языков и входит в список рекомендованной литературы для школьников. Самое известное произведение Б. Н. Полевого "Повесть о настоящем человеке" (1941) основано на реальных событиях. Автор был удостоен Сталинской премией, а книга стала классикой литературы о Великой Отечественной войне. Это волнующая история о лётчике Алексее Маресьеве (в книге – Мересьев). Повесть о настоящем Герое Советского Союза, самолёт которого был сбит в воздушном бою. Герой оказывается в лесу без еды и воды, а позже, в госпитале, ему ампутируют обе ноги. Но это не мешает Мересьеву вернуться к прежней жизни и продолжить летать на самолёте-истребителе. Лётчик Мересьев – сильный, смелый человек, своим подвигом он показывает, как можно остаться Настоящим человеком в самых нечеловеческих условиях.

159.

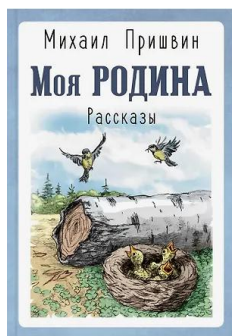


Пришвин, Михаил Михайлович.

Лисичкин хлеб : [рассказы ; 6+] / М. Пришвин; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2023. – 59, [5] с. : ил. ; см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-156706-4 (в пер.) : 5000 экз.

Михаила Пришвина не случайно называют «певцом русского леса». Большая часть его творчества посвящена природе родного края. Будучи заядлым охотником, М. Пришвин много времени проводил в лесах, подмечая малейшие изменения в природе, восхищаясь красотой вокруг. Рассказы писателя – это отражение его трепетной любви к окружающему миру, которой он делится с читателями. В сборник вошли десять лучших рассказов М. Пришвина о природе, которые входят в программы школьного и внеклассного чтения: «Лисичкин хлеб», «Луговка. Рассказ старого лесника», «Этажи леса», «Берестяная трубочка» и другие.

160.



Пришвин, Михаил Михайлович.

Моя Родина : рассказы ; [6+] / Михаил Пришвин ; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 54 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Классика для младшеклассника). – ISBN 978-5-00198-441-2 (в пер.).

Михаил Михайлович Пришвин – не просто классик отечественной литературы, но человек, искреннее любивший родную природу, глубоко сопереживавший всему живому. Он знал тайны глухих лесов, бурных рек и непроходимых болот, с уважением относился к их обитателям, умел подмечать скрытые от других детали. Всё это автор с любовью и нежностью описывал на страницах своих произведений. В сборник вошли поучительные рассказы о природе для детей младшего школьного возраста. Эти лаконичные, добрые истории учат бережно относиться к природе родного края, ценить её красоту и богатство.

161.



Прокофьева, Софья.

Удивительные приключения мальчика без тени и тени без мальчика : [повесть-сказка ; 6+] / Софья Прокофьева ; художник Алексей Шевченко. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 80 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Если веришь в чудеса...). – ISBN 978-5-91921-140-4 (в пер.).

Заносчивый мальчишка по имени Витя Веткин, задира и воображала, невзлюбил старый дуб, который рос у него во дворе и мешал ему своей тенью. Как-то раз рассерженный Веткин замахнулся на дерево топором... и вдруг потерял свою собственную тень! С этого начались удивительные приключения Вити и его тени.

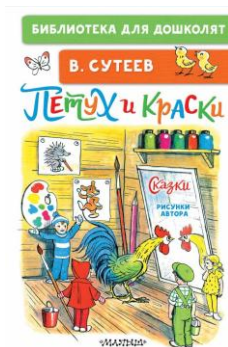
162.

**Соломко, Наталия Зоревна.**

Белая лошадь – горе не мое : повесть ; [12+] / Наталия Соломко; художник Е. Ремизова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 206 с., портр. ; 21 см. – (Читаем всей семьёй). – ISBN 978-5-00198-384-2 (В пер.).

Если учитель влюблен в свою ученицу и к тому же так молод, что его самого порой принимают за школьника, неприятностей не оберешься... Вся надежда на старое детское заклинание: "Белая лошадь – горе не мое..." Кроме первой повести, давшей название книге, в сборник Н. Соломко вошли произведения, написанные в разные годы.

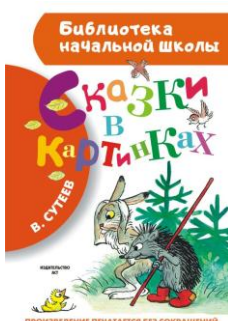
163.

**Сутеев, Владимир Григорьевич.**

Петух и Краски : сказки ; [0+] / В. Г. Сутеев; рисунки автора. – Москва : АСТ ; Малыш, 2024. – 60, [3] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека для дошколят). – ISBN 978-5-17-160739-5 (в пер.) : 4000 экз.

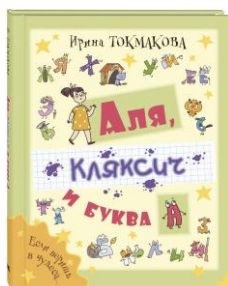
В книгу "Петух и Краски" вошло пять сказок известного детского писателя В. Г. Сутеева (1903-1993). Сказки "Петух и Краски", "Мышонок и Карандаш", "Под грибом", "Разные колёса" и "Яблоко", – все они о том, как важно уметь делиться, находить толк в, казалось бы, бестолковых вещах, не бояться трудностей и помогать слабым. Все сказки были экранизированы на советской киностудии "Союзмультфильм" по сценариям В. Г. Сутеева. В книге - рисунки автора. Для детей до 3-х лет.

164.

**Сутеев, Владимир Григорьевич.**

Сказки в картинках : [для младшего школьного возраста ; 0+] / В. Сутеев; [рисунки автора]. – Москва : АСТ, 2024. – 77, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-088173-4 (в пер.) : 5000 экз.

165.

**Токмакова, Ирина Петровна.**

Аля, Кляксич и буква А : [повесть ; 6+] / Ирина Токмакова ; художник Екатерина Елисеева. – Москва : АСТ, 2024. – 48 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Девочки). – ISBN 978-5-00198-405-4 (в пер.).

Девочка Аля решила написать любимой маме письмо, но буквы никак не хотели её слушаться. Что же случилось? Оказалось, это всё проделки злого Кляксича! Чтобы прогнать хулигана, Аля вместе с храброй буквой А отправляется в волшебное путешествие. По дороге ей предстоит познакомиться со всеми жителями Азбуки – буквами от А до Я. Вместе с Алей обязательно подружатся с буквами и юные читатели этой познавательной и поучительной сказки известной детской писательницы

Ирины Токмаковой.

166.



Токмакова, Ирина Петровна.

Маруся ещё вернётся : [для младшего школьного возраста ; 6+] / Ирина Токмакова; художник Елена Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 85, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Если веришь в чудеса...). – ISBN 978-5-00198-373-6 (в пер.).

Как-то раз девочка Варя осталась дома одна: папа улетел в командировку, а мама убежала на работу. Варе было грустно и немножко страшно. Но неожиданно подбодрить её пришла... плюшевая игрушка, медведица по имени Маруся. Оказывается, Маруся умеет разговаривать, потому что она родом из волшебной страны Тут. В этой стране стряслась большая беда, и спасти ее может только маленькая девочка! И тогда Варя решает вместе с Марусей отправиться в опасное путешествие...

167.

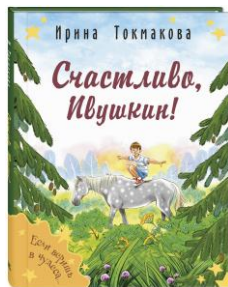


Токмакова, Ирина Петровна.

Ростик и Кеша : [повесть ; 6+] / Ирина Токмакова ; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 64 с. – (Добрая книжка). – ISBN 978-5-00198-422-1.

Мама всегда говорила шестилетнему Ростiku: тем, кто попал в беду, нужно помогать! И вот однажды Ростик повстречал собаку по кличке Кеша. Кеше нужна помощь: его выгнали из дома, а он мечтает вернуться обратно к хозяину. Конечно, мальчик не может бросить собаку в беде. И друзья отправляются в полное приключений путешествие... Добрую историю о трогательной дружбе между маленьким мальчиком и бездомной собачкой написала известная советская писательница Ирина Токмакова, а нежные иллюстрации к книге нарисовал художник Николай Панин.

168.



Токмакова, Ирина Петровна.

Счастливы, Ивушкин : рассказы ; [6+] / Ирина Токмакова; художник В. Кривенко. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 101, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Если веришь в чудеса...). – ISBN 978-5-00198-437-5 (В пер.).

Филя Ивушкин скоро переезжает из деревни в город. Вот только мальчик совсем этому не рад, ведь он не может взять с собой любимую лошадь по имени Луша. Неразлучные друзья решили сбежать – и попали в волшебную страну "Нигде и никогда". В этом чудесном месте нет времени, зато там живёт много разных удивительных обитателей, каждый из которых преподнесёт друзьям важный урок... Увлекательная сказочная повесть известной детской писательницы Ирины Токмаковой оформлена красочными рисунками Вячеслава Кривенко.

169.

**Толмачева, Мария.**

Как жила Тася : [повесть ; 6+] / Мария Толмачева; художник Елена Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 64 с. : ил. ; 22 см. – (Девочки). – ISBN 978-5-00198-458-0 (в пер.).

Тася – счастливая девочка. У неё любящая семья – папа с мамой и брат с сестрой. Она ещё не учится в школе, а проводит свои дни под присмотром нянюшки. Тася живёт в большом, уютном доме, где много игрушек. Но больше всех девочка любит своего старого плюшевого медведя – неказистого, с вытертой шёрсткой. На именины ей дарят другую игрушку – медведя белого, новенького. И что же теперь, выбрасывать лучшего друга? Мария Толмачева написала повесть «Как жила Тася» в 1913 году. Однако всё, что происходит с главной героиней, вполне могло случиться и сегодня. Семейственность, доброта, забота о близких – таким ценностям учит эта милая, мудрая книга.

170.

**Троепольский, Гавриил Николаевич.**

Белый Бим Чёрное ухо : повесть: [для среднего школьного возраста ; 12+] / Г. Н. Троепольский; иллюстрации Ореста Верейского. – Москва : АСТ, 2024. – 318, [2] с. : ил. ; 21 см. – (Классика для школьников). – На обложке: Рекомендовано лучшими учителями. – ISBN 978-5-17-165818-2 (в пер.) : 2500 экз.

Повесть Гавриила Троепольского о собаке по имени Белый Бим и его мудром и добром хозяине раскрывает, насколько беззаветно преданными и доверчивыми могут быть братья наши меньшие. Биму повезло, такого хозяина, как у него, днём с огнём не сыщешь. Они и в правду стали настоящими друзьями: вместе идут на охоту, вместе смотрят в окно и думают каждый о своём. Но Биму предстоит пройти страшное испытание – он, весёлый и доверчивый пёс, столкнётся с жестокими и равнодушными людьми. Для среднего школьного возраста.

171.

**Успенский, Эдуард Николаевич.**

Дядя Фёдор, пёс и кот : сказочная повесть ; [0+] / Э. Н. Успенский; художники: О. Боголюбова, Е. Вулф. – Москва : АСТ : Малыш, 2024. – 222, [2] с. : ил. ; 20 см. – (Лучшее дошкольное чтение). – ISBN 978-5-17-161834-6 (в пер.) : 3000 экз.

Дядя Фёдор – это мальчик шести лет. Он удивительно самостоятельный ребёнок: и кашу умеет сварить, и суп. Но убедить маму взять бездомного кота – не смог. Дядя Фёдор на родителей обиделся, посадил кота в сумку и отправился куда глаза глядят. По дороге они с котом имя ему придумали, и стал кот Матроскиным. А в деревне встретили пса. Шарика. Так получилась эта замечательная семья: дядя Фёдор, Шарик и Матроскин. Из этой книги читатели узнают, как жили друзья, кто им помогал, а кто мешал, и как, в конце концов, сбылись все их заветные

мечты. Для дошкольного возраста.

172.



Успенский, Эдуард Николаевич.

Крокодил Гена и его друзья : [сказочная повесть ; 6+] /

Эдуард Успенский ; художники : С. Бордюг, Н. Трепенюк. – Москва : АСТ, 2024. – 96 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-084605-4 (в пер.) : 15000 экз.

В новой книге серии "Библиотека начальной школы" юные читатели найдут замечательную сказочную повесть Э. Успенского о том, как очень одинокий крокодил по имени Гена нашел настоящих друзей. Среди них Чебурашка – непонятный зверек из Африки, который приплыл на корабле в ящике с апельсинами, девочка Галя, собачка Тобик, лев Чандр и многие другие. И все бы хорошо, но вредная старуха Шапокляк со своей дрессированной крысой Лариской подстраивает им разные пакости. Чем же закончатся приключения?

173.



Фраерман, Рувим.

Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви :

[повесть ; 12+] / Р. Фраерман; художник И. Пчелко. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 208 с. : ил. ; 22 см. – (Первое чувство). – ISBN 978-5-00198-044-5 (в пер.).

Повесть известного советского писателя Рувима Фраермана «Дикая собака динго...» это полная света история первой любви, пример истинного рыцарства и преданности в дружбе. Своей яркостью и правдивостью она увлекает с самого начала, заставляя мыслить, чувствовать и переживать вместе с главными героями. Автор хотел рассказать юным читателям «что-то хорошее... показать очарование первых робких встреч, зарождение любви высокой, чистой».

174.



Чуковский, Корней Иванович.

Муха-Цокотуха : сказки ; [0+] / К. И. Чуковский ;

иллюстрации С. Бордюг, Н. Трепенюк. – Москва : АСТ, 2024. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека для дошколят). – ISBN 978-5-17-165016-2 (в пер.) : 3000 экз.

Корней Иванович Чуковский – один из столпов отечественной детской литературы, один из самых издаваемых авторов в нашей стране. "Учиться у народа. Учиться у детей" – девиз поэта Корнея Чуковского. В состав книги вошли сказки в стихах: "Муха-Цокотуха", "Айболит", "Путаница", "Краденое солнце" и другие.

175.



Шварц, Евгений Львович.

Первоклассница : повесть ; [6+] / Евгений Шварц ; художник Елена Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 96 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Детвора). – ISBN 978-5-91921-958-3 (в пер.).

Первый раз в первый класс! Это важное событие мы запоминаем на всю жизнь. И хотя современные школьницы уже не носят коричневую форму и давно не пишут перьевыми ручками, волнения, заботы и приключения первоклассницы Маруси придутся юным читателям по душе. Ну, а бабушки с грустной улыбкой вспомнят свое детство и замечательный фильм "Первоклассница", на котором выросло не одно поколение младших школьников.

176.



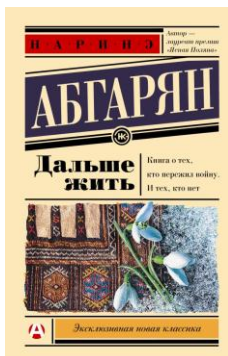
Шварц, Евгений Львович.

Сказка о потерянном времени : [сказки ; 6+] / Е. Шварц; художник Екатерина Муратова. – Москва : АСТ, 2024. – 94, [2] с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-136557-8 (в пер.) : 4000 экз.

Драматург Евгений Шварц написал замечательные пьесы: "Обыкновенное чудо", "Дракон", "Каин XVIII", "Снежная королева". А ещё он писал сказки. Самая известная – "Сказка о потерянном времени" о том, как злые волшебники открыли секрет вечной молодости. Оказывается, надо всего лишь отобрать у нерадивых детей то время, которое они тратят (по мнению взрослых) на ерунду. В этот сборник входят ещё две сказки Е. Шварца: "Два брата" и "Рассеянный волшебник".

Современная российская литература

177.

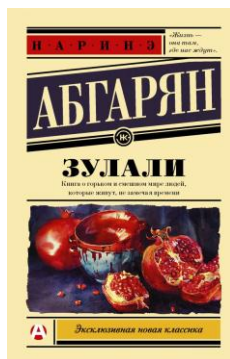


Абгарян, Наринэ Юрьевна.

Дальше жить : сборник рассказов ; [16+] / Наринэ Абгарян ; художник С. Абгарян. – Москва : АСТ, 2024. – 252 с. : ил. ; 18 см. – (Эксклюзивная новая классика). – На обл. : Автор - лауреат премии "Ясная Поляна". – ISBN 978-5-17-149924-2 : 3000 экз.

Все мои предки всегда обучались дома, только мне пришлось отправиться в Академию из-за нестабильной силы. И все бы хорошо: и учеба мне нравилась, и некоторые студенты оказались довольно неплохими, но тут мой хвост решил проявить себя. Да-да, именно он у нас не просто часть тела, а весьма разумная часть, что неоднократно служило поводом краснеть за него. Но сколько ни пыталась я с ним договориться, он всегда всё знает лучше своей хозяйки.

178.



Абгарян, Наринэ Юрьевна.

Зулали : [рассказы ; 16+] / Наринэ Абгарян ; художник С. Абгарян. – Москва : АСТ, 2024. – 350 с. ; 18 см. – (Эксклюзивная новая классика). – На обл.: Книга о горьком и смешном мире людей, которые живут не замечая времени. – ISBN 978-5-17-107031-1 : 3000 экз.

Эта книга о горьком и смешном мире людей, которые живут не замечая времени. Людей, которые не боятся летать и умеют найти забавное даже в трагичном. Мир стариков и детей, взрослых и тех, кто утратил веру, но не отчаялся. Мир людей, навсегда застрявших в том измерении, где когда-нибудь обязательно исполняются мечты.

179.



Абгарян, Наринэ Юрьевна.

Люди, которые всегда со мной : [роман о старших, о близких, которые всю жизнь поддерживают нас ; 16+] / Наринэ Абгарян ; художник С. Абгарян. – Москва : АСТ, 2024. – 346 с. ; 18 см. – (Эксклюзивная новая классика). – На обл.: Книга о горьком и смешном мире людей, которые живут не замечая времени. – ISBN 978-5-17-101626-5 : 4000 экз.

"Люди, которые всегда со мной" – это семейная сага, история нескольких поколений одной семьи. История людей, переживших немало тяжелых испытаний, но сохранивших в сердце доброту, человечность и любовь друг к другу. Роман о старших, о близких, которые всю жизнь поддерживают нас – даже уже уйдя, даже незримо – и делают нас теми, кто мы есть.

180.

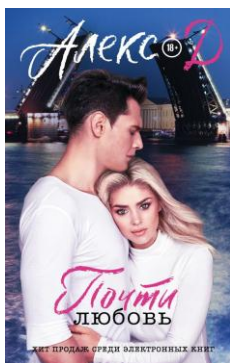


Алатова, Тата.

Ехал Грека через реку : роман ; [16+] / Тата Алатова. – Москва : АСТ, 2024. – 348, [1] с. : ил. ; 21 см. – (Любовный роман с хеппи-эндом) (Все как в жизни, только лучше!) (Позитивная love story). – ISBN 978-5-17-166537-1 (в пер.) : 2000 экз.

Ася пряталась в мире книг и сериалов, предпочитая дружить по интернету. Адам читал только полезную литературу, жил в стеклянном доме и не любил обязательств. Беззаботная фантазерка и замкнутый трудоголик. Они встретились случайно и объединились для того, чтобы сделать счастливой одну маленькую напуганную девочку. И, возможно, стать гораздо счастливее самим

181.

**Алекс, Д.**

Почти любовь : [роман ; 18+] / Алекс Д. – Москва : АСТ, 2023. – 448 с. ; 21 см. – (Прочитай меня. Откровенный бестселлер). – ISBN 978-5-17-156414-8 (в пер.) : 2000 экз.

Наша история строилась на череде встреч, каждая из которых заканчивалась по-разному, но так или иначе вела к новому столкновению. Неизменным оставалось только одно – мы пытались любить друг друга. И у нас получилось. Почти.

182.

**Бодрова, Александра.**

Как же хочется поспать! : стихи ; [0+] / Александра Бодрова; художник Е. Варжунтович. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 24 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Живая серия). – ISBN 978-5-00198-394-1 (в пер.).

Все мы спим по-разному: одни любят спать на боку, другие – на спине, кто-то постоянно ворочается, а кто-то мирно посапывает всю ночь в своей уютной кровати. По-разному спят и животные: стрижи засыпают прямо в полете, сурикаты – в уютных норках, а летучие мыши и вовсе дремлют вверх ногами! Веселые стихи Александры Бодровой с короткими познавательными заметками и нежные иллюстрации Екатерины Варжунтович не просто позабавят малыша, но и расскажут про "сонные" привычки разных животных.

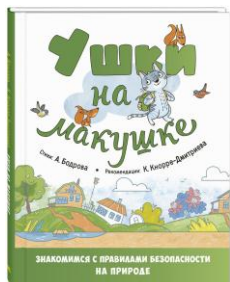
183.

**Бодрова, Александра.**

Непослушные детишки поселились в этой книжке ; [0+] / Александра Бодрова; иллюстрации Екатерины Воржунтович. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – [25] с. : цв. ил. ; 26 см. – (Стихотворная страна). – ISBN 978-5-00198-346-0 (в пер.).

Под обложкой этой забавной книжки живут озорная белочка Юля, привередливая мышка Соня, упрямый ослик Илья и многие другие... Эти малыши часто шалят, капризничают и не слушаются старших. А что из этого получается, мы узнаем, прочитав весёлые и поучительные стихотворные истории об их проделках. Истории эти сочинила Александра Бодрова, а озорные иллюстрации к ним нарисовала Екатерина Варжунтович. Уверены, что наши маленькие читатели совершенно не похожи на героев книжки!

184.

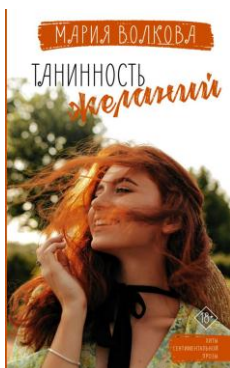
**Бодрова, Александра.**

Ушки на макушке. Знакомимся с правилами безопасности на природе : [для чтения взрослыми детям ; 0+] : рекомендации К. Кнорре-Дмитриева / Александра Бодрова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 33 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Досуг малыша). – ISBN 978-5-00198-389-7 (в пер.).

На природе ребёнка ждёт столько интересного! Здесь можно собирать грибы и ягоды, искупаться в пруду, прогуляться по лесу или развести костёр... Вот только как

правильно вести себя на природе? Что нужно взять с собой на прогулку? Как быть, если началась гроза? Какие ещё опасности таят в себе такие прогулки? Чтобы отдых вне шумного города был максимально полезным и безопасным, важно соблюдать определённые правила. С ними малышам познакомит стихотворная история про Сашу и Соню, которые вместе с бабушкой и дедушкой отправляются на дачу, чтобы провести там полное приключений лето! В книгу включены рекомендации для родителей, подготовленные опытным инструктором по безопасности.

185.



Волкова, Мария Александровна.

Танинность желаний : роман ; [18+] / М. А. Волкова. – Москва : АСТ, 2022. – 352 с. ; 20 см. – (Хиты сентиментальной прозы) (Сентиментальная проза: лучшее). – ISBN 978-5-17-151505-8 : 1500 экз. .

Ни чопорная французская аристократия, ни ночевка в холодном винном погребе, ни даже местная полиция не смогут остановить девушку, которая полна решимости вернуть свое женское счастье и перепробовать лучшие вина Бордо! Приехав на учебу в винный институт, Полина тут же пускается на поиски своего мистера "О-Брион". Задача не из легких, но главная героиня полна оптимизма. Она не расстраивается по пустякам и не создает лишних хлопот, за исключением нескольких совершенно нормальных для нее казусов. Зато сколько эмоций можно получить лишь за один год жизни в винном регионе, в особенности, когда тебя поддерживают верные друзья и ты почти нашла общий язык с родственниками возлюбленного. Дело остается за малым, найти его самого! Продолжение книги "Девушка в вине".

186.



Габова, Елена.

Ветер влюбленных : повесть ; [6+] / Е. Габова. – Москва : АСТ, 2024. – 158 с. ; 21 см. – (Мой первый роман). – ISBN 978-5-17-161790-5 (в пер.) : 2000 экз.

Елена Габова – известная детская писательница, Народный писатель Республики Коми, автор множества книг для детей и подростков. "Ветер влюбленных" – продолжение повести "Затмение сердца". Ветка с Лёвой порой мечтали, что они окажутся в старой Лёвкиной квартире и будут там пить чай с сухариками. Но суждено ли этой мечте сбыться, если Лёва и Вета сейчас даже не общаются?

187.



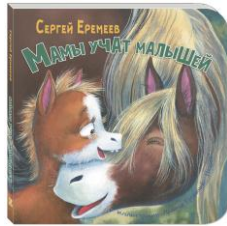
Дружинина, Ирина.

Волшебная психология : познавательные истории Викули: [для младшего школьного возраста ; 6+] / Ирина Дружинина; [иллюстрации Даши Тихой]. – Москва : АСТ, 2021. – 80 с. ; 22 см. – (Психология для детей). – ISBN 978-5-271-48660-9 (в пер.) : 3000 экз.

Занимательные терапевтические сказки для ребят о семье и друзьях, правде и лжи, щедрости и жадности и

многом другом. Через увлекательную историю ваш малыш научится правильно вести себя каждый день, прислушиваться к своей интуиции и чувствам других людей, находить правильные слова во всех жизненных ситуациях!

188.



Еремеев, Сергей.

Мамы учат малышей : [для чтения взрослыми детям ; 0+] / Сергей Ерёмин; иллюстрации Любовь Ерёминой-Ношин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 8 с. : цв. ил. ; 20 см. – (Картоночка). – ISBN 978-5-00198-306-4 (в пер.).

189.

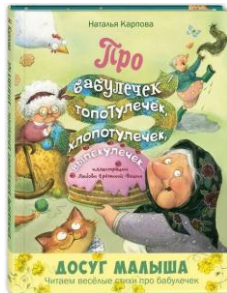


Еремеев, Сергей.

Папы учат малышей ; [0+]/ Сергей Еремеев; иллюстрации Л. Ерёминой-Ношин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – [10] с. : цв. ил. ; 20 см. – (Картоночка). – Нет тит. л. Описано по обл. – ISBN 978-5-00198-126-8.

В этой книжке папы учат своих малышей всему, что умеют сами, чтобы их детки, когда подрастут, стали умными и самостоятельными. Кого тут только нет - и олень с олененком, и орел с орленком, и заяц с зайчонком, а еще слоны, мартышки, бобры, журавли и даже соловьи!

190.



Карпова, Наталья.

Про бабулечек – топотулечек, хлопотулечек, выпекулечек... ; [0+] / Наталья Карпова ; художник Л. Еремина-Ношин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 40 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Досуг малыша). – ISBN 978-5-00198-172-5 (в пер.).

Эта книга посвящена тем, кто печёт самые вкусные в мире блинчики, кто знает миллион разных историй и сказок, кто плетёт очаровательные косички, кто выращивает вкусные огурцы и вяжет тёплые носки. Она посвящена бабушкам. Чудесный поэт Наталья Карпова и замечательная художница Любовь Ерёмина-Ношин познакомят маленьких читателей с самыми разными бабушками и их внуками.

191.



Коваль, Татьяна.

Самый маленький снеговик. Четыре зимние сказки : сказка ; [0+] / Татьяна Коваль ; художник Светлана Чекурова. – Москва : Стрекоза, 2023. – 202 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Детская художественная литература). – ISBN 978-5-9951-5014-5 (в пер.) : 3000 экз.

В этой книге собраны все приключения маленького снеговичка и его друзей – "Самый маленький снеговик", "Путешествие", "Великая тайна" и "Волшебная пещера". Маленький снеговичок и его подруга Лыдинка не могут усидеть на месте. То они ищут упавшую звезду, то отправляются на поиски лета, то спешат выполнить потерявшееся желание маленького мальчика, то

попадают в волшебную пещеру, где их ждут невероятные испытания... Отправляйся в путешествие вместе со снеговичком и его друзьями. Добрые, волшебные сказки и яркие, трогательные иллюстрации подарят тебе незабываемые впечатления и создадут чудесное настроение.

192.



Колина, Елена.

Двойная жизнь Алисы : роман о взрослых девочках ; [16+] / Е. Колина. – Москва : АСТ ; Жанры, 2022. – 320 с. ; 17 см. – (Бедные богатые девочки). – ISBN 978-5-17-148097-4 : 3000 экз.

Это роман о девочках. Загадка утраченного холста, исповедь о любви и одиночестве, современный психологический роман, погружение в историю ленинградского авангарда, острый взгляд на отношения отцов и дочерей, но прежде всего – это роман о девочках. Сможет ли Рахиль, чувствуя себя отверженной дома и в элитной школе, быть главным человеком для самой себя? Что делать со своей разрушенной жизнью питерской художнице Алисе, даме в красном "мерседесе", так и не ставшей взрослой? Как обеим помогает выжить и сохранить достоинство третья девочка, девочка из другого времени, звезда ленинградской богемы 30-х Алиса Порет, ученица Филонова, подруга Хармса? Автор показывает художественную жизнь Ленинграда 30-х и дарит читателю пропуск в этот безумно интересный и сложный мир.

193.



Луганцева, Татьяна Игоревна.

Бесплатный сыр для второй мышки : роман ; [16+] / Татьяна Луганцева. – Москва : АСТ ; Жанровая литература, 2024. – 320 с. ; 21 см. – (Иронический детектив). – ISBN 978-5-17-164166-5 (в пер.) : 1000 экз.

А так безоблачно всё начиналось! Надо было всего лишь съездить в далекий провинциальный городок и, изобразив из себя вполне мирного безобидного риелтора, продать бывший хлебный заводик, даже не заводик, а то, что от него осталось. Но в провинции свои представления о мирном и безобидном, свои скелеты в шкафах, свои неписанные законы. Даже у очень удачливой Яны Карловны Цветковой что-то пошло не так, и чтобы исполнить поручение своей бывшей одноклассницы, ей приходится отбиваться от бандитов, принимать роды, разрывать могилу, гореть, тонуть... Не многовато ли для одной, пусть и очень красивой, женщины? А ведь в нее еще то и дело стреляют – головорезы, сумасшедшие, потерявшие память наркоманы и даже самый любимый человек...

194.



Мамы и малыши : [для детей до 3-х лет ; 0+] / художник О. Московка. – Москва : Стрекоза, 2024. – 8 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Книжка с окошками). – ISBN 978-5-9951-3972-0 (в пер.) : 3000 экз.

Эта замечательная книжка с окошками познакомит вашего малыша с самыми разными животными. Кто-то живёт в жарких странах, кто-то - среди вечных льдов, а кто-то – совсем рядом, во дворе нашего дома. И все животные заботятся о своих малышах. Собачка – о щенке, львица – о львёнке, коза – о козлёнке... Открывайте окошки, рассматривайте яркие картинки и рассказывайте ребёнку, какие ещё бывают Мамы и малыши.

195.



Маркелова, Анастасия Игоревна.

Поросёнок Хрюндель : [повесть ; 6+] / Анастасия Маркелова ; художник Вячеслав Кривенко. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. – 80 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-91921-798-5 (в пер.) : 4000 экз.

В один прекрасный день у Тоши поселился говорящий поросёнок по имени Хрюндель. И хотя Хрюндель часто ведет себя как «настоящий поросёнок», их с мальчиком связала крепкая дружба. И эта дружба принесла в жизнь Тошиной семьи немало новых впечатлений. Добрая и забавная повесть об очаровательном поросёнке и его жизни в кругу Тошиных домочадцев не раз заставит улыбнуться читателей.

196.

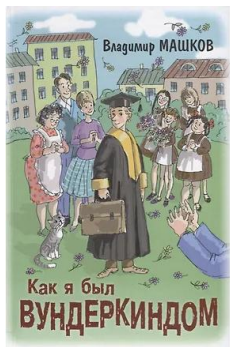


Матюшкина, Екатерина Александровна

Волшебные приключения кукол Трикси-Фикси : [0+]. – Москва : АСТ, 2022. – 208 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Волшебные куклы) (Самый прикольный детектив). – ISBN 978-5-17-152920-8 (в пер.) : 4000 экз.

Читателя ждут захватывающие приключения, волшебство, заговоры и колдовство, прекрасные принцессы и отважные принцы, настоящая дружба и прекрасный бал. А ещё, много полезных советов Трикси-Фикси для юных читателей. Красочные детализированные иллюстрации и увлекательные интерактивные задания Кати Матюшкиной, Валерия Новосёлова и Ксении Ларичкиной. Для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Первая книга для самостоятельного чтения. Прекрасный подарок любителю приключений и волшебных историй!

197.



Машков, Владимир Георгиевич.

Как я был вундеркиндом : [повесть: для младшего и среднего школьного возраста ; 6+] / Владимир Машков; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-Книга, 2023. – 224 с. : ил. ; 22 см. – (Друзья-товарищи). – ISBN 978-5-00198-135-0 (в пер.).

Родители Севы и его бабушка твердо решили сделать из мальчика вундеркинда: английский, музыка, плавание, математика... На обычные ребячьи забавы совсем не

оставалось времени, и Сева со своим другом придумывают, как избавиться от ненавистных «вундеркиндовских» занятий...

198.



Машков, Владимир Георгиевич.

Между "А" и "Б" : [повесть: для младшего и среднего школьного возраста ; 6+] / Владимир Машков; художник А. Власова. – Москва : ЭНАС-Книга, 2023. – 189, [2] с. : ил. ; 22 см. – (Друзья-товарищи). – ISBN 978-5-00198-356-9 (в пер.).

Шестиклассник Валерка Коробухин – живой, непосредственный парень, который и сам не знает, на что способен. По его мнению, учёба – дело бесполезное. Учиться нужно для мамы, чтобы она гордилась хорошими отметками, и для учителей. Одноклассники Валерки не согласны с таким положением вещей и пытаются его исправить. Но, кажется, Валерка не желает меняться. Уж лучше перейти в другой класс – и дело с концом... Повесть Владимира Машкова (1938-2006) – о школьной жизни, учёбе, интересном досуге и, конечно, о дружбе. Для младшего и среднего школьного возраста.

199.



Нестерова, Наталья.

Жребий праведных грешниц : семейная сага: [книги 1-4 ; 16+] / Наталья Нестерова. – Москва : АСТ, 2025. – 780, [3] с. ; 22 см. – (Лучшие книги российских писательниц) (Жанры). – Над выпускными данными автор: Наталья Нестерова (Умеренкова Наталья Владимировна). – На обложке: Впервые вся сага под одной обложкой. – ISBN 978-5-17-112019-1 (в пер.) : 3000 экз.

Масштабное историческое повествование "Жребий праведных грешниц" – это рассказ о силе и слабости человеческой, о самопожертвовании и женской любви. Любовь встает как проклятие или благословение, разрывает связи с близкими людьми и уничтожает надежду на будущее, но помогает выстоять против жестокого врага, ибо дает любящей женщине колоссальную силу. Даже если люди становятся винтиками страшной системы, у каждого остается выбор: впустить в сердце ненависть, которая выжжет все вокруг, или открыть его любви, которая согреет близких и озарит их путь. Тончайшие нити человеческих судеб переплетаются, запутываются, рвутся, но в конечном итоге приобретают такую прочность, которую не смогло разорвать даже время.

200.



Нестерова, Наталья Владимировна.

Между нами, девочками : рассказы ; [16+] / Н. В. Нестерова. – Москва : АСТ : Жанры, 2022. – 320 с. ; 17 см. – (Между нами, девочками. Истории Натальи Нестеровой). – ISBN 978-5-17-148634-1 : 7000 экз.

Светлые и трогательные рассказы Натальи Нестеровой заставляют улыбнуться и поднимают настроение, даже если оно на нуле. А когда смеются женщины, улыбаются боги. Книги Натальи Нестеровой – как подарок на счастье. Прочитать, улыбнуться, задуматься. Весёлые, лукавые, нежные, грустные – её книги вселяют надежду, что всё в нашей жизни к лучшему. Даже если в какой-то момент мы этого не понимаем! Главное – вовремя разглядеть его, своё счастье, ведь оно где-то рядом, с каждым из нас: ходит по соседней улице, живёт за дверью напротив, а то и в вашем кармане, просто спит и ждёт... В семье появился чужой ребёнок. Маленькая капризуля вдребезги разнесла тихий размеренный быт Инны, её матери и малыша Вани, перевернула всю их жизнь с ног на голову. Пропали покой, мир и тишина, но... в дом возвратилось счастье! Когда-нибудь людям посчастливится приподнять завесу тайны над силой любви, над тем, как она меняет нашу жизнь, и узнать, отчего это великое чувство возникает и не угасает...

201.



Нестерова, Наталья Владимировна.

Обратный ход часов : роман ; [16+] / Н. В. Нестерова. – Москва : АСТ, 2024. – 448 с. ; 21 см. – (Между нами, девочками. Истории Натальи Нестеровой). – На обл.: Время – забавная штука, а иногда и немного волшебная.... – ISBN 978-5-17-170629-6 (в пер.) : 3000 экз.

Бойтесь тайных желаний, в один прекрасный день они могут исполниться! Примерный семьянин Михаил Александрович Кутузов влюбился в свою аспирантку – сильно, негаданно и потому еще более волшебнее. Жена? А причем тут жена? Он собирает вещи и уходит к юной подруге. Но второй медовый месяц и разница в возрасте приносят не только радость, но и досадные огорчения. Вот бы омолодиться! Знал бы Михаил Александрович, к чему может привести осуществление такой мирной в общем-то мечты, не спешил бы обмануть время!..

202.



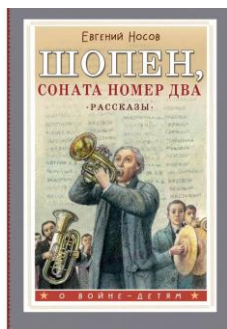
Никандрова, Татьяна Юрьевна.

Бунтари не попадают в рай : роман ; [16+] / Т. Ю. Никандрова. – Москва : АСТ, 2024. – 448 с. ; 21 см. – ISBN 978-5-17-166608-8 (в пер.) : 3000 экз.

Он – хулиган, ежедневно бросающий вызов обществу. Она – дерзкая королева колледжа, втайне ото всех живущая в домашнем аду. Он не привык никому доверять, а она не привыкла показывать свою слабость. Он влюбился в нее с первого взгляда, а она предпочла ему другого. И он принял ее выбор. Отошел в сторону. Но однажды в ее жизни случилось непоправимое... И именно он взял ее вину на

себя. Она стала для него первой любовью, а он для нее – спасением...

203.

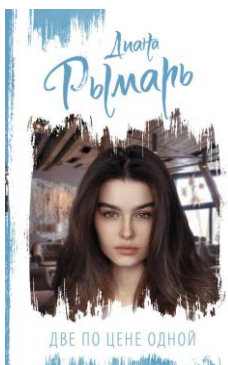


Носов, Евгений Иванович.

Шопен, соната номер два : рассказы: [для старшего школьного возраста ; 12+] / Евгений Носов; [художник И. Савченкова]. – Москва : АСТ, 2024. – 157, [2] с. : ил. ; 21 см. – (О войне – детям). – ISBN 978-5-17-163024-9 (в пер.) : 2500 экз.

Евгений Иванович Носов – знаменитый писатель, художник-оформитель. Широко известны его рассказы о войне. "Красное вино Победы" и "Шопен, соната номер два" вошли в нашу книгу. В рассказах нет боевых действий, война осталась позади тяжёлым воспоминанием, но её эхо настигает героев произведений.

204.



Рымарь, Диана.

Две по цене одной : [роман ; 16+] / Диана Рымарь. – Москва : АСТ, 2022. – 316, [3] с. ; 21 см. – (Сентиментальная проза: лучшее). – ISBN 978-5-17-148433-0 : 1500 экз.

Покупаю отель – и кого я тут вижу? Нет-нет, малышка, я не забыл тебя! Первую любовь не забывают, особенно если она больная. Прекрасно помню, как восемь лет назад ты сбежала от меня, а я почти год потратил на поиски. Ты сделала мне адски больно. В курсе? Нет? Ну, конечно, нет, видимо, всё это время жила себе спокойно. Ничего, больше не сбежишь. Ах, ты еще и дочь растишь? Сколько-сколько ей лет, говоришь?

205.



Сердце друга : истории про детей и их четвероногих друзей: [для младшего школьного возраста ; 6+] / Игорь Минутков, Сергей Георгиев, Нина Пронченко, Леонид Попов и другие ; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 91, [3] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Мы соседи по планете). – Авторы указаны в содержании. – ISBN 978-5-00198-304-0 (в пер.).

Истории про детей и их четвероногих друзей: [для младшего школьного возраста ; 6+] / Игорь Минутков, Сергей Георгиев, Нина Пронченко, Леонид Попов и другие ; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 91, [3] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Мы соседи по планете). – Авторы указаны в содержании. – ISBN 978-5-00198-304-0 (в пер.).

206.



Славникова, Ольга Александровна.

Любовь в седьмом вагоне : рассказы ; [16+] / О. А. Славникова. – Москва : АСТ ; Редакция Елены Шубиной, 2023. – 316 с. ; 20 см. – (Время читать женщин). – ISBN 978-5-17-153774-6 : 2000 экз.

Новое издание культового сборника малой прозы. Продолжение серии книг в мягких обложках «Время читать женщин». Железнодорожный романс Ольги Славниковой. 10 рассказов объединены темой железной дороги. Именно в вагонах поездов, на рельсах и вокзалах героини сталкиваются со своей судьбой и меняют свою жизнь. Многообразие жанров. В сборнике есть место и любовным историям, и детективам, и философским зарисовкам, и приключениям, и даже хоррорам. Каждый читатель найдет себе рассказ по

душе. Новелла из этого сборника «Сестры Черепановы» принесла автору премию имени Ю. Казакова, присуждавшуюся за лучший рассказ года на русском языке.

207.



Степанова, Елена.

Семь полезных, важных дней! : [для чтения взрослыми детям ; 6+] / Елена Степанова; иллюстрации Елены Володькиной. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 8 с. : цв. ил. ; 20 см. – (Картоночка). – ISBN 978-5-00198-150-3 (в пер.).

Маленький герой этой книжки был занят всю неделю: каждый день у него находилось какое-нибудь важное и полезное дело. Мальчик с радостью помогал всем, кому мог, – малышам, бабушке, птичкам, – и даже кое-кого спасал! И на следующую неделю он уже подготовил новый список хороших дел. Слушая веселые стихи Елены Степановой и разглядывая милые рисунки Елены Володькиной, малыши легко запомнят названия дней недели и поймут, как важно каждый день совершать добрые поступки. Книга напечатана на плотном картоне.

208.



Степанова, Елена.

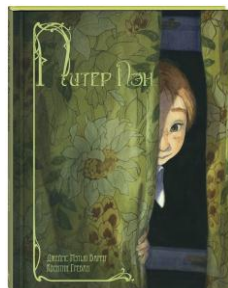
Сказка про карандаши : [0+] / Елена Степанова; художник Екатерина Варжунтович. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 10 с. : цв. ил. ; 20 см. – (Картоночка). – ISBN 978-5-00198-061-2 (в пер.).

Загрустили цветные карандаши в своем пенале: их давно никто не точил, давно ими никто не рисовал... Мечтают карандаши о том, что они могли бы нарисовать. Но вот наконец юный художник заточил карандаши, и появилась на стене чудесная картина. Эту забавную историю нам рассказали поэтесса Елена Степанова и художник Екатерина Варжунтович. Давай рисовать вместе с ними!

Литература Европы

Английская литература

209.



Барри, Джеймс Мэтью.

Питер Пэн : [повесть-сказка: для младшего школьного возраста ; 0+] / Джеймс Мэтью Барри; [пересказ Ирины Токмаковой]; художник Квентин Гребан. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 133, [3] с. : цв. ил. ; 28 см. – (Волшебная книга). – Загл. и авт. ориг.: Peter Pan / Barrie James Matthew. – ISBN 978-5-00198-238-8 (в пер.).

Питера Пэна – мальчишку, который не собирается взрослеть, хорошо знают и любят во всем мире. Сказку о нем придумал шотландский писатель Джеймс Барри, для русских читателей ее живо и увлекательно пересказала Ирина Токмакова. А известный бельгийский художник

Квентин Гребан создал незабываемые образы героев любимой сказки.

210.

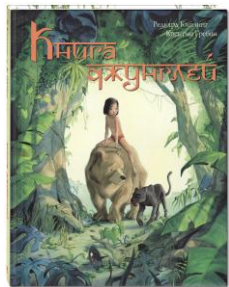


Голдинг, Уильям

Повелитель мух. Наследники : [16+] / У. Голдинг ; перевод с английского Е. Цурис, В. Хинкина. – Москва : АСТ, 2023. – 384 с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-157065-1 (в пер.) : 12000 экз.

"Повелитель мух" – странная, страшная и удивительная книга. Философская притча о природе зла. История благовоспитанных мальчиков, внезапно оказавшихся на необитаемом острове. "Наследники" – второй и самый любимый, по признанию Голдинга, его роман, в котором получили развитие его размышления о происхождении зла, впервые прозвучавшие в "Повелителе мух". Плейстоцен, 40000 лет до нашей эры. Племя неандертальцев, которые лишь недавно научились использовать огонь и примитивные инструменты и только-только осваивают речь, сталкиваются с племенем людей, стоящих на следующей ступеньке эволюции – людей, с поразительно изощренным умом и удивительной ловкостью...

211.



Киплинг, Редьярд Джозеф.

Книга джунглей. История Маугли : рассказы ; [6+] / Редьярд Киплинг ; перевод с английского Е. М. Чистяковой-Вэр ; художник Квентин Гребан. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 120 с. : ил. ; 28 см. – (Волшебная книга). – ISBN 978-5-00198-157-2 (в пер.).

"Книга джунглей" – бессмертное произведение великого английского писателя Редьярда Киплинга. В настоящее издание включены три из семи рассказов "Книги джунглей" – о жизни и приключениях мальчика Маугли, выросшего в волчьей стае и сумевшего победить страшного тигра Шер Хана. Необычайно выразительные иллюстрации Квентина Гребана переносят читателя в фантастический мир этой удивительной книги.

212.



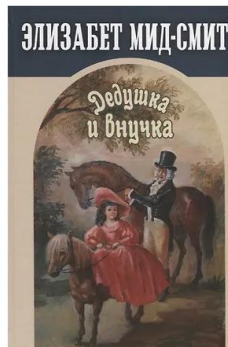
Киплинг Редьярд

Рикки-Тикки-Тави : [сказки ; 6+] / Р. Киплинг; пересказ с английского К. Чуковского; стихи в переводе С. Маршака; художник С. Бушманова. – Москва : АСТ, 2024. – 141, [2] с. : цв. ил. ; 21 см. – (Детское чтение). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-150694-0 (в пер.) : 4000 экз.

Джозеф Редьярд Киплинг (1865-1936) – английский писатель, журналист и путешественник. В своих сказках он по-своему, необычно, описывает вещи, о которых и не задумываешься: например, откуда у кита такая глотка, откуда у верблюда горб, или откуда у носорога шкура. А ещё персонажи сказок Р. Киплинга очень отважные и твердо верят в себя, даже если речь о маленьком мангусте, который

гордо носит имя Рикки-Тикки-Тави. Произведения входят в школьную программу. Также подойдут и для внеклассного чтения

213.



Мид-Смит, Элизабет

Дедушка и внучка : [повесть ; 16+] / Элизабет Мид-Смит ; перевод с английского Е. Чистяковой-Вэр; литературная обработка Г. Эрли; художник А. Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 256 с. : ил. ; 21 см. – (Сентиментальные повести Элизабет Мид-Смит). – ISBN 978-5-00198-131-2 (в пер.).

В этой простой и трогательной истории для детей Элизабет Томасина Мид-Смит (1844-1914) размышляет о скупости и рас-почтительности. В живописное английское поместье Сторм приезжает маленькая осиротевшая Дороти Сезиджер. Ей предстоит перевоспитывать старого скрягу сэра Роджера, своего родного дедушку. Непосредственный ребенок с открытой душой не постижимым образом сплавивает семью и наполняет очерствевшие сердца своих близких любовью и покоем.

214.



Мид-Смит Элизабет

Дети-пилигримы : [повесть ; 12+] / Элизабет Мид-Смит ; перевод с английского Галины Эрли; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 224 с. : ил. ; 22 см. – (Сентиментальные повести Элизабет Мид-Смит). – ISBN 978-5-00198-250-0 (в пер.).

В этой проникновенной повести знаменитая английская писательница Элизабет Мид-Смит (1844-1914) размышляет о чудесных совпадениях, смертельных опасностях и неожиданной помощи, которая подчас приходит к нам от совершенно незнакомых людей. Двое осиротевших детей оказываются одни в огромном чужом городе. У них нет ни денег, ни друзей, ни дома. Зато они вместе, и отчаянная надежда на Провидение толкает их вперед, к цели, которой, кажется, невозможно достичь...

215.



Митфорд, Нэнси.

В поисках любви : роман ; [16+] / Нэнси Митфорд ; перевод с английского Н. Кудашевой. – Москва : АСТ, 2024. – 320 с. ; 18 см. – (Классическая и современная проза). – ISBN 978-5-17-161025-8 : 3000 экз.

Беззаботные 20-е годы прошлого века – время молодости красавиц Линды и Луизы Рэдлетт и их кузины Фанни Логан. Вырвавшаяся из-под долгого гнета суровой викторианской морали и оправившаяся от кошмара Первой мировой, "золотая молодежь" Британии бурно веселится в вихре головокружительных танцев, звоне бокалов на вечеринках и стремительном полете модных гоночных автомобилей. Браки легкомысленно заключаются и столь же легкомысленно разрушаются. Заводятся яркие и скандальные романы. Перемешиваются, словно разные

сорта алкоголя в коктейле, сливки аристократии, буржуазии и богемы. Жизнь прекрасна! А между тем беззаботные 20-е уступают место тревожным 30-м, и на горизонте уже звучат первые, отдаленные еще раскаты новой войны...

216.

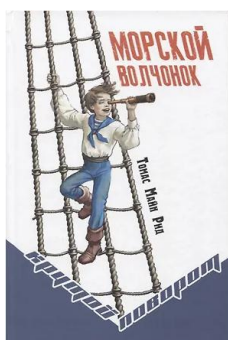


Несбит, Эдит.

Дети железной дороги : [повесть : 12+] / Эдит Несбит; перевод с английского Г. Эрли ; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 216 с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-290-6 (в пер.).

Какой счастливой и беззаботной была жизнь этих детей – Бобби, Питера и Филлис! Цирки, музеи, морские путешествия, прогулки по паркам Лондона, праздники, игры, любящие папа и мама... Но вот однажды их отец загадочным образом исчезает, а мама, ничего не объясняя, продает красивый лондонский особняк и перевозит детей в глушь. Теперь они будут бедно жить в скромном доме и даже лишатся возможности ходить в школу. А находящаяся неподалеку железнодорожная станция станет их единственным местом для прогулок... От таких перемен кто угодно впадет в уныние. Но только не "дети железной дороги"! Скучать им точно не придется! "Дети железной дороги" – одно из самых известных произведений английской писательницы Эдит Несбит (1858-1924). Эта сентиментальная повесть и сегодня трогает души читателей всего мира

217.



Рид, МайнТомас

Морской волчонок : [повесть : 12+] / Майн Рид ; перевод с английского С. Смирновой ; лит. обработка А. Лившиц ; художник Е. Атаева. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 256 с. : ил. ; 22 см. – (Крутой поворот). – ISBN 978-5-00198-043-8 (в пер.).

Каких только опасных приключений не довелось пережить юному Филиппу Форстеру, которого не зря прозвали «морским волчонком»! И главное из них – плавание через всю Атлантику в корабельном трюме, куда его занесла тяга к дальним странствиям. Мальчик оказался запертым в полной темноте, без воды и пищи... Однако мужество, ловкость и здравый смысл помогли морскому волчонку преодолеть все трудности столь необычного путешествия и впоследствии стать настоящим морским волком. Английский писатель Томас Майн Рид (1818-1883) известен во всем мире как автор приключенческих романов. Его произведения переведены на французский, немецкий, итальянский, испанский, шведский, русский и даже на один из языков американских индейцев. Книгами Майн Рида зачитывались любители приключений нескольких поколений. «Морской волчонок» вышел в свет в 1859 году. Отчаянный мальчишка с непреодолимой тягой к морским путешествиям сразу завоевал сердца юных читателей.

218.



Риклз, Бэт.

Без тебя Рождество не наступит : роман ; [16+] / Бэт Риклз ; перевод с английского А. Зверевой. – Москва : АСТ, 2024. – 224 с. ; 21 см. – (Повезёт в любви). – ISBN 978-5-17-170368-4 (в пер.) : 3000 экз.

Элоиза обожает предрождественскую суету: украшать елку, вешать гирлянды на окна, пить какао за просмотром любимых фильмов, выбирать подарки. А само Рождество она и ее сестра-близняшка Кара всегда отмечали вместе с родителями. Но в этом году все идет не так... Кара переехала в Лондон и так увлечена новой работой и новым парнем, что, похоже, не собирается возвращаться домой двадцать пятого декабря, а мама и папа вдруг решили отправиться на отдых на море. Детство прошло, все разъехались. Неужели больше никому не нужно ощущение праздника? И, похоже, этому милому соседу, Джейми Дарси, тоже одиноко...

219.



Свифт, Джонатан.

Путешествия Гулливера : роман ; [6+] / Джонатан Свифт. – Москва : АСТ, 2023. – 190, [2] с. : цв. ил. ; 21 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-135062-8 : 4000 экз.

В книгу Джонатана Свифта "Путешествия Гулливера" вошли две первые части книги про врача Лемюэля Гулливера: "Путешествие в Лилипутию" и "Путешествие в Бробдингнейг". В нашем мире много неизведанных уголков, их населяют удивительные народы. Одни человечки ростом с игрушечных кукол, а другие – невероятные великаны, для которых мы сами – живые куклы. Отважный путешественник Гулливер посетил и страну лилипутов, и страну великанов. Об этом он оставил записки. Они и вошли в нашу книгу. Книга "Путешествия Гулливера" входит в золотую сокровищницу мировой детской литературы. Для среднего школьного возраста.

220.



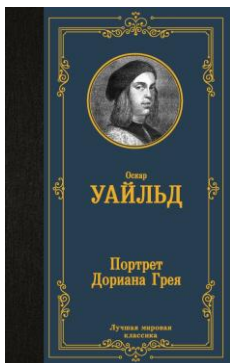
Стивенсон, Роберт Льюис.

Остров сокровищ : роман ; [12+] / Роберт Льюис Стивенсон; перевод с английского Н. К. Чуковского. – Москва : АСТ, 2023. – 286 с. ; 21 см. – (Школьное чтение. Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-149304-2 (в пер.) : 2000 экз.

Йо-хо-хо! Это будет опасное путешествие! Перед вами один из самых захватывающих романов знаменитого шотландского писателя, поэта и путешественника Роберта Льюиса Стивенсона. Когда-то отважный пират Флинт зарыл на далеком острове бесценные сокровища. Теперь команда смельчаков собирается найти заветный сундук, воспользовавшись картой Флинта. Но во время плавания выясняется, что на корабль проникла банда отъявленных головорезов, которые тоже охотятся за кладом. Благородство и великодушие противостоят в романе злу, насилию и коварству. Повествование ведется от лица

мальчика Джима, поэтому читать книгу детям вдвойне интересно – с головой погружаясь в сюжет, они ассоциируют себя с образом главного героя.

221.



Уайльд, Оскар.

Портрет Дориана Грея : роман ; [16+] / О. Уайльд ; перевод с английского Д. Н. Целовальниковой. – Москва : АСТ, 2024. – 320 с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-112388-8 (в пер.) : 3000 экз.

"Портрет Дориана Грея" – самое знаменитое произведение Оскара Уайльда, единственный его роман, вызвавший в свое время шквал негативных оценок и тем не менее имевший невероятный успех. Главный герой романа, красавец Дориан, – фигура двойственная, неоднозначная. Тонкий эстет и романтик становится безжалостным преступником. Попытка сохранить свою необычайную красоту и молодость оборачивается провалом. Вместо героя стареет его портрет – но это не может продолжаться вечно, и смерть Дориана расставляет все по своим местам. Роман Оскара Уайльда продолжает быть очень актуальным и сегодня – разве погоня за вечной молодостью порой не оборачивается потерей своего истинного лица?

Венгерская литература

222.



Мориц, Жигмонд.

Всегда будь честным. История маленького гимназиста : повесть ; [12+] / Жигмонд Мориц; перевод с венгерского Г. Эрли; художник Е. Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 318,[1] с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-122-0 (в пер.).

Юный Михай Нилаш живет вдали от семьи и учится в знаменитой венгерской Дебреценской гимназии. Болезненно щепетильный, хрупкий мальчик очень страдает от одиночества и отчаянно скучает по отцу и матери. Рядом с ним нет ни одного родного человека, который мог бы дать добрый совет, утешить и обнять. Из-за чужой подлости и неудачного стечения обстоятельств Михай попадает в неприятное, двусмысленное положение.словно птица в силке, он запутывается все сильнее и сильнее. Ему придется отстаивать свою честь и нести на плечах ношу, непосильную для ребенка. Эта проникновенная повесть принадлежит перу Жигмонда Морица (1879-1942) – одного из самых популярных писателей в Венгрии.

Датская литература

223.



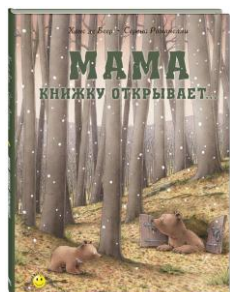
Андерсен, Ханс Кристиан.

Дюймовочка : сказка ; [для детей дошкольного возраста ; 0+] / Х. К. Андерсен ; художник Т. Еремина. – Москва : Стрекоза, 2024. – 24 с. : цв. ил. ; 28 см. – (Книги нашего детства). – ISBN 978-5-9951-5826-4 : 5000 экз.

Любимая сказка Ханса Кристиана Андерсена про маленькую девочку, родившуюся из цветка. Милые, нежные иллюстрации Татьяны Ерёминой помогут маленьким читателям представить все приключения, которые выпали на долю Дюймовочки.

Итальянская литература

224.



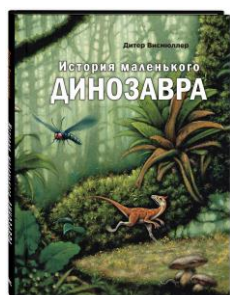
Романелли, Серена.

Мама книжку открывает... : [сказка ; 0+] / Серена Романелли ; художник Ханс де Беер ; перевод с итальянского А. Бодровой. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 26 с. – (Книжка-улыбка). – ISBN 978-5-00198-064-3 (в пер.).

Медвежонок Бруно отправляется спать. А чтобы он не грустил долгой зимней ночью, мама почитает ему книжку перед сном. Книжка непростая – в ней собраны забавные и нежные истории о самых разных зверюшках. Тут и слоненок, и бегемотик, и крокодильчик, и черепаха... А когда Бруно проснется весной, после зимней спячки, он расскажет мамини сказки своим лесным друзьям. Веселые стихи Серены Романелли и чудесные рисунки знаменитого Ханса де Беера порадуют маленьких читателей.

Немецкая литература

225.

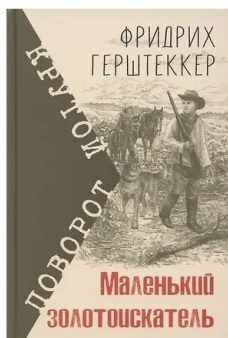


Висмюллер, Дитер.

История маленького динозавра : [для чтения взрослыми детям ; 6+] / Дитер Висмюллер; иллюстрации автора; перевод с немецкого Галины Эрли. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 37 с. : цв. ил. ; 28 см. – (Живая серия). – ISBN 978-5-91921-911-8 (в пер.).

В этой полной опасностей, захватывающей истории главные герои – динозавры. Не все они были огромными. Познакомьтесь с Перниксом. Ему пришлось не только спастись от более крупных животных, но и защищать свою семью в доисторическом лесу. Книга создана по материалам Музея эволюции в Цюрихе в тесном сотрудничестве с ведущими палеонтологами Европы и на основании последних научных исследований.

226.



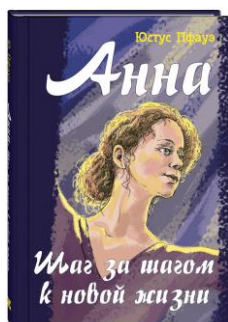
Герштеkker, Фридрих

Маленький золотоискатель : повесть ; [12+] / Фридрих

Герштеkker ; перевод с немецкого В. Рогальского ; литературная обработка А. Лившица ; художник Е. Фролова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 240 с. : ил. ; 22 см. – (Крутой поворот). – ISBN 978-5-91921-978-1 (в пер.).

Калифорния, 1849 год, «золотая лихорадка» – на таком фоне развиваются события повести. Семья переселенцев терпит бедствие в горах, и четырнадцатилетний мальчик отправляется на поиски помощи, оставив отца, мать и маленькую сестренку в снегах Сьерра-Невада. Но снова встретиться со своими близкими ему предстоит еще очень нескоро. Отважный мальчик переживает множество опасных, захватывающих, а порой и забавных приключений. И на всем пути его сопровождает случайно встреченный в лесу загадочный старый охотник... Фридрих Герштеkker (1816–1872) – немецкий путешественник и писатель. Написанная для юношества повесть «Маленький золотоискатель» переведена почти на все европейские языки и до сих пор пользуется неизменной популярностью. Как автор «Маленького золотоискателя», Герштеkker может быть поставлен в один ряд с такими знаменитыми писателями, как Майн Рид, Фенимор Купер и Густав Эмар.

227.



Пфауэ, Юстус.

Анна. Шаг за шагом к новой жизни : повесть ; [12+] /

Юстус Пфауэ; перевод с немецкого Г. Эрли; художник Т. Ковалева. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 252, [2] с. : ил. ; 22 см. – (Сверстники). – ISBN 978-5-00198-052-0 (в пер.).

Анна, юная балерина, попала в страшную аварию. Она чудом осталась жива, но перестала двигаться. После долгих месяцев лечения и реабилитации она снова встала на ноги. Анна тяжело переживала свое увечье и даже не думала, что когда-нибудь сможет вернуться в балет. Но воля и упорство девушки, а также поддержка верного друга в инвалидной коляске совершили чудо. И вот уже Анна – лучшая ученица в балетной школе; ее талант высоко оценивают знаменитые в прошлом балерины. Пришло время – и Анна дебютирует на большой сцене... Драматическая и трогательная история Анны была экранизирована; телесериал 1987 года до сих пор популярен в Германии и Австрии.

228.

**Райдер, Катя.**Комиссар Лапа. В погоне за бриллиантовым колье :

[повесть ; 6+] / Катя Райдер ; перевод с немецкого Галины Эрли ; художник Дирк Хенниг. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 72 с. : ил. ; 22 см. – (Комиссар Лапа). – ISBN 978-5-00198-101-5 (в пер.).

Познакомьтесь с самым очаровательным, весёлым и умным полицейским псом на свете! Комиссар Лапа и его напарник Пауль расследуют дерзкое преступление – в торговом центре на глазах десятков свидетелей исчезает драгоценное бриллиантовое колье. Будьте уверены, если за дело берётся комиссар Лапа, никакие уловки не помогут преступнику скрыться! Катя Райдер – автор более ста пятидесяти детских и юношеских книг, которые переведены на многие языки мира. Она очень любит собак. У неё дома живёт пёс Польди, который тоже мечтает стать настоящим полицейским. Дирк Хенниг – известный иллюстратор. У него тоже есть четвероногий друг по кличке Пико. Именно он вдохновил художника на создание образа комиссара Лапы.

229.

**Райдер, Катя.**Комиссар Лапа. В поисках похищенного телефона :

[повесть ; 6+] / Катя Райдер ; перевод с немецкого Галины Эрли ; художник Дирк Хенниг. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 72 с. : ил. ; 22 см. – (Комиссар Лапа). – ISBN 978-5-00198-097-1 (в пер.).

Познакомьтесь с самым очаровательным, весёлым и умным полицейским псом на свете! Комиссар Лапа и его напарник Пауль расследуют настоящее преступление – в магазине электроники совершена кража. И хотя преступник пойман с поличным, у наших полицейских остаётся немало вопросов. Но можно не сомневаться: если комиссар Лапа со своим непревзойденным чутьём взялся за дело, он обязательно доберётся до истины! Катя Райдер – автор более ста пятидесяти детских и юношеских книг, которые переведены на многие языки мира. Она очень любит собак. У неё дома живёт пёс Польди, который тоже мечтает стать настоящим полицейским. Дирк Хенниг – известный иллюстратор. У него тоже есть четвероногий друг по кличке Пико. Именно он вдохновил художника на создание образа комиссара Лапы.

230.

**Райдер, Катя.**Комиссар Лапа. Загадка лесного озера :

[повесть ; 6+] / Катя Райдер ; перевод с немецкого Галины Эрли ; художник Дирк Хенниг. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 72 с. : ил. ; 22 см. – (Комиссар Лапа). – ISBN 978-5-00198-584-6 (в пер.).

Познакомьтесь с самым очаровательным, весёлым и умным полицейским псом на свете! В школе – чрезвычайное происшествие. Кто-то переворачивает мусорные баки и крадёт у ребят кошельки... Комиссар Лапа

берётся за это странное дело. И он обязательно раскроет очередное загадочное преступление!

231.



Райдер, Катя.

Комиссар Лапа. По следам пропавшего велосипеда : [повесть ; 6+] / Катя Райдер ; перевод с немецкого Галины Эрли ; художник Дирк Хенниг. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 72 с. : ил. ; 22 см. – (Комиссар Лапа). – ISBN 978-5-00198-102-2 (в пер.).

Познакомьтесь с самым очаровательным, весёлым и умным полицейским псом на свете! Комиссар Лапа и его напарник Пауль отправляются в школу, чтобы дать ребятам урок безопасности дорожного движения. И вдруг они узнают, что на школьной стоянке украден новенький спортивный велосипед. Комиссар Лапа немедленно берётся за дело. А это значит, что он обязательно найдет злоумышленников!

232.



Райдер, Катя.

Комиссар Лапа. Происшествие в магазине подарков : [повесть ; 6+] / Катя Райдер ; перевод с немецкого Галины Эрли ; художник Дирк Хенниг. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 72 с. : ил. ; 22 см. – (Комиссар Лапа). – ISBN 978-5-00198-585-3 (в пер.).

Познакомьтесь с самым очаровательным, весёлым и умным полицейским псом на свете! Он занят очередным криминальным происшествием. У девушки среди бела дня похищают сумочку. Но это только начало! На следующий день злоумышленники с помощью ключа из сумочки проникают в магазин подарков. Комиссар Лапа немедленно берётся за дело. А это значит, что он обязательно раскроет преступление!

233.



Райдер, Катя.

Комиссар Лапа. Случай с исчезнувшей кошкой : [повесть ; 6+] / Катя Райдер ; перевод с немецкого Галины Эрли ; художник Дирк Хенниг. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 72 с. : ил. ; 22 см. – (Комиссар Лапа). – ISBN 978-5-00198-580-8 (в пер.).

Познакомьтесь с самым очаровательным, весёлым и умным полицейским псом на свете! Комиссар Лапа и его напарник Пауль получают срочный вызов. Породистая кошка-чемпионка пропала из своей переноски прямо во время выставки кошек. Комиссар Лапа немедленно берётся за дело. А это значит, что он обязательно доберётся до истины!

234.



Райдер, Катя.

Комиссар Лапа. Тайна огородных призраков : [повесть ; 6+] / Катя Райдер ; перевод с немецкого Галины Эрли ; художник Дирк Хенниг. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 72 с. : ил. ; 22 см. – (Комиссар Лапа). – ISBN 978-5-00198-585-3 (в пер.).

Познакомьтесь с самым очаровательным, весёлым и умным полицейским псом на свете! В полицию звонит милая старушка, госпожа Хансен. Она жалуется, что по огороду у неё то и дело разгуливают призраки. Комиссар Лапа немедленно берётся за дело. А это значит, что он обязательно доберётся до истины!

235.



Райдт, Герда.

Домик на дереве : [повесть ; 6+] / Герда Райдт; перевод с немецкого Г. Эрли ; рисунки автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 141, [2] с. : ил. ; 22 см. – (Дети мира). – ISBN 978-5-00198-060-5 (В пер.).

Родители Отто идут на разные ухищрения, чтобы вытащить сына из его комнаты, где мальчишка всё время проводит с электронными гаджетами. Но вот однажды семья отправляется за город, на дачу, и Отто с сожалением оставляет дома свои любимые аудиокниги. Он ещё не знает, что скучать на новом месте ему не придётся и его ждёт самое неожиданное развитие событий... Автор этой книги Герда Райдт живёт в Берлине. Около двадцати лет она успешно занимается детской литературой как писатель и художник. Идеи для своих книг она берёт прямо из жизни. А героями становятся современные девчонки и мальчишки. Для младшего и среднего школьного возраста

236.



Распе, Рудольф Эрих.

Приключения барона Мюнхгаузена : [сказочная повесть ; 6+] / Рудольф Эрих Распе; пересказ К. Чуковского; художник Евгения Двоскина. – Москва : АСТ, 2022. – 94, [2] с. : цв. ил. ; 21 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-145862-1 (в пер.) : 5000 экз.

Барон Мюнхгаузен существовал на самом деле и даже служил в русской армии! Он очень любил рассказывать истории из своей жизни. Рудольф Эрих Распе их услышал и записал. Так появилась на свет книга "Приключения барона Мюнхгаузена". С тех пор самого правдивого на свете барона знают во всём мире. По удивительным рассказам снимают фильмы и выпускают мультфильмы. В нашем издании истории барона Мюнхгаузена даны в пересказе К. И. Чуковского и с рисунками Е. Двоскиной. Для младшего школьного возраста.

237.



Спири, Йоханна.

Хайди, или Волшебная долина : [повесть ; 6+] / Йоханна Спири ; перевод с немецкого Екатерины Вильям-Вильмонт ; художник Елена Казанцева. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 320 с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-294-4 (в пер.) : 3000 экз.

Маленькая сирота Хайди и ее суровый дед живут в швейцарских Альпах. Такие разные по характеру и взглядам на жизнь, они тем не менее очень привязаны друг к другу и прекрасно ладят. Открытая и добрая девочка всегда готова помочь окружающим, и люди платят ей тем же...

238.



Штевнер, Таня.

Не разговаривайте со слонами! : сказочная повесть ; [6+] / Т. Штевнер ; художник Э. Шёффманн-Давидов ; перевод с немецкого Е. Приваловой. – Москва : Стрекоза, 2020. – 160 с. : ил. ; 22 см. – (Маленькая мисс Дулиттл Лилиана Зузеинд). – ISBN 978-5-9951-4451-9 (в пер.) : 3000 экз.

Легко ли быть не такой как все, вечно попадать в неприятности, вызывать неприязнь у одноклассников и всё время переезжать с места на место? Конечно, нет! А ведь именно это происходит с девочкой по имени Лилиана Зузеинд. И всё потому, что у неё есть особый дар – способность разговаривать с животными. Только вот что толку в чудесном даре, если из-за него столько проблем! Но может быть, благодаря ему Лилии удастся кому-то помочь и, может быть, на новом месте она наконец-то найдёт друзей? Ты обо всём узнаешь, прочитав эту книгу. Книжки о приключениях Лилианы Зузеинд полюбилися читателям во всем мире. Они переведены на шестнадцать языков, а по мотивам книги «Не разговаривайте со слонами!» был снят художественный фильм «Маленькая мисс Дулиттл», премьера которого прошла в России с большим успехом.

239.



Шютце, Андреа.

Мамино сокровище : [0+] / Андреа Шютце ; художник Жоэль Турлонья ; [перевод с немецкого Галины Эрли]. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 26 с. : цв. ил. ; 28 см. – (Книжка-улыбка). – ISBN 978-5-91921-683-4 (в пер.).

Маленькая обезьянка однажды узнаёт, что бывают на свете сокровища – золото, алмазы... И отправляется на поиски клада, чтобы подарить его своей любимой маме. Целый день малыш расспрашивает о сокровищах обитателей джунглей, но оказывается, что поиски клада – это очень трудное дело... Эту забавную и трогательную историю сочинили немецкие авторы Андреа Шютце и Жоэль Турлонья. Иллюстрации Жоэль Турлонья знакомы нашим маленьким читателям по книгам «Послушайте, я здесь!» и «Хочу быть храбрым!».

240.



Эндрес, Бригитта.

Послушайте, я здесь! : история маленького хамелеона: [для детей дошкольного возраста ; 0+] / Бригитта Эндрес; [перевод с немецкого И. Боковой]; художник Жоэль Турлонья. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 25 с. : цв. ил. ; 28 см. – (Сказки со счастливым концом) (Happy end). – Загл. и авт. ориг.: Hallo, ich bin auch noch da! / Brigitte Endres. – ISBN 978-5-91921-349-9 (в пер.).

Трогательная история о том, какие чудеса может творить настоящая дружба.

Французская литература

241.



Верн, Жюль.

Таинственный остров : роман ; [для среднего школьного возраста ; 12+] / Ж. Верн ; перевод с французского Н. И. Немчиновой, А. А. Худадовой. – Москва : АСТ, 2024. – 640 с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-114535-4 (в пер.) : 5000 экз.

«Таинственный остров» – золотая классика остросюжетной литературы, захватывающая история приключений на необитаемом острове, «пособие по выживанию» и гимн человеческой силе воли и отваге. Один из самых популярных и прославленных романов Жюль Верна, переведенный почти на все языки мира и многократно экранизированный – в том числе и в нашей стране. США, Гражданская война. Пятеро смельчаков-северян, под предводительством отважного и мудрого Сайруса Смита, совершают побег из плена на воздушном шаре, но страшный шторм заставляет их совершить вынужденную посадку на необитаемом острове, где дружную пятерку «поселенцев» ожидает множество увлекательных и опасных приключений...

242.



Гребан, Квентин.

Хочу быть пожарным! : [0+] / Квентин Гребан ; перевод с французского Галины Эрли ; рисунки автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2025. – 25 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Вот так история!). – ISBN 978-5-00198-026-1 (в пер.).

Маленький медвежонок мечтал стать пожарным. Он целыми днями ходил в красном костюме и блестящем шлеме и с восторгом смотрел на настоящих пожарных, когда они смело мчались навстречу опасности. Малышу хотелось вместе с ними сражаться с огнём, но никто не просил его о помощи. И вот он уговорил маму купить ему маленький, но самый настоящий пожарный автомобиль. Поначалу незадачливый герой натворил немало бед, но в конце концов ему удалось совершить настоящий подвиг... Эту смешную историю придумал и нарисовал известный бельгийский художник Квентин Гребан, замечательные рисунки которого хорошо знают и любят малыши во многих

странах мира.

243.

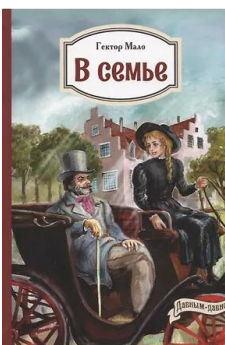


Мало, Гектор.

Без семьи : [повесть ; 12+] / Гектор Мало ; перевод с французского А. Рождественской ; художник А. Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 288 с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-046-9 (в пер.).

Мальчик Реми – подкидыш. Он не знает, кто его родители, и скитается по свету в их поисках. На его долю выпадает множество горестей и невзгод, но отзывчивое сердце маленького бродяги как магнитом притягивает к нему людей. С помощью верных друзей ему удастся совершить множество добрых дел и найти свою семью.

244.



Мало, Гектор

В семье : [повесть ; 12+] / Гектор Мало ; перевод с французского Л. Черского ; художник А. Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2024. – 304 с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-047-6 (в пер.).

После смерти родителей маленькая Перрина пересекает пол-Франции, чтобы найти родственников отца. Она не надеется на теплый прием, поскольку отец женился на ее матери без одобрения семьи. Храброй и доброй девочке придется немало пережить, прежде чем она доберется до фамильного замка.

Литература Америки

Канадская литература

245.



Серая, Сова.

Приключения Саджо и ее бобров : [повесть: для среднего школьного возраста ; 6+] / Серая Сова; перевод с английского Г. Эрли ; художник: Владимир Стахеев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 173, [2] с. : ил. ; 22 см. – (Мы соседи по планете). – На 4-й с. обложки автор: Арчибальд Билэйни, новое имя Серая Сова. – Заглавие и автор оригинала: The Adventures of Sajo and her Beaver People / Owl Grey. – ISBN 978-5-00198-310-1 (в пер.).

Девочка Саджо и ее брат Шепиен – дети из индейского племени. Однажды отец привозит им двух маленьких бобров, потерявших свою семью. К этим милым зверькам дети привязываются всей душой. Но однажды с одним бобренком им приходится расстаться; малышу грозит тяжелая жизнь в неволе. Чтобы спасти любимого питомца дети пускаются в долгое и опасное путешествие, с риском для жизни преодолевают множество препятствий. По счастью, они встречают на своем пути немало хороших людей, которые помогают им вернуть маленького друга. Автор этой увлекательной и трогательной повести – англичанин. Большую часть своей жизни он провел в

Канаде, в индейском племени. Там он принял индейское имя Серая Сова и именно под ним стал известен всему миру как автор этой книги и как горячий защитник первозданной природы Северной Америки. Писатель считал, что всем людям нужно перенять бережное, поэтическое отношение канадских индейцев к бескрайним лесам и нашим меньшим братьям. И именно такими мотивами пропитана эта знаменитая повесть.

Литература США

246.



Беве́рли, Джо.

Герцог-пират : роман ; [16+] / Джо Беве́рли ; перевод с английского Т. Перовой. – Москва : АСТ, 2023. – 384 с. ; 21 см. – (Очарование). – ISBN 978-5-17-136684-1 (в пер.) : 1500 экз.

Когда Беллу Барстоу похищают, она решает, что ее хорошая репутация, да и вся жизнь, растоптана навсегда. Но внезапно на ее пути появляется капитан Роуз – гроза морей и прожигатель жизни. Он спасает девушку, и Белла, не желая вдаваться в подробности своего позора, попросту сбегает... Проходят годы, и Белла вновь нуждается в помощи необычного "рыцаря". Ведь только в его силах помочь ей наказать того, кто повинен в ее похищении. Но капитан Роуз совсем не тот, за кого себя выдает... Какие маски им придется снять, в какие приключения окунуться и куда в итоге их заведет эта опасная игра?..

247.



Бернетт, Фрэнсис.

Маленькая принцесса : [повесть ; 12+] / Фрэнсис Бернетт ; перевод с английского Л. Иотковской ; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 272 с. : ил. ; 22 см. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-142-8 (в пер.).

Фрэнсис Бернетт (1849-1924) – англо-американская писательница, широко известная во всем мире своими повестями "Таинственный сад", "Маленький лорд Фаунтлерой", "Маленькая принцесса". Захватывающий и трогательный роман "Та самая девушка" (1877), первое крупное произведение Бернетт, впервые публикуется на русском языке. В романе необычная героиня. Джоан Лори – вовсе не кисейная барышня, а простая девушка из английского шахтерского городка. Ее жизнь наполнена трудом и лишениями. Джоан не училась в школе и не знает правил этикета, зато умеет постоять за себя. Ее яркая внешность, твердые понятия о чести и человеческая порядочность помогут ей найти свою любовь и дорогу к счастью.

248.



Бернетт, Фрэнсис.

Та самая девушка : [роман ; 12+] / Фрэнсис Бернетт ; перевод с английского Галины Эрли; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 176 с. : ил. ; 22 см. – (Дорога к счастью). – ISBN 978-5-00198-412-2 (в пер.).

Фрэнсис Бернетт (1849-1924) – англо-американская писательница, широко известная во всем мире своими повестями "Таинственный сад", "Маленький лорд Фаунтлерой", "Маленькая принцесса". Захватывающий и трогательный роман "Та самая девушка" (1877), первое крупное произведение Бернетт, впервые публикуется на русском языке. В романе необычная героиня. Джоан Лори – вовсе не кисейная барышня, а простая девушка из английского шахтерского городка. Ее жизнь наполнена трудом и лишениями. Джоан не училась в школе и не знает правил этикета, зато умеет постоять за себя. Ее яркая внешность, твердые понятия о чести и человеческая порядочность помогут ей найти свою любовь и дорогу к счастью.

249.

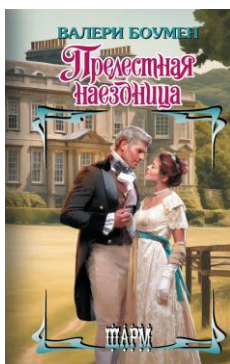


Бернетт, Фрэнсис

Чудесная девочка : [рассказы ; 6+] / Фрэнсис Бернетт ; перевод с английского Е. Лавровой, А. Рождественской ; художник Гета Белоголовская. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 72 с. : ил. ; 22 см. – (Девочки). – ISBN 978-5-00198-327-9 (в пер.).

Фрэнсис Бернетт (1849-1924) – англо-американская писательница, широко известная во всем мире своими повестями "Таинственный сад", "Маленький лорд Фаунтлерой", "Маленькая принцесса". В книгу вошли два трогательных рассказа «Щедрая Эдит» и «Чудесная девочка» английской писательницы Фрэнсис Бернетт. Они повествуют о необыкновенных девочках, которые наделены добрым, сострадательным сердцем. Их кротость и щедрость меняет к лучшему мир и людей вокруг них.

250.



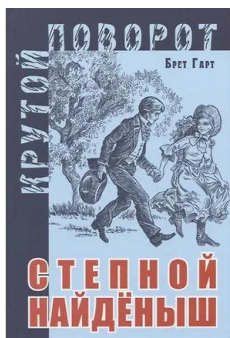
Боумен, Валери.

Прелестная наездница : роман ; [16+] / Патриция Мэтьюз ; перевод с английского Е. Максимовой. – Москва : АСТ, 2024. – 288 с. ; 21 см. – (Шарм). – ISBN 978-5-17-158444-3 (в пер.) : 1500 экз.

Граф Блэкстоун, вынужденный продать любимого арабского скакуна дочери – леди Теодоры Баллард, буквально разбил ей сердце. В попытке выкрасть четвероногого друга Теа позорно свалилась, сломала ногу – и теперь ей приходится пользоваться до крайности нежеланным гостеприимством соседа – члена парламента Эвана Фэйрчайлда, виконта Клейтона. Они бесконечно раздражают друга. Они со страшной силой действуют друг другу на нервы. Они с каждым днем все сильнее друг в друга влюбляются и просто ничего не могут с этим

поделать...

251.

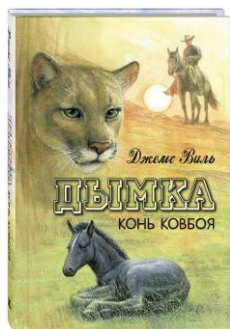


Гарт, Брет.

Степной найденыйш : [повесть ; 12+] / Брет Гарт ; [перевод с английского Виктора Хинкиса ; художник Петр Высоцкий]. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 160 с. : ил. ; 22 см. – (Крутой поворот). – ISBN 978-5-00198-042-1 (в пер.).

Повесть «Степной найденыйш» рассказывает о событиях середины XIX века, когда в Калифорнию хлынули переселенцы из восточных штатов Америки – впоследствии это время будет названо «золотой лихорадкой». Герой повести, одиннадцатилетний Кларенс Брант, тоже держит путь в Калифорнию, и впереди его ждут самые невероятные приключения. Оставшись без попечения родителей, он в одиночку выживает в безжалостном мире взрослых... Известный американский писатель Фрэнсис Брет Гарт (1836-1902) родился на востоке США, но многие годы провел в Калифорнии, и все его творчество проникнуто духом Запада, равно как юмором и романтикой.

252.



Джемс, Виль.

Дымка. Конь ковбоя : повесть: [для среднего и старшего школьного возраста ; 12+] / Виль Джемс; перевод с английского Михаила Гершензона ; рисунки автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 239, [1] с. : ил. ; 24 см. – (Мы соседи по планете). – Заглавие и автор оригинала: Smoky. The cowhorse / James Will. – ISBN 978-5-00198-054-4 (в пер.).

Эта книга учит относиться к животным бережно, ценить и понимать их. Она показывает красоту и благородство древних друзей и помощников человека – лошадей. И самое главное, «Дымка» учит сопереживанию. Человек, который с замиранием сердца следил за невзгодами, выпавшими на долю этого замечательного ковбойского коня, обязательно станет хоть немного чище и лучше. Автор этой книги, Джемс Виль, действительно был ковбоем. И все, что написано в ней о лошадях, о жизни в прериях, о сложной и интересной работе ковбоев, – все это чистая правда из первых рук. Джемс знал и любил лошадей и свое дело. «Дымка» – самая знаменитая его повесть, хотя всего им было написано более 20 книг. Впервые она была опубликована в 1926 году, а в 1927 получила медаль Джона Ньюбери (ежегодная премия, присуждаемая за выдающийся вклад в американскую детскую литературу).

253.

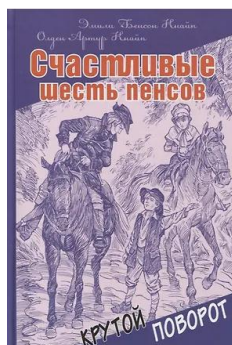


Кинг, Стивен.

Блейз: роман ; [16+] / Стивен Кинг ; перевод с английского В. А. Вебера. – Москва : АСТ, 2024. – 352 с. ; 18 см. – (Король на все времена). – на обл.: Под псевдонимом Ричард Бахман. – ISBN 978-5-17-113374-0 : 3000 экз.

После смерти знаменитого преступника Джорджа Рэкли его ученик Блейз решает в одиночку осуществить задуманный Рэкли план – похищение ребенка из семьи миллионеров. Теперь Блейз, держа маленького Джо в заложниках, скрывается в лесах штата Мэн... а полиция все ближе. И «преступление века» превращается в настоящую гонку со временем. В сборник также включен рассказ «Память», послуживший основой для романа «Дьюма-Ки».

254.



Кнайп, Олден Артур.

Счастливые шесть пенсов ; [12+] / Олден Артур Кнайп, Эмили Бенсон Кнайп; перевод с английского Ю. Волченко; художник П. Высоцкий. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 128 с. : ил. ; 21 см. – (Крутой поворот). – ISBN 978-5-00198-251-7 (в пер.).

После смерти родителей Беатрис Трэверс и двое ее старших братьев остаются на попечении бабушки и тетки. Однажды на ярмарке цыганка предсказала маленькой Беатрис, что девочка найдет счастье за далеким морем, а звезда войны станет для нее счастливой. Волею судеб через несколько лет из английской провинции Беатрис вынуждена отправиться к богатому родственнику в далекую и неизвестную Америку, где в это время в разгаре война за независимость. Юная героиня попадает в головокружительный водоворот событий, и удивительное предсказание сбывается...

255.



Ли, Харпер.

Убить пересмешника... : роман ; [16+] / Харпер Ли ; перевод с английского : Норы Галь, Р. Облонской. – Москва : АСТ, 2024. – 416 с. ; 18 см. – (Эксклюзивная классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения). – ISBN 978-5-17-090411-2 : 25000 экз.

История маленького сонного городка на юге Америки, поведенная маленькой девочкой. История ее брата Джима, друга Дилла и ее отца – честного, принципиального адвоката Аттикуса Финча, одного из последних и лучших представителей старой "южной аристократии". История судебного процесса по делу чернокожего парня, обвиненного в насилии над белой девушкой. Но прежде всего – история переломной эпохи, когда ксенофобия, расизм, нетерпимость и ханжество, присущие американскому югу, постепенно уходят в прошлое. "Ветер перемен" только-только повеял над Америкой. Что он принесет?..

256.

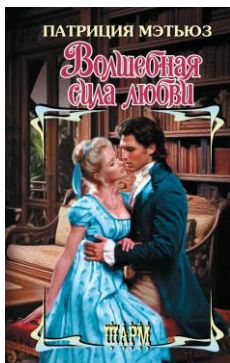


Маклейн, Сара.

Возлюбленная герцога : роман ; [16+] / Сара Маклейн ; перевод с английского И. В. Зыриной. – Москва : АСТ, 2021. – 352 с. ; 21 см. – (Очарование). – ISBN 978-5-17-133129-0 (в пер.) : 1000 экз.

Доверять нельзя никому – в этом Грейс Кондри убедилась на собственном горьком опыте, когда ее совсем еще ребенком бросил единственный человек, которого она любила. Однако Грейс не погибла... Темные лондонские трущобы стали ее новым домом, а опасные люди дали ей приют. Теперь она по праву слышит королевой воров и бродяг, холодной и беспощадной. Эван, герцог Марвик, десять лет провел в поисках Грейс, которую не забывал ни на минуту. Возможно, он и сам был виноват в том, что их разлучила судьба, – однако теперь он готов любой ценой загладить свою вину перед единственной женщиной, которую хотел бы видеть своей женой. Он жаждет примирения, Грейс же – только мести. Однако когда случай вновь сводит их вместе, прекрасная преступница вдруг понимает: любовь к Эвану, которую она так старалась убить в себе все эти годы, жива по-прежнему...

257.



Мэтьюз, Патриция.

Волшебная сила любви : роман ; [16+] / Патриция Мэтьюз ; перевод с английского Л. Г. Мордуховича. – Москва : АСТ, 2024. – 320 с. ; 21 см. – (Шарм). – ISBN 978-5-17-149574-9 (в пер.) : 1000 экз.

Юная англичанка Ребекка Трентон была полна надежд на счастливую семейную жизнь, когда сочеталась браком с ослепительно красивым и богатым плантатором Жаком Молино... Но внезапно вспыхнувшая мучительная и пламенная страсть к его брату Арману разделила ее жизнь на до и после. Слишком поздно поняла Ребекка, что поторопилась сделать выбор. Но настоящая любовь – сила, способная сотворить чудо...

258.

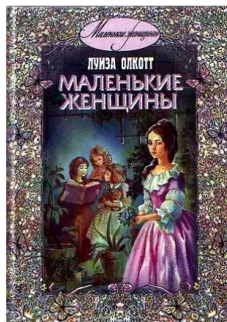


О., Генри.

Дары волхвов : сборник рассказов ; перевод с английского ; [16+] / О. Генри. – Москва : АСТ, 2024. – 416 с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-137157-9 (в пер.) : 4000 экз.

Герои рассказов О. Генри – то «маленькие люди» большого Нью-Йорка, то легкомысленные и веселые художники и писатели, то парни из лихого бандитского района и их трогательно верные подруги, то обитатели Дикого Запада, ковбои и фермеры – неизменно становятся близки всем читателям. А фразы из его рассказов – «Боливар не выдержит двоих», «Успею добежать до канадской границы», да и названия самих рассказов: «Вождь краснокожих», «Дороги, которые мы выбираем», «Трест, который лопнул» – стали крылатыми выражениями и прочно вошли в нашу повседневную жизнь!

259.



Олкотт, Луиза

Маленькие женщины : [повесть: для среднего школьного возраста ; 12+] / Луиза Олкотт ; перевод с английского А. Иванова и А. Устиновой ; художник А. Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 320 с. ; 22 см. – (Маленькие женщины). – ISBN 978-5-91921-429-8 (в пер.).

Наиболее известная повесть американской писательницы Луизы Мэй Олкотт рассказывает о четырех таких разных сестрах семейства Марч: Мег – самая "правильная" и романтическая, Джо – настоящий сорванец в юбке, Бет – тихоня с добрейшим сердцем, а младшая, Эми, – легкомысленная, кокетливая, но по-своему мудрая. В Америке идет Гражданская война, и семье Марч приходится нелегко: отец воюет, а вся забота о доме ложится на плечи матери. Но девочки не унывают. Они стараются сообща справляться с трудностями, вместе проходят через радости и горести, мечтают о будущем и постигают нелегкую науку взросления.

260.

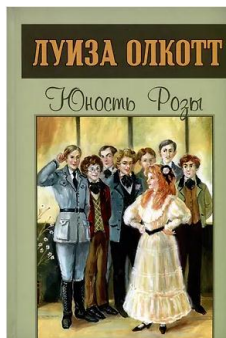


Олкотт, Луиза

Маленькие мужчины : [повесть: для среднего школьного возраста ; 12+] / Луиза Олкотт ; перевод с английского А. Рождественской ; литературная обработка А. Лившиц ; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 320 с. ; 22 см. – (Сентиментальные повести Луизы Олкотт). – ISBN 978-5-00198-082-7 (в пер.).

Сентиментальная повесть Луизы Мэй Олкотт формально считается продолжением знаменитой книги «Маленькие женщины». Но на самом деле это полноценное самостоятельное произведение писательницы. Одна из сестер Марч, героинь повести «Маленькие женщины», умудренная опытом, повзрослевшая, открывает частную школу для мальчиков. В ее учебном заведении действуют необычные правила поведения. Вместо зубрежки – захватывающие беседы по душам, а вместо пыльных кабинетов – свежий воздух, смех и движение. Мудрые и любящие наставники ставят целью вырастить из воспитанников настоящих мужчин, привить им честность, мужество, трудолюбие и веру в собственные силы. О такой школе можно только мечтать!

261.



Олкотт, Луиза.

Юность Розы : [для среднего и старшего школьного возраста ; 12+] / Луиза Олкотт ; перевод с английского О. Бутеневой ; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2023. – 247 с. ; 22 см. – (Сентиментальные повести Луизы Олкотт). – ISBN 978-5-00198-330-9 (в пер.).

«Юность Розы» – мудрая книга знаменитой американской писательницы Луизы Олкотт о воспитании чувств. Героиня повести, Роза Кэмпбелл, находится на судьбоносном перепутье – ей предстоит выбрать спутника жизни. Многие молодые люди сочли бы за честь

предложить Розе руку и сердце, потому что она – завидная невеста. У нее есть все необходимое, чтобы осчастливить будущего мужа. От решения девушки зависит вся ее дальнейшая судьба, и здесь так легко ошибиться! Сделать выбор очень непросто, ведь рассудок и сердце главной героини часто спорят между собой...

262.

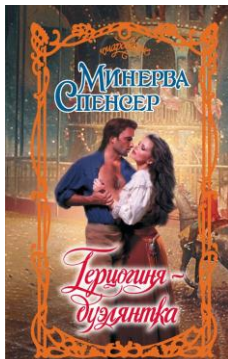


Олкотт, Луиза

Старомодная девушка : [повесть ; 12+] / Луиза Олкотт ; перевод с английского Антона Иванова, Анны Устиновой ; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 288 с. ; 21 см. – (Сентиментальные повести Луизы Олкотт). – ISBN 978-5-00198-081-0 (в пер.).

Сентиментальная повесть Луизы Мэй Олкотт рассказывает о непростой судьбе юной девушки Полли. Героиня повести выросла в маленьком провинциальном городке. В ее родной семье скромный достаток возмещался взаимной поддержкой, сердечностью и высокими моральными принципами. Любящие родители воспитали в девушке трудолюбие и здравомыслие, а добротой и умом она была наделена от природы. Ей придется столкнуться совсем с другим образом жизни, когда она, в силу обстоятельств, попадет в роскошный дом семьи Шоу. Здесь царят отчуждение, праздность и безразличие. Главной героине придется испытать на прочность традиционные правила и жизненные принципы, к которым она привыкла с детства.

263.

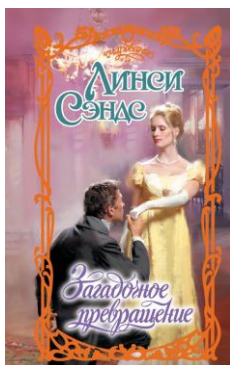


Спенсер, Минерва.

Герцогиня-дуэлянтка : роман ; [16+] / Минерва Спенсер ; перевод с английского Е. Ильиной. – Москва : АСТ, 2024. – 384 с. ; 21 см. – (Очарование). – ISBN 978-5-17-162819-2 (в пер.) : 1000 экз.

Сесиль Трамбле потеряла всю семью во время Французской революции, но смогла обрести новую жизнь в Англии в качестве звезды странствующего цирка. Вот только ее избранник, наследник герцогского титула и любимец высшего света Гай Дарлингтон, отвергает чувства циркачки ради помолвки с богатой и знатной леди. Судьба жестоко обходится с Гаем за его предательство. Неожиданное возвращение считавшегося давным-давно погибшим кузена лишает его и титула, и невесты. И лишь Сесиль может помочь ему начать все сначала. Но сперва бывшему герцогу придется научиться тому, чего он не делал ни дня в своей жизни, – честному труду.

264.



Сэндс, Линси.

Загадочное превращение : роман ; [16+] / Линси Сэндс ; перевод с английского Я. Е. Царьковой. – Москва : АСТ, 2024. – 320 с. ; 21 см. – (Очарование). – ISBN 978-5-17-163188-8 (в пер.) : 3000 экз.

Брак Кристианы Фэргрейв обернулся кошмаром: такой чуткий и внимательный до венчания, после произнесения брачных обетов супруг превратился в тирана. Целый год он отравлял ей жизнь и держал вдали от друзей и семьи. И вот ее сестры ранним утром заявляются к чете в дом без приглашения, чтобы выяснить, почему Кристиана даже не отвечает на их письма. И тем же утром они вместе обнаруживают Ричарда Фэргрейва мертвым в своем кабинете. Однако удивительный день только начинался, и утром оставленный холодным и бездыханным на кровати в спальне, казалось бы, мертвый муж тем же вечером объявляется, живой и здоровый. И он снова изменился до неузнаваемости: приветлив с женой, нежен и заботлив – обращается с ней даже лучше, чем до свадьбы. Что же за перемены с ним произошли? И неужели им всем лишь показалось, что он умер?

265.

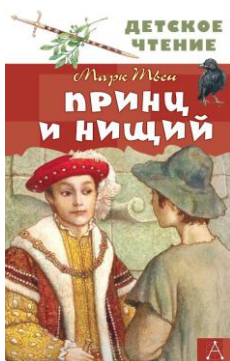


Твен, Марк.

Приключения Тома Сойера : [повесть: для среднего школьного возраста ; 6+] / Марк Твен; перевод с английского К. Чуковского; художник Вадим Челах. – Москва : АСТ, 2024. – 283, [4] с. : ил., цв. ил. ; 21 см. – (Детское чтение). – Произведение печатается без сокращений. – ISBN 978-5-17-113251-4 (в пер.) : 7000 экз.

Прототипом главного героя повести Марка Твена "Приключения Тома Сойера" стали сразу три человека – друзья детства писателя. Наверное, поэтому Том Сойер получился таким живым, а его приключения – такими настоящими. Какой мальчишка не мечтал отыскать клад и не пытался отправиться в далёкое путешествие?! История Тома Сойера – это не только шалости и проделки, но и настоящая дружба, отвага и сложный моральный выбор.

266.

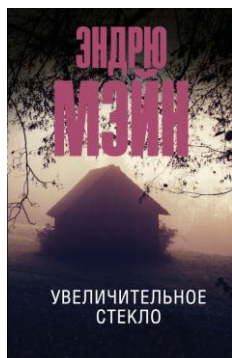


Твен Марк

Принц и нищий : исторический роман ; [12+] / Марк Твен; перевод с английского Чуковского К. И., Чуковского Н. К.; художник Александр Дудин. – Москва : АСТ, 2022. – 286, [1] с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-134007-0 (в пер.) : 5000 экз.

Роман «Принц и нищий» о поменявшихся местами наследнике английского престола и мальчике-попрошайке со Двора Отбросов по праву относят к классике мировой литературы. Это первое и наиболее известное историческое произведение Марка Твена, не теряющее своей популярности с момента первой публикации в конце XIX века. В нашем издании текст представлен в классическом переводе Чуковского К. И. и Чуковского Н. К. и печатается

267.



без сокращений.

Мэйн, Эндрю.

Увеличительное стекло : [роман ; 16+] / Эндрю Мэйн; перевод с английского А. Попова. – Москва : АСТ, 2022. – 320 с. ; 18 см. – (Эксклюзив: лучшие детективы). – ISBN 978-5-17-150755-8 (в пер.) : 2000 экз.

Доктор Тео Крей поймал одного из самых жестоких серийных убийц в истории, используя революционные научные методы. С тех пор в его жизни произошли серьезные перемены: он больше не может преподавать в университете и теперь работает в секретном подразделении Разведывательного управления. Но новая реальность вовсе не по душе Тео, и он берется за очередное расследование. Отчаявшийся отец пропавшего ребенка, игнорируемый полицией и властями, обращается к доктору Крею за помощью. Все, что имеется в распоряжении Тео, – детские рисунки и городская легенда о человеке по имени Тоймен. Чтобы разобраться в этом деле, доктор Крей должен на время отказаться от своих научных предубеждений и погрузиться в мир, в котором фантазии и ночные кошмары не менее значимы, чем объективная реальность. С каждым новым витком расследования масштабы преступного заговора лишь увеличиваются, а времени на спасение очередной жертвы становится все меньше...

268.



Фицджеральд, Фрэнсис Скотт.

Великий Гэтсби : [роман] ; [12+] / Фрэнсис Скотт Фицджеральд ; перевод с английского Е. Калашниковой. – Москва : АСТ, 2024. – 255 с. ; 18 см. – (Эксклюзивная классика). – ISBN 978-5-17-170952-5 : 15000 экз.

«Бурные» двадцатые годы прошлого столетия... Время шикарных вечеринок, «сухого закона» и «легких» денег... Эти «новые американцы» уверены, что расцвет будет вечным, что достигнув вершин власти и богатства, они обретут и личное счастье... Таким был и Джей Гэтсби, ставший жертвой бессмысленной погони за пленительной мечтой об истинной и вечной любви, которой не суждено было сбыться...

269.



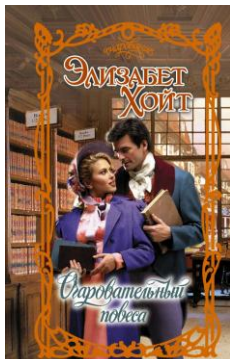
Фицджеральд, Фрэнсис Скотт.

По ту сторону рая : роман ; [16+] / Ф. С. Фицджеральд ; перевод с английского М. Лорие. – Москва : АСТ, 2023. – 288 с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-153181-2 (в пер.) : 3800 экз.

Первый роман Фицджеральда, принесший ему литературную славу. Книга, ставшая манифестом для американской молодежи "эпохи джаза". Все молодые люди одинаковы. Они уверены, что их ждет блестящее будущее и весь мир принадлежит именно им. Так считал и амбициозный Эмори Блейн – пока не прошел суровую школу Первой мировой войны. Его история – судьба целого

поколения, для которого "все боги умерли, все войны отгремели, всякая вера подорвана". Теперь, после множества потерь, вереницы неудач и горьких разочарований он жадно хочет только одного – развлекаться и наслаждаться каждым моментом. Но какова истинная ценность жизни "по эту сторону рая".

270.



Хойт, Элизабет.

Очаровательный повеса : роман ; [16+] / Элизабет Хойт ; перевод с английского И. Г. Ирской. – Москва : АСТ, 2023. – 320 с. ; 21 см. – (Шарм). – ISBN 978-5-17-147084-5 (в пер.) : 1500 экз.

Красавица Геро Баттен, безупречная леди лондонского света, готовится стать супругой столь же безупречного, хотя и безумно скучного маркиза, но однажды встречает его младшего брата, знаменитого повесу Гриффина Реммингтона, лорда Рединга... Гриффина уж никак не назовешь безупречным: скандальная слава, буйные проказы, необузданный нрав. Что общего у такого человека с благовоспитанной девицей? Однако очень скоро Геро и Гриффин, постоянно ведущие словесную дуэль, вынуждены признать: они безумно влюблены друг в друга и от этой любви никуда не скрыться...

271.



Хойт, Элизабет.

Скандальные наслаждения : роман ; [16+] / Элизабет Хойт ; перевод с английского И. Г. Ирской. – Москва : АСТ, 2023. – 320 с. ; 21 см. – (Шарм). – ISBN 978-5-17-147084-5 (в пер.) : 1200 экз.

Красавица Геро Баттен, безупречная леди лондонского света, готовится стать супругой столь же безупречного, хотя и безумно скучного маркиза, но однажды встречает его младшего брата, знаменитого повесу Гриффина Реммингтона, лорда Рединга... Гриффина уж никак не назовешь безупречным: скандальная слава, буйные проказы, необузданный нрав. Что общего у такого человека с благовоспитанной девицей? Однако очень скоро Геро и Гриффин, постоянно ведущие словесную дуэль, вынуждены признать: они безумно влюблены друг в друга и от этой любви никуда не скрыться...

272.



Эванс, Ричард Пол.

Дневник Ноэль : [роман ; 16+] / Ричард Пол Эванс; перевод с английского Анастасии Нусхаевой. – Москва : АСТ, 2021. – 256 с. ; 21 см. – (Рождество для двоих). – ISBN 978-5-17-135581-4 (в пер.) : 3500 экз.

Новинка от короля рождественской прозы Ричарда Пола Эванса – автора бестселлеров New York Times, Washington Post и Usa Today. Рождественская история об искуплении и обретении счастья. Главный герой романа Джейкоб Черчер – успешный писатель, у которого есть любимое дело, карьера, но нет семьи. Он не знает своего

отца, а мать предпочитает не вспоминать. В 16 лет мать выгнала Джейкоба из дома, а теперь она умерла и завещала ему этот самый дом. Джейкоб возвращается в родной город и занимается ревизией вещей в доме. В коробках с барахлом он находит дневник некоей Ноэль. Именно в этот момент на пороге дома появляется девушка по имени Рейчел, которая ищет свою биологическую мать. Когда-то давно она жила в этом доме вместе с матерью Джейкоба. Джейкоб и Рейчел начинают поиски ответов на секреты, которые хранили их родители.

Литература Австралии

273.



Карнакас, Питер.

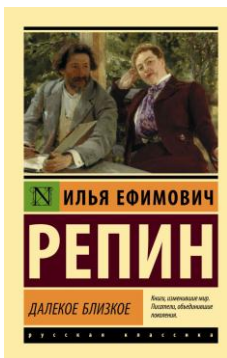
Птицы поют даже в хмурые дни : повесть : [12+] / Питерс Карнакас; перевод с английского Г. Эрли; художник Т. Перова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 156, [3] с. : ил. ; 22 см. – (Сверстники). – ISBN 978-5-00198-050-6 (в пер.).

Люк – современный мальчишка, который живет в одном из самых живописных уголков Австралии – в штате Квинсленд. После тяжелого развода родителей он не может найти себе места, не может простить отца и не может принять того, как изменилась жизнь его семьи. Однажды он находит на улице раненую птицу и выхаживает ее. С этого момента начинается его внутреннее возрождение. Питер Карнакас создал проникновенную историю о братской и родительской любви, о предательстве и прощении.

Искусство

Живопись

274.



Репин, Илья Ефимович.

Далекое близкое : [12+] / И. Е. Репин. – Москва : АСТ, 2023. – 576 с. ; 18 см. – (Эксклюзив. Русская классика) (Русская классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения). – ISBN 978-5-17-119353-9 : 3000 экз. .

Мемуары "Далекое близкое", написанные не принявшим Октябрьскую революцию Репиным в эмиграции в Финляндии и впервые опубликованные уже после смерти автора, в 1937 году, – превосходное литературное произведение, которое отличает удивительная живость стиля, яркость и почти живописная выразительность и драматичность. Как живые, предстают перед читателем легендарные деятели русской литературы и искусства последних десятилетий XIX и начала XX века, – Куинджи и Толстой, Крамской, Васильев и Ге. Отдельный интерес

представляют колоритные и трогательные главы, посвященные истории создания наиболее известных работ Репина и эмоциональные "Письма об искусстве".

Театр

275.



Раневская, Фаина Георгиевна.

Все афоризмы Фаины Раневской : [16+] / Ф. Г. Раневская. – Москва : АСТ, 2024. – 192 с. ; 17 см. – (Мудрые мысли на каждый день). – ISBN 978-5-17-117854-3 (в пер.) : 3000 экз.

Великая Фаина Раневская по сей день вдохновляет и веселит своих поклонников неповторимым юмором. Ее афоризмы не менее популярны, чем цитаты Эйнштейна или Марка Твена – а количество приписываемых ей крылатых выражений зашкаливает! Пожалуй, Фаина Раневская – самая цитируемая женщина в истории. В этой книге собраны все афоризмы Фаины Раневской: великая мастерица острого словца не даст вам заскучать.

Религия

Христианство

Православие

276.



Тропинина, Евгения Александровна.

50 самых известных монастырей и храмов России : [12+] / Е. А. Тропинина, М. В. Тараканова. – Москва : АСТ ; ОГИЗ, 2024. – 96 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Лучшие места России). – ISBN 978-5-17-158597-6 (в пер.) : 2000 экз.

В этой книге представлено 50 самых известных монастырей и храмов России – святынь, которые стали национальным достоянием и центром притяжения верующих, паломников и туристов со всех концов страны. Белокаменные памятники домонгольского зодчества, величественные свидетели Смутного времени и последующего расцвета России, сопричастники самых трагических и героических страниц отечественной истории – они и сами живая история. Их купола и кресты, врата и стены, иконы и драгоценные реликвии, впитавшие энергию веры и молитвы, пронизаны божественным светом и осияны неземной славой. Невозможно в одном издании охватить все значимые в духовном плане и выдающиеся с точки зрения архитектуры монастыри и храмы России. В этой великой многонациональной стране более 30 тысяч религиозных организаций, и у каждой из них есть по меньшей мере один храм. Эти сооружения отличаются

самыми разными эпохами создания – от XI в. и до настоящего времени. Соборы и церкви, монастыри и скиты имеют удивительную, часто драматичную летопись, они составляют предмет гордости местных жителей. А некоторые культовые сооружения стали знаменитыми музеями, вошли в списки культурного наследия народов Российской Федерации и даже Всемирного наследия ЮНЕСКО. Но главное – каждый из шедевров храмового зодчества России, независимо от его конфессиональной принадлежности, достоин внимания и почитания как светоч веры, оплот духовности и знаковое место силы. Здесь жив Бог, живы Его святые и жив непобедимый дух России

Мистика

277.



Андреев, Павел.

Астрология. Чтение натальной карты : [как расшифровать карту рождения ; 16+] / П. Андреев. – Москва : АСТ ; Кладезь, 2024. – 224 с. ; 21 см. – (Тайные знания от А до Я: лучшее). – ISBN 978-5-17-161948-0 (в пер.) : 2000 экз.

Почти все читают свой гороскоп в журналах или в интернете, но мало кто действительно разбирается в астрологии. Наконец-то появилась книга, которая даст вам все необходимые базовые знания об этой древней науке, не перегружая лишней информацией и позволяя сразу перейти к практике. Вы сможете глубже понять себя и окружающих, будете лучше разбираться в характерах людей и мотивах их поступков, научитесь строить и анализировать натальную карту, узнаете, почему помимо своего солнечного знака важно знать восходящий и лунный знак, и даже освоите азы предсказательной астрологии.

278.



Великорайская, Олеся.

Большая книга нашептываний на деньги, любовь, здоровье, счастье : [16+] / О. Великорайская, М. Быкова. – Москва : АСТ ; Прайм, 2024. – 320 с. ; 21 см. – (Практическая магия для жизни). – ISBN 978-5-17-151214-9 (в пер.) : 3000 экз.

Шепоток – это старинный метод наговора. Он создаёт особые вибрации, которые помогают подключить к исполнению ваших желаний Высшие силы. Потомственная шептунья Мария Быкова говорит так: «Кто владеет шепоточком, тому удача сама в карман лезет». И она не раз убеждалась в том, что шепоток может творить чудеса. В этой книге вы найдёте упражнения, которые научат вас искусству шепотка. Кроме того, здесь собрано множество уникальных секретных заговоров, которые целительница и её предки собирали на протяжении многих лет. Есть здесь и старинные заговоры, которые нужны человеку во все времена: на деньги, на любовь и верность, на здоровье. Есть

и современные, которые помогут решить проблемы нашего века: как застраховать машину от угона или технику от поломки. Научитесь искусству шепотка, и вы сами убедитесь, что чудеса случаются!

279.



Исаева, Лукерья.

Вода исполнит ваши желания: как запрограммировать воду на удачу, здоровье и благополучие ; [16+] / Л. Исаева ; переводчик Е. Метелина. – Москва : АСТ : Прайм, 2024. – 128 с. ; 21 см. – (Практическая магия для жизни). – ISBN 978-5-17-152545-3 (в пер.) : 2000 экз.

Автор книги – потомственная ведунья – расскажет о том, как работать с водой, как при помощи уникальных заговоров и ритуалов превратить обычную воду в эликсир жизни и энергии. С древности люди знали, что вода обладает своими особыми свойствами: дает здоровье, очищает, убирает негативное воздействие. Знахари и ведуньи также умели усиливать эти уникальные свойства воды, а затем использовать заряженную воду на благо. Такая вода может исцелять, очищать тело и даже нести ощутимые материальные блага. Для того чтобы наговоры работали, не нужно ни затрат, ни каких-либо дополнительных усилий или знаний. Главное – правильно прочитать те самые, нужные слова, и ваша жизнь наполнится настоящим чудом.

Магия

280.



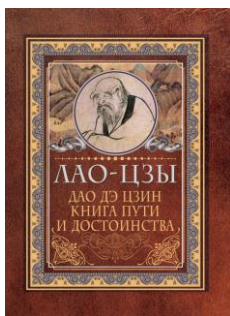
Левин, Петр.

Все мудры, исполняющие желания, в одной книге. Научитесь управлять вибрациями Вселенной : [16+] / Петр Левин. – Москва : АСТ, 2024. – 255 с. : ил. ; 21 см. – (Практическая магия для жизни). – ISBN 978-5-17-160682-4 (в пер.) : 3000 экз.

Мудры – это различные комбинации пальцев рук. Согласно древнему учению они могут менять энергетические потоки в теле человека и привлекать энергии Вселенной. Книга Петра Левина познакомит вас с искусством управления энергиями, которому уже более двух тысяч лет. Автор провел долгое время в закрытых монастырях Тибета и в этой книге рассказывает об особых мудрах, меняющих жизнь человека. Эти тайные мудры могут привлекать деньги, удачу, настраивать человека на положительный исход любого дела, помогают добиваться успеха в делах. В книге Петра Левина вы найдете простые и доступные инструкции, а также множество фото, которые помогут вам быстро освоить искусство мудр и обрести счастье и гармонию. Главное, что вы получите с этой книгой, – возможность воздействовать на судьбу.

Философия

281.

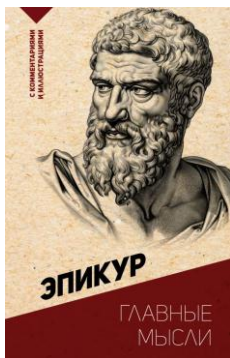


Лао-цзы

Дао дэ цзин. Книга пути и достоинства : [12+] / Лао-цзы ; перевод с китайского Д. П. Кониси, Ян Хиншун, Л. Д. Позднеевой. – Москва : АСТ, 2024. – 192 с. : ил. ; 17 см. – (Мудрые мысли на каждый день). – ISBN 978-5-17-123471-3 (в пер.) : 3000 экз.

Имя древнекитайского мыслителя Лао-цзы, жившего в Китае в VI-V вв. до н. э., можно перевести как «Старый ребенок». (Хотя этот иероглиф можно перевести и как «Старый мудрец».) Лао-цзы является основоположником древнекитайского учения, суть которого изложена в трактате «Дао дэ цзин». В книге представлен первый перевод трактата Лао-цзы, сделанный в 1894 г. японским ученым, толстовцем, выпускником семинарии при Российской духовной академии в Токио Кониси Масутаро, в крещении Даниилом Петровичем Кониси.

282.



Эпикур

Главные мысли : с комментариями и иллюстрациями ; [12+] / Эпикур ; переводчики: М. Л. Гаспаров, С. И. Соболевский, Ф. И. Петровский ; составитель, автор предисловия и комментариев К. В. Бандуровский. – Москва : АСТ, 2024. – 224 с. ; 18 см. – (Эксклюзивная классика). – ISBN 978-5-17-162788-1 : 2000 экз.

Эпикур – древнегреческий философ и основатель собственного учения, которое получило название эпикуреизма. В возрасте 32 лет он создал свою школу. В Афинах эпикурейцы собирались в саду, принадлежавшем ему. Отсюда и пошло второе название школы – "Сад Эпикура", а её обитателей называли философами "из садов". Эпикур проповедовал духовную безмятежность и избавление от страха смерти. Основой счастья считалось удовлетворение жизненных потребностей. Поэтому входящих в школу встречало изречение: "Гость, тебе здесь будет хорошо. Здесь удовольствие – высшее благо". От почти трехсот произведений, которые, как предполагают, написал Эпикур, сохранились только фрагменты. Известные нам сегодня тексты сводятся к трем важным письмам друзьям, к восьмидесяти афоризмам, называемым "Главные мысли", и к нескольким дюжинам отрывков, извлеченных из его работ. Все тексты снабжены подробными комментариями и разъяснениями.

Психология

Психология личности

283.



Кузина, Светлана Валерьевна.

Все врут! : как распознать ложь и научиться врать самому : [16+] / С. В. Кузина. – Москва : АСТ ; Времена, 2021. – 224 с. ; 21 см. – (Практический тренинг). – Загл. указано на пер. – ISBN 978-5-17-136398-7 (в пер.) : 3000 экз.

Страшно представить себе мир, в котором бы все люди резали правду-матку: поубивали бы, наверное, друг друга! Только неправда способна спасти от агрессии, тревоги, подозрений, сгладив все острые проблемы. Да, психологи оправдывают ложь во спасение, когда этого требуют обстоятельства. Но выступают против бесконечного вранья, которое отравляет жизнь окружающим. И призывают бороться с лгунами с помощью специальных навыков распознавания лжи по мимике и телодвижениям человека. А также предлагают выявить его истинную суть по его внешнему виду, привычкам, манерам, образу жизни. Освоив методы известных докторов Владимира Морозова, Пола Экмана и Алана Пиза, вы сможете легко вычислить обманщика. Знание секретных знаков поможет вам более уверенно идти по жизни, приближая к себе тех, кому можно доверять, и отсеивая тех, от кого стоит ждать подвоха в любой момент.

Отраслевая психология

284.



Улетная, Лера.

Подсознание на миллион : книга-марафон для тех, кто хочет стать миллионером за короткий срок ; [16+] / Лера Улётная. – Москва : АСТ ; Прайм, 2022. – 224 с. ; 22 см. – (Умный бизнес). – ISBN 978-5-17-135638-5 (в пер.) : 2000 экз.

Лера Улетная – успешный предприниматель, мотивационный спикер, блогер с миллионной аудиторией, которая знает всё о продвижении в социальной сети. На примере своей истории автор рассказывает, как можно избежать распространённых ошибок на старте бизнеса и стать миллионером, не потратив на это десятки лет. В этой книге собраны эффективные техники, которые помогут провести глобальную работу с подсознанием, избавиться от ограничивающих убеждений и понять, как активизировать сильные стороны своей личности. Вы получите пошаговую инструкцию о том, как создать сильный личный бренд, узнаете секреты продвижения в социальной сети и создадите блог, из которого подписчики не захотят уходить и который будет приносить вам многомиллионный доход!