

**МБУК «Объединение библиотек города Чебоксары»**

**Книжные новинки за 2 квартал 2022 г.**

**(6-11 партии)**

**Составитель: Алексеева Ю. Г.**



**Центр семейного чтения им. М. Трубной**

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Естествознание .....              | 5  |
| Уфология.....                     | 6  |
| Математика.....                   | 6  |
| Физика .....                      | 7  |
| Астрономия .....                  | 8  |
| Геодезия .....                    | 9  |
| География .....                   | 10 |
| Биология.....                     | 11 |
| Биология человека .....           | 12 |
| Техника .....                     | 13 |
| Радиоэлектроника .....            | 14 |
| Пищевые производства .....        | 15 |
| Рукоделие и домоводство.....      | 16 |
| Строительство .....               | 17 |
| Сельское хозяйство .....          | 17 |
| Лесное хозяйство.....             | 20 |
| Здравоохранение. Медицина .....   | 21 |
| История .....                     | 23 |
| История России .....              | 23 |
| История зарубежных стран .....    | 24 |
| Военное дело .....                | 25 |
| Образование. Педагогика .....     | 25 |
| Физическая культура и спорт ..... | 26 |
| Досуг .....                       | 26 |
| Языкознание .....                 | 27 |
| Фольклор .....                    | 27 |
| Литературоведение.....            | 29 |
| Художественная литература .....   | 31 |
| Мировая литература.....           | 31 |

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| Русская литература 19 в. ....        | 31  |
| Русская литература 20 в. ....        | 42  |
| Современная русская литература ..... | 86  |
| Литература народов России .....      | 150 |
| Литература Европы .....              | 151 |
| Австрийская литература .....         | 152 |
| Английская литература .....          | 152 |
| Белорусская литература .....         | 182 |
| Венгерская литература .....          | 182 |
| Датская литература .....             | 183 |
| Испанская литература .....           | 184 |
| Итальянская литература .....         | 184 |
| Немецкая литература .....            | 187 |
| Норвежская литература .....          | 192 |
| Украинская литература .....          | 193 |
| Финская литература .....             | 194 |
| Французская литература .....         | 196 |
| Чешская литература .....             | 204 |
| Шведская литература .....            | 205 |
| Эстонская литература .....           | 219 |
| Литература Азии .....                | 220 |
| Абхазская литература .....           | 220 |
| Японская литература .....            | 220 |
| Литература Африки .....              | 222 |
| Южноафриканская литература .....     | 222 |
| Литература Америки .....             | 222 |
| Американская литература .....        | 222 |
| Бразильская литература .....         | 249 |
| Канадская литература .....           | 250 |
| Литература Австралии .....           | 250 |

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| Искусство .....                                       | 254 |
| Религия .....                                         | 255 |
| Философия .....                                       | 258 |
| Этика .....                                           | 258 |
| Психология .....                                      | 259 |
| Литература универсального содержания .....            | 263 |
| Краеведение.....                                      | 264 |
| География Чувашии .....                               | 264 |
| Здравоохранение Чувашии .....                         | 264 |
| История Чувашии .....                                 | 264 |
| Этнология Чувашии .....                               | 265 |
| Фольклор Чувашии.....                                 | 265 |
| Литературоведение Чувашии .....                       | 266 |
| Чувашская художественная литература .....             | 267 |
| Изобразительное искусство и архитектура Чувашии ..... | 273 |
| Музыка Чувашии.....                                   | 275 |



## Дорогие друзья!

Предлагаем вам познакомиться с новинками за 2 квартал 2022 года (855 названий). Почти все книги из этого списка поступили во вновь открывшуюся в августе 2022 года модельную библиотеку нового поколения – Центр семейного чтения им. М. Трубной.

В указателе (и в библиотеке им. М. Трубной) можно встретить новые книги Марии Метлицкой, Татьяны Алюшиной, Веры Колочковой, детективы: Татьяны Устиновой, Натальи Александровой, Елены Арсеньевой и др. Мужчинам могут быть интересны, такие авторы, как Александр Тамоников, Владимир Колычев и др. Для юных читателей в указатель включены книги как уже известных детских писателей (26 названий повестей Астрид Линдгрен), так и произведения новых детских авторов.

В этом указателе представлены не все новинки поступившие в библиотеку им. М. Трубной – филиал № 4. Остальные книги (библиографические описания книг) будут - в указателе за 3 квартал 2022 г.

Желаем приятного чтения!

## Естествознание

1



**Риган Л.**

Все о планете Земля : 101 невероятный факт, который должен знать каждый ребёнок / Лайза Риган ; перевод с английского Натальи Петерс. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17754-3 (в пер.).

Из этой книги ты узнаешь, какой разной может быть наша прекрасная планета. Ты познакомишься с удивительными явлениями природы – от ночной радуги до северного сияния, увидишь необычные растения и животных – от деревьев размером с небоскрёб до разноцветных кораллов, а также побываешь в самых невероятных местах – от Северного полюса до дождевых лесов Амазонии. Посмотри на планету Земля во всём её многообразии и узнай много нового!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213722>

2



**Риган Л.**

Все об окружающем мире с научной точки зрения : 101 невероятный факт, который должен знать каждый ребёнок / Лайза Риган ; перевод с английского Марии Куликовой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17752-9 (в пер.).

Окружающий нас мир изучают различные науки. Исследуя явления и события, происходящие на Земле, учёные постоянно совершают удивительные открытия. В этой книге собраны самые поразительные научные факты. Каждый факт увлекательно и понятно объясняется; читая книгу, ты не только с интересом проведёшь время, но и пополнишь запас своих знаний об окружающем мире. Узнай, могут ли гореть алмазы, откуда в компьютерах золото, можно ли сыграть с другом в снежки в Антарктиде, почему в небе появляется радуга и многое другое! Только самые интересные научные факты!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213039>

## Уфология

3



**Прокопенко, И. С.**

Пришельцы государственной важности / Игорь Прокопенко. – Москва : Э, 2018. – 384 с. – (Военная тайна с Игорем Прокопенко). – ISBN 978-5-699-94277-0.

В основу книги положен супербестселлер "Пришельцы государственной важности" – первая книга в России, в которой вопрос об НЛО и пришельцах рассматривается не с точки зрения научно-популярной беллетристики, а на основе секретных архивов военных ведомств разных стран. Автор не ставит перед собой задачу убедить читателя в существовании инопланетных контактов или опровергнуть это наличие. Игорь Прокопенко непредубежденно рассматривает невероятные гипотезы, передает высказывания очевидцев и основывается только на документально подтвержденных фактах – рапортах военных, докладах командиров подлодок, директивах Военно-морского флота и рассекреченной служебной документации. Основываясь на свидетельствах, беспристрастно зафиксированных в этих документах, большинство которых впервые предаются гласности, автор через анализ и сопоставления приходит к неожиданным выводам.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214360>

## Математика

4



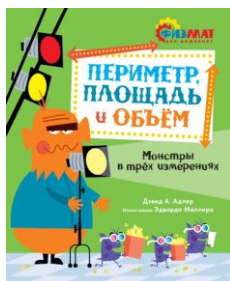
**Адлер, Д. А.**

Миллион, миллиард, триллион. Тайны чисел-великанов / Дэвид А. Адлер ; иллюстрации Эдварда Миллера ; перевод с английского Андрея Гришина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 32 с. : ил. – (Физмат для дошколят и постарше ребят). – ISBN 978-5-389-18457-2.

Книги серии «Физмат для дошколят и постарше ребят» познакомят вашего ребёнка с основными математическими и физическими понятиями. Материал в книгах подан кратко и просто – только самая важная информация по предмету и яркие, понятные иллюстрации, которые непременно запомнятся вашему маленькому математику и сделают занятия интересными. Автор книг – Дэвид Абрахам Адлер, известный популяризатор науки, написавший более 250 книг для детей и подростков. Его произведения помогли многим детям понять и полюбить точные науки. Из этой книги ваш ребёнок узнает, что такое многозначные числа и какими они бывают. Занимательные факты и несложные задачки позволят понять, как числовые великаны используются в повседневной жизни, и превратят сухие цифры в запоминающиеся образы.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213754>

5



**Адлер, Д. А.**

Периметр, площадь и объем. Монстры в трех измерениях / Дэвид А. Адлер ; иллюстрации Эдварда Миллера ; перевод с английского Андрея Гришина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 32 с. : ил. – (Физмат для дошколят и постарше ребят). – ISBN 978-5-389-17446-7.

Книги серии «Физмат для дошколят и постарше ребят» познакомят вашего ребёнка с основными математическими и физическими понятиями. Материал в книгах подан кратко и просто – только самая важная информация по предмету и яркие, понятные иллюстрации, которые непременно запомнятся вашему маленькому математику и сделают занятия интересными. Автор книг – Дэвид Абрахам Адлер, известный популяризатор науки, написавший более 250 книг для детей и подростков. Его произведения помогли многим детям понять и полюбить точные науки. Эта книга о трёхмерном пространстве и объёме, который в нём занимают предметы. Вместе с весёлыми монстриками ваш ребёнок научится находить периметр, площадь и объём предметов, а также узнает, чем отличается двумерное измерение от трёхмерного.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213753>

6



**Канаван Т.**

Все о математике и её роли в нашей жизни : 101 невероятный факт, который должен знать каждый ребёнок / Томан Канаван ; перевод с английского Ольги Полей. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17751-2 (в пер.).

Сколько длится один миг? Почему ложка тонет, а корабль – нет? Какую цифру мы используем чаще всего? Как сидя дома проверить, что Земля вертится? Математика – удивительная наука. Её законам подчинён весь мир! В этой книге ты найдёшь более сотни математических феноменов и парадоксов, с которыми мы сталкиваемся каждый день.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213038>

## Физика

7



**Адлер, Д. А.**

По закону Архимеда. Почему предметы плавают? / Дэвид А. Адлер ; иллюстрации Анны Рафф ; перевод с английского Андрея Гришина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 32 с. : ил. – (Физмат для дошколят и постарше ребят). – ISBN 978-5-389-17445-0.

Книги серии «Физмат для дошколят и постарше ребят» познакомят вашего ребёнка с основными математическими и физическими понятиями. Материал в книгах подан кратко и просто – только самая важная информация по предмету и яркие, понятные иллюстрации, которые непременно запомнятся вашему маленькому математику и сделают занятия интересными. Автор книг – Дэвид Абрахам Адлер, известный популяризатор науки, написавший более 250 книг для детей и

8



подростков. Его произведения помогли многим детям понять и полюбить точные науки. В этой книге в лёгкой и доступной форме объясняется закон Архимеда. Почему одни предметы плавают, а другие тонут? Что такое плотность воды? Чем отличается солёная вода от пресной? С игрушками и предметами, которые можно найти в каждом доме, ребёнок проведёт несложные опыты и получит ответы на некоторые вопросы по физике. Все опыты в книге сопровождаются краткими и понятными объяснениями.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213752>

### **Разумовская, И. В.**

Его сиятельство атом / Ирина Разумовская ; иллюстратор О. Трифонова. – Москва : Детская литература, 2020. – 32 с. : ил. – (Книга за книгой AR). – Издание книги посвящается 75-летию атомной промышленности. – ISBN 978-5-08-006413-5 (в пер.). В 2020 году атомной промышленности России исполнилось 75 лет. Энергия атома удивительна и универсальна – это основная и неисчерпаемая энергия Вселенной. Она применяется во многих сферах жизни, самое главное – использовать ее мирно и разумно, ведь, как говорил основатель атомной промышленности Игорь Курчатов, атомную энергию можно превратить "в мощный источник энергии, несущий благосостояние и радость всем людям на Земле". Автор книги – профессор кафедры теоретической физики им. Э. В. Шпольского и научный руководитель УНЦ функциональных и наноматериалов Московского педагогического государственного университета Ирина Разумовская. Издание с дополненной реальностью.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213910>

## **Астрономия**

9



### **Пари М.**

Космос : [более 60 познавательных фактов ; игры и задания] / Матильд Пари ; художники Патрик Мориз, Фабрис Моска. ; перевод с французского Наталии Лебедевой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 46 с. : ил. – (Детям обо всем на свете). – ISBN 978-5-389-18507-4 (в пер.).

Как устроена Солнечная система? Чем астероид отличается от метеорита? Что едят космонавты на борту космического корабля? Для чего на орбиту Земли выводят спутники? Что представляют собой кольца Сатурна? Открой для себя захватывающий мир астрономии и космонавтики! Ты узнаешь, что такое галактика, почему светят звёзды, какие бывают космические аппараты, как взлетают ракеты, с помощью чего исследуют поверхность и атмосферу далёких планет, как космонавты совершают полёты на орбиту Земли и многое другое. На страницах этой книги собраны удивительные факты, любопытные вопросы и увлекательные задания. Добро пожаловать во Вселенную знаний!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214236>



10

**Харман Э.**

Все, что нужно знать о космосе и космических технологиях : 101 невероятный факт, который должен знать каждый ребенок / Элис Харман ; перевод с английского Ольги Полей. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17753-6 (в пер.).

Знаешь ли ты, что учёные почти каждый день открывают новые планеты? Или что в телескоп можно увидеть прошлое? Эта книга расскажет о самых невероятных чудесах космоса. Ты узнаешь, когда образовалась Луна, как космонавты путешествуют во времени, на какой планете идут алмазные дожди и где можно увидеть закат голубого цвета. Добро пожаловать в удивительный мир космоса, загадки которого нам только предстоит разгадать!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213052>

## Геодезия

11

**О'Коннор, М.**

Как мы ориентируемся : Пространство и время без карт и GPS / Маура О'Коннор ; перевод с английского Юрия Гольдберга. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 400 с. – ISBN 978-5-389-16418-5 (в пер.).

В книге поднимается множество вопросов, связанных с навыком ориентирования в пространстве как у животных, так и у людей. За счет чего животные обладают способностью мигрировать и ориентироваться с поразительной точностью? Как наши предки с присущим им авантюризмом распространились по всему миру без карт и навигационных инструментов? Как наш мозг воспринимает время и пространство? «Я спросила себя: что происходит, когда мы доверяем навигацию гаджету? Даже предыдущее поколение навигационных приборов – компас, хронометр, секстант, радио, радар – требовало от нас внимания к окружающему миру. Поиски ответа привели меня в неожиданные области. Что конкретно делает человек, когда ориентируется на местности? Чем мы отличаемся от птиц, пчел и китов – и почему? Как скорость и удобство технологии повлияли на наше передвижение по миру и на наше представление о своем месте в нем? Поиски материала для этой книги в разных областях человеческой деятельности – от экологии перемещений и психологии до палеоархеологии, от лингвистики и искусственного интеллекта до антропологии – открыли для меня удивительную историю происхождения способностей человека к ориентированию, а также их влияния на эволюцию нашего вида». (Маура О'Коннор).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213317>

## География

12



**Коломбо М.**

Чудеса света / автор текста Миралда Коломбо ; иллюстрации Беатриче Черокки ; перевод с итальянского Ольги Уваровой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2019. – 64 с. : ил. – (Самые-самые). – ISBN 978-5-389-17168-8 (в пер.).

Отправляйтесь в путешествие по самым невероятным местам нашей планеты и познакомьтесь с удивительными сооружениями, созданными человеком. Эти города, храмы, замки и другие потрясающие строения – настоящие чудеса света, от которых захватывает дух! Вас ждут истории, интересные факты, легенды и даже советы, что взять с собой в поездку в разные страны мира. Красочные и оригинальные иллюстрации помогут сделать ваше путешествие незабываемым.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213764>

13



**Кульков, Д. Е.**

Беларусь : путеводитель / Д. Е. Кульков . – 3-е изд. ; испр. и доп. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2019. – 128 с. : ил. + Карта Беларуси и Минска. – (Красный гид). – ISBN 978-5-04-096224-2.

Перед вами экспресс-гид по Беларуси. В нем содержится краткая информация о стране, советы, как лучше провести три и семь дней, и 25 главных достопримечательностей. Также в книге вы найдете описания самых интересных мест каждого района страны. Гуляйте, знакомьтесь, восхищайтесь удивительной Беларусью и получайте нужную информацию в режиме нон-стоп! К изданию прилагается подробная карта страны.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210447>

14



**Ранст, М. ван.**

О вредных микробах и полезных бактериях / Марк ван Ранст, Герт Букарт ; перевод с нидерландского Сатине Оганджян ; иллюстрации Себастьяна ван Донинка ; научный консультант И. А. Паршиков. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2021. – 64 с. : ил. – ISBN 978-5-04-118446-9 (в пер.).

Узнайте все о бактериях и вирусах из этой книги. Так ли страшны бактерии и вирусы? Получите ответы на такие вопросы, как: Почему нужно мыть руки перед едой? Коронавирус – самый опасный из существующих вирусов? Есть ли мужские и женские бактерии? Какие вирусы преодолел человек? Что такое антибиотики? И сами станьте микробиологом: вырастите собственный бактерии и сделайте то же самое с картофелем. Герт Букарт собрал самые интересные и самые оригинальные вопросы о микробах в сотрудничестве с профессором вирусологии Марком ван Ранстом и иллюстратором Себастьяном ван Донинком.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213065>

15



**Армстронг, С.**

Зачем мы стареем : наука о долголетию: как продлить молодость / Сью Армстронг ; перевод с английского Тараса Ткаченко. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2020. – 272 с. – ISBN 978-5-389-15492-6 (в пер.).

«Вопрос о том, зачем и почему живым существам (особенно нам) приходится стареть, волновал ученых столетиями, а до единого мнения все так же далеко. Выдвинута масса конкурирующих теорий: от встроенных механизмов саморазрушения и идеи, что старение – это обыкновенный износ тела вроде ржавления автомобиля или порчи палатки, которая много лет простояла под дождем и ветром, до теории теломер, которые (тик-так, тик-так...) отмечают отпущенный нашим клеткам срок, становясь все короче и короче. Есть также мнение, что старение и смерть запрограммированы и управляются на генетическом уровне. Все больше уважаемых ученых склоняются к мысли, что старение – болезнь, подлежащая терапевтическому контролю. Некоторые заходят еще дальше и считают, что от старения можно вылечить совсем – и тем самым открыть и нашему виду дорогу к вечной жизни». (Сью Армстронг).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213829>

16



**Гибберт К.**

Эра динозавров : Жизнь в доисторические времена / Авторы текста Кларк Гибберт, Рудольф Фаркас ; перевод с английского Александры Амелиной. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17690-4 (в пер.).

Задолго до появления человека нашу планету населяло множество необычных существ. Они росли и размножались, ходили по земле, парили в воздухе и плавали в толще океана. Исследуя их окаменелости, мы можем разгадать тайны доисторической жизни – удивительной, завораживающей, а порой и пугающей. Из этой книги вы узнаете: – когда появился первый микроб; – как выглядел восьмиметровый гриб; – сколько ног было у древней многоножки; – кто был крупнейшим наземным хищником в истории; – почему вымерли динозавры.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213755>

17



**Тайны моря** / автор идеи Эмили Бомон ; перевод с французского Зои Веремьевой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-09387-4 (в пер.).

Эта красочная энциклопедия – настоящая находка для любознательного читателя. Перелистывая страницы, рассматривая яркие иллюстрации и читая короткие, но емкие объяснения к ним, ребенок откроет для себя чарующий мир моря, узнает, какие удивительные создания живут в его водах, как возникают приливы и отливы, из чего состоит планктон, как выращивают жемчуг и еще много-много интересного. А кроме того, найдет задания и головоломки, которые сможет решить,

18



если будет внимательно читать книгу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213739>

### **Эгеркранс Ю.**

Динозавры. Ящеры мезозоя / Юхан Эгеркранс ; перевод со шведского Анны Огневой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 64 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18272-1 (в пер.).

Динозавры существовали на Земле на протяжении более 160 млн лет! Эти животные были весьма разнообразны по внешнему виду и образу жизни. Так, обнаруженный в Китае динозавр И чи размером не больше голубя мог похвастаться крыльями как у летучей мыши. Зато гиганты дредноуты весили как 12 взрослых слонов! У других динозавров были устрашающие орудия на хвосте или же очаровательные украшения на голове. А некоторые из них даже носили перьевой покров! Хотите познакомиться с этими удивительными существами поближе? Тогда эта книга для вас! Приготовьтесь к захватывающему путешествию в мезозойскую эру – мир, где царили величественные динозавры.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213761>

## **Биология человека**

19



### **Маккей С.**

Женский мозг : нейробиология здоровья, гормонов и счастья / Сара Маккей ; перевод с английского Ульяны Сапциной. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2020. – 368 с. – ISBN 978-5-389-15942-6 (в пер.).

Доктор Сара Маккей – нейробиолог, популяризатор науки, лектор, автор множества научно-популярных статей. Ее страсть – рассказывать о последних достижениях в области исследования мозга простым, понятным языком. «Моя цель – провести для вас хронологическую экскурсию по всей жизни женщины и показать, как наши мозг и сознание формируются и меняются под влиянием генов и гормонов, жизненных событий, общества и культуры, мыслей, чувств и убеждений. Я начну с внутриутробного развития, затем последовательно рассмотрю младенчество и детство, пубертат, подростковые годы, психическое здоровье, романтические отношения и интимную близость, беременность и материнство, менопаузу и, наконец, долголетие и преклонный возраст. На страницах книги я объединяю результаты множества научных исследований и комментарии моих коллег – специалистов по нейронаукам из Австралии, Новой Зеландии, Великобритании, США и Канады». (Сара Маккей).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213795>

20



### **Пари М.**

Тело человека : [более 60 познавательных фактов ; игры и задания] / Матильда Пари ; художники Патрик Мориз, Жюдикаэль Порт, Сильви Бессар и др. ; перевод с французского Татьяны Ленченко. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 46 с. : ил. – (Детям обо всем на свете). – ISBN 978-5-389-18504-3 (в пер.).

Сколько оттенков различает глаз? Что значит «отсидеть ногу»? Почему люди краснеют, икают и чихают? Как образуются синяки и родинки? Что такое ДНК? Тело человека – это большой и



загадочный механизм. Он состоит из множества деталей, и каждая выполняет свою функцию. Узнай, какие органы помогают тебе двигаться, дышать и переваривать пищу. Разберись, за что отвечают почки, печень и лимфоузлы. Научись ухаживать за собой и следить за своим здоровьем. На страницах этой книги собраны удивительные факты, любопытные вопросы и увлекательные задания. Добро пожаловать в мир человеческого тела!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214235>

21



**Риган Л.**

Все о теле человека : 101 невероятный факт, который должен знать каждый ребёнок / Лайза Риган ; перевод с английского Александра Амелина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17755-0 (в пер.).

Правда ли, что существует шестое чувство? Сколько воздуха мы вдыхаем ежеминутно? Неужели у мышц есть своя память? А какой орган способен к регенерации? Эта книга — путеводитель по твоему телу! Ты узнаешь, как оно меняется по мере роста и что происходит в организме, когда ты ешь, спишь, учишься, играешь или бегаешь с другом наперегонки. Приготовься открыть для себя множество удивительных фактов! Добро пожаловать на экскурсию по организму!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213724>

## Техника

22



**Аладжид В.**

Изобретения и открытия / Виржини Аладжид, Каролин Пелиссье ; иллюстрации Фабрис Моска ; перевод с французского Наталии Лебедевой. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 48 с. : ил. – (Детям обо всем на свете). – ISBN 978-5-389-18503-6 (в пер.).  
Какое изобретение считается самым ранним? Когда придумали календарь? Где впервые научились делать бумагу? Кто открыл электричество? Что появилось раньше: поезд или автомобиль? За всю историю человечества начиная с каменного века было совершено множество великих открытий. Все они так или иначе послужили основой для новых важных изобретений и способствовали развитию науки и техники. Транспорт, медицинское оборудование, одежда, гаджеты, книги, бытовая техника и приборы – всё это плоды трудов естествоиспытателей, учёных, исследователей и изобретателей. Давай узнаем, как и благодаря кому появились давно привычные для нас вещи! На страницах этой книги собраны удивительные факты, любопытные вопросы и увлекательные задания. Добро пожаловать в мир изобретений и открытий!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213053>

23



### Харман Э.

Все о технике и технологиях : 101 невероятный факт, который должен знать каждый ребенок / Элис Харман ; перевод с английского Ольги Сергеевой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17756-7 (в пер.). В этой книге тебя ждут удивительные изобретения – от «умных» медицинских скальпелей и 3D-принтеров, печатающих жилые дома, до звуковых огнетушителей и лампочек, помогающих выходить в Интернет! Узнай всё о современной науке и познакомься с невероятными технологиями, которые уже сейчас меняют нашу жизнь к лучшему!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213727>

24



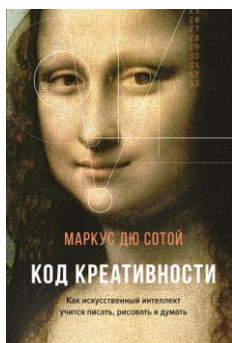
**Чудеса техники, которые изменили нашу жизнь** / автор идеи Жак Бомон; перевод с французского Алина Сенюхина, Елизавета Домбровская ; художники Ив Лекесн, Ив Божар, Софи Божар. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. – (Энциклопедия научно-технического прогресса). – ISBN 978-5-389-16781-0 (в пер.).

Люди XXI века с рождения окружены технологиями и машинами. Сейчас мы можем мгновенно связаться с другими людьми в любой точке земного шара, следить за экспериментами на Международной космической станции, смотреть Олимпийские игры, не выходя из дома, летать в далекие страны за несколько часов. Эта книга расскажет о том, как появилась техника, делающая нашу жизнь такой удобной, и какие технологии сделали возможным её появление.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213037>

## Радиоэлектроника

25



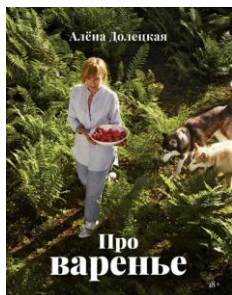
### Сотой М.

Код креативности : Как искусственный интеллект учится писать, рисовать и думать / Маркус дю Сотой ; перевод с английского Дмитрия Прокофьева. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2020. – 384 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16332-4 (в пер.).

«Искусственный интеллект потрясает самые основы нашего существования, демонстрируя, сколь многое из того, чем занимаются люди, машины могут делать не хуже, а то и лучше их. Но эта книга посвящена не столько будущему с беспилотными машинами и компьютеризованной медициной, сколько вопросу о том, смогут ли алгоритмы состязаться сколько-нибудь существенным образом с могуществом человеческого кода. Способны ли компьютеры к творчеству? Что нужно для творчества? В какой степени эмоциональная реакция на произведения искусства является результатом реакции мозга на определенные рисунки и структуры? Таковы некоторые из тем, которые мы рассмотрим». (Маркус дю Сотой).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213835>

26



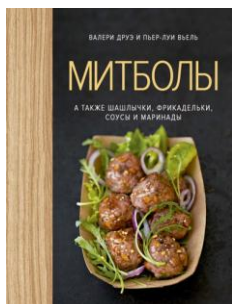
**Долецкая А.**

Про варенье / Алена Долецкая. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2020. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18664-4.

Для меня варенье и все, что с ним связано, – настоящая медитация по-русски. Фанаты восточных практик поймут. Никакого напряжения и спешки. Движения плавные (или в такт любимой музыке). А все внимание сосредоточено на одном – на созерцании бесспорной природной красоты в ее чудесных проявлениях и превращениях. Кто вам сказал, что варенье занимает уйму времени? Ложная тревога. Поверьте мне на слово или откройте эту книгу в любом месте и проверьте. На все про все вы потратите плюс-минус 90 минут своей жизни. Только эти минуты не идут ни в какое сравнение с ежевечерним болтанием по сети. И пожалуйста, перестаньте думать, что варенье – занятие для бабушек. Что за мешанские предрассудки? В 21-м, суетливом и стремительном веке это упражнение – жизненно необходимая остановка времени, вдохновенная медитация, бесплатный сеанс ароматерапии и ни с чем не сравнимый гастрономический экстаз. Еще вспомните меня, когда будете любовно заворачивать в подарок друзьям свои собственные баночки с волшебной амброзией, предвкушая восторги: «Твое?» – «Мое».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213814>

27



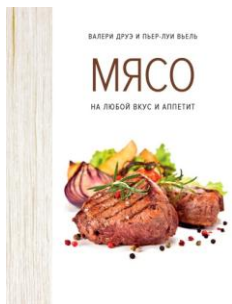
**Друэ В.**

Митболы, а также шашлычки, фрикадельки, соусы и маринады / Валери Друэ, Пьер-Луи Вьель ; перевод с французского Екатерины Поляковой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2020. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18042-0 (в пер.).

Коллекция вкусных рецептов митболов, шашлычков и фрикаделек для тех, кто знает толк в еде. Как насчет митболов из телятины с кедровыми орешками и горгонзоллой, из баранины по-мароккански или из свинины с арахисом? А может, вы предпочитаете рыбные фрикадельки «буйабес»? Хотите попробовать шашлычки из нежной карамелизованной курицы с имбирем, из летних овощей с песто из рукколы, из свинины и ананаса с медом или из тунца с соусом «вьерж» и соленым лимоном?.. Есть даже несколько десертных вариантов – а еще отличные соусы, маринады и советы по выбору напитков.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213797>

28



**Друэ В.**

Мясо на любой вкус и аппетит / Валери Друэ, Пьер-Луи Вьель ; перевод с французского Александры Ратай. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14502-3 (в пер.).

В этой книге представлены практичные рецепты аппетитных блюд из различных видов мяса – говядины, телятины, свинины и баранины. Мясо жареное, тушеное, рубленое, запеченное – список представленных рецептов разнообразен. Авторы дополнили этот ассортимент блюдами из субпродуктов и отличными рецептами несложных, но очень интересных соусов.

29



<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213803>

### Друэ В.

Паста, а еще лазанья, равиоли и каннеллони / Валери Друэ, Пьер-Луи Вьель ; перевод с французского Ольги Лифинцевой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-389-13249-8 (в пер.).

В книге собраны простые, понятные и при этом необычные рецепты приготовления пасты: макарон, рожков, ракушек, равиоли, лазаньи... Горячие и холодные закуски, основные блюда и оригинальные десерты. Пасту любят и дети и взрослые: этот древний продукт отличается отменным вкусом и очень полезен – если, конечно, его правильно приготовить!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213802>

30



### Друэ В.

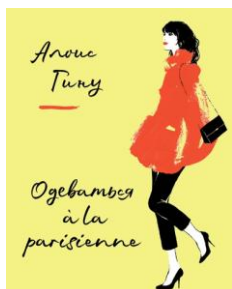
Рыба и морепродукты : Закуски, основные блюда, соусы / Валери Друэ, Пьер-Луи Вьель ; перевод с французского Александры Ратай. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2020. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14503-0 (в пер.).

В этой книге представлены простые и практичные рецепты блюд из рыбы и морепродуктов, которые готовятся в духовке и на гриле, а также соусов, подходящих к этим блюдам. Рецепты годятся и на каждый день, и для особых случаев: приготовленная по ним еда получается не только вкусной, но и очень красивой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213800>

## Рукоделие и домоводство

31



### Гину, А.

Одеваться а la parisienne / Алоис Гину ; перевод с английского Марины Субочевой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2019. – 240 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14617-4 (в пер.).

Как выбирать джинсы и с чем носить леопардовый принт? Почему франуженки умудряются выглядеть неотразимо, при этом как будто не приложив никаких усилий? Об этом и многом другом – в нескучном и креативном руководстве и путеводителе по моде и стилю от парижанки, которая знает о моде все.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213758>

32



### Ротт И.

Вязаный зоопарк : коврики, подушки, сумки для игрушек, аксессуары: более 20 моделей для вязания крючком / Ира Ротт ; перевод с английского Анастасии Нусхаевой. – Москва : КоЛибри; Азбука-Аттикус, 2020. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16573-1 (в пер.).

В этой книге представлена коллекция забавных вязаных ковриков-зверят, дополненная оригинальными аксессуарами: подушечками, сумками, комфортерами и другими вещами, выполненными в едином стиле. Свяжите обаятельного слоненка Джеффри, симпатичного жирафа Расти, милого котенка Сэсси, забавную обезьянку Чипу, невозмутимого краба Крэнки, сумку для книг в виде дружелюбного динозавра Топса или мешок для игрушек с пандой-звездой рок-н-ролла: всего несколько приятных вечеров за рукоделием – и интерьер заиграет новыми



красками. А еще это отличный подарок для семьи, в которой есть дети! Оригинальные дизайны Иры Ротт, русскоязычной мастерицы из Канады, перенявшей любовь к рукоделию у родителей, которые работали на текстильном производстве, несложно повторить благодаря продуманным схемам, поэтому вязание этих моделей станет настоящим удовольствием для рукодельниц любого уровня.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213762>

## Строительство

33



**Симон Ф.**

Пожарные и спасатели / авторы текста Филипп Симон, Мари-Лор Буэ ; автор идеи Эмили Бомон ; художники Мауро Маццара, Бендетта Жьофре, Энрика Рюзина – М.И.А. ; перевод с французского Юрия Амченкова. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-13681-6 (в пер.).

Из этой книги вы узнаете, когда появились первые пожарные. Вы побываете с экскурсией в пожарной части и увидите, как тушат пожары в домах, на кораблях, в аэропортах и лесах. Вы понаблюдаете за действиями спасателей при ДТП, землетрясении и наводнении. В конце же вас ждёт викторина.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213067>

## Сельское хозяйство

34



**Рени П.**

Домашние питомцы / автор текста Патриция Рени ; художники Колетт Юс-Давид, Беатрис Кени ; перевод с французского Юрия Амченкова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2018. – 128 с. : ил. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-08628-9 (в пер.).

Если вы любите животных и у вас есть домашний любимец или вы хотите завести какого-нибудь зверька, птичку или рыбку, то эта книга для вас. В ней рассказывается о том, каких животных лучше всего держать в доме и как за ними правильно ухаживать. Вы узнаете, откуда появились разные породы собак, кошек, морских свинок и других зверушек. А еще с помощью этой занимательной энциклопедии вы сможете сами построить забавный домик для своей кошки, сделать тренажеры для хомячка, украсить клетку для попугая или аквариум для рыбок. Для детей младшего школьного возраста. Перевод с французского Юрия Амченкова. Книга "Домашние питомцы" выпущена в издательстве "Махаон" в 2008 году.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213741>





### Хэрриот, Д.

Вечное чудо жизни / Джеймс Хэрриот ; перевод с английского Ирины Гуровой . – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17849-6 (в пер.).

Джеймс Хэрриот, замечательный английский писатель, автор книги «О всех созданиях – больших и малых», а также самый известный в мире ветеринар, вновь возвращает читателя в знакомый уголок сельской Англии, затерянный среди холмов Йоркшира. В своих волшебных, добрых, смешных и грустных рассказах о людях и животных Хэрриот представляет своих старых друзей: миссис Памфри с ее незабвенным мопсом Трики-Бу, Зигфрида Фарнона, партнера, с которым Хэрриот начинал свою ветеринарную практику, и конечно же Хелен... Есть и новые персонажи, среди которых его чудаковатый помощник и друг Колем Бьюканан, никогда не расстававшийся со своими барсуками и открывший Хэрриоту секреты обитателей местных лесов, а также его подростки Роза и Джимми, которым Хэрриот передал свою бесконечную любовь к природе и всему живому. В русском переводе книга выходила также под названиями «Все живое» и «Среди Йоркширских холмов».  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213884>



### Хэрриот, Д.

И всех их создал Бог / Джеймс Хэрриот ; перевод с английского Ирины Гуровой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 480 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17848-9 (в пер.).

Добродушный юмор, меткая наблюдательность и блестящий дар рассказчика Джеймса Хэрриота вот уже несколько десятилетий завоевывают все новых читателей, не переставая удивлять, насколько истории из практики «коровьего лекаря» могут быть интересными. Смешные и бесконечно трогательные истории о животных Хэрриот начал писать, когда ему было уже больше пятидесяти лет, но и став знаменитым английским писателем, Хэрриот еще долгие годы не оставлял ветеринарной практики. Сегодня его имя известно во всем мире, а его произведения переведены на десятки языков, по рассказам Хэрриота снято несколько фильмов и популярный телесериал. В Тирске, в доме писателя, основан музей, который каждый год посещают тысячи поклонников Хэрриота. В настоящем издании представлена книга «И всех их создал Бог», как и все остальные произведения автора, написанная с юмором и бесконечной любовью к его четвероногим пациентам.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213883>



### Хэрриот, Д.

О всех созданиях – больших и малых / Джеймс Хэрриот ; перевод с английского Ирины Гуровой, Павла Гурова, Сергея Струкова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 512 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17845-8 (в пер.).

С багажом свежих знаний и дипломом ветеринара молодой Джеймс Хэрриот пребывает в Дарроуби, небольшой городок, затерянный среди холмов Йоркшира. Нет, в учебниках ни слова не говорилось о реалиях английской глубинки, обычаях местных фермеров и подлинной работе ветеринарного врача, о которой так мечтал Хэрриот. Но в какие бы нелепые ситуации он ни попадал, с какими бы трудностями ни сталкивался, его всегда выручали истинно английское чувство юмора и бесконечная любовь к животным. К своим приключениям в качестве начинающего ветеринара Альфред Уайт (подлинное имя Джеймса Хэрриота) вернулся спустя несколько десятилетий (он начал писать в возрасте 50 лет). Сборник его забавных и трогательных рассказов «О всех созданиях – больших и малых», составленный из первых двух книг, вышел в 1972 году и имел огромный успех. За этой книгой последовали и другие. Сегодня имя Хэрриота известно во всем мире, его произведения пользуются популярностью у читателей разных поколений и переведены на десятки языков. На русском языке книга впервые была опубликована в 1985 году в сокращенном виде, с пропуском отдельных фрагментов и глав. В настоящем издании представлен полный перевод с восстановленными купюрами.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213882>



### Хэрриот, Д.

О всех созданиях – мудрых и удивительных / Джеймс Хэрриот ; перевод с английского Ирины Гуровой, Сергея Струкова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 512 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17847-2 (в пер.).

В издании представлен третий сборник английского писателя и ветеринара Джеймса Хэрриота, имя которого сегодня известно читателям во всем мире, а его произведения переведены на десятки языков. В этой книге автор вновь обращается к смешным и бесконечно трогательным историям о своих четвероногих пациентах – мудрых и удивительных – и вспоминает о первых годах своей ветеринарной практики в Дарроуби, за которым проступают черты Тирска, где ныне находится всемирно известный музей Джеймса Хэрриота. Кроме того, в книгу также вошли рассказы о том, как после недолгой семейной жизни молодой ветеринар оказался в роли новоиспеченного летчика Королевских военно-воздушных сил Великобритании и совершил свои первые самостоятельные полеты. На русском языке книга впервые была опубликована в 1985 году (в составе сборника «О всех созданиях – больших и малых»), с пропуском отдельных фрагментов и целых глав. В настоящем издании публикуется полный перевод с восстановленными купюрами.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213881>



### Хэрриот, Д.

О всех созданиях – прекрасных и разумных / Джеймс Хэрриот ; перевод с английского Ирины Гуровой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17846-5 (в пер.).

Смешные и трогательные рассказы о животных английского писателя и ветеринара Джеймса Хэрриота переведены на десятки языков. Его добродушный юмор, меткая наблюдательность и блестящий дар рассказчика вот уже несколько десятилетий завоевывают все новых читателей, не переставая удивлять, насколько истории из практики «коровьего лекаря» могут быть интересными. А насколько будни сельского ветеринара далеки от рутины, не приходится и говорить! Попробуйте, например, образумить рассвирепевшего бычка, или сдвинуть с места заупрямившуюся свинью, или превратить в операционную стойло, не забывая при этом об острых зубах и копытах своих четвероногих пациентов. В настоящем издании представлена книга Хэрриота «О всех созданиях – прекрасных и разумных» (1974), в которой, как и в сборнике «О всех созданиях – больших и малых», автор вновь обращается к первым годам своей ветеринарной практики в Дарроуби, вымышленном городке среди йоркширских холмов, за которым проступают черты Тирска, где ныне находится всемирно известный музей Джеймса Хэрриота.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213880>

## Лесное хозяйство



### Лохнер А.

Лес : Как устроена лесная экосистема / Адриане Лохнер ; иллюстрации Пасхалиса Дугалиса ; перевод с немецкого Александры Громовой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17338-5 (в пер.).

Что такое, в сущности, лес, откуда у людей с ним такая тесная связь? Для человека это не просто источник сырья или зеленый фитнес-центр – лес может стать местом духовных исканий, служить исцелению и просвещению. Биолог, эколог и журналист Адриане Лохнер рассматривает лес с культурно-исторической и с научной точек зрения. Вы узнаете, как устроена лесная экосистема, познакомитесь с различными типами леса, характеризующимися по составу видов деревьев и по условиям окружающей среды, а также с видами лесопользования и с некоторыми аспектами охраны лесов. «Когда видишь зеленые вершины холмов, которые волнами катятся до горизонта, вдруг охватывает оптимизм. И тогда совершенно искренне кажется, что все сложные задачи XXI века разрешимы, а природа дружелюбна к человеку, как и он к ней. В конце концов, ведь он ее часть». (Адриане Лохнер).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214034>



### Пимон М. Р.

Жизнь леса / автор текста М. Р. Пимон ; художники Мари-Кристин Лемайе, Бернар Алюни ; перевод с французского Валентины Бологовой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2019. – 128 с. : ил. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-10182-1 (в пер.).

Эта энциклопедия – путеводитель по царству леса. Книга рассказывает о лесах разных природных зон, об их удивительно богатом растительном и животном мире. Ребята узнают о том, что происходит в лесу при свете дня и под покровом ночи, как меняется природа в зависимости от времени года, какие сказки и легенды посвящены жизни леса. Эта умная книга даст совет, как с пользой провести выходные дни на свежем воздухе, поможет собрать гербарий, научит любить и беречь природу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213744>

## Здравоохранение. Медицина



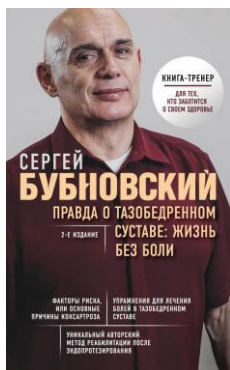
### Аксельрод, С.

Когда дети плохо спят : циркадные ритмы, часовые гены и другие секреты сомнологии для заботливых родителей / София Аксельрод ; перевод с английского Дарьи Расковой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18280-6 (в пер.).

После рождения дочери София Аксельрод, научный сотрудник из лаборатории Майкла Янга, получившего Нобелевскую премию за исследования молекулярных основ сна, обнаружила, что последние открытия в области хронобиологии невероятно актуальны для всех нас, и в особенности – для родителей маленьких детей. Применяя свои профессиональные знания на практике, она разработала уникальную методику, позволяющую наладить сон всей семьи и мягко приучить малыша к самостоятельному засыпанию без лишних слез и переживаний, легко и естественно. «В отличие от других подходов, которые в худшем случае основываются на частном мнении отдельных людей, а в лучшем – на представлениях педиатров о здоровье, моя программа зиждется на основополагающих биологических фактах, касающихся работы тела и мозга человека. Ученым удалось открыть важные секреты происходящих внутри нас процессов. Я просто делаю следующий шаг и применяю эти секреты к детскому сну». (София Аксельрод).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213831>





### Бубновский, С. М.

Правда о тазобедренном суставе. Жизнь без боли / Сергей Бубновский. – 2-е изд. – Москва : Эксмо, 2021. – 192 с. : ил. – (Книга-тренер. Для тех, кто заботится о своем здоровье). – ISBN 978-5-04-100850-5.

Тазобедренный сустав является самым мощным в организме человека и испытывает большую нагрузку, поэтому и неудивительно, что проблемы этого сустава занимают 2-е место после болей в спине. Как только в суставе появляется боль, каждый шаг превращается в пытку, каждое движение становится мучительным испытанием. Нарушается походка, болит спина, колени, трудно вставать и ложиться – все это коксартроз – болезнь тазобедренного сустава, возникающая как у людей среднего и старшего возраста, так и у молодых людей после травм. Читателю предлагается ознакомиться с уникальным материалом автора, который сам перенес операцию по эндопротезированию и исследовал эту проблему более 30 лет. Доктор Бубновский предлагает опыт успешного выхода из этой тяжелой болезни на примере своего личного дневника. Книга будет интересна не только широкому кругу читателей, имеющих проблемы тазобедренного сустава, но и специалистам.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214355>



### Звонков, А. Л.

Пока едет "скорая" : рассказы, которые могут спасти вашу жизнь / Андрей Звонков. – Москва : Эксмо, 2020. – 368 с. – (Здоровье России с доктором Звонковым). – ISBN 978-5-699-71749-1.

К сожалению, никто из нас не застрахован от случаев, требующих срочной медицинской помощи. Важно, чтобы она была квалифицированной, а главное, своевременной, ведь часто люди гибнут до приезда скорой помощи. Иногда это предопределено, иногда решающим оказывается время доезда. Бывает так, что человек нуждался в помощи, и рядом было немало людей, способных ее оказать, и сама по себе она ничего сложного не представляла, но никто не знал, что делать и чем помочь. И действительно, минут на пять бы пораньше - и кто знает, может, у пострадавшего или больного был бы шанс выжить. Врач неотложной помощи Андрей Звонков, написал уникальную книгу, содержащую несложные приемы и правила оказания помощи, которые помогут вам сориентироваться в критической ситуации. Ее особенностью является то, что написана она в форме захватывающих рассказов, а значит, читать ее будет не только полезно, но и интересно. Внимание! Информация, содержащаяся в книге, не может служить заменой консультации врача. Необходимо проконсультироваться со специалистом перед применением любых рекомендуемых действий.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214369>





**Лондон, Ж.**

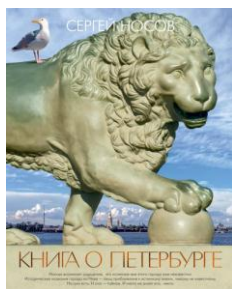
Дрессинг-код и другие мифы о диете : 11 научно обоснованных способов есть больше, напрягаться меньше и любить свое тело / Жаклин Лондон ; перевод с английского Светланы Тимофеевой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2020. – 400 с. – ISBN 978-5-389-15491-9.

«Рассматривайте эту книгу как нулевую точку отсчета на пути к похудению. Чтобы изменить жизнь надолго, получив от этого психологическое, эмоциональное и физическое удовлетворение, мы должны очистить сознание от токсических остатков неудачных диет, запутанных теорий и множества противоречивых данных, до отказа забивших мозги, и начать с основ похудения. Программа похудения должна быть понятным и посильным планом действий, а вносимые изменения плавными (вам просто придется сделать их такими!) и полностью отвечающими вашему образу жизни». (Жаклин Лондон).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213782>

## История

### История России



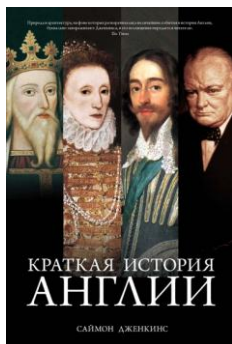
**Носов, С. А.**

Книга о Петербурге / Сергей Носов. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2020. – 560 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18134-2 (в пер.).

" «Книга о Петербурге»... Опасно так называть свое сочинение после романов Достоевского, «Петербурга» Андрея Белого, художественно-вдохновенных прогулок по постреволюционному Петрограду Николая Анциферова... Имен, названий и прочее сколько угодно много, это же Петербург, город вымышленный, сочиненный гением и волей Петра и воплощенный в жизнь на костях безымянных его строителей. Книга Носова уникальна тем, что главный ее герой – сам город, наша северная столица с ее белыми ночами, корабликом на шпилье Адмиралтейства, реками и каналами, с ее мифами, ее тайнами и легендами. С этой книгой можно ходить по городу, по странным его местам, о которых вы не прочтете ни в одном из прежних путеводителей. Из книги Носова вы узнаете множество городских историй, которые, мы уверены, будут подлинным открытием для читателя. Книга проиллюстрирована фотографиями из личного авторского архива, и это ей дополнительно придает яркий и неповторимый эффект. "

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213809>

47



**Дженкинс, С.**

Краткая история Англии / Саймон Дженкинс ; перевод с английского И. Мельницкой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. : ил. – ISBN 978-5-389-07036-3 (в пер.).

История Англии окутана для нас дымкой приключенческих романов и исторических фильмов. И эта книга, повествующая об основных вехах в истории державы, некогда владевшей огромными территориями, пережившей множество потрясений, религиозный раскол, революции, две мировые войны, читается как захватывающий роман. Сэр Саймон Дженкинс, член Королевского литературного общества, журналист и автор нашумевших книг по истории и архитектуре, написал ее с любовью и знанием дела, основываясь на богатом документальном материале. Исторически точное повествование не стало от этого менее увлекательным. "Краткая история Англии" вместила удивительно много бурных событий, предопределивших ту уникальную роль, которую сыграла эта страна в истории Европы да и всего мира.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213807>

48



**Санье К.**

Кто? : 100 вопросов и ответов в картинках / автор текста Кристина Санье ; перевод с французского Дарьи Тепляковой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-17621-8 (в пер.).

Как жили фараоны Древнего Египта? Что изобрёл Леонардо да Винчи? Кто такой Исаак Ньютон? Чем знаменит Христофор Колумб? Кому мы обязаны возможностью сделать прививку? Сколько интересных вопросов! В этой книге представлены знаменитые исторические личности — правители, изобретатели, учёные, художники, писатели, архитекторы и космонавты. Чем же прославились эти люди? Некоторые из них внесли значительный вклад в науку или способствовали развитию медицины. Другие стали у истоков технического прогресса и явили миру чудесные произведения искусства. Давай узнаем занимательные истории этих персонажей! В конце книги ты найдёшь тесты для закрепления полученных знаний.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213729>

## Военное дело

49



**Прокопенко, И. С.**

Войны прошлого и будущего : [тайные оружейные разработки ; секреты армии США и РФ ; новые страницы шпионской летописи] / Игорь Прокопенко. – Москва : Э, 2018. – 418 с. – (Военная тайна). – ISBN 978-5-699-98727-6 (в пер.).

Книги известного тележурналиста Игоря Прокопенко посвящены интригующим событиям военной истории. Это и неизвестные страницы Второй мировой войны, раскрывающие шокирующую правду о боевых действиях и тайных операциях, рассказ о горячих сражениях "холодной войны", очерки о подвигах спецназа и основанные на фактах прогнозы – какова будет армия будущего и что будет представлять собой оружие XXI века. Дети-партизаны – как сложилась их судьба во время войны и после? Может ли еда и климат быть супероружием новейшего времени? Куда подевалось награбленное сокровище Третьего рейха? Кто такие "морские дьяволы"? Что представляет собой оружие для бесконтактного боя? Война – это кровь, ужас и горе. Чтобы это не повторилось, нужно знать и помнить ее историю. Особенно ту, которая до сегодняшнего дня была засекречена.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=206819>

## Образование. Педагогика

50



**Гжешчак, Д.**

Книга творчества для счастливого ребенка : Учимся говорить "спасибо!": [52 затей для творчества на все времена года] / Джоанна Гжешчак ; перевод с английского Эвелины Меленевской. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15835-1 (в пер.).

В наше время много говорят о том, как важно быть идеальными родителями. И каждый – от психолога до социолога, от журналиста до блогера – готов рассказать вам, как можно и как нельзя растить здоровых, социализированных и прекрасно воспитанных детей в нашем быстро меняющемся мире. Родители стараются изо всех сил и в результате отлично ориентируются в теории, но, столкнувшись с реальной проблемой, тут же теряются и совершенно не представляют, что делать. Эксперт по вопросам воспитания Вики Хёфл уверена, что родителям следует перестать заниматься самосовершенствованием и изводить себя и детей «модными» и «единственно правильными» схемами воспитания. В своем фирменном, откровенном и искреннем стиле Вики Хёфл советует родителям больше доверять собственной интуиции и, опираясь на свой 25-летний педагогический опыт, показывает, как выстроить долгосрочную стратегию, позволяющую заложить основу успешной и благополучной жизни малыша – будущего взрослого – с учетом его уникальных особенностей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214237>

## Физическая культура и спорт

51



**Жамесс, Э.**

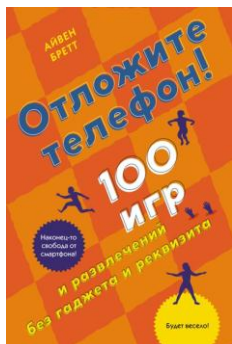
Стретчинг. 7 минут в день : [растяжка, гибкость, пластичность ; пошаговая программа обретения хорошей физической формы за 30 дней] / Элен Жамесс ; перевод с французского Оксаны Постниковой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 80 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18443-5 (в пер.).

Доказано: всего 7 минут регулярных физических занятий могут принести огромную пользу для всего организма. Комплексная программа коротких оздоровительных тренировок, состоящих из мягких упражнений на растяжку, помогает обрести подвижность и гибкость, поддержать здоровье суставов, мышц и связок, а также внутренних органов. Растяжка, или стретчинг, обладает отличным расслабляющим и успокаивающим эффектом, снимает телесное и эмоциональное напряжение. Упражнения можно выполнять в любое время дня и где угодно, вам не понадобится никаких специальных приспособлений и инвентаря. По этой книге можно заниматься самостоятельно, даже если вы новичок: все тренировки детально проработаны профессиональным преподавателем стретчинга и йоги, даны понятные иллюстрации и подробные пошаговые описания каждого упражнения.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213819>

## Досуг

52



**Бретт, А.**

Отложите телефон! : 100 игр и развлечений без гаджета и реквизита / Айвен Бретт ; перевод с английского Дмитрия Прокофьева. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 336 с. – ISBN 978-5-389-19589-9.

«Вся эта книга – одна большая зеленая пусковая кнопка игрового автомата. Это сборник из ста игр – творческих или развлекательных, одиночных или командных, – разбитых на группы в соответствии с ситуациями, в которых они могут пригодиться. Вы едете на отдых? Для этого есть специальная глава. Пытаетесь поинтереснее провести время за совместным ужином? Вы найдете в книге десять игр, идеально подходящих для застолья. Сидите дома дождливым воскресеньем? Никаких проблем. Застрали в ужасающе нудной дорожной пробке? Будьте спокойны: найдется кое-что и для вас. В этой книге есть самые разные игры: вдохновляющие, трудные и даже попросту глупые, – но все они гарантированно сблизят вас, оживят любую ситуацию и даже позволят вам немного поупражнять ум. Моя цель – превратить вашу жизнь в игру, потому что мы, люди, лучше всего учимся, общаемся и открываем новое именно в игре». (Айвен Бретт). <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213786>





### Филлипс, Ч.

50 головоломок для всесторонней тренировки мозга / Чарльз Филлипс ; перевод с английского Э. И. Мельник. – Москва : Эксмо, 2020. – 160 с. : ил. – (Мозговой штурм. Гарантия провести время с умом). – ISBN 978-5-699-98428-2.

А вы знали, что для человека естественно думать, используя либо левое, либо правое полушарие мозга? Выяснив, какое полушарие у вас ведущее, вы сможете сосредоточиться на развитии отстающего. Новая книга для тренировки мозга от знаменитого автора головоломок Чарльза Филлипса включает 25 задач для левого полушария и 25 – для правого. Но самые дальновидные читатели берутся решать все 50 головоломок подряд!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214358>

## Языкознание



### Роулингс, А.

Как заговорить на любом языке : увлекательная методика, позволяющая быстро и эффективно выучить любой иностранный язык / Алекс Роулингс ; перевод с английского Натальи Шаховой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17141-1 (в пер.).

«Постижение нового языка – чрезвычайно захватывающий процесс, бесконечный источник увлекательных задач и разнообразных развлечений. Эта книга пригодится вам на любом его этапе: и в самом начале пути, когда вы только ищете свой подход, и в разгар учебы, когда вы обдумываете, как продвигаться вперед. Вы найдете в ней свежие идеи и неожиданные перспективы, а также описания различных приемов, которые – как показала практика – позволяют овладеть иностранным языком быстрее, легче и с большим удовольствием. Вы увидите, что язык можно изучать разными путями. Надеюсь, что книга поможет вам найти свой. А теперь – вперед!» (Алекс Роулингс).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213784>

## Фольклор



Башкирские народные сказки / художник Рашид Сайфуллин ; литературная обработка Андрея Платонова. – Москва : Детская литература, 2021. – 135 с. : ил. – (Сказки наших народов). – ISBN 978-5-08-006594-1 (в пер.).

Сборник башкирских народных сказок, проникнутых безмерной любовью к родному краю, традициям и обычаям башкирского народа. В этих сказках мужественные батыры и отважные егеты побеждают злых дею и жестоких ханов, трудолюбие и доброта получают достойное вознаграждение, а трусость и жадность – наказание. Сказки даются в обработке Андрея Платонова, изложившего народные сказочные сюжеты на высоком литературно-художественном уровне и сумевшего при этом сохранить их башкирский колорит. Тексты сказок органично

- дополняют выразительные иллюстрации Рашида Сайфуллина, наглядно рисующие быт башкирского народа.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213790>
- 56  **Богатырская застава** : девять былин / художник И. Д. Архипов ; составление, пояснения и послесловие В. П. Аникина. – Москва : Детская литература, 2013. – 128 с. : ил. – (За землю русскую). – ISBN 978-5-08-005050-3 (в пер.).  
 В сборник вошли былины "Илья Муромец и Соловей-разбойник", "Добрыня и Змей", "Алеша Попович и Тугарин Змеевич", "Садко" и другие. Главная тема этих былин – любовь к Родине, верность своему долгу и призванию – защищать землю Русскую.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214074>
- 57  **Всё о феях и волшебстве** / автор текста Эмили Бомон ; художники Франсуа Рюйе, Колет Давид, Софи Туссен ; перевод с французского Зои Веремьевой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-09385-0 (в пер.).  
 Это самая настоящая энциклопедия чудес. Она переносит вас в волшебный мир, где живут феи и гномы, маги и чародеи, герои сказок и легенд, кровожадные вампиры и ночные призраки. В этой великолепной, забавной, красочной книге читатели найдут остроумные советы, как спастись от привидения, как заслужить подарок доброй феи, узнают, как сшить карнавальные костюмы, сделать нарядные гирлянды и испечь вкусные угощения к веселому детскому празднику.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213746>
- 58  **Бычок – смоляной бочок** : русская народная сказка : книжка с наклейками / художник А. Кочура. – Москва : Детская литература, 2019. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Любимые сказки с наклейками) (Занимаемся вместе) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-005996-4.  
 Развивающая книжка для детей 3-7 лет с наклейками. Русская народная сказка. Задания в книге направлены на запоминание ребёнком персонажей сказок, понимание смысла прочитанного текста и развитие речи. Текст в книге читает взрослый.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213955>
- 59  **"Гуси-лебеди" и другие сказки** : русские народные сказки / А. Н. Афанасьева, О. И. Капицы ; редактор А. С. Новосельцева ; художники: М. Панжиева, А. Кочура, Т. Арестова. – Москва : Детская литература, 2020. – 64 с. : ил. – (Книжка с игровыми заданиями) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006525-5 (в пер.).  
 "Школа Кота в сапогах" представляет красочно иллюстрированный сборник лучших русских народных сказок в серии "Книжка с игровыми заданиями". Текст каждой сказки сопровождается веселыми комментариями Кота в сапогах, а также развивающими заданиями, которые помогут ребенку лучше понять содержание каждой сказки и запомнить главных героев.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214041>

60



**"Колобок" и другие сказки** : русские народные сказки / О. И. Капица, Л. Н. Толстой ; редактор А. С. Новосельцева ; художники: Т. Арестова, А. Кочура, Д. Мелешенкова. – Москва : Детская литература, 2020. – 64 с. : ил. – (Книжка с игровыми заданиями) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006524-8 (в пер.).

"Школа Кота в сапогах" представляет красочно иллюстрированный сборник русских народных сказок в серии "Книжка с игровыми заданиями". Текст каждой сказки сопровождается веселыми комментариями Кота в сапогах, а также развивающими заданиями, которые помогут ребенку лучше понять содержание каждой сказки и запомнить главных героев.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214044>

61



**Лисичка-сестричка и Серый Волк** : русская народная сказка: для детей от 3 лет / в обработке А. Н. Афанасьева и О. И. Капицы. – Москва : Детская литература, 2019. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Любимые сказки с наклейками) (Школа кота в сапогах. Задания от Кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006110-3.

В серии "Любимые сказки" представлены русские и зарубежные сказки, а также сказки известных детских писателей.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212898>

62



**Потешки. Загадки** : русские народные потешки, загадки и авторские загадки / Ирина Шестакова ; редактор А. С. Новосельцева ; художники: М. Панжиева, А. Кочура, Т. Арестова. – Москва : Детская литература, 2020. – 64 с. : ил. – (Книжка с игровыми заданиями) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006521-7 (в пер.).

"Школа Кота в сапогах" представляет красочно иллюстрированный сборник потешек и загадок в серии "Книжка с игровыми заданиями". Текст потешек сопровождается развивающими "пальчиковыми" играми. Также ребенок будет отгадывать русские народные загадки и загадки Кота в сапогах.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214039>

## Литературоведение

63



**Гарри Поттер. История волшебства** : [уникальная коллекция мифов и артефактов] / перевод с английского Сергея Магомета. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2018. – 256 с. : ил. – (20 лет волшебства). – ISBN 978-5-389-13825-4 (в пер.).

В 2017 году Дж.К. Роулинг, издательство «Блумсбери» и Британская библиотека объединились, чтобы отметить двадцатилетний юбилей романа «Гарри Поттер и философский камень». На уникальной выставке «Гарри Поттер: история волшебства» представлено целое собрание удивительных экспонатов, имеющих непосредственное отношение к книгам о Гарри Поттере и многовековой истории магии: манускрипты, картины, свитки, талисманы, а также ранние черновики с комментариями и рисунками Дж.К. Роулинг и оригиналы иллюстраций Джима Кея и Оливии Ломенек Джилл. Издательство



64



«Блумсбери» выпустило официальный гид по выставке, разделенный на главы, каждая из которых посвящена учебным предметам «Хогварца»: земледелию, астрономии, превращениям, гербологии, защите от сил зла и другим. Читателей ждет удивительное путешествие к истокам Волшебного мира.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214327>

**Суших, И. Н.**

Русская литература для всех. От Гоголя до Чехова / Игорь Суших. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2022. – 544 с. – (Классное чтение!). – ISBN 978-5-389-20344-0 (в пер.).

Трехтомник «Русская литература для всех» (первое издание – 2013) – это путеводитель по отечественной классике, адресованный самой широкой читательской аудитории. Он дает представление о национальном литературном каноне – от «Слова о полку Игореве» до авторов конца XX века. Настоящее, уже четвертое, издание дополнено новыми главами – «Фольклор: от былины до частушки», «Повести Смутного времени: счастье-злочастие», «А. Д. Кантемир», «А. Н. Радищев», «Н. С. Лесков», расширены главы о Салтыкове-Щедрине и Горьком, а также включен большой раздел «Язык русских писателей». «Русская литература для всех» – одна из тех редких книг, которые со временем не устаревают. Она еще раз доказывает то, что филология – не унылая наука и серьезный разговор о литературе может быть не только познавательным, но и увлекательным.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214077>

65



**Суших, И. Н.**

Русская литература для всех. От "Слова о полку Игореве" до Лермонтова / Игорь Суших. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 608 с. – (Классное чтение!). – ISBN 978-5-389-20057-9 (в пер.).

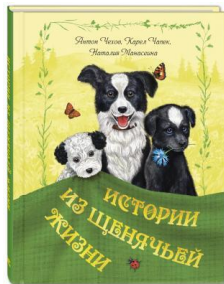
Трехтомник «Русская литература для всех» (первое издание – 2013) – это путеводитель по отечественной классике, адресованный самой широкой читательской аудитории. Он дает представление о национальном литературном каноне – от «Слова о полку Игореве» до авторов конца XX века. Настоящее, уже четвертое, издание дополнено новыми главами – «Фольклор: от былины до частушки», «Повести Смутного времени: счастье-злочастие», «А. Д. Кантемир», «А. Н. Радищев», «Н. С. Лесков», расширены главы о Салтыкове-Щедрине и Горьком, а также включен большой раздел «Язык русских писателей». «Русская литература для всех» – одна из тех редких книг, которые со временем не устаревают. Она еще раз доказывает то, что филология – не унылая наука и серьезный разговор о литературе может быть не только познавательным, но и увлекательным.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214079>



## Художественная литература

### Мировая литература

66

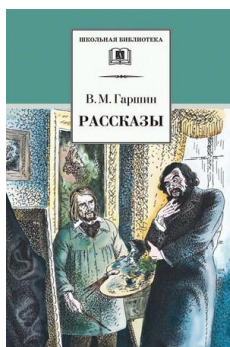


**Истории из щенячьей жизни** : рассказы / Антон Чехов, Карел Чапек, Наталия Манасеина ; перевод с чешского Б. Заходера ; художник В. Денисова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 64 с. : ил. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-91921-792-3 (в пер.). В книгу вошли три замечательных рассказа о щенячьей жизни. «Белолобый» Антона Чехова – это приключение добродушного щенка, который однажды познакомился с целым выводком волчат и их матерью-волчицей. ... «Дашенька, или История щенячьей жизни» - это забавный и необычайно трогательный рассказ замечательного чешского писателя Карела Чапека о неугомонной маленькой девчонке-фокстерьере. Все истории пронизаны искренней любовью к четвероногим непоседам, которая трогает сердце читателя и будит нежные, теплые чувства. Книга украшена изумительными рисунками художника-анималиста Виктории Денисовой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214223>

### Русская литература 19 в.

67



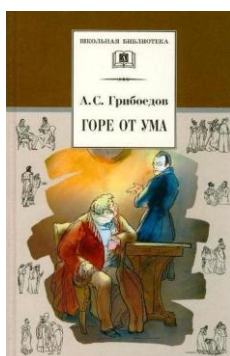
**Гаршин, В. М.**

Рассказы / Всеволод Гаршин ; художник Л. Фалин ; вступительная статья Ю. Козловского. – Москва : Детская литература, 2021. – 253 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006726-6 (в пер.).

В книгу вошли Рассказы известного русского писателя-гуманиста, такие, как "Четыре дня", "Красный цветок", "Трус", и другие. Все эти произведения проникнуты любовью к людям, в них автор решает проблемы смысла и ценности человеческой жизни.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213929>

68



**Грибоедов, А. С.**

Горе от ума : комедия в четырех действиях в стихах /

А. С. Грибоедов; рисунки Т. Шишмаревой. – Москва : Детская литература, 2020. – 204 с. : ил., портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006559-0 (в пер.).

Бессмертная комедия великого русского поэта со статьей И. А. Гончарова "Миллион терзаний".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214010>

69



### Григорович, Д. В.

Гуттаперчевый мальчик : повесть / Д. В. Григорович ; художник Анатолий Иткин. – Москва : Детская литература, 2019. – 31 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006153-0 (в пер.). Повесть о трагической судьбе мальчика-акробата.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208360>

70



### Жуковский, В. А.

Стихотворения и баллады / В. А. Жуковский ; художник Ю. Иванов ; составитель, вступительная статья, комментарии В. И. Коровина. – Москва : Детская литература, 2021. – 268 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006729-7 (в пер.).

В книгу вошли избранные стихотворения и баллады В. А. Жуковского.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213779>

71



### Карамзин, Н. М.

Бедная Лиза : повести / Н. М. Карамзин ; художник В. Третьяков. – Москва : Детская литература, 2021. – 173 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006801-0 (в пер.).

В книгу вошли три повести великого русского писателя-историка Н. М. Карамзина, открывшего, по словам Белинского, новую эпоху русской литературы. "Бедная Лиза" – это повесть о печальной участи крестьянской девушки, полюбившей дворянина. В повести "Наталья, боярская дочь" Карамзин воссоздает картины жизни допетровской Руси. Историческая повесть "Марфа-посадница, или Покорение Новгорода" рассказывает об одном из самых драматических эпизодов истории вольного русского города Новгорода – присоединении его к Московскому княжеству.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213756>

72



### Короленко, В. Г.

Дети подземелья : повести, рассказы и очерки / В. Г. Короленко ; художник : В. Панов, Е. Мешков. – Москва : Детская литература, 2020. – 332 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006563-7 (в пер.).

В сборник произведений замечательного русского писателя Владимира Галактионовича Короленко вошли повести "Дети подземелья" и "Слепой музыкант", рассказы "Сон Макара", "Река играет", очерки "Чудная" и "Мгновение".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213944>

73



### Крылов, И. А.

Басни / И. А. Крылов ; художник С. Яровой. – Москва : Детская литература, 2020. – 222 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006368-8 (в пер.).

В книгу вошли избранные Басни И. А. Крылова.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213959>

74



### Куприн, А. И.

Белый пудель : рассказы / А. И. Куприн ; художник В. Семоненко. – Москва : Детская литература, 2020. – 249 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006564-4 (в пер.).

В сборник вошли замечательные рассказы известного русского писателя Александра Ивановича Куприна (1870-1938) о детях и животных: о побеге из казенного пансиона, о ночной ловле раков, о дворовом псе Барбосе и комнатной Жульке, об артистичном белом пуделе Арто и отважном мальчике Сергее, и многие другие. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213945>

75



### Куприн, А. И.

Слон : рассказ / А. И. Куприн ; художник В. Черноглазов. – Москва : Детская литература, 2019. – 31 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006308-4 (в пер.).

Рассказ русского писателя-классика А. И. Куприна о маленькой девочке, которая подружилась со Слоном, пришедшим к ней домой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212828>

76



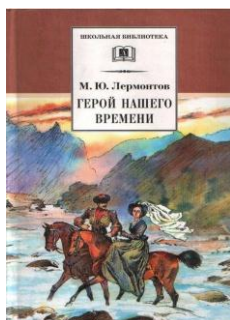
### Лермонтов, М. Ю.

Бородино / М. Ю. Лермонтов ; художник В. Шевченко. – Москва : Детская литература, 2020. – 51 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006496-8 (в пер.).

Известное стихотворение Михаила Юрьевича Лермонтова о знаменитом сражении Отечественной войны 1812 года с иллюстрациями выдающегося художника Владимира Гавриловича Шевченко, который сумел передать масштаб битвы, изобразить исторически верное расположение участников на Бородинском поле, соблюсти все детали вооружения, амуниции и обмундирования войск.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214037>

77



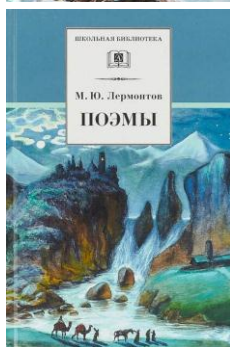
### Лермонтов, М. Ю.

Герой нашего времени : роман / М. Ю. Лермонтов ; художник Ю. Николаев. – Москва : Детская литература, 2021. – 184 с. : ил., портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006797-6 (в пер.).

"Герой нашего времени" – роман гениального поэта и прозаика, классика XIX века М. Ю. Лермонтова.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213930>

78



### Лермонтов, М. Ю.

Поэмы : роман / М. Ю. Лермонтов ; художник В. Стуковнин. – Москва : Детская литература, 2020. – 268 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006506-4 (в пер.).

В книгу замечательного русского писателя входят уральские сказы, воспевающие труд, мастерство, человеческое достоинство. Уральские сказы Павла Петровича Бажова включены в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213956>



79



### Лесков, Н. С.

Кадетский монастырь : повесть и рассказы / Николай Лесков ; художник А. Милованов ; [составление, вступительная статья и комментарии В. Ю. Троицкого]. – Москва : Детская литература, 2019. – 268 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006182-0 (в пер.).

В книгу вошли произведения замечательного русского писателя Н. С. Лескова. Они раскрывают красоту души русского человека, передают его самобытность и мирознание, сливающее воедино ум, веру, любовь, целомудрие и стремление к истине, к духовности.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208506>

80



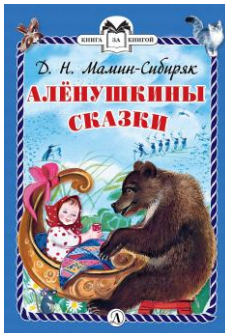
### Мамин-Сибиряк, Д. Н.

Аленушкины сказки / Д. Н. Мамин-Сибиряк ; художник В. Ю. Черноглазов. – Москва : Детская литература, 2021. – 269 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006698-6 (в пер.).

В книгу замечательного русского писателя входят известные, любимые читателями рассказы и сказки: "Емеля-охотник", "Зимовье на Студеной", "Приемыш" и другие, а также цикл "Аленушкины сказки".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213852>

81



### Мамин-Сибиряк, Д. Н.

Аленушкины сказки / Д. Н. Мамин-Сибиряк ; художник Т. Васильева. – Москва : Детская литература, 2019. – 29 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006150-9 (в пер.).

В книжку вошли две из "Аленушкиных сказок" Д. Н. Мамин-Сибиряка: "Сказка про Комара Комаровича – длинный нос и про мохнатого Мишу – короткий хвост" и "Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208362>

82



### Некрасов Н. А.

Генерал Топтыгин : стихотворение / Н. А. Некрасов ; художник А. Нарская. – Москва : Детская литература, 2016. – 14 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-005614-7.

Сатирическое стихотворение о том, как медведь случайно очутился в почтовой тройке и был принят станционным смотрителем за генерала.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212870>

83



### Одоевский В. Ф.

Городок в табакерке : сказки дедушки Иринея / В. Ф. Одоевский ; художник О. Нефедов ; автор вступительной статьи

Т. Д. Полозовой. – Москва : Детская литература, 2021. – 189 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006692-4 (в пер.).

В книгу входят знаменитые в свое время "Сказки дедушки Иринея", в которых рассказывается о жизни детей в XIX веке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213939>



84

**Одоевский В. Ф.**

Серебряный рубль : из сказок бабушки Ирины / В. Ф. Одоевский ; художник О. Ионайтис. – Москва : Детская литература, 2019. – 32 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006305-3 (в пер.).

В книжке помещены три сказки о жизни детей в XIX веке: СЕРЕБРЯНЫЙ РУБЛЬ, ЧЕРВЯЧОК и БЕДНЫЙ ГНЕДКО.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212836>

85

**Островский, А. Н.**

Пьесы / А. Н. Островский ; составление, вступительная статья и примечания А. Журавлевой ; художники: И. Кусков, И. Ильинский, В. Панов. – Москва : Детская литература, 2021. – 379 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006597-2 (в пер.).

Сборник пьес великого драматурга, создателя русского национального театра А. Н. Островского.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213715>

86

**Погорельский, А.**

Чёрная курица, или Подземные жители : Лафертовская Маковница : повести / Антоний Погорельский ; художник Б. А. Дехтерев. – Москва : Детская литература, 2021. – 154 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006800-3 (в пер.).

В книгу вошли две знаменитые повести "Чёрная курица, или Подземные жители" и "Лафертовская Маковница".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213750>

87

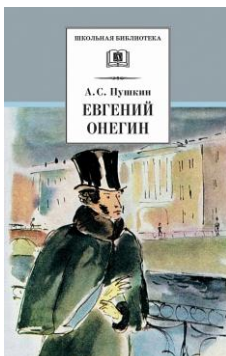
**Пушкин, А. С.**

Дубровский ; Капитанская дочка : романы / А. С. Пушкин ; художник Д. А. Шмаринов ; вступительная статья и примечания И. Смольникова. – Москва : Детская литература, 2021. – 253 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006776-1 (в пер.).

В книгу вошли два знаменитых романа А. С. Пушкина – "Дубровский" и "Капитанская дочка".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214030>

88

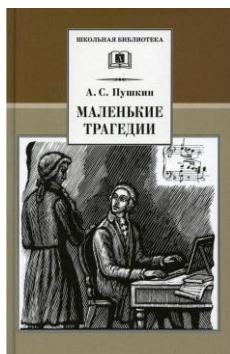
**Пушкин, А. С.**

Евгений Онегин : роман в стихах / Александр Пушкин ; художник Н. Кузьмин. – Москва : Детская литература, 2021. – 206 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006430-2 (в пер.).

Вершина поэтического творчества А. С. Пушкина – роман в стихах "Евгений Онегин".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213738>

89



### Пушкин, А. С.

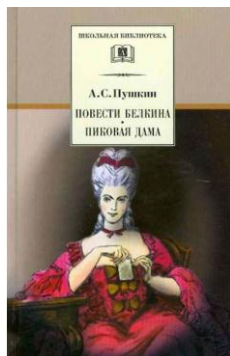
Маленькие трагедии / А. С. Пушкин ; художник Ф. Д. Константинов ; вступительная статья С. М. Бонди ; примечание В. И. Коровина. – Москва : Детская литература, 2021. – 140 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006180-6 (в пер.).

В книгу входят драматические произведения Пушкина: "Скупой рыцарь", "Моцарт и Сальери", "Каменный гость", "Пир во время чумы", – объединенные в цикл "Маленькие трагедии".

Поставленные с необыкновенной резкостью и остротой психологические, исторические или философские проблемы раскрываются в этих произведениях во всей трагической противоречивости.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213740>

90



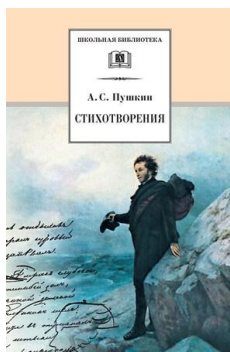
### Пушкин, А. С.

Повести Белкина : Пиковая дама : повести / А. С. Пушкин ; художник Д. А. Шмаринов ; вступительная статья и примечания В. И. Коровина. – Москва : Детская литература, 2021. – 188 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006777-8 (в пер.).

Серия рекомендована Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ. В книгу вошли широко известные произведения А. С. Пушкина – "Повести покойного Ивана Петровича Белкина" и "Пиковая дама".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213742>

91



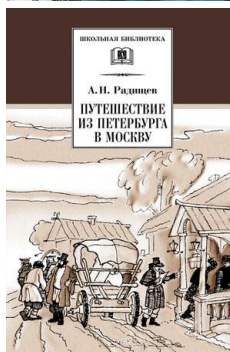
### Пушкин, А. С.

Стихотворения / А. С. Пушкин ; гравюры Л. Дурасова ; составитель С. С. Куняев ; предисловие и примечание С. Ю. Куняева. – Москва : Детская литература, 2021. – 254 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006780-8 (в пер.).

В книгу вошли избранные Стихотворения великого русского поэта.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213743>

92



### Радищев, А. Н.

Путешествие из Петербурга в Москву / А. Н. Радищев ; художник И. Астапов. – Москва : Детская литература, 2020. – 253 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006465-4 (в пер.).

Книга А. Радищева "Путешествие из Петербурга в Москву" – это удивительная педагогическая поэма XVIII века, посвященная воспитанию человеческого достоинства.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213745>

93

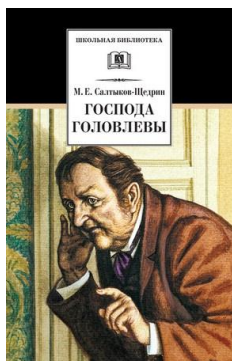


Рассказы о детях : рассказы, отрывки из повестей русских писателей XIX-XX вв. / художник Л. Непомнящий. – Москва : Детская литература, 2020. – 189 с. : ил. – (Как хорошо уметь читать!). – ISBN 978-5-08-006352-7 (в пер.).

В сборник входят сказки замечательных русских детских писателей XX века: Павла Бажова, Корнея Чуковского, Бориса Заходера, Сергея Михалкова и других.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214057>

94



### Салтыков-Щедрин, М. Е.

Господа Головлевы : роман / М. Е. Салтыков-Щедрин ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2019. – 334 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006298-8 (в пер.).

В книгу великого русского сатирика вошел его знаменитый "общественный роман" "Господа Головлевы".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208420>

95



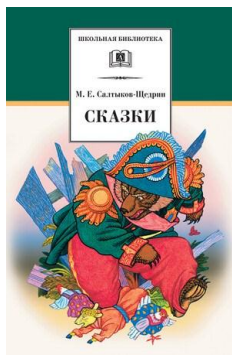
### Салтыков-Щедрин, М. Е.

История одного города / М. Е. Салтыков-Щедрин ; художник А. Симанчук ; вступительная статья Ю. В. Лебедева. – Москва : Детская литература, 2021. – 268 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006728-0 (в пер.).

Эту книгу, как известно, проходят в средней школе (именно "проходят"), и совершенно напрасно. Её нужно читать будучи взрослым, иначе многое в ней покажется неинтересным или непонятным. Прочитайте, не пожалеете. Это – наша история, написанная равнодушным к России человеком. Современники называли её "пасквилем на историю государства Российского", и в чём-то были правы – написана она зло и безжалостно. В сущности, книга эта актуальна и по сей день.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213709>

96



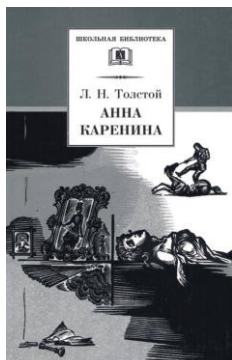
### Салтыков-Щедрин, М. Е.

Сказки / М. Е. Салтыков-Щедрин ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2021. – 218 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006781-5 (в пер.).

В книгу вошли избранные Сказки великого русского писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213710>

97



### Толстой, Л. Н.

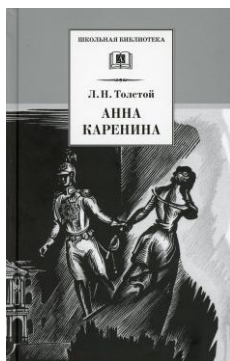
Анна Каренина : роман в восьми частях, в двух томах. Т. 1 / Л. Н. Толстой ; вступительная статья А. Гулина, художник Н. Пискарев. – Москва : Детская литература, 2021. – 605 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека. Части первая – четвертая). – ISBN 978-5-08-005162-3 (в пер.).

В том вошли части первая – четвертая романа "Анна Каренина".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213707>



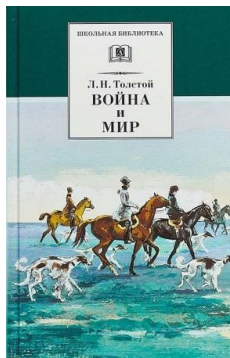
98

**Толстой, Л. Н.**

Анна Каренина : роман в восьми частях, в двух томах. Т. 2 / Л. Н. Толстой ; вступительная статья А. Гулина, художник Н. Пискарев. – Москва : Детская литература, 2021. – 475 с. : ил., 1 л. порт. – (Школьная библиотека. Части пятая – восьмая). – ISBN 978-5-08-005164-7 (в пер.).

В том вошли части пятая – восьмая романа "Анна Каренина".  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213708>

99

**Толстой, Л. Н.**

Война и мир : роман в 4-х томах. Том 2 / Л. Н. Толстой ; художник А. В. Николаев. – Москва : Детская литература, 2021. – 446 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006710-5; 978-5-08-006712-9 (т. 2) (в пер.).

В книгу входит второй том романа-эпопеи "Война и мир".  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213899>

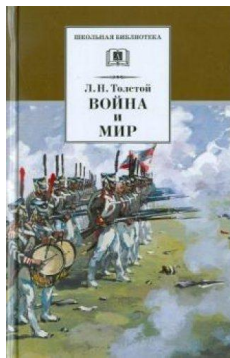
100

**Толстой, Л. Н.**

Война и мир : роман в 4-х томах. Том 1 / Л. Н. Толстой ; художник А. В. Николаев. – Москва : Детская литература, 2021. – 491 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006710-5 (в пер.).

В книгу входит первый том романа-эпопеи "Война и мир".  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213898>

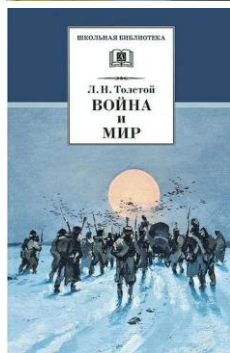
101

**Толстой, Л. Н.**

Война и мир : роман в 4-х томах. Том 3 / Л. Н. Толстой ; художник А. В. Николаев. – Москва : Детская литература, 2021. – 487 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006710-5 ; 978-5-08-006713-6 (т. 3) (в пер.).

В книгу входит третий том романа-эпопеи "Война и мир".  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213900>

102

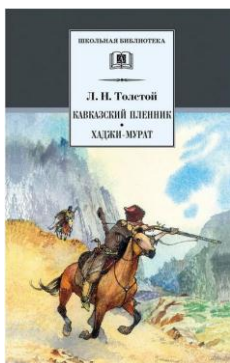
**Толстой, Л. Н.**

Война и мир : роман в 4-х томах. Том 4 / Л. Н. Толстой ; художник А. В. Николаев. – Москва : Детская литература, 2021. – 413 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006710-5 ; 978-5-08-006714-3 (т. 4) (в пер.).

В книгу входит четвертый том романа-эпопеи "Война и мир".  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213760>



103



### Толстой, Л. Н.

Кавказский пленник : рассказ ; Хаджи-Мурат : повесть / Л. Н. Толстой ; художник Ю. Николаев ; вступительная статья А. Гулина ; комментарии Л. Громовой-Опульской. – Москва : Детская литература, 2021. – 201 с. : ил. ; 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006804-1 (в пер.).

В книгу вошли произведения великого русского писателя, посвященные событиям Кавказской войны середины XIX века. "Неужели тесно жить людям на этом прекрасном свете, под этим неизмеримым звездным небом? Неужели может среди этой обаятельной природы удержаться в душе человека чувство злобы, мщения или страсти истребления себе подобных? Все недоброе в сердце человека должно бы, кажется, исчезнуть в прикосновении с природой - этим непосредственным выражением красоты и добра". Лев Толстой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213915>

104



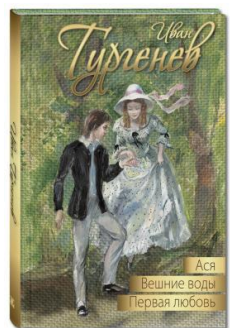
### Толстой, Л. Н.

Маленькие рассказы / Л. Н. Толстой ; художник М. Алексеев. – Москва : Детская литература, 2021. – 180 с. : ил. – (Как хорошо уметь читать!). – ISBN 948-5-08-006760-0 (в пер.).

В книгу собраны произведения для детей Льва Николаевича Толстого (1828-1910), вошедшие в "Азбуку", "Новую азбуку" и "Русские книги для чтения". Читая их, ребёнок входит в мир большой литературы и русского языка, учится понимать прекрасное и отличать добро от зла. Цветные иллюстрации таких мастеров оформления книги, как В. Лосин, Н. Устинов, Е. Рачёв и другие, прекрасно дополняют тексты.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214055>

105



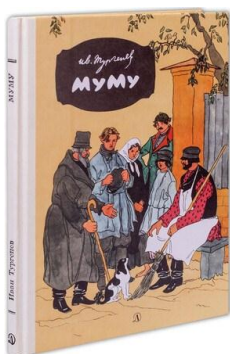
### Тургенев, И. С.

Ася ; Первая любовь ; Вешние воды / Иван Сергеевич Тургенев ; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 272 с. : ил. – (Дорога к счастью). – ISBN 978-5-91921-679-7 (в пер.).

Три нежнейшие тонкие повести И. С. Тургенева (1818-1883), собранные в этой книге, – о первой любви. Главным героям этих повестей писатель подарил частичку самого себя, возможно поэтому так трогают их живые образы. Это истории о мимолетном и бесценном человеческом счастье, о восхищении и разочаровании, о невинности и коварстве, написанные непревзойденным художником русского слова.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214220>

106



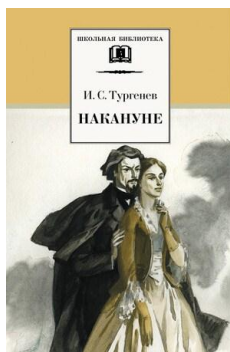
### Тургенев, И. С.

Муму : рассказ / И. С. Тургенев ; художник И. Астапов. – Москва : Детская литература, 2020. – 64 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006402-9 (в пер.).

Рассказ Ивана Тургенева "Муму" – одно из самых известных произведений русской литературы. В этой книге вы познакомитесь с историей беспримерной любви, долга и достоинства крепостного дворника Герасима. Замечательные иллюстрации художника-графика Ивана Астапова удивительно точно раскрывают характеры главных героев.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214035>

107

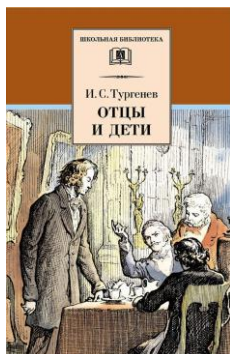
**Тургенев, И. С.**

Накануне : роман / И. С. Тургенев ; художник В. Панов. – Москва : Детская литература, 2021. – 248 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006604-7 (в пер.).

Роман замечательного русского писателя издается с приложением: статьей Н. А. Добролюбова "Когда же придет настоящий день?".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213982>

108

**Тургенев, И. С.**

Отцы и дети : роман / И. С. Тургенев ; художник И. Архипов. – Москва : Детская литература, 2020. – 300 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006574-3 (в пер.).

В романе И. С. Тургенева «Отцы и дети» отразилась идеологическая борьба двух поколений, являвшаяся одной из главных особенностей общественной жизни 60-х годов XIX века. Роман приобрел непреходящие общечеловеческий интерес и значение. В книгу включены критические статьи Д. И. Писарева «Базаров» и А. И. Герцена «Еще раз Базаров».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213886>

109

**Тургенев, И. С.**

Первая любовь : повести / И. С. Тургенев ; художник Г. Волхонская ; вступительная статья В. И. Порудоминского. – Москва : Детская литература, 2021. – 317 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006700-6 (в пер.).

Книгу составили повести замечательного русского писателя Ивана Сергеевича Тургенева о любви : "Ася", "Первая любовь" и "Вешние воды".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213879>

110

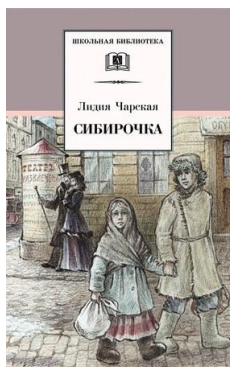
**Чарская, Л. А.**

Дом шалунов / Лидия Чарская ; художник А. Бальдингер. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 192 с. : ил. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-021-6 (в пер.).

Мальш Ника потерялся и после долгих мытарств попал в «Дом шалунов» – необычную школу-пансион, где перевоспитывают проказников из богатых семей. Здесь ни дня не проходит без розыгрышей и каверз юных воспитанников. Добрый и отзывчивый мальчик покоряет сердца пансионеров и воспитателей и в конце концов находит свою семью. Когда-то среди читающей молодежи не было человека, не знакомого с именем Лидии Алексеевны Чарской (1875-1937). Она была самой популярной детской писательницей начала XX столетия. «Дом шалунов» – малоизвестное произведение Лидии Чарской. Атмосферу того времени передают иллюстрации А. Бальдингера, сделанные к этой повести в 1912 году.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214199>

111

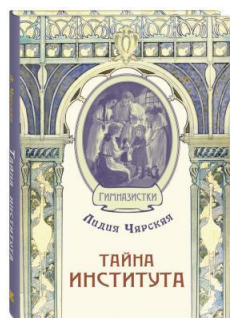
**Чарская, Л. А.**

Сибирочка : Записки маленькой гимназистки : повести / Лидия Чарская ; художник Е. Никитина, М. Федоровская ; предисловие И. Стрелковой. – Москва : Детская литература, 2020. – 330 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006488-3 (в пер.).

В книгу Л.Чарской, самой популярной детской писательницы начала XX века, вошли две повести: "Сибирочка" и "Записки маленькой гимназистки". В первой рассказывается о приключениях маленькой девочки, оставшейся без родителей в сибирской тайге. Во второй речь идет о судьбе сироты, оказавшейся в семье богатых родственников и сумевшей своей добротой и чистосердечностью завоевать расположение окружающих.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213907>

112

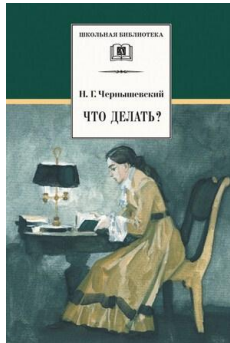
**Чарская, Л. А.**

Тайна института / Лидия Чарская ; художник И. П. Гурьев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 240 с. : ил. – (Гимназистки). – ISBN 978-5-00198-018-6 (в пер.).

В стенах закрытого учебного заведения для девочек случайно оказывается маленькая сиротка Глаша – племянница одной из служанок. Это происшествие нарушает размеренно-однообразное течение жизни воспитанниц. Сердобольные старшеклассницы берут малышку под свое покровительство и старательно прячут ее от начальства. Так в институте появляется Тайна... Популярность Лидии Чарской (1875-1937) в царской России была огромной. И вот уже более ста лет ее сентиментальные повести трогают девичьи души...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214167>

113

**Чернышевский, Н. Г.**

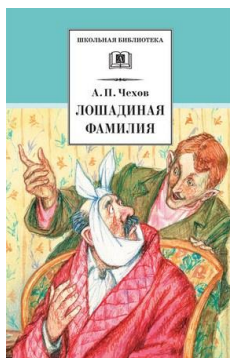
Что делать? : из рассказов о новых людях ; роман /

Н. Г. Чернышевский ; художник В. Панов. – Москва : Детская литература, 2021. – 493 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006605-4 (в пер.).

Знаменитый роман писателя XIX века Н. Г. Чернышевского "Что делать?" перечитывается не одним поколением русских людей. В нем подняты важнейшие для каждого человека проблемы: как быть счастливым в обществе, семье, что значит трудиться в радость, любить и быть любимым. В Приложении помещены статьи Н. С. Лескова "Николай Гаврилович Чернышевский в его романе "Что делать?" и Д. И. Писарева "Мыслящий пролетариат".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213888>

114

**Чехов, А. П.**

Лошадиная фамилия : рассказы и водевили / А. П. Чехов ;

художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2021. – 284 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006799-0 (в пер.).

В книгу вошли юмористические рассказы и водевили Антона Павловича Чехова : "Пересолил", "Толстый и тонкий", "Хирургия", "Налим", "Хамелеон", "Предложение", "Юбилей" и другие.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213864>



115



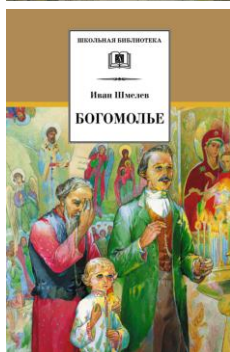
### Чехов, А. П.

Рассказы и повести / Антон Чехов ; художник В. Панов. – Москва : Детская литература, 2021. – 445 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006707-5 (в пер.).

В книгу вошли избранные произведения классика русской литературы А. П. Чехова.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213855>

116



### Шмелев, И. С.

Богомолье : повести и рассказы / Иван Шмелев ; художник А. Кузнецов ; вступительная статья и комментарий Л. Суровой. – Москва : Детская литература, 2021. – 364 с. : ил. ; 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006789-1 (в пер.).

В книгу замечательного русского писателя вошли наиболее известные повести "Богомолье" и "Неупиваемая Чаша", а также рассказы для детей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213833>

117



### Шмелев, И. С.

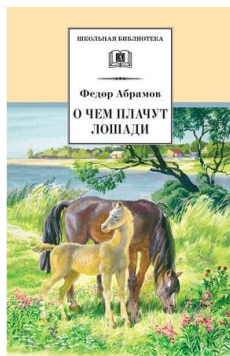
Детям : рассказы / Иван Шмелев ; художник Н. Коваленко. – Москва : Детская литература, 2021. – 411 с. : ил., портр. 1 л. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006737-2 (в пер.).

В сборник вошли рассказы, написанные для детей и о детях. Все они проникнуты высокими христианскими мотивами любви и сострадания к ближним.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213832>

## Русская литература 20 в.

118



### Абрамов, Ф. А.

О чем плачут лошади : рассказы / Федор Абрамов ; художник А. Милованов ; предисловие В. Акимова. – Москва : Детская литература, 2021. – 221 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006695-5 (в пер.).

В книгу входят рассказы известного писателя о людях современной деревни, об их проблемах, заботах и радостях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213735>

119



### Аверченко А. Т.

Индейская хитрость : рассказы / Аркадий Аверченко ; художники : А. Любимова, А. Власова, А. Елисеев и др. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 192 с. : ил. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-728-2 (в пер.).

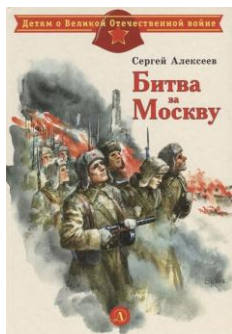
В сборник включены рассказы выдающегося русского писателя-юмориста Аркадия Аверченко, как широко известные, так и давно не переиздававшиеся. Герои этих веселых историй-мальчишки и девчонки, а также их родители, воспитатели и учителя, которые когда-то сами были детьми, но не все они об этом помнят. Автор



не просто развлекает читателя: он ненавязчиво дает уроки взрослой жизни детям и напоминает взрослым, что о своем детстве никогда не следует забывать.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214183>

120



**Алексеев, С. П.**

Битва за Москву : рассказы / Сергей Алексеев ; художник Алексей Косульников. – Москва : Детская литература, 2019. – 32 с. : ил. – (Детям о Великой Отечественной войне). – ISBN 978-5-08-006287-2 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает о сражениях под Москвой. О том, как развивалась грандиозная битва у стен Москвы, как остановили и сокрушили наши солдаты фашистский "Тайфун", как сами перешли в наступление и разгромили под Москвой армии хваленых немецких фельдмаршалов и генералов, вы и узнаете из книги рассказов о великой Московской битве.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208345>

121



**Алексеев, С. П.**

Блокада Ленинграда : рассказы / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Детям о Великой Отечественной войне). – ISBN 978-5-08-006637-5 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны – рассказывает о блокаде Ленинграда (1941-1944). Ленинград... В 1941 году, бросив в бой огромные силы, фашисты вышли на ближние подступы к городу, отрезали Ленинград от всей страны. Началась блокада. 900 дней и ночей находился Ленинград в осаде. Выстоял Ленинград. Не взяли его фашисты. О великом подвиге ленинградцев, Ленинграда и написаны эти рассказы.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213827>

122



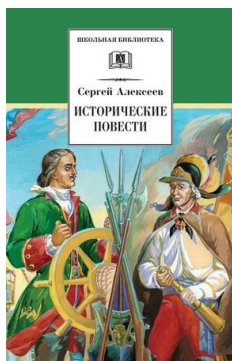
**Алексеев, С. П.**

Взятие Берлина. Победа! 1945 : рассказы для детей / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2020. – 100 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной). – ISBN 978-5-08-006355-8 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Шестая книга серии посвящен взятию Берлина и победе над фашизмом (1945).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213838>

123

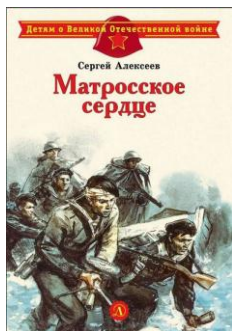
**Алексеев, С. П.**

Исторические повести / Сергей Алексеев ; художник А. Кузнецов ; автор вступительной статьи И. Мотяшов. – Москва : Детская литература, 2021. – 219 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006696-2 (в пер.).

Книгу составили известные Исторические повести о преобразовательной деятельности царя Петра Первого и о жизни великого русского полководца А.В. Суворова.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214014>

124

**Алексеев, С. П.**

Матросское сердце : рассказы для героической обороне Севастополя / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Детям о Великой Отечественной войне). – ISBN 978-5-08-006589-7 (в пер.). Рассказы о героической обороне Севастополя (1941-1942) и освобождении Крыма (1944).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213834>

125

**Алексеев, С. П.**

Московская битва. 1941-1942 : рассказы для детей / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2019. – 118 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной). – ISBN 978-5-08-006330-5 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Первая книга серии посвящена великой Московской битве (1941-1942). Издается к 60-летию победы в Великой Отечественной войне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212668>

126

**Алексеев, С. П.**

Оборона Севастополя. 1941-1943. Сражение за Кавказ. 1942-1944 : рассказы для детей / Сергей Алексеев ; художники: А. Лурье, Д. Поляков. – Москва : Детская литература, 2021. – 176 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной). – ISBN 978-5-08-006583-5 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах. Шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Третья книга серии посвящена героям Севастополя (1941-1943) и Кавказа (1942-1944).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213841>

127

**Алексеев, С. П.**

Победа под Курском : рассказы / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Детям о Великой Отечественной войне). – ISBN 978-5-08-006590-3 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Пятая книга серии посвящена победе под Курском (1943) и изгнанию фашистов с советских земель (1943-1944).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213828>

128

**Алексеев С. П.**

Победа под Курском. 1943. Изгнание фашистов. 1943-1944 : рассказы для детей / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2019. – 130 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной войны). – ISBN 978-5-08-006331-2 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Пятая книга серии посвящена победе под Курском (1943) и изгнанию фашистов с советских земель (1943-1944).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212848>

129

**Алексеев, С. П.**

Подвиг Ленинграда. 1941-1944 : рассказы для детей / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2019. – 84 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной войны). – ISBN 978-5-08-006332-9 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Четвертая книга серии посвящена блокаде Ленинграда (1941-1944). Издается к 60-летию победы в Великой Отечественной войне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213845>

130

**Алексеев, С. П.**

Рассказы о Великой Отечественной войне / Сергей Алексеев ; художники : Л. Непомнящий, Д. Поляков. – Москва : Детская литература, 2020. – 302 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006512-5 (в пер.).

Книгу составили избранные рассказы детского писателя-историка о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., посвященные великому подвигу советского народа в борьбе с фашизмом.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214016>



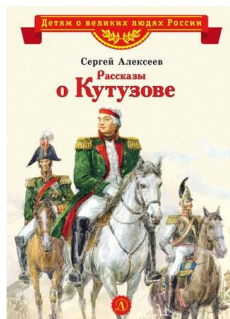
131

**Алексеев, С. П.**

Рассказы о Екатерине Великой / Сергей Алексеев ; художник И. Пчелко. – Москва : Детская литература, 2018. – 32 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-005878-3.

Рассказы известного детского писателя, знатока отечественной истории Сергея Алексеева об императрице Екатерине Великой, стоявшей во главе Российского государства во второй половине XVIII века и много сделавшей для процветания страны и народа.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213948>

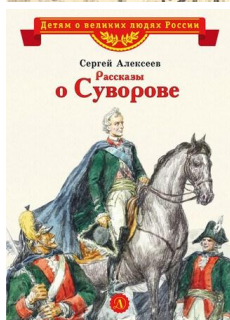
132

**Алексеев, С. П.**

Рассказы о Кутузове / Сергей Алексеев ; художник И. Пчелко. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Детям о великих людях России). – ISBN 978-5-08-006635-1 (в пер.).

Рассказы о фельдмаршале Михаиле Илларионовиче Кутузове, о Бородинском сражении и оставлении Москвы русской армией во время Отечественной войны 1812 года.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213820>

133

**Алексеев, С. П.**

Рассказы о Суворове / Сергей Алексеев ; художник И. Пчелко. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Детям о великих людях России). – ISBN 978-5-08-006510-1 (в пер.).

В этой книжке помещены рассказы известного детского писателя, знатока отечественной истории С. Алексеева о жизни великого русского полководца Александра Васильевича Суворова (1730-1800).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213823>

134

**Алексеев, С. П.**

Сталинградское сражение. 1942-1943 : рассказы для детей / Сергей Алексеев ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2021. – 108 с. : ил. – (Великие битвы Великой Отечественной). – ISBN 978-5-08-006584-2 (в пер.).

Автор – известный детский писатель, участник Великой Отечественной войны (1941-1945) – рассказывает младшим школьникам о ее главных битвах: шесть книг серии описывают подвиг нашего народа в освобождении родной страны и Европы от фашистских захватчиков. Вторая книга серии посвящена Сталинградскому сражению (1942-1943).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213847>

135

**Алексин, А. Г.**

В тылу как в тылу : повесть / Анатолий Алексин ; художник И. Л. Ушаков. – Москва : Детская литература, 2021. – 78 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006608-5 (в пер.).

Уезжая на фронт, Алексей Тихомиров абсолютно спокоен за своих близких. Ведь они отправляются в тыл, в зону безопасности. Их к тому же сопровождает старинный друг семьи. Одиннадцатилетнему Диме предстоит учиться в школе, его маме – работать на оборону. Екатерине Тихомировой вовсе не так спокойно, как мужу. Она живет теперь от письма до письма и знает: только те раны важны, которые может получить он. Может быть, поэтому Дима, когда ему выдают на почте страшное



уведомление "пропал без вести", так и не решается показать его матери.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213777>

136



**Алексин, А. Г.**

Смешилка – это я! : повести / Анатолий Алексин ; художник Е. А. Медведев ; [вступительная статья А. Г. Алексина]. – Москва : Детская литература, 2014. – 430 с. : ил. ; 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005204-0 (в пер.).

В книгу вошли повести "Смешилка – это я!" и "Очень страшные истории".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=83399>

137



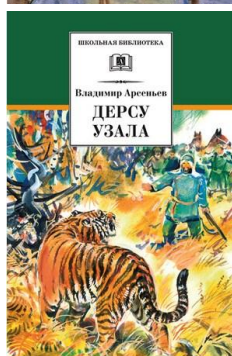
**Арбузов, А. Н.**

Таня ; Жестокие игры : пьесы / Алексей Арбузов ; художник В. Бритвин ; вступительная статья И. Монисовой. – Москва : Детская литература, 2020. – 168 с. : ил. ; портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006362-6 (в пер.).

В книгу известного драматурга Алексея Арбузова (1908 - 1986) вошли две пьесы: "Таня" (1938) и "Жестокие игры" (1978).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214017>

138



**Арсеньев, В. К.**

Дерсу Узала : роман / Владимир Арсеньев ; художник В. Бастрыкин. – Москва : Детская литература, 2021. – 302 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006614-6 (в пер.).

В романе исследователя Дальнего Востока В. К. Арсеньева (1872-1930) "Дерсу Узала" рассказывается об экспедиции по Уссурийскому краю, предпринятой ученым в 1907 г. Книга посвящена проводнику этой экспедиции, гольду Дерсу Узала, обучавшему членов отряда житью в тайге и спасавшему их от опасностей. Роман познакомит читателя с природой Уссурийского края и народами, населяющими его, их бытом, обрядами и легендами. Арсеньев правдиво и увлекательно повествует о жизни в тайге, где каждый неверный шаг грозит охотнику смертью, где животных убивают не для развлечения или ради трофеев, а для пропитания, где люди помогают друг другу выжить, не прося ничего взамен. Роман "Дерсу Узала" включен в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214020>

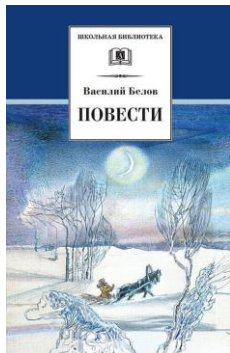
139

**Бажов, П. П.**

Медной горы Хозяйка : уральские сказы / Павел Бажов ; художник В. Панов. – Москва : Детская литература, 2021. – 221 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006803-4 (в пер.). В книгу замечательного русского писателя входят уральские сказы, воспевающие труд, мастерство, человеческое достоинство. Уральские сказы Павла Петровича Бажова включены в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213914>

140

**Белов, В. И.**

Повести / Василий Белов ; художник Л. Бирюков. – Москва : Детская литература, 2021. – 297 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006616-0 (в пер.).

В сборник произведений В. И. Белова вошли повести "Привычное дело" и "Плотницкие рассказы", в которых ярко раскрывается самобытный русский характер.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213983>

141

**Берестов, В. Д.**

Веселое лето : стихотворения и сказки / Валентин Берестов ; художник И. Годин. – Москва : Детская литература, 2021. – 254 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006617-7 (в пер.).

Лиричные и парадоксальные произведения запоминаются с первого прочтения и остаются с читателем на всю жизнь. Мудрые и познавательные сказки писателя дополняют представление о его творчестве.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213991>

142

**Бианки, В. В.**

Кто чем поет? : сказки-несказки / Виталий Бианки ; художник В. Бастрыкин. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006638-2 (в пер.).

Познавательные сказки-несказки известного писателя-натуралиста о его любимых птицах: жаворонках, ласточках, сороках, чайках и многих других пернатых обитателях лесов и полей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213890>

143

**Бианки, В. В.**

Лесными тропами : повести / Виталий Бианки ; художник В. Стахеев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 240 с. : ил. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-91921-822-7 (в пер.).

Беспощадная борьба за жизнь, сильные страсти, яркие характеры – это не совсем тот Бианки, к которому мы привыкли с детства. Разворачивающиеся перед читателем картины сурового лесного быта скорее наводят на мысль о Сетон-Томпсоне или Джеке Лондоне... Хотя тонкость и мудрость описания природы и нравов лесных обитателей – именно те, какие мы обычно находим в произведениях выдающегося отечественного натуралиста. Три истории, полные драматизма, три ярких захватывающих сюжета –

прекрасный подарок всем любителям литературы о природе и поклонникам творчества В. В. Бианки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214162>

144



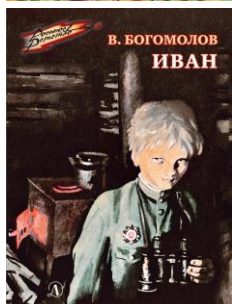
**Бианки, В. В.**

Чей нос лучше? : рассказы и сказки / Виталий Бианки ; художник В. Бастрыкин ; вступительная статья С. Сивоконя. – Москва : Детская литература, 2020. – 218 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006460-9 (в пер.).

В книгу известного детского писателя входят рассказы и сказки о природе и животных. Они учат детей быть наблюдательными, по-доброму относиться ко всему живому на земле.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213992>

145



**Богомолов, В. О.**

Иван : повесть / Владимир Богомолов ; художник О. Верейский. – Москва : Детская литература, 2021. – 96 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006585-9 (в пер.).

Двенадцатилетний Иван – настоящий разведчик. Маленький и незаметный в тылу, он делает эту взрослую работу лучше, чем многие старшие товарищи. Учиться он собирается – но когда-нибудь потом, после войны. А пока он должен отомстить за свою семью: погибшего отца, убитую младшую сестренку, без вести пропавшую мать.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213766>

146



**Булгаков, М. А.**

Мастер и Маргарита : роман / М. А. Булгаков ; художник А. Симанчук. – Москва : Детская литература, 2021. – 488 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006595-8 (в пер.).

В книгу вошел один из самых удивительных и загадочных романов XX века.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213976>

147



**Булгаков, М. А.**

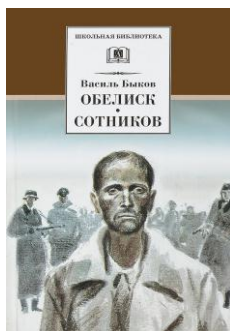
Собачье сердце : повести и рассказы / М. А. Булгаков ; художник В. Бритвин ; вступительная статья и комментарии М. Мироновой. – Москва : Детская литература, 2021. – 413 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006596-5 (в пер.).

В книгу замечательного русского писателя Михаила Булгакова вошли широко известные сатирические повести и рассказы "Дьяволиада", "Роковые яйца", "Собачье сердце", "Похождения Чичикова", "Ханский огонь" и другие, а также избранные рассказы из цикла "Записки юного врача".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213916>



148

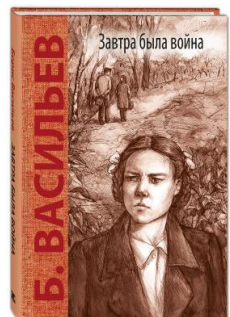
**Быков, В. В.**

Обелиск ; Сотников : повести : перевод с белорусского / Василий Быков ; художник П. Пинкисевич. – Москва : Детская литература, 2020. – 269 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006517-0 (в пер.).

В книгу вошли повести Василя Быкова о Великой Отечественной войне – Обелиск и Сотников, а также его публицистическая статья Наша сила и воля.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213918>

149

**Васильев, Б. Л.**

Завтра была война / Борис Васильев ; художник А. Лебедева. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 224 с. – (Куда уходит детство). – ISBN 978-5-00198-012-4 (в пер.).

Последняя предвоенная осень – 1940-й год. Девятиклассники. Первое поколение, выросшее после революции и Гражданской войны... Они смогли стать людьми – со своими чувствами, мыслями и совестью. Именно об этом пронзительная повесть классика отечественной литературы Б. Л. Васильева. Война ждала их за порогом школы, но самая страшная война – за их души – шла уже давно... Однако герои повести выстояли. Они сумели протянуть руку товарищу, попавшему в беду, и они, эти вчерашние дети, достойно встретили жестокого врага, пришедшего в их страну.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214222>

150

**Велтистов, Е. С.**

Рэсси – неуловимый друг : вторая книга из цикла о приключениях Электроника / Евгений Велтистов ; художник Е. Мигунов. – Москва : Детская литература, 2017. – 254 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005727-4 (в пер.).

Вторая книга Е. Велтистова из цикла о необычном мальчике Электронике и его друзьях – учениках восьмого "Б" класса. Заскучавший во время школьных каникул, Электроник конструирует себе необычного друга – Редчайшую Электронную Собаку, Страуса И так далее, сокращенно – Рэсси. Вместе с этим забавным черным терьером ребят ждут новые захватывающие приключения.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208527>

151

**Вигдорова, Ф. А.**

Любимая улица : повесть / Фрида Вигдорова ; послесловие Л. Чуковской. – Москва : Детская литература, 2021. – 384 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006405-0 (в пер.).

Повесть "Любимая улица" – вторая часть дилогии (первая часть называется "Семейное счастье") известной писательницы, журналистки и педагога Фриды Вигдоровой (1915-1965).

Действие повести происходит в период от 1 сентября 1944 года до июня 1954. Её герои изменились – опыт войны, разлук, потерь сделал их взрослее, вдумчивее, одновременно и добрее, и твёрже. Глазами главных героев – медсестры Саши, мимо которой не проходит, конечно, печально знаменитое "дело врачей", и серьёзного, честного журналиста Поливанова – мы видим то, что происходит не только в семье, но и в стране: в больнице, в школе, в газете, в деревне. Как и "Семейное счастье", "любимая улица" –



это повесть о порядочных людях, о непростой жизни и о человеческих отношениях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213230>

152



**Вигдорова, Ф. А.**

Семейное счастье : повесть / Фрида Вигдорова ; предисловие И. Грековой. – Москва : Детская литература, 2021. – 272 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006404-3 (в пер.).

Эта повесть – первая книга дилогии "Семейное счастье". Любимая улица" известной писательницы, журналистки и педагога Фриды Вигдоровой (1915-1965). Это книга не только о жизни московской семьи, о семейных отношениях, любви, материнстве, домашнем укладе – как в довоенную пору, так и во время войны. Жизнь семьи связана со всем тем, что происходит вокруг неё. Главная героиня повести Саша работает медсестрой в детской больнице – сперва московской, потом ташкентской. Один из главных героев – лётчик, воюющий в Испании, другой – фотокорреспондент, который пройдёт фронт и плен. Тяжёлый быт в эвакуации, страх за близких, отношения с родными, друзьями, коллегами, а главное – дети. Как и во всех произведениях Вигдоровой, в "Семейном счастье" звучат голоса детей: Сашиного брата – школьника-подростка, её дочери – в первой повести дилогии ещё маленькой, и ребят, с которыми она дружит. Эта книга о жизни – настоящей, напряжённой, сложной, порой мучительной и одновременно счастливой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213216>

153



**Вигдорова, Ф. А.**

Черниговка : повесть / Фрида Вигдорова . – Москва : Детская литература, 2019. – 416 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006195-0 (в пер.).

Трилогию Фриды Абрамовны Вигдоровой о жизни в детских домах завершает повесть "Черниговка". Жена Семена Карабанова становится директором детского дома и на нее ложится забота о детях, когда ее муж уходит на разразившуюся войну. Вся тяжесть жизни в военное время отразилась в заключительной книге – голод, холод, смерть, потеря близких людей, но главное – надежда на лучшее, другого им не остается.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208463>

154



**Вигдорова, Ф. А.**

Это мой дом : повесть / Фрида Вигдорова. – Москва : Детская литература, 2019. – 416 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006194-3 (в пер.).

В повести "Это мой дом" – второй части "трилогии Фриды Вигдоровой" – Семен Карабанов становится директором детского дома в селе Черешенки. Все в новом месте совершенно иначе, там живут другие дети, абсолютно непохожие на прежних воспитанников, – они не разбойники, не хулиганы, не "трудные" подростки, но также сильно хотят быть любимыми, хотят обрести новый дом.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208484>

155

**Водопьянов, М. В.**

Штурман Фрося : рассказы / Михаил Водопьянов ; художник А. Лурье. – Москва : Детская литература, 2020. – 79 с. : ил. – (Военное детство). – К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006498-2 (в пер.). В книгу прославленного летчика, Героя Советского Союза Михаила Васильевича Водопьянова (1899-1980) вошли рассказы, написанные на документальном материале. О том, что происходило с автором и его боевыми товарищами, с детьми и взрослыми, повстречавшимися ему в годы Великой Отечественной войны, рассказывается в сборнике "Штурман Фрося". К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213791>

156

**Водопьянов, М. В.**

Юрий Гагарин – космонавт-1 : рассказы / Михаил Водопьянов ; художник Е. И. Селезнев. – Москва : Детская литература, 2021. – 30 с. : ил. – (Детям о великих людях России). – ISBN 978-5-08-006609-2 (в пер.).

Автор – прославленный лётчик, Герой Советского Союза Михаил Васильевич Водопьянов (1899-1980) – рассказывает о первом космонавте Юрии Гагарине, с которым был знаком лично. Из этой книги, написанной на документальном материале, читатель узнает интересные факты о детстве и юности Юрия Алексеевича, о том, откуда у простого русского паренька появилась мечта побывать в космосе и как он смог эту мечту осуществить. Рассказы печатаются с незначительными сокращениями. К 60-летию первого полёта человека в космос. Для младшего школьного возраста.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213413>

157

**Воробьев, Е. З.**

Где эта улица, где этот дом : рассказы / Евгений Воробьев ; художник О. Г. Верейский. – Москва : Детская литература, 2020. – 118 с. : ил. – (Военное детство). – К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006281-0 (в пер.).

Люди остаются людьми даже на войне, под давлением постоянного риска и страха. Они готовы сражаться до последней капли крови, но, когда случается минута передышки, успевают и новый дом для скворцов построить, и пересдать математику за выпускной класс.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213793>

158

**Воробьев, К. Д.**

Убиты под Москвой : повести и рассказы / Константин Воробьев ; художник А. Тамбовкин ; вступительная статья В. Чалмаева. – Москва : Детская литература, 2021. – 284 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006730-3 (в пер.).

Страшные испытания выпали на долю героев произведений К. Д. Воробьева, простых людей, попавших в мясорубку войны. Кто-то из них выдержал испытания с честью, кто-то – не смог. Правда о войне в повестях "Убиты под Москвой", "Крик", "Это мы, господи!.." часто шокирует – это взгляд человека, прошедшего через все ужасы плена, фашистского концлагеря, участвовавшего в боях под Москвой зимой 1941 года.

159



<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213926>

### **Воронкова, Л. Ф.**

Девочка из города ; Гуси-лебеди : повести / Любовь Воронкова ; художник В. Гольдяев. – Москва : Детская литература, 2021. – 222 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006798-3 (в пер.).

В книгу входят две повести известной детской писательницы. В повести "Девочка из города" рассказывается о девочке, осиротевшей во время Великой Отечественной войны, о добрых людях, ее приютивших. Обе повести о детстве, о любви к Родине, доброте, дружбе людей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213952>

160



### **Гайдар, А. П.**

Судьба барабанщика : повесть / Аркадий Гайдар ; художник А. Иткин. – Москва : Детская литература, 2018. – 183 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005935-3 (в пер.).

О своей повести "Судьба барабанщика" А. П. Гайдар писал так: "Эта книга не о войне, но о делах суровых и опасных - не меньше, чем сама война".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208398>

161



### **Горький, М.**

Рассказы и сказки / Максим Горький ; художник Л. П. Дурасов. – Москва : Детская литература, 2021. – 186 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006690-0 (в пер.).

В книгу великого русского писателя XX века М. Горького вошли его ранние романтические рассказы "Макар Чудра", "Старуха Изергиль", "Челкаш", "Сказки об Италии" и другие.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214003>

162



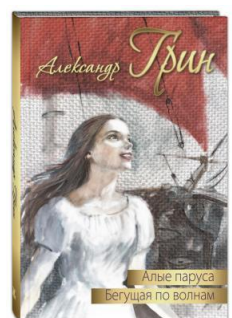
### **Грибачев Н. М.**

Волшебные очки : лесные истории и сказки / Николай Грибачев ; художник Г. Вальк. – Москва : Детская литература, 2018. – 32 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-005953-7.

В этом сборнике произведений Николая Грибачёва собраны весёлые сказки о лесных жителях: о зайце Коске и Родничке, о медведе Потапе и старом Лосе и о других забавных героях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212883>

163



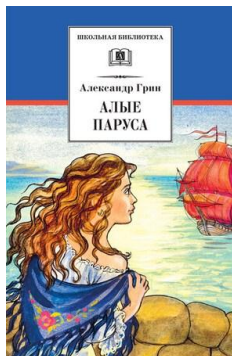
### **Грин, А. С.**

Алые паруса : Бегущая по волнам / Александр Грин ; художник А. Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 288 с. : ил. – (Дорога к счастью). – ISBN 978-5-91921-694-0 (в пер.).

В сборник вошли две знаменитые повести Александра Грина – "Алые паруса" и "Бегущая по волнам". Это страстные, искренние поэмы о том, как легенды становятся былью, как мечта воплощается в жизнь, как невозможное становится реальностью. Неоднократно экранизированные, они занимают достойное место в мировой художественной литературе, входят в антологии лучших книг о любви.



164



<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214177>

**Грин, А. С.**

Алые паруса : феерия ; Бегущая по волнам ; Золотая цепь : романы / Александр Грин ; худож. В. Высоцкий, В. Власов. – Москва : Детская литература, 2020. – 542 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006463-0 (в пер.).

В книгу вошли блистательная феерия АЛЫЕ ПАРУСА и известные романы БЕГУЩАЯ ПО ВОЛНАМ и ЗОЛОТАЯ ЦЕПЬ. Герои этих произведений охотятся за "таинственным чудным оленем" – Несбывшимся: они вглядываются в мир, жадно вслушиваются и по первому зову поднимают паруса и устремляются к цели, убежденные в осуществимости своей мечты.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214028>

165



**Дмитриев, Ю. Д.**

Сказки про Мушонка и его друзей / Юрий Дмитриев ; художник Сергей Яровой. – Москва : Детская литература, 2019. – 30 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006152-3 (в пер.).

В книге рассказывается об удивительных приключениях любопытного Мушонка. Много нового и неожиданного узнает читатель о лесных чудесах.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208356>

166



**Драгунский, В. Ю.**

Девочка на шаре : рассказы / Виктор Драгунский ; художник А. Рытман. – Москва : Детская литература, 2019. – 30 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006283-4 (в пер.).

Два рассказа известного детского писателя Виктора Драгунского о веселом выдумщике Дениске Кораблеве.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208406>

167



**Дружинина М. В.**

Классный выдался денек! : веселые рассказы / Марина Дружинина ; художник О. Мазурина. – Москва : Детская литература, 2020. – 171 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006503-3 (в пер.).

В книгу вошли веселые рассказы про современных девчонок и мальчишек, озорников, непосед, фантазеров. Вот уж у кого "время никогда не тянется бесконечной жвачкой"!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213953>

168



**Ефетов, М. С.**

Последний снаряд : повесть / Марк Ефетов ; художник П. Пинкисевич. – Москва : Детская литература, 2021. – 109 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006632-0 (в пер.).

Подросток Володя и его маленькая сестра Наташа проводили на фронт папу, а сами остались с мамой в Москве. Они очень ждут от него письма, но почтовый ящик пуст. Володя занял место отца у станка на оборонном заводе и теперь работает для фронта. Позже именно Володин снаряд поставит последнюю точку в



войне. Семья воссоединится только после Победы. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213822>

169



**Железников, В. К.**

Жизнь и приключения чудака : (чудак из шестого "Б") : повесть / Владимир Железников ; художник В. Гальдяев. – Москва : Детская литература, 2021. – 186 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006691-7 (в пер.).

В книгу известного детского писателя входит повесть о детях, их родителях, о школе. Ее главный герой, Боря Збандуто, постоянно попадает в такие ситуации, когда надо принимать быстрые и верные решения.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214026>

170



**Железников, В. К.**

Путешественник с багажом / Владимир Железников ; художник И. Анашкина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 144 с. : ил. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-499-1 (в пер.).

Сева Щеглов – упрямый и самостоятельный человек. Он живёт вдвоём с мамой в маленьком алтайском селе. Его отец давно уехал в Москву и даже писем не присылает. Встретиться с отцом – заветная мечта мальчика. Однажды она сбудется...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214188>

171



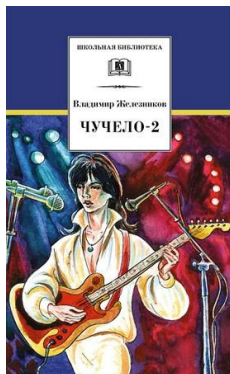
**Железников, В. К.**

Рыцарь : рассказы / Владимир Железников ; художник А. Рытман. – Москва : Детская литература, 2019. – 31 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006286-5 (в пер.).

Рассказы известного детского писателя Владимира Железникова "Голубая Катя", "История с азбукой", "Три ветки мимозы" и "Рыцарь".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212818>

172



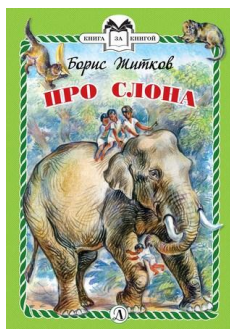
**Железников, В. К.**

Чучело-2, или Игра мотыльков : повесть / Владимир Железников ; художник Е. Медведев. – Москва : Детская литература, 2021. – 328 с. : ил. ; 1 л. порт. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006748-8 (в пер.).

Автор повести считает, что в литературе никак нельзя уйти от правды. Он пристально вглядывается в своих героев – в подростков, обнаруживает в них и положительные, и отрицательные черты. Главная героиня повести, Зойка Смирнова, по своей любви, по самопожертвованию, по смелости схожа с главной героиней предыдущей повести "Чучело", Ленкой Бессольцевой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213954>

173

**Житков, Б. С.**

Про слона : рассказы / Борис Житков ; художник В. Бастрыкин. – Москва : Детская литература, 2019. – 32 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006171-4 (в пер.).

Рассказы известного русского писателя о животных, обитающих в жарких странах и на далёких континентах, – слонах, мангустах и кенгуру.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213872>

174

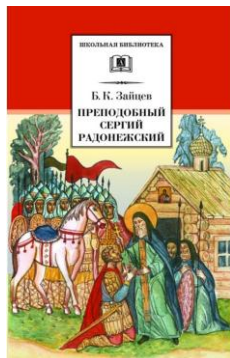
**Житков, Б. С.**

Что бывало / Борис Житков ; художник В. Черноглазов. – Москва : Детская литература, 2020. – 299 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006380-0 (в пер.).

Серия рекомендована Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ. В книгу известного русского писателя вошли рассказы из циклов "Что бывало", "Рассказы о животных" и "Морские истории".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213969>

175

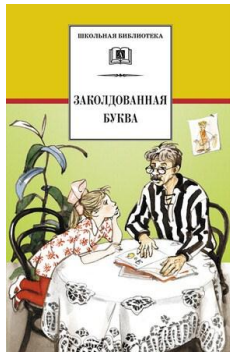
**Зайцев, Б. К.**

Преподобный Сергей Радонежский : духовная проза / Борис Зайцев ; художник П. Григорьев. – Москва : Детская литература, 2020. – 317 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006384-8 (в пер.).

В сборник вошли произведения классика Серебряного века и русского зарубежья Б. К. Зайцева: житийное повествование "Преподобный Сергей Радонежский", лирические книги его паломнических странствий "Афон", "Валаам", а также рассказы.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213971>

176

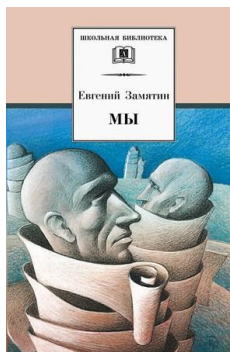


Заколдованная буква : юмористические рассказы / художник Г. Мазурин ; [вступительная статья И. Н. Арзамасцевой]. – Москва : Детская литература, 2018. – 346 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005921-6 (в пер.).

В книгу вошли юмористические рассказы писателей разных поколений. Многие из представленных здесь веселых историй стали классическими, их знают не только современные дети, но и их бабушки и дедушки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208489>

177

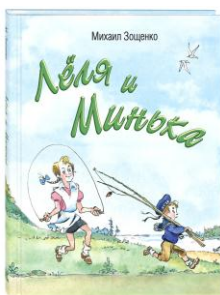
**Замятин, Е. И.**

Мы : роман, повести, рассказы / Евгений Замятин ; художник С. Дергачева ; вступительная статья Н. Кольцовой. – Москва : Детская литература, 2018. – 429 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005784-7 (в пер.).

В книгу замечательного русского писателя Евгения Замятина вошли всемирно известный роман "Мы", повесть "Уездное", "английские" произведения "Островитяне" и "Ловец человек", а также избранные рассказы.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212732>

178

**Зощенко М. М.**

Леля и Минька : рассказы / Михаил Зощенко ; художник Анатолий Елисеев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. – 72 с. : ил. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-8439-7 (в пер.).

Михаил Михайлович Зощенко (1894-1958) – известный русский писатель, автор множества юмористических рассказов для взрослых и детей. В книге собраны весёлые и поучительные рассказы Михаила Зощенко о тех временах, когда он был мальчишкой. Ещё до того как «стал совсем взрослый и даже немножечко старый». С Лёлей и Минькой не соскучишься – ребята то отправляются в путешествие в поисках индейцев, то продают тряпичнику галоши своих дяди и тёти, то прячут в коробке от конфет лягушку и паука... Вместе с Лёлей и Минькой читатель узнает о том, что бывает, когда много врёшь, как приятно дарить подарки и что значит быть лучшим на свете мальчиком. Книгу иллюстрировал замечательный художник Анатолий Елисеев.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213448>

179

**Зощенко, М. М.**

Рассказы для детей / Михаил Зощенко ; художник М. Гуменюк. – Москва : Детская литература, 2020. – 202 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006561-3 (в пер.).

В книгу входят смешные и поучительные рассказы о детях и животных.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214000>

180

**Ильина, Е. Я.**

Четвертая высота : повесть / Елена Ильина. – Москва : Детская литература, 2021. – 334 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006701-3 (в пер.).

Повесть о героине Великой Отечественной войны Гуле Королёвой, о её детстве, школьных годах, о том, как она побывала в Артеке, как снималась в фильмах, о её юности и трагической гибели на фронте.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214012>

181

**Ильф, И. А.**

Двенадцать стульев : роман / Илья Ильф, Евгений Петров ; художник А. Капнинский. – Москва : Детская литература, 2017. – 558 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005583-6 (в пер.).

Знаменитый сатирический роман конца 20-х годов прошлого века. В центре его – образ Остапа Бендера, обаятельного жулика, авантюриста, натуры артистической и независимой, с великолепным чувством юмора. По ходу сюжета, в погоне за бриллиантами, герой вольно или невольно становится разоблачителем многих уродливых явлений жизни и быта Страны Советов. Перед читателями проходит обширная галерея ярких сатирических персонажей: бюрократов, взяточников, демагогов, приспособленцев, которые во множестве расплодились в России времен нэпа.



182



<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212719>

**Кассиль, Л. А.**

Линия связи : рассказы / Лев Кассиль ; рисунки И. Година. – Москва : Детская литература, 2020. – 100 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006278-0 (в пер.).

В сборник вошли известные рассказы Льва Кассиля о скромных героях Великой Отечественной войны, чьи ежедневные подвиги сделали возможной великую Победу. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213818>

183



**Кассиль, Л. А.**

Федя из подплава : рассказы / Лев Кассиль ; рисунки И. Година. – Москва : Детская литература, 2021. – 120 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006586-6 (в пер.).

Детство героев сборника пришлось на Великую Отечественную войну. Но даже в это тяжелое время оставшиеся сиротами, претерпевшие оккупацию и военные действия, лицом к лицу увидевшие смерть дети остаются детьми. Они учатся, играют, влюбляются – и наравне со взрослыми совершают совсем не детские подвиги. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213781>

184



**Катаев, В. П.**

Белеет парус одинокий : повесть / Валентин Катаев ; художник В. Горяев. – Москва : Детская литература, 2020. – 398 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006565-1 (в пер.). Повесть "Белеет парус одинокий" переносит читателя в Одессу начала XX века, в самую бурю событий первой русской революции. Герои повести Петя и Гаврик – обыкновенные одесские мальчишки, с которыми на страницах книги происходит немало разных, необычных и важных, серьезных и веселых приключений. Повесть включена в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213940>

185



**Катаев, В. П.**

Сказки и рассказы / Валентин Катаев ; художник А. Гришин. – Москва : Детская литература, 2020. – 333 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006390-9 (в пер.).

В сборник наряду с известными и любимыми детьми сказками "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик", "Голубок", "Жемчужина", "Пень" и "Грибы" вошли рассказы разных лет "Весенний звон", "Барабан", "Человек с узлом", "Сон", "Черный хлеб", "Флаг" и другие.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213994>



186

**Катаев, В. П.**

Сын полка : повесть / Валентин Катаев ; художник И. Гринштейн. – Москва : Детская литература, 2021. – 234 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006769-3 (в пер.).

Широко известная повесть о судьбе крестьянского мальчика Вани Солнцева, осиротевшего в годы Великой Отечественной войны и ставшего сыном полка.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213757>

187

**Катаев, В. П.**

Сын полка : повесть / Валентин Катаев ; художник О. Верейский. – Москва : Детская литература, 2021. – 286 с. : ил. – (Поклон победителя). – ISBN 978-5-08-006591-0 (в пер.).

Широко известная повесть о судьбе крестьянского мальчика Вани Солнцева, осиротевшего в годы Великой Отечественной войны и ставшего сыном полка.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213783>

188

**Катаев, В. П.**

Цветик-семицветик : сказки / Валентин Катаев ; художник Андрей Гришин. – Москва : Детская литература, 2019. – 30 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006284-1 (в пер.).

В этой книге помещены сказки, в которых волшебство оказывается бесполезным без отзывчивости, внимания к окружающим и трудолюбия героев.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208355>

189

**Коваль, Ю. И.**

Снег : рассказы / Юрий Коваль ; художник Т. А. Маврина. – Москва : Детская литература, 2018. – 16 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-005976-6.

В книгу вошли шесть рассказов-миниатюр Юрия Коваля с иллюстрациями Татьяны Мавриной о красоте зимней природы, о сказочном лесном царстве, где охотится муравьиный царь, а в чёрных ёлках прячется таинственный Дедко.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212832>

190

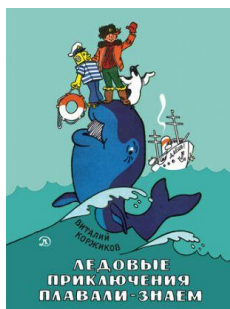
**Коржиков, В. Т.**

Веселое мореплавание Солнышкина : повесть / Виталий Коржиков ; художник Г. Валька. – Москва : Детская литература, 2020. – 174 с. : ил. – (Наша марка). – ISBN 978-5-08-006458-6 (в пер.).

В маленькой сибирской деревне нет моря, и матросом не стать. А потому Алексей Солнышкин решает сбежать в портовый город Океанск. Там он нанимается юнгой на пароход "Даешь!" и отправляется в далекое плавание, где учится премудростям морской науки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213811>

191

**Коржиков, В. Т.**

Ледовые приключения Плавали-Знаем : повесть / Виталий Коржиков ; художник Г. Валька. – Москва : Детская литература, 2021. – 158 с. : ил. – (Наша марка). – ISBN 978-5-08-006620-7 (в пер.).

Эта книга В. Т. Коржикова (1931-2007) – продолжение повестей «Веселое мореплавание Солнышкина» и «Солнышкин плывет в Антарктиду». Пока Солнышкин и Перчиков под командованием Морякова бороздят на пароходе «Даешь!» бескрайние просторы Антарктики, в Океанске вынуждены доверить пароход «Светлячок» горе-капитану Плавали-Знаем. И обычный рейс по перевозке кефира превращается в необыкновенную зимовку у острова Камбала. Но желанию Плавали-Знаем прославиться сбыться не суждено, потому что на выручку «Светлячку» уже спешат старые знакомые.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213799>

192

**Космодемьянская, Л. Т.**

Повесть о Зое и Шуре / Л. Космодемьянская ; художник Д. Полякова. – Москва : Детская литература, 2021. – 318 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006796-9 (в пер.).

Имя Зои Космодемьянской стало символом героизма советского народа во время Великой Отечественной войны. Ее младший брат Шура, который, по примеру сестры, ушел добровольцем на фронт, героически погиб меньше чем за месяц до Победы. Повесть эта – об их недолгой жизни (брат и сестра погибли, едва достигнув совершеннолетия). Она в основном о семье, о детстве и взрослении: о том, как маленькая ответственная Зоя опекала Шуру, как училась в школе, как рано повзрослела после смерти отца, какие книжки читала, что записывала в своей тетрадке-дневничке, о чем спорила с друзьями... Очень обаятелен образ Шуры, озорного, талантливого, не всегда предсказуемого. На страницах повести встает образ и самой Любви Тимофеевны – матери, потерявшей обоих детей, в душе которой трагически сплелись боль утраты и гордость их подвигом. Рассказ Л.Т. Космодемьянской литературно обработан писательницей, журналистом и педагогом Фридой Вигдоровой, вложившей в эту книгу свой талант и свое понимание детской и подростковой души.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213773>

193

**Кравцова, Н. Ф.**

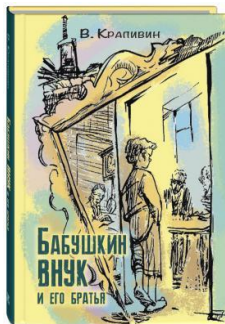
"Ночные ведьмы" : рассказы / Наталья Кравцова ; художник А. Е. Акишин. – Москва : Детская литература, 2021. – 152 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006741-9 (в пер.).

В книгу знаменитой летчицы времен Великой Отечественной войны, Героя Советского Союза Натальи Фёдоровны Кравцовой (1922-2005) вошли короткие новеллы, повествующие о военных буднях летчиц прославленного 46-го Гвардейского Таманского полка. Враги называли их "ночными ведьмами" – и как огня боялись их маломощных фанерных самолетиков, бомбивших ночью с малой высоты, неуловимых и грозных. И не верили, что управляют ими вчерашние девчонки, ушедшие на фронт со

школьной скамьи.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213785>

194



**Крапивин, В. П.**

Бабушкин внук и его братья / Владислав Крапивин ; художник Е. Ремизова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 320 с. : ил. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-998-9 (в пер.).  
Семья Альки живет в небольшом провинциальном городе. Жестокость и равнодушие взрослых обескураживают мальчика, вызывая в его сердце протест. Но Альке недостаточно отгородиться от этого "озверелого мира" (ОЗМа, как он его про себя окрестил). Со всей страстью чистой души мальчик ищет Дорогу, которая способна вывести его туда, где царит справедливость. На пути к мечте Алька обретает верных друзей – братьев по духу, и это укрепляет его веру в способность изменить мир к лучшему.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214196>

195



**Крапивин, В. П.**

Брат, которому семь : повесть в рассказах / Владислав Крапивин ; художник Н. Курбанова. – Москва : Детская литература, 2021. – 173 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006612-2 (в пер.).

Цикл маленьких рассказов, объединенных одним главным героем семилетним Алькой, рассказывающих о детских приключениях, мечтах и маленьких подвигах. Книга из обязательной части программы по литературе. В повести пример детской дружбы, когда ребятам хорошо, потому что они вместе и без всяких электронных развлекалок могут придумать много интересного с многочисленными примерами взаимовыручки и психологической поддержки. В книге идет речь о верности принципам рыцарской чести и нравственности. Герои повести искренни, открыты, делятся тем, что умеют сами и потому нужны друг другу независимо от возраста и способностей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213759>

196



**Крапивин, В. П.**

Журавленок и молнии : роман для ребят и взрослых / Владислав Крапивин ; художник Н. Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 384 с. : ил. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-827-2 (в пер.).

Эту книгу автор назвал романом для ребят и взрослых. И это действительно чтение для всех поколений. Увлекательный рассказ о яркой, насыщенной событиями и переживаниями жизни Журки, настоящего «крапивинского мальчишки», открывает перед нами мир 11-летнего подростка, полный острых нравственных проблем и неизбежного выбора между Добром и Злом... История о стойком, светлом Юрке Журавине впервые увидела свет в 80-е годы прошлого века в журнале «Пионер». Но и нынешних читателей эта захватывающая, мудрая и глубокая книга не может оставить равнодушными.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214210>



197



### Крапивин, В. П.

Колыбельная для брата / Владислав Крапивин ; художник Н. Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 224 с. : ил. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-926-2 (в пер.).

В начале учебного года учительница перед всем классом обвиняет семиклассника Кирилла Векшина в краже кошелька у студентки-практикантки, краже, которой он не совершал. Единственная улика – он случайно оказался в учительской раздевалке и, не желая унижаться, не позволил обыскивать свои карманы. Кириллу становится известно, что кошелёк украл тихий и незаметный Петька Чирков. Сначала он хочет заставить его во всём признаться, но узнаёт, что тот украл деньги, чтобы рассчитаться с хулиганами. Кирилл решает помочь Петьке и вступает в противостояние с хулиганской шайкой, которой верховодит некий Дыба.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214192>

198



### Крапивин, В. П.

Оруженосец Кашка : повесть / Владислав Крапивин ; художник Е. Карпович. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 160 с. : ил. – (Детвора). – ISBN 978-5-91921-832-6 (в пер.).

Повесть о том, как зарождается настоящая дружба, как важно не оттолкнуть доверившегося тебе человека, ответить ему теплом и любовью.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214082>

199



### Крапивин, В. П.

Оруженосец Кашка : повесть / Владислав Крапивин ; художник Е. Медведев. – Москва : Детская литература, 2021. – 173 с. : ил. – (Наша марка). – ISBN 978-5-08-006742-6 (в пер.).

Повесть о том, как зарождается настоящая дружба, как важно не оттолкнуть доверившегося тебе человека, ответить ему теплом и любовью.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213780>

200



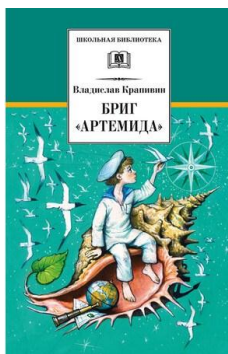
### Крапивин, В. П.

Стальной волосок : книга в трех романах. Роман III : Бабочка на штанге / Владислав Крапивин ; художник Е. Стерлигова. – Москва : Детская литература, 2019. – 394 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006106-6 (в пер.).

"Стальной волосок" – это книга о жизни нескольких поколений детей сибирского городка Турени. Она состоит из трех романов: "Бриг "Артемиды"", "Гваделорка" и "Бабочка на штанге". У героев последнего романа "Бабочка на штанге" те же проблемы, что и у большинства современных подростков. Они учатся в школе, конфликтуют с учителями, не всегда ладят с родителями. Но у них чуткие души и верные сердца, равнодушные к творящемуся в мире злу. Они пытаются своими, ребячьими способами восстановить нарушенное "поле доброты" или, как говорит один из героев, "разломать хотя бы один жестокий дисбаланс" – с помощью доброго поступка, маленькой радости, доставленной другому, или же просто улыбки. И кажется, им это удастся.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208426>

201



### Крапивин, В. П.

Стальной волосок : книга в трех романах. Роман II : Сказка о дальнем плавании / Владислав Крапивин ; художник Е. Стерлигова. – Москва : Детская литература, 2019. – 382 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006107-3 (в пер.).

"Стальной волосок" – это книга о жизни нескольких поколений детей из сибирского городка Турени. Она состоит из трех романов: "Бриг "Артемид"" , "Гваделорка" и "Бабочка на штанге". Герой романа "Гваделорка" – московский пятиклассник Ваня на каникулах подружился с туренскими мальчишками и девчонками. И все вместе они с увлечением погружаются в разгадывание тайны маленького российского брига "Артемид". Знакомясь с судьбами детей прошлых времен, современные подростки обретаю с ними живую связь и начинают чувствовать себя одной большой семьей, живущей в Турени на протяжении трех веков. Для них реальностью становятся законы и традиции давнего детства. И как раз один из них – "закон полуденного выстрела" – помогает юному москвичу спастись от беды и найти настоящих друзей...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213961>

202



### Крапивин, В. П.

Та сторона, где ветер : повесть / Владислав Крапивин ; художник Е. Медведев ; вступительная статья Н. З. Соломко. – Москва : Детская литература, 2021. – 378 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006703-7 (в пер.).

В жизни каждого человека случается беда. И порой кажется, что справиться с ней совершенно невозможно. Но несчастье отступает, если рядом оказывается настоящий друг, который разделит с тобой твою боль, поможет выстоять, не сломаться. Это повесть о мальчишках с верными и смелыми сердцами, о настоящей дружбе, о том, как научиться любить и понимать друг друга, сопереживать и вовремя приходить на помощь.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213965>

203

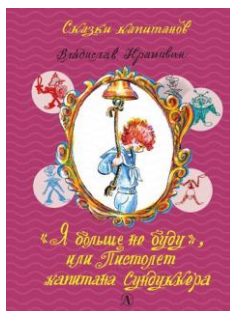


### Крапивин, В. П.

Тень Каравеллы ; Мой друг Форик, или Опаляющая страсть киноискусства : повести / Владислав Крапивин ; художник Е. Медведев. – Москва : Детская литература, 2021. – 365 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006623-8 (в пер.).

Повести, вошедшие в книгу, принадлежат перу одного из самых известных и читаемых детских писателей современной России – Владиславу Крапивину. Они о детстве мальчишек, которое пришлось на суровые военные и первые послевоенные годы, о радости открытия и познания мира, о верной мальчишеской дружбе, о первой любви и первом смелом поступке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213966>



### Крапивин, В. П.

"Я больше не буду", или Пистолет капитана Сундуккера : повесть-сказка / Владислав Крапивин ; художник Е. Медведев. – Москва : Детская литература, 2019. – 229 с. : ил. – (Сказки капитанов). – ISBN 978-5-08-006081-6 (в пер.).

Город Белорыбинск, где происходит действие повести, можно было бы уподобить множеству умирающих городков провинциальной России 1990-х годов, если не считать того, что в нем регулярно приземляются на огороды НЛО, а в городском сквере пасется говорящая коза Козимода... Именно здесь в жизнь Генчика Бубенцова врывается настоящая сказка: он оказывается втянут в чудесную историю капитана Сундуккера, чью бригадину, вернее, ее модель со странным названием "Я больше не буду" Генчик помогает доделывать одной старой даме, назвавшейся дальней родственницей знаменитого капитана. Благодаря этой легенде герою предстоит пережить множество славных и опасных приключений, резко повзрослеть и в итоге понять одну простую истину: если в твоей жизни появилась настоящая дружба, чудо и тайна, цени и береги их, не позволяй глупой гордости и упрямству их разрушить.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208466>



**Лягушачьи приключения** : сказки русских писателей / Всеволод Гаршин, Леонид Пантелеев, Клавдия Лукашевич, Константин Паустовский ; художник Л. Одинцова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. – 56 с. : ил. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-91921-436-6 (в пер.).

Лягушки не только плавают в болоте и прыгают по кочкам. Они иногда и летают. А еще они предсказывают погоду и могут вызвать самую настоящую грозу. Забавные истории о лягушачьих приключениях написали для детей Всеволод Гаршин, Леонид Пантелеев и Константин Паустовский.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214159>



### Матвеев, Г. И.

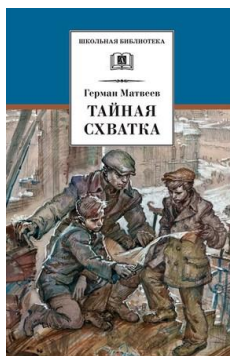
Зеленые цепочки : повесть / Герман Матвеев ; художник Н. Кочергин. – Москва : Детская литература, 2021. – 168 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006688-7 (в пер.).

Первая книга трилогии "Тарантул". 1941-й год. Вокруг Ленинграда сжимается кольцо блокады, фашистские захватчики пытаются прорвать оборону и взять город. Во время артиллерийских налетов в ленинградское небо неожиданно взмывают зеленые ракеты, которыми вражеские пособники указывают цели для бомбежек – важные объекты города. Найти и обезвредить шпионов сотрудникам Комитета госбезопасности помогают обычные ленинградские мальчишки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213778>



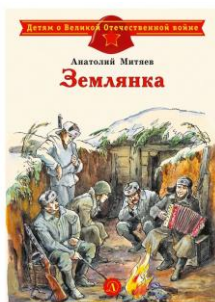
207

**Матвеев, Г. И.**

Тайная схватка : повесть / Герман Матвеев ; художник Н. Кочергин. – Москва : Детская литература, 2020. – 234 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006453-1 (в пер.).

Вторая книга трилогии "Тарантул". Осенью 1942 года осажденный Ленинград подвергался бомбежкам и систематическим ожесточенным артиллерийским обстрелам. Враг готовился к штурму города. Но кроме внешней угрозы существовала и внутренняя: в городе действовала тайная сеть фашистских шпионов и диверсантов. Найти и обезвредить их контрразведке помогли ленинградские мальчишки, знакомые читателям по первой повести трилогии "Зеленые цепочки".  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213931>

208

**Митяев, А. В.**

Землянка : рассказы / Анатолий Митяев ; художник А. Рытман. – Москва : Детская литература, 2020. – 32 с. : ил. – (Детям о Великой Отечественной войне). – ISBN 978-5-08-006511-8 (в пер.).

Анатолий Васильевич Митяев (1924-2008) – автор популярных книг для детей и подростков. Не одно поколение мальчишек выросло на его военных рассказах и исторических повествованиях. Он с детства мечтал стать лесником, после окончания школы собирался в лесной техникум. Но началась Великая Отечественная война. Летом 1942 года он записался добровольцем и уже на третий день пребывания в армии был в бою. Всю войну прослужил орудийным номером в 513-м отдельном гвардейском миномётном дивизионе. Увиденное и пережитое на войне писатель собрал в книгах «Тысяча четыреста восемнадцать дней: рассказы о битвах и героях Великой Отечественной войны», «Шестой-неполный», «Подвиг солдата». Его «Книга будущих командиров» и «Книга будущих адмиралов» стали настоящими путеводителями для ребят, которые мечтают о военной службе. С 1950 по 1960 год Анатолий Васильевич работал ответственным секретарём газеты «Пионерская правда», затем главным редактором журнала «Мурзилка», позже – главным редактором студии «Союзмультфильм», главным редактором журнала «Новая игрушечка». В книжку вошли рассказы о суровых буднях наших солдат во время Великой Отечественной войны.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213836>

209

**Митяев, А. В.**

Рассказы о русском флоте / Анатолий Митяев ; художник С. Гонков. – Москва : Детская литература, 2021. – 201 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006694-8 (в пер.).

В книгу Анатолия Васильевича Митяева (1924-2008) вошли рассказы о знаменитых адмиралах, о морских баталиях времён Петра I и Русско-турецких войн, о плаваниях по морям и океанам вокруг света, цикл рассказов "В холодном море", а также его сказки для детей. Тема сборника морская. И поэтому в каждом рассказе или истории можно почувствовать и бесконечную

любовь автора к морским просторам и отважным людям, в течение многих веков создающим славу русскому флоту.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213950>

210



**Митяев, А. В.**

Счастливый вечер : рассказы, сказки и повесть / Анатолий Митяев ; художник О. Рытман. – Москва : Детская литература, 2016. – 233 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005609-3 (в пер.).

В сборник "Счастливый вечер" включен цикл рассказов А.Митяева о деде Сергее и внуке Сергее, сказки из книги "Сказки у костра" и повесть "Из дневника Вовика Башмакова". В ней рассказывается о приключениях школьника Вовика, которому нужно выполнить задание родителей – вести дневник, для того чтобы получить в подарок байдарку и отправиться на ней в поход. Митяевские рассказы и сказки, добрые и полные юмора, без морализаторства помогают найти ответы на трудные вопросы, с которыми сталкиваются в своей жизни ребята.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212711>

211



**Мошковская, Э. Э.**

Полный вперед! : стихотворения / Эмма Мошковская ; художник В. Винокур. – Москва : Детская литература, 2018. – 16 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-005972-8.

Автомобили и поезда, автобусы и метро – как быстро и удобно они нам помогают добраться до нужного места! Именно о них весёлые стихи детской поэтессы Эммы Мошковской.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212846>

212



**Нагибин, Ю. М.**

Рассказы о Гагарине / Юрий Нагибин ; художник Г. Мазурин. – Москва : Детская литература, 2021. – 96 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006607-8 (в пер.).

Каким он был, Юрий Гагарин, первый космонавт планеты? Как и где прошло его детство? Как и где он учился? Как стал космонавтом? Об этом написал Юрий Нагибин (1920-1994) в своей книге "Рассказы о Гагарине". К 60-летию первого полёта человека в космос.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214056>

213

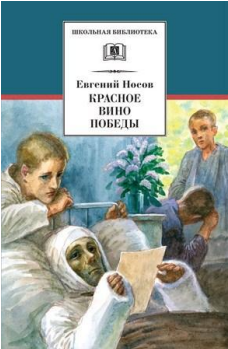


**Надеждина, Н. А.**

Партизанка Лара : повесть / Н. Надеждина ; художник О. Коровин. – Москва : Детская литература, 2020. – 168 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006341-1 (в пер.).

Повесть о героине Великой Отечественной войны юной партизанке Ларе Михеенко.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213936>

- 214  **Наши сказки** : сказки любимых писателей / художник Л. Непомнящий. – Москва : Детская литература, 2021. – 184 с. : ил. – (Как хорошо уметь читать). – ISBN 978-5-08-006759-4 (в пер.).  
В сборник входят сказки замечательных русских детских писателей XX века: Павла Бажова, Корнея Чуковского, Бориса Заходера, Сергея Михалкова и других.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214052>
- 215  **Носов, Е. И.**  
**Красное вино Победы** : рассказы / Евгений Носов ; художники : Л. Башков, Ю. Далецкая. – Москва : Детская литература, 2020. – 343 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006356-5 (в пер.).  
В книгу замечательного русского писателя входят уральские сказы, воспевающие труд, мастерство, человеческое достоинство. Уральские сказы Павла Петровича Бажова включены в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213938>
- 216  **Обыкновенные кошки** : рассказы русских писателей / Борис Житков, Георгий Скребицкий, Леонид Сергеев и др. ; художник В. Стахеев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 64 с. : ил. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-91921-805-0 (в пер.).  
Так, в наш новый сборник «Обыкновенные кошки» вошли рассказы отечественных писателей, посвященные этим очаровательным хвостатым питомцам. И у каждого из них, подобно человеку, своя судьба, история, характер и привычки. ...  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214155>
- 217  **Осеева, В. А.**  
**Васек Трубачев и его товарищи** : повесть. Кн. 1 / Валентина Осеева ; художник А. Рытман. – Москва : Детская литература, 2018. – 286 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005971-1 (в пер.).  
Школьные годы – чудесные! Когда, как не в школе, дети учатся настоящей дружбе и взаимопониманию, поддержке и "чувству локтя"? Герои очаровательной книги В. Осеевой "Васек Трубачев и его товарищи" – вполне обычные мальчишки. У них хватает и проблем, и недостатков, они далеко не идеальны. Они учатся дружить. Учатся прощать друг другу ошибки. Учатся понимать пока еще чужой мир взрослых – родителей и преподавателей. Но прежде всего, учатся быть хорошими людьми...  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208251>



218

**Осеева, В. А.**

Васек Трубачев и его товарищи : повесть. Кн. 2 / Валентина Осеева ; художник А. Рытман. – Москва : Детская литература, 2021. – 398 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006704-4 (в пер.).

Вторая книга известной трилогии Валентины Осеевой о школьниках. Июнь 1941-го. Васёк Трубачёв и ребята из его класса отправляются на экскурсию в украинский колхоз "Червоны зирки". Но вероломное нападение фашистской Германии на нашу страну прерывает их отдых. Васёк и его товарищи, вынужденно отставшие от одноклассников, оказываются в оккупации.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&doid=213730>

219

**Осеева, В. А.**

Васек Трубачев и его товарищи : повесть. Кн. 3 / Валентина Осеева ; художник А. Рытман. – Москва : Детская литература, 2020. – 462 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006164-6 (в пер.).

Третья книга известной трилогии Валентины Осеевой о школьниках 1940-х годов. Осень 1941-го. Васёк Трубачёв и его товарищи, оставшиеся на оккупированной фашистами Украине, преодолев все тяготы и лишения, возвращаются в родной городок. В тылу ребят ждут новые испытания. Им предстоит не только своими руками восстановить здание, отданное под школу, но и почти самостоятельно освоить программу пятого класса, чтобы не отстать от сверстников, которые учились в эвакуации, и не стать второгодниками.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&doid=213731>

220

**Осеева, В. А.**

Волшебная иголочка : сказки / Валентина Осеева ; художник Е. Медведев. – Москва : Детская литература, 2019. – 30 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006151-6 (в пер.).

В сказках Валентины Осеевой дружба, скромность и готовность прийти другому на выручку помогают героям противостоять злу, обману и коварству.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&doid=208374>

221

**Осеева, В. А.**

Волшебное слово : рассказы и сказки / Валентина Осеева ; художник И. Дунаева. – Москва : Детская литература, 2020. – 253 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006483-8 (в пер.).

В книгу известной детской писательницы вошли популярные рассказы и сказки. Все произведения воспевают доброту, чуткость, отзывчивость.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&doid=213733>

222

**Осеева, В. А.**

Динка : повесть / Валентина Осеева ; художник А. Ермолаев. – Москва : Детская литература, 2020. – 716 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006452-4 (в пер.).

Замечательная, любимая многими поколениями повесть о детстве "трудной" девочки Динки, о верной дружбе, об искренних взаимоотношениях с близкими.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213763>

223

**Осеева, В. А.**

Новая игрушка : рассказы и сказки / Валентина Осеева ; художник Е. Медведев. – Москва : Детская литература, 2020. – 188 с. : ил. – (Как хорошо уметь читать!). – ISBN 978-5-08-006580-4 (в пер.).

Писательница Валентина Александровна Осеева (1902-1969), которая много лет проработала с детьми, знала, как важно с измалства научить человека различать добро и зло, верно оценивать свои поступки, дать нравственные ориентиры. Её небольшие рассказы – это сценки из жизни, в которых сюжет подводит к тому, чтобы ребёнок самостоятельно решил, как поступать правильно и честно.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214046>

224



От Москвы до Берлина : рассказы о Великой Отечественной войне / художник А. Кузнецов. – Москва : Детская литература, 2020. – 414 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006342-8 (в пер.).

В сборник вошли более пятидесяти рассказов известных писателей: Л. Кассиля, В. Каверина, Н. Тихонова, Л. Пантелеева, А. Митяева, Л. Соловьева, В. Ганичева и других авторов - о Великой Отечественной войне. В них описывается беспримерный подвиг нашего народа, защитившего Родину от фашистских захватчиков. Победу ковали на фронте и в тылу, рядовые солдаты и прославленные полководцы, лётчики и танкисты, разведчики и моряки, партизаны и мальчишки, вставшие за отцовские станки на заводах.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213889>

225

**Пантелеев, Л.**

Про Белочку и Тamarочку : рассказы / Л. Пантелеев ; художник Л. Пантелев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2017. – 80 с. : ил. – (Заветная полка). – ISBN 978-5-91921-644-5 (в пер.).

В книгу вошли рассказы известного писателя Л. Пантелеева о двух маленьких девочках – Белочке и Тamarочке. Веселые, полные юмора и озорства истории о приключениях и проказах непослушных сестер будут интересны детям.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214145>

226



### Пантелеев, Л.

Честное слово : рассказы, стихи, сказки / Л. Пантелеев ; художники : Г. Алимов, Н. Тырса, И. Харкевич. – Москва : Детская литература, 2020. – 269 с. : ил., 1 л. порт. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006484-5 (в пер.).

В эту книгу, написанную автором знаменитой "Республики Шкид", вошли рассказы о детях: "Честное слово", "Новенькая", "Главный инженер", "Первый подвиг", "Буква "ты" и другие, а также стихи и сказки. Все они уже давно стали классикой и по праву входят в золотой фонд детской литературы. Статья Л. Пантелеева "Как я стал детским писателем" печатается в сокращении.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213728>

227



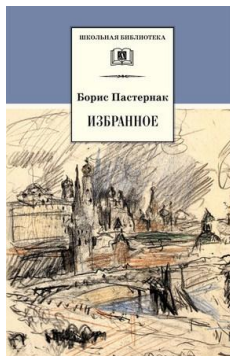
### Пастернак, Б. Л.

Доктор Живаго : роман / Борис Пастернак ; художник Л. О. Пастернак. – Москва : Детская литература, 2020. – 606 с. : ил., 1 л. порт. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006388-6 (в пер.).

Широко известный роман выдающегося поэта и прозаика XX века. Трагическая судьба его героя, слившись с судьбой самого автора, стала символом поколения, к которому они оба принадлежали.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213716>

228



### Пастернак, Б. Л.

Избранное : стихотворения ; переводы ; люди и положения ; автобиографический очерк / Борис Пастернак ; художник Л. О. Пастернак. – Москва : Детская литература, 2021. – 303 с. : ил., 1 л. порт. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006699-3 (в пер.).

В сборник выдающегося лирического поэта XX века Б. Л. Пастернака вошли произведения из книг "Поверх барьеров", "Сестра моя – жизнь", "На ранних поездках", "Когда разгуляется" и др., а также избранные переводы классиков зарубежной поэзии (В. Шекспира, И. В. Гёте, Дж. Г. Байрона, П. Верлена и др.) и автобиографический очерк "Люди и положения".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213736>

229



### Паустовский, К. Г.

Заячьи лапы : рассказы и сказки / К. Паустовский ; художник Г. Епишин. – Москва : Детская литература, 2021. – 189 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006693-1 (в пер.).

В книгу входят рассказы и сказки о животных и природе среднерусской полосы. Они учат любить все живое, быть наблюдательным, добрым и отзывчивым.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213712>



230



### Паустовский, К. Г.

Мещерская сторона : повести и рассказы / Константин Паустовский ; художник Д. Поляков. – Москва : Детская литература, 2021. – 444 с. : ил., портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006706-8 (в пер.).

В сборник произведений классика русской литературы Константина Георгиевича Паустовского (1892-1968) вошли повести "Мещерская сторона" и "Повесть о лесах", а также избранные рассказы, воспевающие красоту природы Средней полосы России. Повесть "Мещерская сторона" включена в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213721>

231



### Пермяк, Е. А.

На все цвета радуги : рассказы и сказки / Евгений Пермяк ; художник С. Гаврилова. – Москва : Детская литература, 2018. – 284 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005927-8 (в пер.).

В книгу вошли лучшие рассказы и сказки для школьников, созданные писателем в разные годы его творческой жизни.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213720>

232



### Перовская, О. В.

Франтик : из книги "Ребята и зверята" / Ольга Перовская ; художник О. Ионайтис. – Москва : Детская литература, 2015. – 31 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-005439-6.

Занимательная история о лисенке Франте из книги Ольги Перовской "Ребята и зверята", рассказывающей о насыщенной событиями жизни четырех сестер, дочерей лесничего.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212874>

233



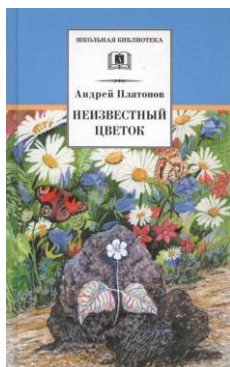
### Пивоварова, И. М.

О чем думает моя голова : рассказы и повести / Ирина Пивоварова ; художник Е. Попкова ; предисловие Л. Яхнина. – Москва : Детская литература, 2018. – 204 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005960-5 (в пер.).

Веселые рассказы и маленькие повести о двух подругах, ученицах третьего класса.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208433>

234



### Платонов, А. П.

Неизвестный цветок : рассказы и сказки / Андрей Платонов ; художник В. Горячева ; вступительная статья А. Акимовой. – Москва : Детская литература, 2020. – 238 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006567-5 (в пер.).

В книгу входят наиболее известные рассказы и сказки, включенные в школьную программу. Писатель учит нас смотреть на мир с любовью, тепло и по-доброму относиться друг к другу, отдавать все силы ума и души всему окружающему нас.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213749>

235



Победа будет за нами! : рассказы о Великой Отечественной войне / художники : О. Верейский, И. Годин, А. Рытман. – Москва : Детская литература, 2020. – 317 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006343-5 (в пер.).

В книгу вошли рассказы Е. Воробьева, Л. Кассиля, Л. Соболева, Л. Пантелеева, Ю. Яковлева, Н. Чуковского о Великой Отечественной войне, часто основанные на реальных событиях. Все эти писатели в 1941-1945 гг. находились в действующей армии. Они считали, что Победа была бы невозможна без стремления к ней каждого человека нашей страны. Сама же война предстает перед читателем как трагедия, которая отнимает жизни, убивает красоту, мечты, будущее.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213891>

236



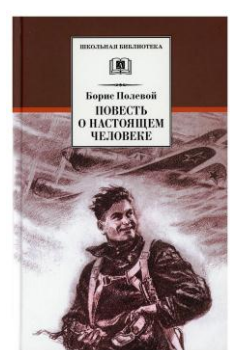
### Погодин, Р. П.

Живи, солдат : повесть / Радий Погодин ; художник И. Ушаков. – Москва : Детская литература, 2021. – 78 с. : ил. – (Военное детство). – ISBN 978-5-08-006611-5 (в пер.).

Альке шестнадцать. На фронт ушли его учителя, знакомые, даже тренер – молодая и красивая девушка-гимнастка. Значит, и ему на фронте самое место. И он, раздобыв на рынке форму не по размеру, тайком пробирается в военный эшелон. Страха перед войной Алька уже не испытывает, ведь он из блокадного Ленинграда и там навиделся всякого. Он боится, что его не пустят воевать. Для среднего школьного возраста.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213341>

237



### Полевой, Б. Н.

Повесть о настоящем человеке / Борис Полевой ; художник В. Щеглов. – Москва : Детская литература, 2021. – 379 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006429-6 (в пер.).

Широко известная повесть о Герое Советского Союза летчике Алексее Маресьеве. Серия рекомендована Управлением общего среднего образования Министерства общего и профессионального образования РФ.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213717>

238

**Пришвин, М. И.**

Кладовая солнца : сказка-быль и рассказы / Михаил Пришвин ; художник Е. Рачёв. – Москва : Детская литература, 2021. – 172 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006568-2 (в пер.).

В книгу входят избранные рассказы и сказка-быль "Кладовая солнца" о неповторимой прелести и богатстве родной природы.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213719>

239

**Прокофьева, С. Л.**

Сказочные повести / Софья Прокофьева ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2020. – 269 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006376-3 (в пер.).

В сборник включены сказки "Приключения жёлтого чемоданчика", "Зелёная пилюля", "Клад под старым дубом" и "Не буду просить прощения". Написанные в 60-е годы прошлого века, они завоевали прочное место в детской литературе. Забавные персонажи, мягкий умный юмор, серьёзность в постановке важнейших моральных проблем сделали их близкими и современными сегодняшнему читателю.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213723>

240

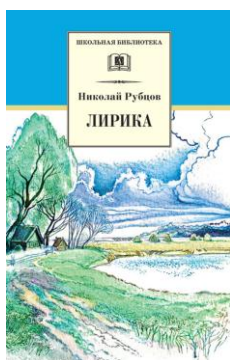
**Родимцев, А. И.**

Машенька из Мышеловки : повесть / Александр Родимцев ; рисунки П. Пинкисевича. – Москва : Детская литература, 2021. – 96 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006633-7 (в пер.).

Все, о чем рассказал в этой повести дважды Герой Советского Союза генерал Александр Иванович Родимцев, произошло на самом деле. Скромная и отважная украинская девушка Мария Боровиченко, получившая от бойцов знаменитой 13-й дивизии ласковое прозвище «Машенька из Мышеловки», существовала. Она хотела быть учительницей, но ей пришлось стать солдатом и защищать свою страну с оружием в руках. Жизнь ее оказалась короткой, а сила духа – неизмеримой. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213771>

241

**Рубцов, Н. М.**

Лирика / Николай Рубцов ; художник Л. Бирюков. – Москва : Детская литература, 2020. – 190 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006485-2 (в пер.).

В книгу вошли стихотворения выдающегося лирического поэта XX века Николая Михайловича Рубцова. Сборник состоит из двух разделов. В первом разделе представлены классические сочинения поэта. Во втором – произведения разных лет, которые свидетельствуют о сложном творческом пути художника.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213748>



242

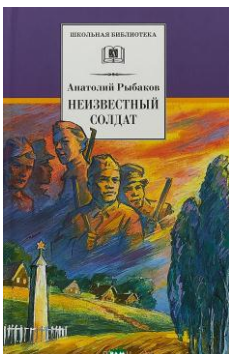
**Рыбаков, А. Н.**

Кортик : повесть / Анатолий Рыбаков ; художник О. Верейский. – Москва : Детская литература, 2020. – 253 с. : ил., 1 л. порт. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006569-9 (в пер.).

Первая повесть известной детской трилогии ("Кортик", "Бронзовая птица" и "Выстрел") рассказывает об увлекательных приключениях арбатского мальчика Миши Полякова и его друзей, разгадывающих тайну старинного кортика.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213737>

243

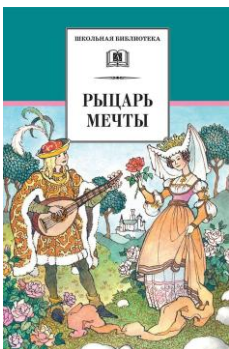
**Рыбаков, А. Н.**

Неизвестный солдат : повесть / Анатолий Рыбаков ; художник О. Верейский ; [вступительная статья М. Кузнецова]. – Москва : Детская литература, 2018. – 238 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005823-3 (в пер.).

Повесть Анатолия Рыбакова "Неизвестный солдат" (1971 г.) стала заключительной частью трилогии о Кроше. Восемнадцатилетний Сережа Крашенинников (по прозвищу Крош) – главный герой повести отправляется из Москвы в деревню к дедушке, где находит себе временную работу – помогает в строительстве автодороги. При прокладке дорожные рабочие обнаруживают могилу неизвестного солдата. И Крош не остается равнодушным – он хочет найти родственников погибшего воина.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208351>

244



Рыцарь мечты : легенды средневековой Европы в пересказе для детей / пересказ С. Прокофьевой ; художник О. Ионайтис. – Москва : Детская литература, 2014. – 240 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005142-5 (в пер.).

В этой книге собраны легенды стран средневековой Европы, повествующие о подвигах, совершенных во имя любви. Эти легенды рассказывают как о вымышленных героях, так и о реальных исторических лицах, объясняют происхождение праздников и географических названий. По их сюжетам написаны поэмы, пьесы и оперы. Некоторые изложения легенд публикуются впервые. В них вставлены фрагменты произведений средневековых поэтов. Легенды пересказаны известной писательницей и переводчицей Софьей Леонидовной Прокофьевой, сумевшей сохранить стиль и колорит средневековых оригиналов.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212720>

245

**Сафонов, В. И.**

Землянка : повесть / Валентин Сафонов ; художник В. Бугай. – Москва : Детская литература, 2021. – 88 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006587-3 (в пер.).

Детство первого космонавта Юрия Гагарина пришлось на годы Великой Отечественной войны. Маленький Юра с родителями, сестрой и братьями оказался в оккупации. Один полный день жизни семьи Гагариных описан в этой повести. Он вмещает горе и радость, страх и надежду, жизнь и смерть – и веру в победу над фашистами. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213854>

246



### Сахарнов, С. В.

Легенда о Летучем Голландце / С. В. Сахарнов ; художник И. Караш. – Москва : Детская литература, 2020. – 66 с. : ил. – (Я познаю мир). – ISBN 978-5-08-006474-6 (в пер.).

Таинственная легенда о знаменитом корабле-призраке "Летучий голландец".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214060>

247



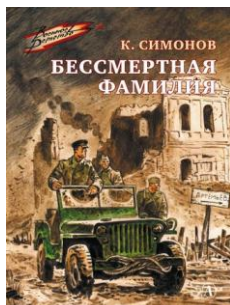
### Семенов, Г. В.

К зиме, минувшая осень : повесть / Георгий Семенов ; художник А. Тамбовкин. – Москва : Детская литература, 2021. – 144 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006750-1 (в пер.).

Для Кеши Казарина, одиннадцатилетнего москвича, этим летом всё впервые – самостоятельная жизнь в интернате, в большом коллективе, вдали от родителей, первая влюбленность и первая вражда, первые взрослые решения и поступки. Кеше предстоит повзрослеть в 1941-м – в первые, самые страшные месяцы войны.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213857>

248



### Симонов, К. М.

Бессмертная фамилия : рассказы / Константин Симонов ; художник А. Е. Акишин. – Москва : Детская литература, 2021. – 104 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006631-3 (в пер.).

Война – это не только страшно. Война противоестественна для человека. Дети на войне взрослеют мгновенно. А взрослые, даже самые отважные, вдруг задерживаются в детстве. Они наивно верят, что храбрых убивают реже, чем трусов, терпят боль, лишь бы не расставаться с фронтовыми товарищами. И даже простая возможность по-человечески похоронить близких ценится на вес золота.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213861>

249



### Симонов, К. М.

"Жди меня..." : стихотворения / Константин Симонов ; художник А. Моцелков ; [предисловие автора]. – Москва : Детская литература, 2020. – 286 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006466-1 (в пер.).

В книгу вошли избранные стихотворения Константина Симонова, написанные с 1937 по 1976 г., в последней авторской редакции.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213767>

250



### Симонов, К. М.

Третий адъютант : Рассказы / Константин Симонов ; художник П. Пинкисевич. – Москва : Детская литература, 2018. – 173 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005859-2 (в пер.).

Рассказы фронтовых лет известного советского писателя о мужестве, героизме, преданности Родине.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208249>

251

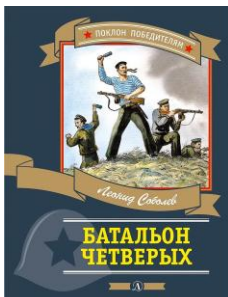
**Снегирев, Г. Я.**

Умный дикобраз : рассказы и повести / Геннадий Снегирев ; художник Н. Устинов. – Москва : Детская литература, 2018. – 174 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005852-3 (в пер.).

В книгу входят лирические и познавательные рассказы о природе и животных. Они учат маленького читателя по-доброму относиться ко всему живому на земле.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212667>

252

**Соболев, Л. С.**

Батальон четверых : рассказы и очерки / Л. С. Соболев ; художник В. Алексеев. – Москва : Детская литература, 2021. – 173 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006593-4 (в пер.).

В книгу вошли избранные рассказы писателя-мариниста Леонида Соболева (1898—1971) из книги «Морская душа» и очерки из книги «Дорогами побед» о героических матросах Черноморского флота, об обороне Крыма и освобождении Севастополя от фашистских захватчиков.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213825>

253

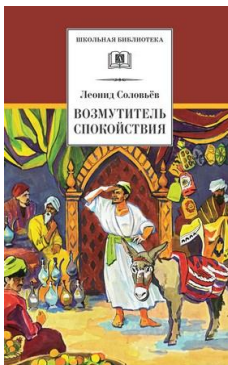
**Солженицын, А. И.**

Матренин двор : рассказы / А. И. Солженицын ; художник В. Г. Бритвин ; предисловие Л. И. Сараскиной. – Москва : Детская литература, 2021. – 220 с. : ил., 1 л. порт. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006784-6 (в пер.).

В книгу замечательного русского писателя А. И. Солженицына входят рассказы "Один день Ивана Денисовича", "Матренин двор" и цикл миниатюр "Крохотки".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213725>

254

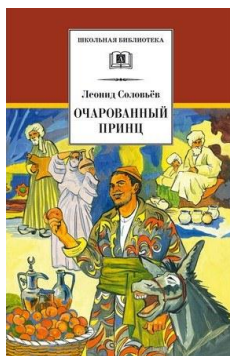
**Соловьев, Л. В.**

Повесть о Ходже Насреддине : в двух книгах. Кн. 1 : Возмутитель спокойствия / Леонид Соловьев ; художник М. Пешанская. – Москва : Детская литература, 2018. – 269 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005733-5 (в пер.).

В дилогии известного писателя Л. В. Соловьёва (1906-1962) рассказывается о приключениях любимого в странах Востока Ходжи Насреддина - веселого и благородного хитреца, встающего на защиту бедняков. Даже оказавшись в, казалось бы, безвыходном положении, он неизменно находит решение и спасает себя и своих друзей. При работе над текстом автору удалось воссоздать стиль восточной литературы со свойственной ему образностью и выразительностью. "Повесть о Ходже Насреддине" включена в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213726>





### Соловьев, Л. В.

Повесть о Ходже Насреддине : в двух книгах. Кн. 2 : Очарованный принц / Леонид Соловьев ; художник М. Пещанская. – Москва : Детская литература, 2018. – 413 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005734-2 (в пер.).

"Очарованный принц" – вторая книга дилогии известного писателя Л. В. Соловьёва (1906-1962). В ней Ходжа Насреддин, ставший главой большого семейства и заживший было спокойной жизнью, своей находчивостью спасает бедняков – жителей маленького селения, которому не дает воды жадный хозяин горного озера. В этом деле ему помогают верный ослик, который на время становится принцем Египта, и знаменитый Багдадский вор. Дилогия "Повесть о Ходже Насреддине" включена в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208454>



### Сухачев, М. П.

Дети блокады : повесть / Михаил Сухачев ; художник Г. В. Алимов. – Москва : Детская литература, 2021. – 268 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006746-4 (в пер.).

Повесть Михаила Павловича Сухачева рассказывает о блокаде Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. С сентября 1941 по январь 1944 года фашисты каждый день по нескольку раз бомбили и обстреливали город. Более миллиона ленинградцев умерло от голода и холода, но они не сдавались, героически работая и перенося лишения. Герои книги, – дети блокадного Ленинграда, Витя Стогов и его друзья, – тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков-диверсантов, помогали людям выстоять. Любовь к Родине, стойкость, мужество, самоотверженность – вот главные черты этих ребят, благодаря которым они выдержали нечеловеческие испытания.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213734>



### Сухачев, М. П.

Там, за чертой блокады : повесть / Михаил Сухачев ; художник Г. Мазурин. – Москва : Детская литература, 2021. – 300 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006599-6 (в пер.).

Герои повести, ленинградские подростки Виктор Стогов, Валерка Спичкин, Эльза Пожарова, знакомы читателю по ранее изданной книге "Дети блокады". В новой повести, которая читается как самостоятельное произведение, рассказывается об их дальнейшей судьбе. Оставшись в блокаду без родителей, они обрели вторую семью в дошкольном детдоме, устроенном в их бывшей школе, и вместе с ним были эвакуированы под Томск, в сибирскую деревню. Эта книга также и о тех, кто приютил "детей блокады", помог им обжиться на новом месте, – о колхозниках-сибиряках, людях широкой души и щедрого сердца. Автор повести, бывший блокадник, будучи сам очевидцем и участником описываемых событий, рассказывает в ней о своем поколении, о том, как рано выросли ребята военных лет, как серьезно и ответственно они относились к жизни, как мужественно и стойко переносили

выпавшие на их долю тяжелые испытания.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213769>

258



**Токмакова, И. П.**

Веселые стихи / Ирина Токмакова, Эмма Мошковская ; художники М. Литвинова, Я. Хорева. – Москва : Эксмо, 2021. – 160 с. : ил. – (Книжка в кармашке). – ISBN 978-5-04-104898-3 (в пер.).

Сборник весёлых, добрых и занимательных стихотворений, ставших неотъемлемой частью золотого фонда детской литературы. Два талантливых советских автора – Ирина Токмакова и Эмма Мошковская – умели найти общий язык с маленьким читателем, развеселить его и стать ему настоящим другом. На каждой странице книги вы встретите столько игры и искренней радости, наблюдательности к миру, в котором даже речка и деревья могут рассказать интересные истории! Теперь почитать их можно и в дороге – книжку удобно брать с собой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214247>

259



**Токмакова, И. П.**

И настанет веселое утро : стихотворения, сказки, повести / Ирина Токмакова ; художник Л. Токмаков. – Москва : Детская литература, 2020. – 441 с. : ил. ; 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006438-8 (в пер.).

У каждого человека есть любимые книги, с героями которых не хочется расставаться. Для многих поколений читателей - это стихотворения, сказки и повести И. П. Токмаковой, которые вошли в этот сборник, - "Где спит рыбка", "В чудной стране", "Сосны шумят", "Счастливо, Ивушкин!" и многие другие.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213711>

260



**Токмакова, И. П.**

Из уроков Мудрослова : стихотворения и сказочные повести / Ирина Токмакова ; художники : Л. Токмаков, О. Ионайтис. – Москва : Детская литература, 2020. – 270 с. : ил. ; 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006377-0 (в пер.).

В сборник классика детской литературы Ирины Петровны Токмаковой вошли стихотворения цикла "Из уроков Мудрослова" и сказочные повести о приключениях в волшебной стране букв и цифр - "Аля, Кляксич и буква "А"", "Аля, Кляксич и Вреднюга", "Аля, Антон и Перепуг", "Может, Нуль не виноват?". Эти произведения помогут ребятам в игровой форме запомнить правила правописания, освоить арифметические действия и полюбить родную речь.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213713>

261



**Толстой, А. Н.**

Детство Никиты : повесть / Алексей Толстой ; художник А. Рытман ; вступительная статья И. Андроникова. – Москва : Детская литература, 2021. – 174 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006689-4 (в пер.).

В повести описывается год из жизни мальчика перед началом учебы в гимназии. Книга передает точную атмосферу дворянского помещичьего быта второй половины XIX века.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213703>

262

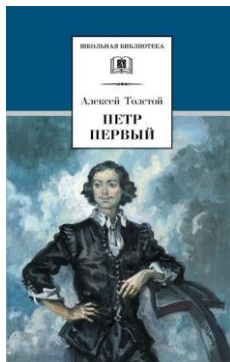
**Толстой, А. Н.**

Золотой ключик, или Приключения Буратино : повесть-сказка / Алексей Толстой ; художник А. Тайников. – Москва : Детская литература, 2021. – 174 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006610-8 (в пер.).

Любимая детьми и взрослыми сказочная повесть о приключениях деревянного озорника Буратино и тайне золотого ключика. Книга с предисловием об истории создания романа-сказки, его отличиях от книги К. Коллоди.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213812>

263

**Толстой, А. Н.**

Петр Первый : роман в 2 томах. Т. 1 / Алексей Толстой ; художник Ю. Иванов ; комментатор С. И. Кормилов. – Москва : Детская литература, 2021. – 381 с. : ил., 1 л. порт. – (Школьная библиотека. Книга первая). – ISBN 978-5-08-006601-6 (в пер.).

Том составила первая книга известного романа Алексея Толстого о царствовании Петра Великого, об осуществленных им реформах и преобразованиях в Русском государстве. Первая книга посвящена детским и юношеским годам жизни царя до возвращения Петра из первого путешествия за границу и стрелецкого розыска 1698 года.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213705>

264

**Толстой, А. Н.**

Петр Первый : роман в 2 томах. Т. 2 / Алексей Толстой ; художник Ю. Иванов ; комментатор С. И. Кормилов. – Москва : Детская литература, 2021. – 476 с. : ил. – (Школьная библиотека. Книга вторая и третья). – ISBN 978-5-08-006602-3 (в пер.).

В данный том вошли вторая и третья книги романа Алексея Толстого "Петр Первый". Вторая книга романа по-казывает первые шаги преобразовательской деятельности Петра, поражение русской армии под Нарвой и ее первые победы над шведами и заканчивается основанием Петербурга в 1703 году. В третьей книге перед читателем вновь разворачиваются события Северной войны вплоть до взятия Нарвы русскими.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213714>

265

**Троепольский, Г. Н.**

Белый Бим Черное ухо : повесть / Гавриил Троепольский ; художник Н. Кочеткова. – Москва : Детская литература, 2020. – 265 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006573-6 (в пер.).

Широко известная повесть о собаке, умном, добром сеттере Биме, и о людях – добрых и злых, – которых встречает Бим. Автор страстно защищает все живое на Земле, говорит об огромной ответственности человека перед природой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213979>



266

**Тюрин, Н.**

Георгий Седов. Гарантирую жизнью : повесть / Николай Тюрин ; художник Виталий Дударенко. – Москва : Детская литература, 2019. – 56 с. : ил. – (Русская Арктика). – ISBN 978-5-08-006202-5 (в пер.).

"Россия во всём должна быть первой. Ради этой цели не жаль ничего – даже жизни". Таким был девиз полярного исследователя Георгия Седова (1877-1914), прожившего яркую жизнь во славу Отечества. Когда-то он был обычным сельским хулиганом, но Север, его магия и значение для Родины заставили героя повести вырасти до исследователя, известного всему миру.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208354>

267

**Фраерман, Р. И.**

Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви : повесть / Рувим Фраерман ; художник С. Монахов. – Москва : Детская литература, 2020. – 221 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006575-0 (в пер.).

Таня живет в небольшом городке на Дальнем Востоке. Она ходит в школу, помогает маме, и ничего особенного в ее жизни не происходит. Неожиданно в город приезжает отец, которого Таня никогда не видела, а с ним и его воспитанник – Коля. Смешанные чувства переполняют девочку. Вдруг она начинает мечтать о дальних странах и хочет увидеть дику австралийскую собаку динго... Что с ней происходит? Может быть, она просто становится старше?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213905>

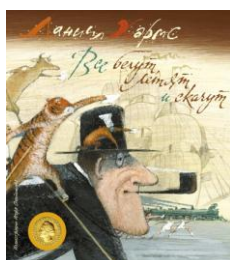
268

**Фраерман, Р. И.**

Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви : повесть / Рувим Фраерман ; художник И. Пчелко. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 208 с. : ил. – (Куда уходит детство). – ISBN 978-5-91921-313-0 (в пер.).

Таня живет в небольшом городке и мечтает о несбыточном – о неизведанных странах и австралийской дикой собаке динго. Но вместо дальних странствий судьба приготовила ей встречу с отцом, который оставил их с матерью много лет назад, и с его приемным сыном. Ревность, разом затопившая сердце девочки, неожиданно для нее самой перерастает в первую любовь – порывистую, горькую и щемящую...

269

**Хармс Д. И.**

Все бегут, летят и скачут : стихи / Даниил Хармс ; иллюстрации Игоря Олейникова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 80 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17086-5 (в пер.).

Озорные, веселые, игровые стихи Даниила Хармса учат ребенка воспринимать мир радостно и живо, будят детское воображение.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214316>

270



### Хармс, Д. И.

Случай и Вещи : [сборник] / Даниил Хармс. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 416 с. – (Мировая классика). – ISBN 978-5-389-05286-4 (в пер.).

Хармса, как одного из самых неординарных и парадоксальных писателей XX столетия, читают и изучают в России и за рубежом, однако и по сей день, несмотря на многочисленные исследования, его работы, простые и одновременно таинственные, остаются в числе самых удивительных загадок русской литературы. В настоящий сборник вошли наиболее известные произведения Хармса, призванные познакомить читателей с его многогранным и необыкновенным творчеством.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214072>

271



### Хармс, Д. И.

Я гений пламенных речей... : [сборник] / Даниил Хармс. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 336 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-01126-7.

Даниил Хармс – ярчайший представитель русского авангарда. Своим поэтическим творчеством он преодолевает относительность поэтического слова, достигая вечность абсолютного Логоса. Творчество Хармса лишний раз подтверждает, что «гениально правильно найденное незначительное отклонение» и создает настоящее искусство. В сборник включены стихотворения, стихотворные сценки, пьеса «Елизавета Бам», а также декларация ОБЭРИУ.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214165>

272



### Чаплина, В. В.

Ная – выдренок : рассказы / Вера Чаплина ; художник А. Шубина. – Москва : Детская литература, 2019. – 29 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006155-4 (в пер.).

Цикл рассказов известной детской писательницы Веры Чаплиной об одном из питомцев Московского зоопарка – выдрёнке Нае.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208364>

273



### Чудинова, Е. П.

Держатель Знака : роман в трех книгах / Елена Чудинова ; художник А. Дудин. – Москва : Детская литература, 2018. – 573 с. : ил., портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005916-2 (в пер.).

Роман посвящен самому трагическому периоду нашей истории – революции и Гражданской войне. В центре повествования – герои Белого движения, поколение ровесников века, ушедших в Добровольческую армию с гимназической скамьи. Каждый из них выбирает свой путь, мученический и одновременно трагически прекрасный, – между честью и бесчестьем, верностью и предательством, жертвенностью и изменой, спасением России и падением в бездну хаоса и разрухи. В романе много тайн и загадок, которые связаны с древнеегипетским христианским талисманом, полученным главным героем, 17-летним прапорщиком Сергеем Ржевским, на передовой от старшего брата. От талисмана, словно от брошенного в воду камня,

расходятся сюжетные круги, связывающие воедино различные времена и события романа: жизнь петербургской богемы и наступление армии генерала Юденича на Петроград, мистерии Древнего Египта и набеги викингов, интриги масонских лож XVIII века и лагерные этапы Туруханского края, борьба контрреволюционного подполья и парижские будни русской эмиграции. Среди персонажей романа – исторические лица: архиепископ-хирург Лука (В. Ф. Войно-Ясенецкий), египтолог В. С. Голенищев, психиатр Н. В. Даль, поэт Н. С. Гумилёв и др.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208450>

274



### **Чудинова, Е. П.**

Лыбедь : повесть-сказка и рассказы / Елена Чудинова ; художник Н. Васильев. – Москва : Детская литература, 2016. – 237 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005480-8 (в пер.).

Какими были в детстве наши знаменитые предки, легендарные правители Киевской Руси: княжна Лыбедь, сестра основателей Киева Кия, Щека и Хорива, княгиня Ольга, князь Святослав, креститель Руси князь Владимир, дочь Ярослава Мудрого, будущая королева Франции, княжна Анна? Как росли, чему учились, в каких домах жили, во что одевались? Обо всем этом вы узнаете, прочитав книгу Е. Чудиновой. А еще непременно почувствуете, как, даже будучи детьми, они гордились своей страной, мечтали о ее могуществе, радовались победам ее защитников. И, следя за событиями из жизни героев, вы увидите, как вместе с ними росла, крепла и развивалась наша Родина, превращаясь из нескольких затерянных в дремучих лесах селений в сильную, богатую, просвещенную страну.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212772>

275



### **Чуковский, Н. К.**

Водители фрегатов : о великих мореплавателях XVIII – начала XIX века / Николай Чуковский ; художник С. Гонков ; вступительная статья В. А. Каверина. – Москва : Детская литература, 2021. – 618 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006629-0 (в пер.).

В книге рассказывается о кругосветных плаваниях знаменитых капитанов, открывателей и исследователей новых земель Мирового океана в XVIII – начале XIX века: англичанина Джеймса Кука и француза Жана Франсуа Лаперуза, русских моряков под командованием Ивана Крузенштерна и Юрия Лисянского и французского капитана Жюля Дюмон-Дюрвиля. Книга знакомит с континентами, океанами, островами и странами.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213874>

276



### **Шаламов, В. Т.**

Колымские рассказы / Варлам Шаламов ; вступительная статья Е. Шкловского ; художник Н. Сапунова. – Москва : Детская литература, 2020. – 345 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006470-8 (в пер.).

Человек сложной драматической судьбы, выдающийся русский писатель В.Т.Шаламов был дважды репрессирован и 20 лет провел в лагерях и ссылке. Его рассказы, в основе которых увиденное и пережитое им лично, стали подлинной художественной летописью ГУЛАГа. "Колымские рассказы" –



277



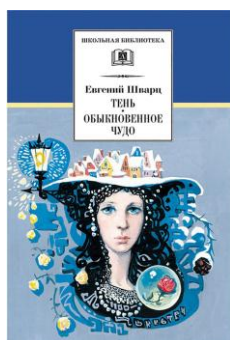
главный труд писателя – состоит из шести сборников. В эту книгу полностью вошел одноименный сборник, а также отдельные произведения из сборников "Артист лопаты" и "Левый берег".  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213876>

### **Шварц, Е. Л.**

Снежная королева ; Дракон : пьесы-сказки / Евгений Шварц ; художник А. Симанчук. – Москва : Детская литература, 2018. – 222 с. : ил., портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005975-9 (в пер.).

В сборник произведений замечательного драматурга, сказочника, сценариста Евгения Шварца вошли пьесы-сказки "Снежная королева" и "Дракон", полные светлого поэтического очарования, глубоких философских раздумий и живой человеческой доброты. Пьесы включены в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208400>

278



### **Шварц, Е. Л.**

Тень ; Обыкновенное чудо : пьесы / Евгений Шварц ; художник А. Симанчук ; вступительная статья Е. Скороспеловой. – Москва : Детская литература, 2020. – 173 с. : ил. ; портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006471-5 (в пер.).

В сборник замечательного драматурга, сказочника, сценариста Евгения Шварца вошли пьесы-сказки ТЕНЬ и ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО, полные светлого поэтического очарования, глубоких философских раздумий и человеческой доброты.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213844>

279

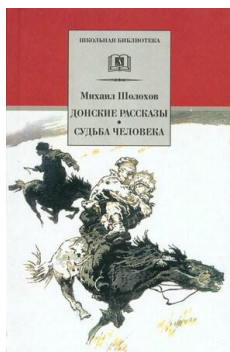


### **Шмелев, И. С.**

Лето Господне / Иван Шмелев ; художник В. Бритвин ; предисловие и комментарии О. Михайлова. – Москва : Детская литература, 2020. – 526 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006440-1 (в пер.).

В замечательной книге Ивана Шмелева "Лето Господне" перед читателем предстает увиденный глазами ребенка старый московский быт, раскрывается мир русского человека, жизнь которого проникнута православным духом и согрета христианской верой.

280



### **Шолохов, М. А.**

Донские рассказы : Судьба человека : рассказы и повесть / Михаил Шолохов ; иллюстрации И. Година, О. Верейского ; вступительная статья Н. Федя. – Москва : Детская литература, 2021. – 269 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006802-7 (в пер.).

В книгу вошли избранные рассказы и повесть донского цикла, а также рассказ "Судьба человека" известного русского писателя Михаила Александровича Шолохова.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213870>

281



### Щербакова, Г. Н.

Вам и не снилось : повесть / Галина Щербакова ; художник Е. Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 160 с. : ил. – (Первое чувство). – ISBN 978-5-91921-999-6 (в пер.).

К Юле и Ромке пришла первая любовь. Они буквально купаются в этом пронзительном чувстве и трепетно оберегают его. Ребята поглощены собой, и им нет дела до остальных. Но окружающие их люди, в том числе и самые близкие, обеспокоены силой чувств юных влюбленных. Руководствуясь вроде бы вполне благими намерениями, взрослые решают вмешаться в отношения подростков...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214172>

282



### Щербакова, Г. Н.

Отчаянная осень : повесть / Галина Щербакова ; художник Е. Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 208 с. : ил. – (Первое чувство). – ISBN 978-5-00198-023-0 (в пер.).

Когда все одноклассники вытянулись и возмужали, Мишка все еще оставался болезненным шуплым очкариком. И вдруг за одно лето вчерашний заморыш превратился в рослого красивого парня. Разительное изменение становится причиной всплеска немыслимых по силе эмоций, превращая начало учебного года в "отчаянную осень" – пронзительную по остроте ощущений не только для самих десятиклассников, но и для их родителей, учителей и соседей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214207>

283



### Яковлев, Ю. Я.

Друг капитана Гастелло : рассказы / Юрий Яковлев ; художник Г. Мазурин. – Москва : Детская литература, 2021. – 112 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006634-4 (в пер.).

Война окончена. Но еще долго звучит ее эхо. Война дает о себе знать: осколком, засевшим в груди ветерана, дневником соседки-одногодки, умершей в блокадном городе, дедушкиными саперными ножницами. Важно бережно хранить эту память, не дать никому оболгать и принизить образы героев того страшного четырехлетия. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213863>

284



### Яковлев, Ю. Я.

Как Сережа на войну ходил : рассказы / Юрий Яковлев ; художник М. Петров. – Москва : Детская литература, 2021. – 128 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006588-0 (в пер.).

В книгу известного детского писателя вошли сказки и рассказы. Главное, что их объединяет, – память о Великой Отечественной войне. Она передается через людей и через предметы, сказкой и былью, от поколения к поколению. Чтобы помнили. Чтобы война никогда не повторилась. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213865>

285



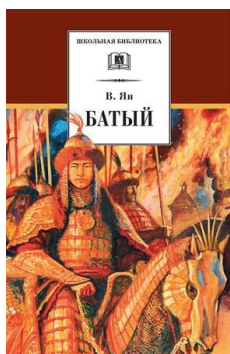
### Яковлев, Ю. Я.

Рассказы и повести / Юрий Яковлев ; художник Г. Мазурин. – Москва : Детская литература, 2020. – 268 с. : ил. ; портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006578-1 (в пер.).

Ю. Яковлев по праву считается классиком советской детской литературы. Он один из тех прекрасных детских писателей, кто искренне интересуется внутренним миром ребенка и подростка. Делая своих читателей собеседниками, Ю.Яковлев приглашает посмотреть, как с проблемами справляются его герои – обыкновенные дети, школьники. Кто-то скромный и робкий, кто-то мечтательный и смелый, объединяет же их одно: каждый день герои Ю. Яковлева открывают что-то новое в себе и в окружающем мире. В книгу также вошли военные рассказы писателя.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213810>

286



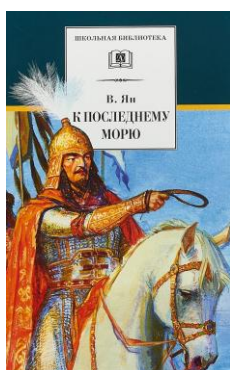
### Ян, В.

Батый : исторический роман / В. Ян ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2021. – 537 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006739-6 (в пер.).

Василий Григорьевич Янчевецкий (В. Ян; 1875-1954) создал историческую трилогию "Нашествие монголов" – романы "Чингисхан", "Батый" и "К последнему морю". Роман "Батый" был издан в 1942 г., во время Великой Отечественной войны. И автор внес свой вклад в борьбу с фашистами – написал книгу о внуке Чингисхана, жестоком тиране Батые, также стремившемся покорить "всю вселенную". Писатель показал борьбу Батыя за власть, а затем захват и разорение Руси. В. Ян воссоздает героическую картину борьбы русского народа против монголо-татарских завоевателей. Однако княжества сражались в одиночку. В эпоху феодальной раздробленности князья не создали объединенную армию для борьбы с врагом. Книга включена в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемые школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213892>

287



### Ян, В. Г.

К Последнему морю : исторический роман / В. Ян ; художник В. Бритвин ; [вступительная статья Н. С. Ивановой] . – Москва : Детская литература, 2018. – 414 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005233-0 (в пер.).

Василий Григорьевич Янчевецкий (В. Ян, 1875-1954) создал историческую трилогию "Нашествие монголов", в которую вошли романы "Чингисхан", "Батый" и "К последнему морю". В романе "К Последнему морю" писатель подводит исторический итог монголо-татарскому вторжению в Западную Европу в 1240-1243 гг. Автор рассказывает об осаде и разрушении Киева, городов Галицко-Волынского княжества, Польши, Чехии и Венгрии; о том, как орда Батыя, не встретив сильного сопротивления, разгромив в немногих сражениях армии западноевропейских королей, дошла до Адриатики и как внезапно хан повернул свои войска назад, в приволжские степи. Книга включена в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемые школьникам к самостоятельному прочтению".



Федерации, рекомендуемые школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208449>

288



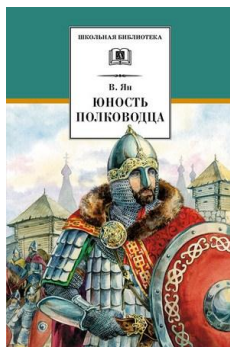
**Ян, В.**

Чингисхан : исторический роман / В. Ян ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2021. – 448 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006630-6 (в пер.).

Василий Григорьевич Янчевецкий (В. Ян, 1875-1954) создал историческую трилогию "Нашествие монголов", в которую входят романы "Чингисхан", "Батый" и "К последнему морю". В романе "Чингисхан" описываются завоевание монголо-татарами Хорезмского ханства, их вторжение в Иран, на Кавказ и в южнорусские степи, битва при Калке в 1223 г. Центральная фигура в романе – Чингисхан. В. Ян показал его как жестокого и вероломного полководца, с безумной жадностью власти над миром. Автор рассказывает о последних годах существования могущественного в то время Хорезмского ханства и о подготовке Чингисхана к решающему захвату этого ханства.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213894>

289



**Ян В. Г.**

Юность полководца : историческая повесть о юности и победах Александра Невского / В. Ян ; художник А. Самохвалов ; вступительная статья Н. С. Ивановой. – Москва : Детская литература, 2021. – 334 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006733-4 (в пер.).

В исторической повести В. Яна рассказывается о детстве и юности князя Александра, об избрании его новгородским князем в тяжелое для Руси время монголо-татарского нашествия, когда проявился его полководческий талант. Последние главы посвящены победам Александра Невского – над шведами на реке Неве в 1240 году и над немецкими крестоносцами на Чудском озере, в Ледовом побоище в 1242 году.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213808>

## Современная русская литература

290



**Абдуллаев, Ч. А.**

Волшебный дар : [роман] / Чингиз Абдуллаев. – Москва : Эксмо, 2022. – 320 с. – (Абдуллаев. Мастер криминальных тайн). – ISBN 978-5-04-156691-3.

Известный эксперт-аналитик Дронго решил ненадолго забыть о своей опасной работе, передохнуть, полюбоваться прекрасными пейзажами далекой Португалии, взять в руки клюшку для гольфа... Не вышло. В отеле, где он поселился, "сильные мира сего" решили провести неофициальную встречу спонсоров строительства атомных станций в Европе. Саммит омрачило жуткое событие: в своем номере была застрелена жена одного из бизнесменов, участвующих во встрече. Дронго и его бывший наставник, в прошлом комиссар французской полиции Дезире Брюлей собрали улики и определили десять подозреваемых. Однако самое плохое заключалось в том, что оба сыщика сошлись во мнении: главное преступление – еще впереди...

291



<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214321>

**Александрова, Н. Н.**

Последняя драма Шекспира : [роман] / Наталья Александрова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Артефакт & Детектив). – ISBN 978-5-04-122923-8.

Молодому Уиллу Шекспиру сделала невероятный подарок старая ведьма, живущая в их небольшом городишке. Волшебная колода карт Таро не только раскрывала будущее, но и помогала осуществить самые несбыточные желания... Лиза всегда считала, что в их театре ничего случиться не может, он – самое безопасное на свете место. Но во время спектакля по пьесе Шекспира "Отелло" произошло несчастье. После финальной сцены актриса, игравшая роль Дездемоны, мертва по-настоящему, причем актриса эта – вовсе не Анна Коготкова, которая должна была исполнять эту роль, а какая-то никому не известная девица. Коготкова же бесследно исчезла...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214339>

292



**Александрова, Н. Н.**

Распиливать женщин строго воспрещается : [роман] / Наталья Александрова. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – (Смешные детективы). – ISBN 978-5-04-108930-6.

Уму непостижимо, что творят цирковые артисты, эти боги в человеческом обличье, когда им вздумается превратить реальную жизнь в манеж. Великий маг Леня Маркиз жонглирует бриллиантовыми колье и долларовыми купюрами, как спичками. Его напарник пилит чужие бюджеты – легко, как женщин в волшебном ящике. Мудрые звери бросаются в пылающие кольца, чтобы спасти своих бестолковых хозяев. И, кстати, если вы думаете, что Леня способен только стянуть чужое кольцо и не в состоянии разобраться, кому оно действительно принадлежит, вы глубоко заблуждаетесь!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214342>

293



**Александрова, Н. Н.**

Священный крест тамплиеров : [роман] / Наталья Александрова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Преступные камни. Лучшие детективы о драгоценностях). – ISBN 978-5-04-123088-3.

По преданию святой Иосиф собственноручно выточил священное распятие из частицы Животворящего Креста – того самого, на котором претерпел муки Спаситель. С помощью этой реликвии можно найти бесценные сокровища ордена тамплиеров, которые они спрятали, опасаясь гонений Церкви и французского короля...

Эве Стрижевой по счастливой случайности удалось избежать смерти – взорвался автобус, на котором она возвращалась из командировки. Несколько ее попутчиков погибли, а теперь Эву подозревают в теракте... Ее преследуют злоумышленники, которые пытаются разузнать у Эвы о содержимом ее дорожной сумки...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214378>

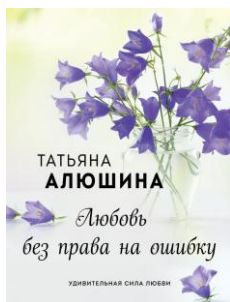


### Александрова, Н. Н.

Тайна тринадцати апостолов : крест княгини Ольги : роман / Наталья Александрова. – Москва : Эксмо, 2021. – 544 с. – ISBN 978-5-04-158162-6.

Их было тринадцать, тринадцать видных венецианских вельмож и политических деятелей, в XVI веке организовавших заговор с целью изменения системы власти. Именно с них известный живописец Якопо Тинторетто писал картину «Тайная вечеря». Но тайный заговор был раскрыт, дожа Венеции убил кто-то из бывших товарищей, а главная драгоценность города бесследно исчезла... В Эрмитаже перед портретом адмирала Морозини кисти Тинторетто было совершено убийство неизвестного, а сама картина немыслимым образом изменилась: на жезле в руке адмирала появилась кровь. Эксперт и реставратор Дмитрий Старыгин исследовал полотно всеми возможными способами и установил, что краска, которой нарисована кровь, подлинная, старинная, как, собственно, и вся картина. А вот таинственной надписи прежде не было. Приехав вместе с портретом адмирала в Венецию, Старыгин случайно обнаружил такую же надпись еще на одном произведении Тинторетто и понял, что жизнь вновь подкинула ему загадку, с которой он просто обязан разобраться... Многие тайны хранит великая степь, много даров готовит она тому, кто претерпевает печаль, но находит силы ожить для радости. Лена знает, что любимого мужа не оживить, знает, что его убили. Но разве ради любви, которая их объединяла, она не должна бороться? Мир вокруг, как в сказке, полон оборотней, вчерашние друзья в любую минуту могут оказаться врагами. И все же кто возьмется утверждать, что в нем не осталось места для настоящей верности и настоящего прощения, как в те легендарные времена, когда между отчаянием и прощением, между неверием и верой металась сама княгиня Ольга?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214291>



### Алюшина, Т. А.

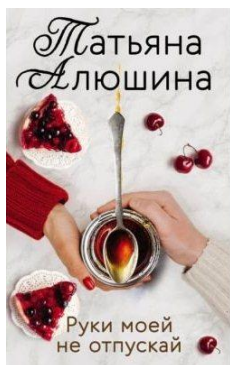
Любовь без права на ошибку : [роман] / Татьяна Алюшина. – Москва : Эксмо, 2022. – 320 с. – (Мечтай. Люби. Читай). – ISBN 978-5-04-120859-2.

Василиса не верила в серьезные отношения, так же, как и Влад. Они никогда не думали, что смогут по-настоящему полюбить. Но, случайно встретившись, поняли, что расстаться уже не смогут. Им был дан редкий шанс найти друг друга. Но у каждого своя жизнь, свои мечты, свое продуманное будущее. И пожертвовать всем этим так непросто! А жизнь уже приготовила тяжелое испытание, пройдя через которое, они либо сохранят свою любовь, либо навсегда ее потеряют.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214282>



296

**Алюшина, Т. А.**

Руки моей не отпускай : роман / Татьяна Алюшина. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – ISBN 978-5-04-101064-5 (в пер.).

Все началось во время бурана. Ася ехала на машине в Москву к заболевшему мужу и попала в эпицентр стихии. Выход один – переждать в ближайшем поселке. И вот по пути к нему Ася находит застрявший в сугробе джип, а в нем – мужчину на грани жизни и смерти. Что делать? Спасать, конечно, как умеет, все равно скорая приехать не может. И начинается борьба со смертью, долгая и напряженная. Близкие пострадавшего, к которым Асе удалось его доставить, будут очень удивлены, узнав, кто на самом деле эта незнакомка-спасительница...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=207824>

297

**Алюшина, Т. А.**

Свидание вслепую : роман / Татьяна Алюшина. – Москва : Эксмо, 2022. – 352 с. – ISBN 978-5-04-157655-4.

Зина жила словно в воронке торнадо – с того самого дня, когда впервые села за парту рядом с Ритой. Неприятности разного калибра следовали за подругой, словно верная стража. Поэтому, когда Рита умудрилась запереть Зину в огромном шкафу вместе с незнакомым мужчиной, девушку это не слишком удивило. Но это нечаянное Свидание вслепую неожиданно завело ее гораздо дальше, чем Зиночка могла предположить.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214364>

298

**Амасова, А. В.**

Кот Джеймс, агент 009 : повесть / Аня Амасова ; иллюстрации Виктора Запаренко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2018. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-389-11797-6 (в пер.).

Лемминг – парижский художник. Всемирной славой он пока не избалован, но все еще впереди! Ведь его зачем-то пригласил в Америку известный миллионер по имени Лео. Лемминга ждет путь через Атлантику на борту роскошного лайнера "Китаник" бок о бок с красавицей-певицей Мурлин Мур и знакомство с блистательным агентом британской разведки – котом Джеймсом. Кто бы мог подумать, что скромный Лемминг освоит искусство перевоплощения и ухода от слежки, а также научится пользоваться шифрами и невидимыми чернилами... Да и вообще, что ему предстоит завладеть самым мощным оружием на земле и вступить в решающую схватку с мировым злом! А как же иначе, если твой друг – настоящий секретный агент на службе ее величества британской королевы!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214096>

299

**Амасова, А.**

Пираты Кошачьего моря : повесть. Книга 2 : Остров забытых сокровищ / Аня Амасова ; иллюстрации Виктора Запаренко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – (Пираты Кошачьего моря). – ISBN 978-5-389-11798-3 (в пер.).

Сбылась мечта Дженифыр Котес – она стала капитаном пиратского судна! Теперь юному капитану и ее команде предстоит отправиться на остров Бешеного Патрика и разыскать там сокровища Корноухого. Однако неожиданности подстерегают «Ночной кошмар» на каждом шагу: корабль то захватывают пираты-

конкуренты, то терзает десятибалльный шторм, то затягивает в водоворот... Да и сам остров Бешеного Патрика тоже не подарок: там властвуют дикари-кошкоеды и свирепствует вулкан. К тому же на судне разворачивается бунт, и начинающему капитану может ой как не поздоровиться! Опасностей перед Джен хоть отбавляй, но малышка и не думает вешать нос. Ведь впереди ее ждут сокровища Корноухого, удивительные открытия и новые друзья!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214089>

300



**Амасова, А. В.**

Пираты Кошачьего моря : повесть. Книга 3 : Мумия мятежника / Аня Амасова ; иллюстрации Виктора Запаренко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. – (Пираты Кошачьего моря). – ISBN 978-5-389-11801-0 (в пер.).

Хочешь узнать, как рождаются легенды? К чему приводит чиханье на левом борту? Зачем пираты носят в ухе серьгу? Добро пожаловать на борт корабля с золотыми парусами под командование капитана Джонни Воробушка! Если, конечно, ты не боишься подпасть под чары русалки, заблудиться в лабиринте или столкнуться нос к носу с ожившими скелетами. Юному капитану и его друзьям предстоит полный опасностей поиск сокровищ, которые охраняет мумия Мятежника. Но лишь тот, кто по-настоящему любит легенды, сможет и сам сделаться их героем...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214090>

301



**Амасова, А. В.**

Пираты Кошачьего моря : повесть. Книга 4 : Капитан Джен / Аня Амасова ; иллюстрации Виктора Запаренко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. – (Пираты Кошачьего моря). – ISBN 978-5-389-11802-7 (в пер.).

"Ночной кошмар" и его команда под предводительством обаятельного капитана Дженифыр отправляется в новое невероятное путешествие. И не просто в какие-нибудь дальние страны, а за самый настоящий Конец Света! Бесстрашной Джен предстоит дать отпор злобным гиенам, добраться до Последних островов и даже заставить "Кошмар" взлететь!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214091>

302



**Амасова, А. В.**

Пираты Кошачьего моря : повесть. Книга 5 : Сундук для императора / Аня Амасова ; иллюстрации Виктора Запаренко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. – (Пираты Кошачьего моря). – ISBN 978-5-389-11803-4 (в пер.).

Император Диего разыскивает Дженифыр Котес, чтобы судить ее как опасную преступницу. Тем временем «Ночной кошмар», преодолевший Конец Света, бороздит просторы Нижнего Кошачьего моря, а его команда сочиняет звучные названия для новых земель. Однако отважный капитан Джен отчего-то тоскует по дому, которого у нее никогда не было... Джонни-Воробушек ждет знамений от судьбы и беседует с волнами. Вместо знамений он получает нового члена команды, а в придачу — саквояж, битком набитый секретами. Бессонной ночью Флинт Корноухий рассказывает Громиле о своей прежней жизни – ведь прославленный капитан не всегда ходил под пиратским флагом... Три корабля берут курс на Гавгадос, три капитана устремляются

навстречу своей судьбе. Очень скоро три истории сойдутся в одной точке. И этой точкой будет зал суда, где восторжествует справедливость и свершится возмездие...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214093>

303



**Амасова, А. В.**

Пираты Кошачьего моря : повесть. Книга 6 : Поймать легенду! / Аня Амасова ; иллюстрации Виктора Запаренко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 160 с. : ил. – (Пираты Кошачьего моря). – ISBN 978-5-389-11767-9 (в пер.).

С виду Утя-Путя – всего лишь маленькая девочка. Но она успела вдоль и поперек избороздить Кошачье море, открыть множество земель и потопить кучу шлюпок. В общем, она – настоящий пират, хотя и совсем юный. А что нужно настоящему юному пирату? Правильно: приключения, сокровища и тайны. Поэтому Утя в компании своей робкой подружки Мыши и матроса Скелета отправляется на поиски легенды. В край исчезнувшей цивилизации гигантов, которые превращали в золото лед и приручали железных драконов...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214094>

304



**Амасова, А. В.**

Пираты Кошачьего моря : повесть. Книга 7 : Жребий брошен! / Аня Амасова ; иллюстрации Виктора Запаренко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 184 с. : ил. – (Пираты Кошачьего моря). – ISBN 978-5-389-13830-8 (в пер.).

Кошдские шхеры обречены: Котхольмский пролив поднимается, а его острова уходят под воду. Бежать некуда – пролив заперт войсками Султаната гиен, а внутри назревает восстание. И вот, в такие непростые времена в шхеры заходит корабль с золотыми парусами... Капитан Джонни Воробушек, его верный друг Кукабара и загадочный пассажир корабля направляются к острову Оракула, чтобы вытащить Жребий Судьбы. Но это только начало их захватывающего путешествия! Героям предстоит совершить немало дерзких поступков, а помимо этого – построить подводную лодку, отыскать сокровища и познакомиться с удивительным подводным народом, хранящим богатейшее культурное наследие островов. Смогут ли герои спасти Кошдские шхеры? Ведет ли их судьба, или они сами выбирают свою судьбу? И какую роль играют во всем этом играют морские котики?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214095>

305



**Арсеньева, Е. А.**

Гадание на любовь : роман / Елена Арсеньева. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – (Русская красавица. Романы Е. Арсеньевой). – ISBN 978-5-04-100202-2.

Ах, как тяжело юной Липушке выбрать между двумя молодыми людьми! Один – давно знакомый помещик Николаша Полунин, другой – роковой брюнет Жорж Ской. Кому из них отдать свою руку, сердце и богатое приданое? Скорее раскинуть карты, найденные в кабинете покойного батюшки, и погадать на любовь! Гадалка имеется – приехавшая в имение Александра Хорошилова. Мало того, что она очаровала наивную Липушку, так еще и назвалась ее единокровной сестрой! Хорошо, что нянька Зосимовна стоит на страже интересов воспитанницы и не даст ее в обиду –



ведь, похоже, девица пытается завладеть вниманием Липушкиных кавалеров! Ранее книга выходила под названием "Загадка старого имения".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210321>

306



**Арсеньева Е. А.**

Любовный водевиль : [роман] / Елена Арсеньева. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Русская красавица). – ISBN 978-5-04-096849-7.

Таких оваций давно не слышал провинциальный театр!

Дебютировав на его подмостках, юная Варенька заставила зал рыдать и восхищаться, затмила приму, переманив и ее поклонников... И никто не знал, что всего за день до этого девушка бежала из дома терпимости, куда ее насильно устроил опекун, что зовут ее Анна Осмоловская и она дворянского происхождения. Во всяком случае, была до того дня, пока не явилась таинственная повитуха и не сообщила, что Анну в младенчестве подменили. И вот теперь ее ждет судьба актрисы – если, конечно, сластолюбивый опекун не доберется до нее...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214368>

307



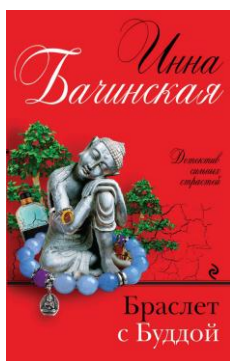
**Арсеньева Е. А.**

Проклятый подарок Авроры : [роман] / Елена Арсеньева. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Артефакт & Детектив Российской Империи). – ISBN 978-5-04-154148-4.

Говорят, бывают люди – самые обычные люди, – которые притягивают к себе беды. Говорят, бывают люди – хорошие, добрые, – которые против воли своей причиняют беды другим. Такой была блистательная красавица своего времени – Аврора Шернваль-Демидова-Карамзина, которая получила "титул" смертоносной красавицы. Казалось, над ней тяготеет некое проклятие. Всё, что она кому-нибудь дарила, было источником беды. Так случилось, что ее медальон погубил множество людей. Одной из них стала русская девушка – партизанка Лиза Ховрина-Петропавловская. История ее трагической и героической судьбы странным образом сплелась с судьбой писательницы Алёны Дмитриевой...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214361>

308



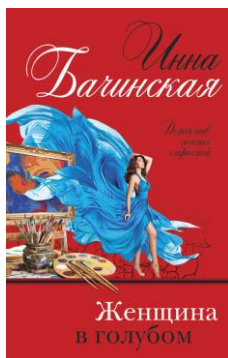
**Бачинская, И. Ю.**

Браслет с Буддой : роман / Инна Бачинская. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (В поиске улики: детективные истории). – ISBN 978-5-04-154323-5 (в пер.).

Капитан Николай Астахов был в ярости – неужели в их городе появился серийный убийца? Ночью в затон возле порта на полном ходу сорвалась очень дорогая машина, на пассажирском сиденье которой обнаружили тело молодой женщины. Ее запястье украшал браслет из поделочных камней с брелоком в виде фигурки Будды. Такие же браслеты были найдены на руках еще двух недавно убитых женщин. На первый взгляд жертв больше ничего не связывало...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214301>

309

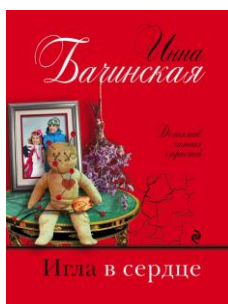
**Бачинская, И. Ю.**

Женщина в голубом : [роман] / Инна Бачинская. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Детектив сильных старстей). – ISBN 978-5-04-123133-0.

Когда-то Олег Монахов по прозвищу Монах, называющий себя экстрасенсом и волхвом, был заядлым путешественником, но после автомобильной аварии ему пришлось на неопределенный срок задержаться в городе. Спасают его только частные расследования, который он ведет совместно со своим другом, журналистом Алексеем Добродеевым. Город потрясла серия жестоких преступлений – сначала погиб известный шоумен и организатор конкурсов красоты Яник Ребров, а через пару дней была найдена мертвой его девушка Анфиса. Параллельно с майором полиции Мельником Монах и Добродеев начали собственное следствие и поняли: следы преступлений ведут в художественную галерею, где все они совсем недавно присутствовали на презентации работ знаменитого американского художника Марка Риттера...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214340>

310

**Бачинская, И. Ю.**

Игла в сердце : роман / Инна Бачинская. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – ISBN 978-5-04-106371-9.

В комнате Инги Борисенко, жены крупного бизнесмена, недавно погибшей от передозировки снотворного, найден "подклад на смерть" – исколотая иголками тряпичная кукла вуду. Кто и зачем подбросил Инге страшный подарок? И действительно ли случайной была ее гибель? Вскоре такая же кукла обнаруживается в другом месте, потом в третьем, четвертом. И снова – покушения, мистический ужас, странные смерти. Расследованием череды запутанных преступлений одновременно занимаются капитан Астахов и частный детектив Александр Шибаев, которому неожиданная встреча с "кукловодом" может стоить жизни..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210089>

311

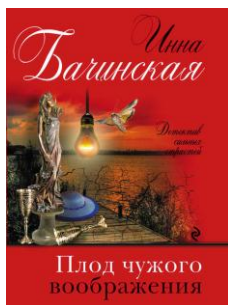
**Бачинская, И. Ю.**

Отражение бабочки : роман / Инна Бачинская. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Детектив сильных страстей). – ISBN 978-5-04-104406-0.

Разомлевший от жары город потрясла страшная находка – в обмелевшем озере был найден красный автомобиль с женским трупом в багажнике. Машина пролежала на дне не один месяц, и теперь найти преступника будет непросто. Очень быстро выяснилось, что машину угнали с охраняемой стоянки, когда ее хозяйка отдыхала за границей. По ярлычку на дизайнерском платье жертвы удалось выяснить, что это взбалмошная певица Лера Огородникова, которая два года назад объявила всем, что улетает в Германию, и закатила прощальную вечеринку, после чего ее никто больше не видел. Даже лучшая подруга Огородниковой Лена Окуневская не знала, что Лера никуда не улетела. Впрочем, расспросить Окуневскую нет возможности: она тоже умерла...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209465>

312

**Бачинская, И. Ю.**

Плод чужого воображения : [роман] / Инна Бачинская. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – (Детектив сильных страстей). – ISBN 978-5-04-109942-8.

Летними вечерами в дачном поселке собиралась дружная компания хороших знакомых – пока к ним не присоединились новые соседи. Это неприятные грубые люди – сильно пьющий художник Денис, его вульгарная супруга Иричка и ее тихая незаметная сестра Зина. Как-то вечером, когда компания сидела во дворе, нарядная Иричка прошла мимо, небрежно помахав присутствующим, а вскоре ее труп нашли в ближайшем овраге... Полиция начала расследование, но соседи решили не оставаться в стороне и попросили Олега Монахова, называющего себя ясновидящим и волхвом, присоединиться к поискам убийцы в частном порядке...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214294>

313

**Блинова, М.**

Опасно быть студентом / Маргарита Блинова. – Москва : Эксмо, 2020. – 384 с. – (Академия Магии). – ISBN 978-5-04-110537-2.

Народная молва гласит: "Хочешь неприятностей – познакомься с Темным". Но что делать Ангелине, куратору аж целых одиннадцати Темных, решивших продолжить свое обучение на Светлых землях? Правильно, в очередной раз безрезультатно помолиться Светлой Богине, так и не давшей Темным хоть капельку инстинкта самосохранения, и "молча" приступить к борьбе за построение шаткого мира между двумя враждующими лагерями.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213596>

314

**Богатырева, И. С.**

Я – сестра Тоторо : повесть / Ирина Богатырева ; художник Наталия Спиренкова. – Москва : Детская литература, 2021. – 270 с. : ил. – (Сами разберемся). – ISBN 978-5-08-006491-3 (в пер.).

Всем интересно понять, кто мы, на что способны и зачем живем на свете. Вот и тринадцатилетняя Велеслава думает, что лучше бы ее назвали просто Вале́й. Она же совершенно обыкновенная! Другое дело – младший брат Велька. Говорят – особый. Да нет, особенный! Талантливый, инопланетный человек! Он рисует музыку и разговаривает с деревьями. А что же Слава? Балет – бросила. Музыка – бросила. Может быть, занятия в конноспортивном клубе помогут ей найти друзей? Это повесть о взрослении, о семье, любви, дружбе и терпении. Почти все в жизни можно изменить, но важно принять свое прошлое. От себя бежать не стоит, потому что мы классные, особенные, а истории у нас интересные и захватывающие! Такие, как и история девочки Славы. Девочки с большим любящим сердцем, которая не стала прятаться, а решительно дарила миру тепло. Книга "Я - сестра Тоторо" мастера пера Ирины Богатыревой является призером Всероссийского конкурса "Книгуру". Читаем, открываем и применяем секреты наших героев! Они помогают быть счастливыми.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213408>



315

**Борохова, Н. Е.**

Адвокат Казановы : роман / Наталья Борохова. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Расследование Елизаветы Дубровской). – ISBN 978-5-04-101898-6.

Ничто не предвещало неожиданностей в деле, доставшемся молодому адвокату Елизавете Дубровской. Все указывало на то, что известную бизнес-леди Ингу Сереброву убил молодой муж Дмитрий. Лиза пыталась отыскать новые улики, когда случилось непредвиденное: Дмитрий бежал из-под стражи, и в тот же день погибла маникюрша Серебровой, выступившая против него в суде. Казалось бы, все понятно – убийца избавился от свидетельницы. Но Лиза начала догадываться: кто-то пытается обвинить ее подзащитного в преступлениях, которые он не совершал...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209651>

316

**Буквы** / художник Е. Белозерцева ; составитель и редактор

И. Б. Шестакова, А. С. Новосельцева. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Английский язык для малышей) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006543-9.

Умение правильно называть буквы английского языка о Развитие разговорных навыков и заучивание английских слов на все буквы английского алфавита о Транскрипция для правильного произнесения слов о Задания от Кота в сапогах о Развивающие наклейки разного размера о Полное погружение в языковую среду.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214013>

317

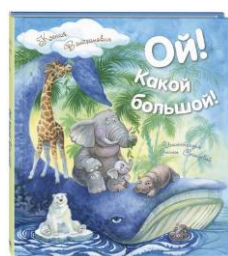
**В зоопарке** / художники: Е. Белозерцева, Е. Юрковец ; составитель И. Б. Шестакова ; редактор А. С. Новосельцева, И. Б. Шестакова. –

Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Английский язык для малышей) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006553-8.

- Развитие разговорных навыков и заучивание английских слов по теме "Животные зоопарка" - Транскрипция для правильного произнесения слов - Задания от Кота в сапогах - Развивающие наклейки разного размера - Полное погружение в языковую среду - Развитие моторики руки, внимания, слуховой памяти, навыков чтения слов и словосочетаний на английском языке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214005>

318

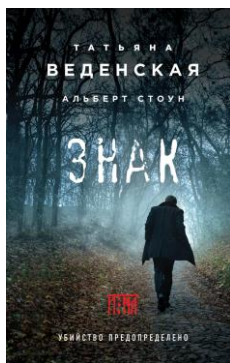
**Валаханович, К. Л.**

Ой! Какой большой! / Ксения Валаханович ; художник А. Сканцева. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 24 с. : ил. – (Живая серия). – ISBN 978-5-91921-973-6 (в пер.).

Много невероятных чудес прячется в этой увлекательной книжке про самых огромных обитателей нашей планеты! Здесь гуляют бегемоты, резвятся детёныши жирафов, в глубинах океана поют огромные киты, а медведи ныряют под лёд за рыбками. Весёлые стихи Ксении Валаханович и красочные иллюстрации Алины Сканцевой познакомят юных читателей с жизнью этих великанов.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214132>

319

**Веденская, Т. Е.**

Знак И-на / Татьяна Веденская, Альберт Стоун. – Москва : Эксмо, 2019. – 544 с. – (Остросюжетный детектив Татьяны Веденской и Альберта Стоуна). – ISBN 978-5-04-104292-9 (в пер.).

В канун нового года на собственной даче зверски убит подполковник полиции Морозов. Местный следователь считает, что это дело рук грабителей, но Иван Третьяков, коллега убитого из Москвы, замечает в деле необъяснимые нестыковки. Может ли дочь и единственная наследница подполковника быть причастна к убийству? Хладнокровная студентка-отличница явно что-то скрывает. Однако экспертиза разбивает вдребезги все логичные версии. Что, если смерть Морозова – только звено в цепи? В этом случае неуловимый убийца будет убивать еще и еще... Читайте остросюжетный детектив Татьяны Веденской и Альберта Стоуна. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209953>

320

**Вербинина, В.**

Драма в кукольном доме : роман / Валерия Вербинина. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Любовь. Интрига. Тайна). – ISBN 978-5-04-096408-6.

Накануне коронации Александра III молодая баронесса Амалия Корф отправилась навестить дальних родственников своего мужа. Вначале ей очень понравился их ухоженный, словно кукольный, особняк, но позже Амалия стала свидетельницей нескольких весьма неприятных семейных сцен и поняла, что в доме не все так гладко, как хотят показать его обитатели. А вскоре она узнала, что Наталья Дмитриевна, почтенная мать семейства, ушла на прогулку и не вернулась, а в ближайшем лесу была найдена ее окровавленная перчатка. Подозреваемых предостаточно – это и муж, имеющий семью на стороне, и его сын от первого брака, ненавидящий мачеху... Амалия была почти уверена в разгадке, но события вдруг приняли совершенно неожиданный оборот...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210325>

321

**Веселые истории** : рассказы современных детских писателей /

художник А. Лукьянов. – Москва : Детская литература, 2021. – 220 с. : ил. – (Как хорошо уметь читать). – ISBN 978-5-08-006579-8 (в пер.).

В книгу входят веселые рассказы современных детских писателей - Сергея Георгиева, Марины Дружининой, Сергея Степанова, Ирины Антоновой, Тамары Крюковой - о школе, семье, дружбе, играх и увлечениях. Все произведения учат доброте, чуткости, отзывчивости, написаны с тонким юмором и пониманием мира ребенка. Многие из них легли в основу сюжетов киножурнала "Ералаш".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214049>

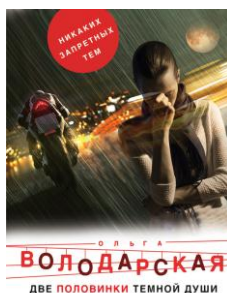
322



**Вместе – дружная семья!** : рассказы / Виктор Драгунский, Олег Кургузов, Марина Дружинина, Алексей Лисаченко ; художник Л. Гамарц. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. – 64 с. : ил. – (Озорные рассказы). – ISBN 978-5-91921-673-5 (в пер.).

Мама и папа, бабушки и дедушки, дяди, тети, братишки и сестрёнки... Все эти самые родные, самые близкие люди – наша семья. Вместе мы радуемся и огорчаемся, бывает, что и поссоримся, но друг за дружку – горой! В этой книге собраны весёлые и трогательные рассказы талантливых отечественных авторов о забавных случаях, которые происходили или могли произойти в каждой семье, где все дружат и любят друг друга.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=207755>

323



**Володарская, О.**

Две половинки темной души : [роман] / Ольга Володарская. – Москва : Эксмо, 2022. – 320 с. – ISBN 978-5-04-157512-0.

У Тани была большая семья, но ни с кем из родственников она не общалась: родители давно умерли, а братья-сестры после интерната разъехались кто куда. И вдруг в городе появился старший брат Илья, а следом и остальные – средний брат Ромка и близнецы Мэри и Дэн, которых когда-то усыновили американцы. Однако вместо радостной встречи случилось нечто невообразимое... Дэн не сразу понял, что произошло с лицом женщины. Оно напоминало ритуальную маску, испещренную линиями. Но это оказались порезы. И в них прослеживалась система. Вроде бы они складывались в буквы. Он помнил русский алфавит и с трудом прочел: П Р О С Т И... На лице вырезано слово "прости"! И только тут до Дэна дошло – женщина мертва...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214292>

324



**Володарская, О. Г.**

Кукла затворника : [роман] / Ольга Володарская. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Никаких запретных тем!). – ISBN 978-5-04-112415-1 (в пер.).

Василий Барановский с детства мечтал ловить преступников. Но жизнь – не кино, в ней приходится поступаться принципами. Уйду, решил он. И уеду жить на море. Только закрою последнее дело... А дело оказалось "мутным". Убили безобидного, на первый взгляд, человека – затворника, коллекционирующего кукол. Кому он мог помешать? Оказывается, у жертвы пропала самая дорогая кукла, знаменита Каттива Бамбола – Плохая Кукла. О ней в кругах коллекционеров ходили легенды. Все страшные – она приносила несчастья своим владельцам...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214328>

325



**Володарская, О.**

Шепот горьких трав : [роман] / Ольга Володарская. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Никаких запретных тем). – ISBN 978-5-04-122701-2.

Екатерина Могилева когда-то была популярной певицей. Ее любила простая публика, которая отплясывала на дискотеках под ее главный хит "Дусу-лапуся", и уважали профессионалы. Все же Катя покинула сцену, когда вышла замуж за Арарата Аникяна, молодого успешного бизнесмена. Он мечтал о детях, и Катя готова была подарить ему их... Но не получилось, и муж ушел. Свой замок



326



Арарат оставил бывшей супруге и продолжал регулярно навещать ее там... Катю все устраивало до тех пор, пока она не влюбилась и не захотела разорвать отношения с экс-мужем. Однако Арарат не готов был отпустить свою Дусю-лапусю и появился на званый ужин, что она устроила в честь жениха. А во время него произошло убийство, изменившее жизнь многих...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214335>

**Воронова, М. В.**

Книжная девочка : [роман] / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – ISBN 978-5-04-157004-0.

Женя выросла без родителей, в семье строгой дамы.

Единственными друзьями девушки были книги. В них она путешествовала и знакомилась с новыми людьми. К двадцати годам она – студентка литинститута и продавщица в книжном магазине.

Что сумел разглядеть в скромной девушке сорокалетний бизнесмен? В большой квартире на Васильевском острове, где Женя живет с мужем, она находит портрет юной красавицы. Странное чувство заставляет Женю начать настоящее расследование, чтобы узнать о ее судьбе. Результаты расследования приведут Женю в отчаяние. Что поможет ей не пасть духом, выстоять в борьбе за собственное счастье? Возможно, прочитанные книги...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214336>

327



**Воронова, М. В.**

Когда убьют – тогда и приходите : роман / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Суд сердца. Романы Марии Вороновой). – ISBN 978-5-04-118038-6.

Предвкушая наступление дачного сезона, судья Ирина ведет дело о халатности врача-травматолога, в результате которой на рабочем месте погибла постовая медсестра. Картина преступления ясна, осталось только определить степень вины травматолога Ордынцева. Но как для врача нет простых операций, так и для судьи не бывает легких дел. Узнав, что за несколько минут до гибели медсестры сделала странный телефонный звонок, а после из ее квартиры исчез семейный архив, Ирина задумывается – действительно ли смерть женщины была трагической случайностью?

Судья Ирина ведет дело о халатности врача-травматолога, в результате которой на рабочем месте погибла постовая медсестра. Картина преступления ясна, осталось только определить степень вины травматолога Ордынцева. Но как для врача нет простых операций, так и для судьи не бывает легких дел. Узнав, что за несколько минут до гибели медсестры сделала странный телефонный звонок, а после из ее квартиры исчез семейный архив, Ирина задумывается – действительно ли смерть женщины была трагической случайностью?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213706>

328

**Воронова, М. В.**

Повод для знакомства / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – (Судьба не по рецепту). – ISBN 978-5-04-118881-8.

Эти мужчина и женщина из разных миров. Он – талантливый хирург, отвергнутый медицинской "элитой" из-за нежелания участвовать в аферах с оборудованием. Она – утонченная преподавательница музыки. Но однажды их пути пересекутся. Профессору Колдунову предстоит оперировать больную, а Кате – ухаживать за ней. Сможет ли Катя, прежде далекая от реальности, справиться с испытаниями, которые ждут ее в настоящей жизни? Станет ли она счастливой, услышав от мужчины слова, о которых так долго мечтала?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214261>

329

**Воронова, М. В.**

Эхо первой любви : уютный роман / Мария Воронова. – Москва : Эксмо, 2022. – 448 с. – ISBN 978-5-04-157671-4.

Почти два десятка лет потребовалось Мстиславу Зиганшину, чтобы оставить в прошлом свою первую любовь, красавицу Елену. Но не зря говорят: "Мечта сбывается, когда забудется". Зиганшин полюбил робкую девушку Фриду, и наконец добился взаимности. И тут Елена неожиданно вторгается в его жизнь! На первый взгляд судьба ее сложилась как нельзя лучше: она вышла замуж за крупного бизнесмена, родила троих детей, занимается благотворительностью. Но все ли благополучно за этим красивым фасадом, если единственный человек, которому она может доверять, – это бывший жених?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214353>

330

**Времена года** / художник Е. Загацкая ; составитель и редактор

И. Б. Шестакова, А. С. Новосельцева. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Английский язык для малышей) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006550-7.

- Развитие разговорных навыков и заучивание английских слов по теме "Времена года" - Транскрипция для правильного произнесения слов - Задания от Кота в сапогах - Развивающие наклейки разного размера - Полное погружение в языковую среду - Развитие моторики руки, внимания, слуховой памяти, навыков чтения слов и словосочетаний на английском языке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214008>

331

**Вьюгина С. В.**

Конопастик : рассказы / Светлана Вьюгина ; художник Владимир Дугин. – Москва : Детская литература, 2015. – 31 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-005445-7.

Рассказы современной писательницы Светланы Вьюгиной о детях и их домашних питомцах: хомячке Конопастике и попугайчике Роме.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212884>

332



### Гармаш-Роффе, Т. В.

Вечная молодость с аукциона / Татьяна Гармаш-Роффе. – Москва : Эксмо, 2020. – 352 с. – (Искусство детектива. Романы Т. Гармаш-Роффе). – ISBN 978-5-04-116426-3.

Собираясь провести отпуск в Париже в обществе Александры, Ксюши и Реми, частный детектив Алексей Кисанов берется одновременно за несложное дело по розыску пропавшего человека. Как выяснилось, Михаил Левиков уехал во Францию к женщине, с которой познакомился по Интернету. Однако он снова исчез – на этот раз из Парижа! Более того, загадочным образом пропадает и Ксюша, отыграв свою роль в эротическом спектакле в замке маркиза де Сада. Последний раз ее видели с неким адвокатом, который утверждает, что доставил Ксюшу на вокзал. Тем не менее билет на поезд она не покупала... Следы обеих «пропаж» странным образом затерялись в таинственных горах Прованса. Каждый шаг задает новую головоломку Алексею и Реми, любая версия ведет в тупик, в то время как их следствие обрамляет череда жестоких убийств...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214270>

333



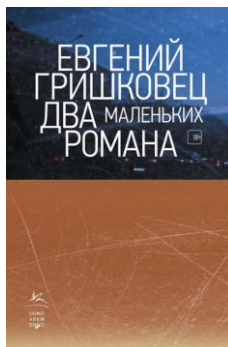
### Гришковец, Е. В.

Асфальт : роман / Евгений Гришковец. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2020. – 448 с. – ISBN 978-5-389-16388-1.

«...Я знаю так много умных, сильных, трудолюбивых людей, которые очень сложно живут, которые страдают от одиночества или страдают от неразделённой любви, которые запутались, которые, не желая того, мучают своих близких и сами мучаются. То есть людей, у которых нет внешнего врага, но которые живут очень непросто. Но продолжают жить и продолжают переживать, желать счастья, мучиться, влюбляться, разочаровываться и опять на что-то надеяться. Вот такие люди меня интересуют. Я, наверное, сам такой» (Е. Гришковец).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213962>

334



### Гришковец, Е. В.

Два маленьких романа / Евгений Гришковец. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-389-17013-1.

«В последнее время я что-то не смотрел новости. И вообще не смотрел телевизор. Раньше я не то чтобы любил новости, я жить без них не мог. Каждое утро смотрел несколько новостных выпусков на разных каналах. Сравнивал, как подаются разными каналами одни и те же факты. Мне было ужасно важно знать, какие перемещения происходят в правительстве, как идёт борьба с коррупцией, каковы последствия тайфуна, обрушившегося на Сахалин, что нового в области авиаразработок, а также экология, спорт, погода. Мне всё было интересно. А теперь стало ясно, что ничего интересного, а точнее, значительного не происходит. Нигде! Ни в мире, ни вот за этими стенами. Ничего значительного. Зачем смотреть новости, если там будут только некрасивые лица, которые будут что-то говорить, и в основном неправду. Может быть, в новостях ещё покажут какие-то животноводческие хозяйства и, на худой конец, лесные пожары где-нибудь в Канаде. Но там, во-первых, лесов много, а во-вторых, там умеют тушить пожары. Зачем это смотреть? Ясно же, что сейчас всё происходит только со мной. Мир



может отдохнуть... Сейчас я в эпицентре... точнее, эпицентр – это я и есть».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213960>

335



**Гришковец, Е. В.**

Узелки : проза / Евгений Гришковец. – Москва : Колибри : Азбука-Аттикус, 2020. – 304 с. – ISBN 978-5-389-18550-0 (в пер.).

«Есть воспоминания такой яркости и отчётливости, которые не тускнеют, не размываются и не уходят в тень новых событий и переживаний... Я говорю про воспоминания, которые всегда рядом, которые под рукой как некие предметы, лежащие в кармане некой вечной, бессменной одежды, как едва заметный белый маленький шрам на ноге, руке или на лбу, бросая взгляд на который или видя его в зеркале ты всякий раз, пусть на миг, но вспоминаешь обстоятельства его появления». (Е. Гришковец).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213391>

336



**Гурина, Ю.**

Мы же взрослые люди : роман о семье, браке, любви и надежде! / Юлия Гурина. – Москва : Эксмо, 2020. – 288 с. – ISBN 978-5-04-109594-9 (в пер.).

Героине романа Юлии Гуриной Нине кажется, что она потеряла себя и заблудилась в собственном доме. Второй брак, второй ребенок, декрет, утраченные амбиции, видимое семейное благополучие и совершенно не соответствующая этому изнанка. Из оцепенения героиню выводит случайная встреча с первой любовью. Нина влюбляется безрассудно, как человек, считавший, что в жизни уже никогда не произойдет ничего потрясающего. Однако бегство в мечту оказывается невозможным. Автор откровенно пишет об инфантилизме, капитуляции перед действительностью и страшной для многих теме ВИЧ, которая сегодня ближе к каждому из нас, чем хотелось бы, – честно, предельно откровенно. Точные заметки про сегодняшнюю жизнь, запакованные в острый сюжет.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213392>

337



**Домашние животные** / художник А. Сердюкова ; составитель И. Б. Шестакова ; редактор А. С. Новосельцева, И. Б. Шестакова. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Английский язык для малышей) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006547-7.

- Развитие разговорных навыков и заучивание английских слов по теме "Домашние животные" - Транскрипция для правильного произнесения слов - Задания от Кота в сапогах - Развивающие наклейки разного размера - Полное погружение в языковую среду.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214001>

338



**Донцова Д. А.**

Оберег от испанской страсти / Дарья Донцова. – Москва : Эксмо, 2018. – 320 с. – (Иронический детектив). – ISBN 978-5-04-092650-3.

У Татьяны Сергеевой буквально на носу юбилей мужа! Но где устроить незабываемый праздник и одновременно сюрприз для супруга?! В это же время в офис к начальнице особой бригады явился продюсер Никита Игров. Он поведал, что его протеже – певица Анна Лаврова – лежит в больнице в коме, она наглоталась таблеток. Вторая звезда продюсерского центра, рокер Крис Гумби,

подозревается в попытке убийства Лавровой, замаскированного под суицид. Никаких серьезных улик против Криса нет, версия полиции основывается на слухах о ненависти рокера к певице, которая легким движением бедра сбросила его с музыкального олимпа. Крис тоже попал в больницу с микроинсультом... и убежал оттуда. Игров умоляет Татьяну Сергееву найти певца и снять с него подозрения. Задача непростая! А тут как раз нагрнулся юбилей мужа, десятки гостей собрались в ресторане "Веселуха". Согласитесь, говорящее название! Ох, и повеселились все!..  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214252>

339



### **Драгунская, К. В.**

Скорость весны : рассказы / Ксения Драгунская ; художники М. Пещанская. – Москва : Детская литература, 2020. – 142 с. : ил. – (Сами разберемся!). – ISBN 978-5-08-006492-0 (в пер.).  
 Думаете, выражение "весна идет" – просто фигура речи? А вот и нет! Весна даже имеет собственную скорость, которую можно высчитать по формуле. С людьми дело обстоит гораздо сложнее: их подвижный внутренний мир не поддается точным расчётам. Потому что люди – они не плохие и не хорошие, они – разные, в каждый момент своей жизни. И мир вокруг – он тоже разный, но всегда интересный. О разных людях и обстоятельствах, о школе и каникулах, о памятниках и традициях, о кошках и собаках, о дружбе и доверии – сборник рассказов Ксении Драгунской.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213794>

340

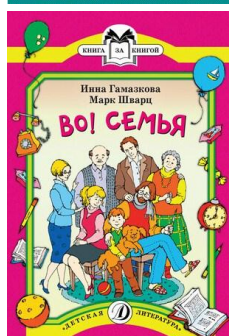


### **Дружинина, М.В.**

А все из-за смешинки : рассказы / Марина Дружинина ; худож. Андрей Лукьянов. – Москва : Детская литература, 2019. – 29 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006307-7 (в пер.).

Веселые и поучительные рассказы о жизни детей.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212830>

341



### **Гамазкова, И. Л.**

Во! Семья : стихи / Инна Гамазкова, Марк Шварц ; художник О. Ионайтис. – Москва : Детская литература, 2015. – 16 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-005488-4.  
 В сборник вошли весёлые стихи современных детских поэтов Инны Гамазковой и Марка Шварца о детях, их родителях, бабушках, дедушках и домашних питомцах.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212834>

342



### **Горская, Е.**

Незримые нити / Евгения Горская. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – (Татьяна Устинова рекомендует). – ISBN 978-5-04-106061-9 (в пер.).  
 Виктора застрелили, когда он мирно гулял с собакой. Кто, зачем, почему? Теряются в догадках его брат Семен и соседка по лестничной клетке Наташа. Семен с Наташей познакомились случайно, но их сразу потянуло друг к другу... С делом об убийстве неторопливо разбирается полиция, а близкие Виктора, казалось бы, продолжают жить своей жизнью, но при этом шаг за шагом

приближаются к разгадке. А как иначе, если все связаны между собой незримыми нитями? Надо только потянуть за нужную – и все раскроется...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213000>

343



**Детектив в день рождения** : сборник рассказов / И. Бачинская, Т. Устинова, Л. Мартова и другие ; ответственный редактор А. Антонова. – Москва : Эксмо, 2021. – 288 с. – (Великолепные детективные истории). – ISBN 978-5-04-123168-2.

В какой день можно получить максимум любви, внимания и улыбок? Конечно же, в день рождения! Даже если не хочется считать года, всегда приятно получать искренние и теплые поздравления. Но иногда все идет не по плану, и даже в этот праздничный день случаются непредсказуемые происшествия... Об этом остро сюжетные рассказы наших любимых писателей – Татьяны Устиновой, Анны и Сергея Литвиновых, Евгении Михайловой – и других популярных авторов. Их действие происходит именно в день рождения!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214362>

344



**Зиганшин, К. Ф.**

**Таежными тропами** : повести / Камилль Зиганшин ; художник С. Яровой. – Москва : Детская литература, 2021. – 348 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006756-3 (в пер.).

Книга лауреата Президентской премии 2020 года знакомит читателя с природой и животными Дальнего Востока. С полным погружением читатель следит за жизнью куницы ("Маха") и рыси ("Боцман"). Третья же повесть – "Щедрый Буге" – рассказывает об одном охотничьем сезоне в Уссурийской тайге. Герой постигает таежную азбуку, учась читать следы, понимать поведение и повадки животных. Попутно описывается быт промысловиков, уклад жизни удэгейских охотников – небольшого коренного народа нашей страны.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213996>

345



**Из-за девчонки** : роман, повесть, рассказы / художник Н. Курбанова. – Москва : Детская литература, 2018. – 408 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005901-8 (в пер.).

В сборник включены произведения современных писателей о первой любви. Почему так случается, что какой-то человек вдруг становится тебе дороже и интереснее, чем ты сам, а встречи с ним, редкие и мимолетные, оказываются настоящим праздником? Почему, даже когда его нет рядом, он все равно с тобой? Ты разговариваешь с ним, делишься впечатлениями, не соглашаешься, споришь: Говорят, что влюбленные идеализируют друг друга. Это не совсем так. Просто любящему сердцу дается особое зрение – видеть в любимом его лучшие качества, его идеальное начало, то, что есть в каждом, но часто скрывается за приходящим и сиюминутным. И влюбленный человек, стремясь оказаться достойным того идеала, который для него, несомненно, воплощен в любимом, начинает сам тянуться вверх, старается стать лучше, добрее, умнее.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208395>



346

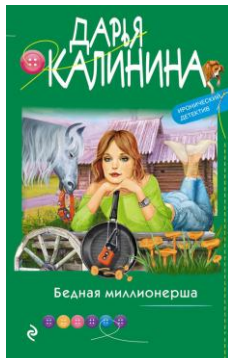
**Ильина, Г. Ю.**

Морской звездочёт и другие удивительные рыбы / Галина Ильина ; художник О. Салль. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 24 с. : ил. – (Живая серия). – ISBN 978-5-91921-949-1 (в пер.).

Удивительный мир рыб с давних времён восхищает людей своим разнообразием и неповторимостью. Рыбы разных форм и размеров бывают яркими и невзрачными, безобидными и хищными, медлительными и юркими. Некоторые рыбы могут менять свой цвет, другие умеют не только плавать, но и ходить по дну или даже летать. С уникальными жителями морских пучин познакомят юных читателей весёлые стихи Галины Ильиной и забавные рисунки Ольги Салль.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214127>

347

**Калинина, Д. А.**

Бедная миллионерша : [роман] / Дарья Калинина. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Иронический детектив Дарьи Калининой). – ISBN 978-5-04-120627-7.

Для Тани замужество стало настоящим кошмаром. Десять лет муж, который был старше ее почти в два раза, только издевался над девушкой, унижая ее и физически, и морально. Пока Таня не нашла номер телефона "Исполнителя желаний" – ей пообещали, что супруг исчезнет навсегда. Так и случилось. Однако теперь призрак мертвого благоверного мучает Татьяну по ночам...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214349>

348

**Калинина, Д. А.**

Виртуальная сыщица : [роман] / Дарья Калинина. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – (Иронический детектив Дарьи Калининой). – ISBN 978-5-04-113766-3.

Настя – настоящий гений дедукции, она с легкостью шелкает самые сложные загадки виртуального клуба детективов и получает главный приз – возможность провести расследование реального дела. Вот только вместо инструкций и информации девушка находит свежий труп и привлекает к себе внимание опасного преступника. Хитроумный и изобретательный настолько, что полиция не может к нему подобраться, он затевает свою игру, и Настя всерьез рискует оказаться в ней жертвой...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214354>

349

**Калинина, Д. А.**

Наследство любимой тещи / Дарья Калинина. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Иронический детектив Дарьи Калининой). – ISBN 978-5-04-156094-2.

Как поступить, если любимой девушке грозит нешуточная опасность? Тот, кто получает должность начальника их отдела, сразу же исчезает в неизвестном направлении. Уже пять дам из офиса сгинули в одночасье, а теперь печальный жребий вытянула и Марина. Сыщик-любитель Саша и его очаровательный песик Барон должны разобраться, кто же и зачем похищает новых начальниц отдела, ведь спасти Марину для Саши – дело особой важности...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214239>

350

**Карпова, Н. В.**

Кто такие капризульки? / Наталья Карпова ; художник И. Якимович. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 25 с. : ил. – (Веселые книжки для малыша и малышки). – ISBN 978-5-91921-995-8 (в пер.).

Кто такие капризульки, зачем они приходят к детям, а главное, можно ли с ними договориться? Ответы на все эти вопросы знает Наталья Карпова. Все секреты вредных капризулек расскажет читателям, ничего не утаит! А помогут ей в этом иллюстрации Ирины Якимович.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214108>

351

**Карпова, Н. В.**

Рядом с нами – чудеса! / Наталья Карпова ; художник Н. Мошкова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 25 с. : ил. – (Веселые книжки для малыша и малышки). – ISBN 978-5-91921-943-9 (в пер.).

Дети умеют Видеть в волшебство обычных вещей, удивляться, восхищаться и радоваться тому, что взрослые оставляют незамеченным. Если довериться маленьким фантазёрам, то совсем рядом начаться настоящие чудеса: озорная дорожка обернётся гармошкой, осенние листья покажут настоящий балет, автомобили заговорят со светофором, обыкновенный репейник, простой скворечник и привычные ночные фонари поведают нам свои тайны.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214107>

352

**Книжник, Г. С.**

Мы с братом и Рыжая : повесть / Генрих Книжник ; художник Нина Курбанова. – Москва : Детская литература, 2021. – 230 с. : ил. – (Сами разберемся). – ISBN 978-5-08-006489-0 (в пер.).

Когда близнецы Ильюшка и Алёшка неожиданно становятся наследниками подмосковной дачи, начинаются неожиданные приключения, в которые втягиваются и родители и соседи! Что же происходит на тихих (до этого лета) дачах?! Киднепинг, поджоги, борьба за наследство, подлоги, американские преступные группировки действуют в Подмосковье, проводятся тайные пластические операции, происходят юридические подтасовки и кража ценных бумаг...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213176>

353

**Князева, А.**

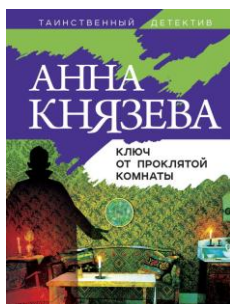
Жертвы Плещеева озера : [роман] / Анна Князева. – Москва : Эксмо, 2022. – 320 с. – (Таинственный детектив Анны Князевой). – ISBN 978-5-04-160262-8.

Дайнека всегда скептически относилась к гадалкам и посетила салон мадам Юдифь за компанию, чтобы поддержать подругу Ольгу. Она и не предполагала, что визит к ясновидящей запустит целую цепочку странных, необъяснимых и пугающих событий. Мадам Юдифь пообещала, что Ольга скоро увидит мужа, пропавшего три года назад, и он неожиданно появился на экране в популярном телесериале! Попытки выяснить, как он связан со съемками, привели девушек к загадочному Синему Камню, который, по легенде, поднялся со дна Плещеева озера. На берегу Дайнека и Ольга обнаружили умирающую девушку. Но как она связана с исчезновением Сергея? Понять это можно, только

разгадав тайну Синего Камня...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214330>

354



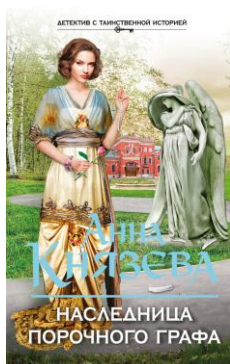
**Князева, А.**

Ключ от проклятой комнаты : [роман] / Анна Князева. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Таинственный детектив Анны Князевой). – ISBN 978-5-04-157238-9.

Участники новогоднего карнавала закружились в танце. И вдруг праздничный шум перекрыл женский крик. Танцующие расступились. В центре вестибюля лежал мужчина в костюме Дракулы. Из-под тела натекала лужа крови, рядом валялся брошенный пистолет... Лера не понимала, что происходит в их бизнес-центре «Пресня Палас»: сначала несчастный случай с подругой Ритой, теперь убийство ее шефа Шостока... Имелась лишь одна зацепка: клочок старых обоев, зажатых в руке мертвой Риты. Лет тридцать назад подобные обои встречались в московских квартирах... Дом на Трехгорном валу оказался почти необитаемым. Одна из его последних жительниц рассказала: много лет назад в комнате с зелеными обоями повесилась женщина, у которой похитили ребенка. Неужели гибель Риты и Шостока – следствие этой всеми забытой истории?.. А вскоре Лера получила конверт с клочком темно-зеленых обоев...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214317>

355



**Князева, А.**

Наследница порочного графа : [роман] / Анна Князева. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Таинственный детектив). – ISBN 978-5-04-110034-6.

Все отговаривали Дайнеку, но упрямства ей не занимать! Несмотря ни на что, она все же устроилась на работу в Дом ветеранов сцены, расположенный в мрачном загородном имении графа Измайлова. По легенде, граф был человеком порочным и психически больным, он убил свою добродетельную жену Анну и спрятал на территории усадьбы несметные сокровища... В пансионате и теперь происходят страшные необъяснимые события: его обитатели видят призраков и боятся поодиночке ходить по мрачным коридорам. Народную артистку Лукерью Темьянову пыталась задушить женщина с белыми крыльями, якобы влетевшая в окно... Директор пансионата поручила Дайнеке разобрать архив Измайловых. Вскоре девушка заметила, что в ее отсутствие документы графа просматривает кто-то еще, и решила ночью подстеречь непрошеного гостя...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214967>

356



**Князева, А.**

Призраки Замоскворечья : [роман] / Анна Князева. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Таинственный детектив Анны Князевой). – ISBN 978-5-04-153915-3.

Надежда Раух не понимала, как это могло случиться – прямо в примерочной ее ателье модной одежды у известной дамы-политика Ирины Рыбниковой исчез портфель с важными документами. А после этого пропала и сама Рыбникова... С этого дня давно отлаженная жизнь Надежды превратилась в кошмар. Следующей ночью убили охранника ателье и похитили антикварные предметы интерьера, которые любовно коллекционировала мама Надежды. А



старушка во дворе рассказала, что много лет назад на этом самом месте уже произошло жестокое убийство... Заинтересовавшись историей из далекого прошлого, Надежда поняла, что она имеет прямое отношение к происходящему сейчас кошмару...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214331>

357



**Коваль, Т. Л.**

Найден щенок! Просьба не беспокоиться / Татьяна Коваль ; художник Н. Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 120 с. : ил. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-91921-959-0 (в пер.).

«Найден щенок» – абсолютно правдивая история, которая может случиться с каждым из нас. Папа вышел в магазин за молоком, а вернулся с щенком. Ну как можно пройти мимо махонького теплого комочка, с надеждой заглядывающего тебе в глаза? Конечно, для начала расклеили объявления – вдруг найдется хозяин. Но хозяин так и не появился. И тогда щенок стал полноправным членом семьи. Тут-то все и началось! Первый поход к ветеринару, первая лужа у порога, прогулки утром, днем и вечером, погрызенная мебель... Сплошные хлопоты! Но вместе с ними в дом пришла любопытная, игривая, неугомонная радость! <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214170>

358



**Колочкова, В. .**

Обитель Синей Бороды : роман / Вера Колочкова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Секреты женского счастья). – ISBN 978-5-04-119309-6.

Как трудно устоять перед соблазном! Как нелегко удержаться на краю пропасти! Тем более если эта пропасть – красивый и богатый мужчина. Щедрый, нежный, сгорающий от любви. Неужели такой может погубить – усыпить ласковыми словами, заморозить обещаниями: лишить воли? Может! Еще как может! Соня Панкратова не думала, не гадала, что встретит на своем пути такого человека. Тем более что у нее уже есть муж. И есть сын. И ей сейчас совсем не до любви! Но противостоять искушению оказывается не так просто. И не так просто бежать, если ты оказалась в замке Синей Бороды.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214366>

359



**Колочкова, В.**

Под парусом надежды : роман / Вера Колочкова. – Москва : Эксмо, 2022. – 288 с. – (Уютный роман). – ISBN 978-5-04-157576-2.

Кира Воротынцева с ранних лет распланировала свою жизнь. Она четко для себя определила, что хорошо, а что плохо. Поэтому и стала юристом. С отличием окончив университет, она выбрала хорошего парня Кирилла – сына успешного адвоката. Но чем дальше, тем четче Кира стала осознавать, что проживает чужую жизнь и рискует пройти мимо настоящей любви.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214367>

360

**Колочкова, В.**

Синделла без хрустальной туфельки : [роман] / Вера Колочкова. – Москва : Эксмо, 2021. – 288 с. – (Счастливые романы). – ISBN 978-5-04-154028-9.

После гибели отца и отъезда матери жизнь Василисы превратилась в кошмарный сон. Девушка выросла в достатке и любви, но после окончания школы ей приходится устроиться на тяжелую работу – посудомойкой в кафе, чтобы хоть как-то обеспечить существование своей маленькой семьи: двенадцатилетнего брата Петьки и парализованной после инсульта бабушки. Впрочем, как Васька ни старается, денег им все равно не хватает. Остается единственный выход – сдать одну из комнат в трехкомнатной квартире. Так в их доме появляется симпатичный и положительный во всех отношениях квартирант Саша...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214333>

361

**Колочкова, В.**

Три жизни жаворонка : роман / Вера Колочкова. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Секреты женского счастья). – ISBN 978-5-04-110831-1.

Насте Жаворонковой было 16, когда она узнала, что беременна. Отец ребенка, ее первая любовь, сбежал от ответственности, оставив девушку с разбитым сердцем. Растить ребенка вдвоем с пожилой мамой тяжело, и когда на пути Насти возникает обеспеченный мужчина, готовый жениться, все вокруг решают, что это подарок судьбы. Но может ли материальное благополучие заменить женское счастье?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214348>

362

**Колычев, В. Г.**

А ты бы ей отказал? : [роман] / Владимир Колычев. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – (Колычев. Лучшая криминальная драма). – ISBN 978-5-04-106593-5.

Демобилизовавшись из армии, Егор Фролов устроился работать в лесхоз. А там, где крутятся большие деньги, всюду обитает криминал. Наехала братва на лесорубов. Пришлось Егору вмешаться. Решил он проблему, да так, что стал главным врагом бандитов, а заодно и их покровителей, продажных ментов. А тут еще старая любовь объявилась – с прежними страстными чувствами и похищенной бандитской "кассой" в довесок. Фролов понимает, что теперь ему пора браться за оружие по-настоящему...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210297>

363

**Колычев, В. Г.**

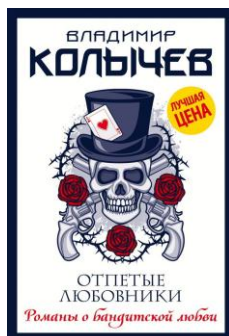
Кто не выжил, я не виноват : [роман] / Владимир Колычев. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Колычев. Лучшая криминальная драма). – ISBN 978-5-04-122229-1.

После ухода в запас пограничник Родион едет в Москву, чтобы увидеться с Тамарой, писавшей ему письма в армию. Однако при встрече выясняется, что девушка не ждала Родиона, у нее давно есть и молодой любовник, и тайный поклонник в лице директора фирмы, в которой она работает. Но Родион не собирается отступать. Он решает во что бы то ни стало добиться руки и сердца Тамары. С этого момента судьба начинает по-настоящему испытывать его на прочность: неожиданно Родион становится

главным подозреваемым в криминальной истории с двумя убийствами...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214304>

364



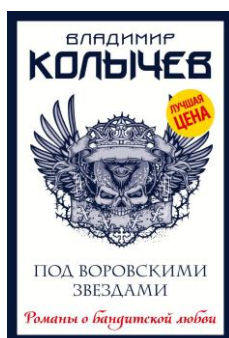
**Колычев, В. Г.**

Отпетые любовники : [роман] / Владимир Колычев. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Романы о бандитской любви). – ISBN 978-5-04-119592-2.

Из потайного домашнего сейфа бизнесмена Макара Сиднева пропадает ни много ни мало шестьсот тысяч евро. Майор уголовного розыска Максим Одинцов осматривает место преступления и приходит к выводу, что сейф был вскрыт кем-то из ближайшего окружения Сиднева, так как следов взлома нет. Первой под подозрение попадает жена бизнесмена – разбитная красотка Эмма, которая не прочь выпить и погулять на стороне, пока муж ворочает миллионами. Одинцов начинает раскручивать версию с Эммой, но в процессе расследования случайно выходит на банду, которая буквально на днях "разбогатела" как раз на шестьсот тысяч европейских рублей. Майор объявляет охоту на братков, но те вдруг начинают один за другим погибать...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214352>

365



**Колычев, В. Г.**

Под воровскими звездами : [роман] / Владимир Колычев. – Москва : Эксмо, 2022. – 320 с. – (Романы о бандитской любви). – ISBN 978-5-04-156697-5.

Срок закончился. Последний звонок. Егор Егорычев выходит из тюрьмы. В его городе Возвышенске ничего не изменилось: те же бандиты, те же разборки и те же две женщины, которых Егор по-прежнему любит. Но только он сам изменился до неузнаваемости. Это уже не тот простой паренек, который трогательно и нежно заботился о своей престарелой матери. Криминальный мир Возвышенска встречает настоящего коронованного вора, человека жесткого, волевого и начисто лишённого страха. Городок замер в ожидании серьезных перестановок. Трепещите, Егора враги... Молитесь, любящие его женщины...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214338>

366



**Корсакова, Т.**

Ведьмин клад : [роман] / Татьяна Корсакова. – Москва : Эксмо, 2022. – 448 с. – (Т. Корсакова. Королева мистического романа). – ISBN 978-5-04-158133-6.

Могущественная ведьма, хозяйка золотых приисков в Сибирской тайге, может щедро одарить, но и погубить в отместку за нанесенную когда-то обиду. Настя не искала золота. Она хотела лишь покоя и уединения, чтобы забыть об ужасном предательстве, которое ей удалось пережить. Не по своей воле оказалась она втянута в страшную историю, связанную с заветным кладом. И теперь главная задача для нее – просто выжить. Ранее роман издавался под названием "Паломница, или Ведьмин клад".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214376>



367

**Корчевский, Ю. Г.**

Воздухоплаватель. Битва за небо / Юрий Корчевский. – Москва : Эксмо : Яуза, 2019. – 320 с. – (Героическая фантастика). – ISBN 978-5-04-099611-7 (в пер.).

После разгрома белых Андрей Киреев перебирается во Францию. Горек хлеб эмигранта, но бывший военный летчик постепенно вырастает в мирную жизнь, обустраивается. И вроде бы хорошо живет, да и годы уже не молодые, но как только в Испании вспыхивает гражданская война, Андрей немедленно бросается в новую авантюру – идет добровольцем в армию республиканцев. Там у него привычный враг – немцы из легиона «Кондор». Но и тут судьба находит время пошутить: получив в бою ранение, пилот приходит в себя на советском теплоходе, следующем в Одессу. Зная, что вскоре начнется Великая Отечественная, Киреев делает окончательный выбор: он остается на Родине, чтобы помочь ей справиться с фашистским нашествием...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213497>

368

**Корчевский, Ю. Г.**

Воздухоплаватель. Во вражеском небе / Юрий Корчевский. – Москва : Эксмо ; Яуза, 2019. – 320 с. – (Героическая фантастика). – ISBN 978-5-04-101847-4 (в пер.).

Один из лучших асов ВВС Красной Армии Андрей Киреев героически сражается с «птенцами Геринга» над просторами России. Миновали первые, самые страшные годы великой войны, когда самолеты с черными крестами на плоскостях чувствовали себя в нашем небе хозяевами. Наши летчики сбросили фашистов на землю, показали хваленым «экспертам» знаменитую «мать Кузьмы»! Настало время перенести боевые действия на территорию противника – Герой Советского Союза Киреев ведет свой полк во враждебное небо Восточной Пруссии, где ему предстоит встретиться с немецким «чудо-оружием», порождением «сумрачного тевтонского гения» – реактивным истребителем «Мессершмитт Me.262». Кто выйдет из схватки победителем? А чем оплатит Родина своему верному солдату за доблесть?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213497>

369

**Куликова, Г. М.**

Влюбиться в лучшего друга / Галина Куликова. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – ISBN 978-5-04-103569-3.

"Любовь между друзьями детства похожа на изможденную лошадь, навьюченную старыми воспоминаниями." – считает Виктор. Его давняя подруга Татьяна, а нынче почти жена, уверена в обратном: "Чем больше у мужа и жены общих воспоминаний, тем крепче узы". Побеждает позиция мужская: Таня и Витя расстаются. Не знает девушка, что солидарен с ней другой закадычный друг, молчаливо уступивший Татьяну своему лучшему товарищу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214273>

370

**Лавряшина, Ю. А.**

Наваждение Пьеро / Юлия Лавряшина. – Москва : Эксмо, 2018. – 384 с. – ISBN 978-5-04-098664-4 (в пер.).

У Никиты есть все, что нужно обычному человеку – интересная работа, любящая жена, подрастающая дочь... Но однажды на его пути встречается женщина, похожая на раненую птицу, и Никита забывает о том, что было ему дорого раньше, влюбившись в незнакомку с первого взгляда. Он готов совершать ради нее любые глупости и не боится предстать перед ней смешным. Но может ли даже самая большая любовь противостоять натиску обыденности, зависти и интригам? Что, если она – всего лишь наваждение?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210382>

371

**Лавряшина, Ю. А.**

Навеки твой : роман / Юлия Лавряшина. – Москва : Эксмо, 2019. – 384 с. – (За чужими окнами). – ISBN 978-5-04-105320-8.

"Я хочу, чтобы ты соблазнила моего мужа", – однажды попросила Люсю сестра ее лучшей подруги. И это было тем более странно, что со стороны семья казалась вполне счастливой, а Павел – сильный, симпатичный, брутальный – являлся едва ли не идеалом мужчины. Но что поделать, если каждый из этой троицы запутался в собственных чувствах и утратил почву под ногами?! И Люся согласилась. Но вот что из этого вышло?.."

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210035>

372

**Леонов, Н. И.**

Виновны все : [роман] / Николай Леонов, Алексей Макеев. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-117227-5.

К полковнику МВД Гурову обратился известный бизнесмен Кудашкин. Его дочь, Ирина, неожиданно впала в кому прямо на вечеринке в одном из ночных клубов. Врачи затрудняются определить, что случилось с девушкой. Сыщики Гуров и Крячко подозревают, что Ирина приняла какой-то неизвестный наркотик. Они пытаются вычислить поставщиков нового зелья, но преступная сеть хорошо законспирирована. Дело кажется безнадежным, пока в результате странного стечения обстоятельств оперативники не выходят на след подозрительного подпольного общества...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214319>

373

**Леонов, Н. И.**

Завещание для всех желающих : [роман] / Николай Леонов, Алексей Макеев. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-122260-4.

В доме найдено тело олигарха Николая Петровского. Следствие склоняется к версии самоубийства. Но полковники МВД Гуров и Крячко считают иначе. Слишком многие из окружения бизнесмена мечтали получить в наследство его капитал. Такого же мнения и дочь погибшего, Рита. Под видом своих друзей она приглашает оперативников в особняк отца, где будет оглашено завещание. Случайно становится известно, что незадолго до смерти олигарх спрятал в своем особняке клад. Именно поэтому гости не спешат разъезжаться после похорон. Гуров надеется, что убийца выдаст себя, когда будет искать сокровища. Но все меняет внезапная смерть одного из родственников покойного...

374



<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214372>

**Леонов, Н. И.**

Продавец острых ощущений : [роман] / Николай Леонов, Алексей Макеев. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-119620-2.

В одном из столичных районов зверски убит креативный директор Валерий Кадацкий. Расследование этого резонансного дела поручено полковникам МВД Гурову и Крячко. Главная версия – профессиональная деятельность покойного. Фирма Кадацкого занималась организацией экстремальных ситуаций для любителей острых ощущений. Однако, чем глубже сыщики знакомились с материалами дела, тем яснее становилось, что мотив преступления кроется в чем-то другом. Окончательно прояснила ситуацию встреча Гурова со старым вором, который не понаслышке знал, чем реально промышлял убитый...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214297>

375



**Ломбина Т. Н.**

Дневник Пети Васина и Васи Петина : повесть / Тамара Ломбина ; художник Александр Кукушкин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – (Веселая компания). – ISBN 978-5-389-08217-5 (в пер.).

Это история двух весёлых и остроумных друзей и их родителей, на которых они очень похожи. Вася и Петя – неугомонные исследователи, поэтому у них не получается даже один день прожить без приключений: то они раскрывают коварный план преступников, то устраивают в квартире конкурс маляров, то ищут клад.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214233>

376



**Маринина А. Б.**

Горький квест : роман : в 3-х т. Т. 1 / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2018. – 384 с. – (Больше чем детектив). – ISBN 978-5-04-096993-7 (в пер.).

Один из самых необычных романов Александры Марининой. При подготовке к его написанию, автор организовал фокус-группы, состоящие из молодых людей, никогда не живших в СССР. Цель: Понять, как бы они поступили в той или иной ситуации, если бы на дворе были 70-е годы прошлого столетия. Представьте, что вы оказались в СССР. Старые добрые семидесятые: стабильность и покой, бесплатное образование, обед в столовой по рублю, мороженое по 19 копеек... Мечта!? Что ж, Квест покажет... Организаторы отобрали несколько парней и девушек для участия в весьма необычном эксперименте – путешествии в 1970-е годы. В доме, где предстоит жить добровольцам, полностью воссоздан быт эпохи "развитого социализма". Они читают пьесы Максима Горького, едят советские продукты, носят советскую одежду и маются от скуки на "комсомольских собраниях", лишённые своих смартфонов и прочих гаджетов. С виду – просто забавное приключение. Вот только для чего все это придумано? И чем в итоге закончится для каждого из них?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213231>



377

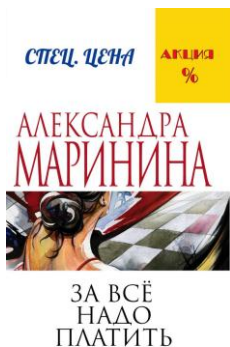
**Маринина А. Б.**

Горький квест : роман : в 3-х т. Т. 2 / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2018. – 384 с. – (Больше чем детектив). – ISBN 978-5-04-096997-5 (в пер.).

Один из самых необычных романов Александры Марининой. При подготовке к его написанию, автор организовал фокус-группы, состоящие из молодых людей, никогда не живших в СССР. Цель: Понять, как бы они поступили в той или иной ситуации, если бы на дворе были 70-е годы прошлого столетия. Представьте, что вы оказались в СССР. Старые добрые семидесятые: стабильность и покой, бесплатное образование, обед в столовой по рублю, мороженое по 19 копеек... Мечта!? Что ж, Квест покажет... Организаторы отобрали несколько парней и девушек для участия в весьма необычном эксперименте – путешествии в 1970-е годы. В доме, где предстоит жить добровольцам, полностью воссоздан быт эпохи "развитого социализма". Они читают пьесы Максима Горького, едят советские продукты, носят советскую одежду и маются от скуки на "комсомольских собраниях", лишенные своих смартфонов и прочих гаджетов. С виду – просто забавное приключение. Вот только для чего все это придумано? И чем в итоге закончится для каждого из них?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213232>

378

**Маринина, А. Б.**

За все надо платить : [роман] / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2021. – 448 с. – (А. Маринина. Меньше, чем спец. цена). – ISBN 978-5-699-82156-3.

У Анастасии Каменской серьезные неприятности: ее отстраняют от работы, идет служебное расследование обстоятельств ее сотрудничества с криминальным авторитетом Денисовым. Можно, конечно, объяснить, что они вместе разыскивают убийц женщины и ее ребенка, но это значит сорвать всю операцию. Ведь речь идет о выявлении целой преступной организации, на чьем счету ряд странных смертей научных и творческих работников. Каменская вычисляет, что источник ее неприятностей – таинственная контора, люди которой внедрены во все силовые структуры. Следовательно, Анастасии – слабой, беззащитной женщине – надо переиграть эту контору. Что ж, задача сформулирована, а для аналитика это главное...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214332>

379

**Маринина, А. Б.**

Оборванные нити : роман в 2 т. Т. 1 / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2021. – 512 с. – (Больше чем детектив). – ISBN 978-5-04-094854-3.

Судмедэксперт Сергей Саблин – человек кристально честный, бескомпромиссный, но при этом слишком прямолинейный – многим кажется грубым, с тяжелым характером. Да что там многим – всем, включая родную мать и любимую женщину. Но для врача Саблина истина – главное, на сделки с совестью он не идет, чем бы его ни приманивали и чем бы ни грозили люди, заинтересованные в тех или иных выводах вскрытия...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214255>

380

СПЕЦ. ЦЕНА

АКЦИЯ  
%АЛЕКСАНДРА  
МАРИНИНАПРУЖИНА ДЛЯ  
МЫШЕЛОВКИ**Маринина, А. Б.**

Пружина для мышеловки : [роман] / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2022. – 544 с. – (Меньше, чем спец. цена). – ISBN 978-5-699-91006-9.

Если выстрелить в прошлое из пистолета, оно ответит тебе из пушки. В точности этого высказывания капитан милиции Игорь Дорошин убедился, приняв участие в расследовании дела маньяка, убивавшего детей в далеких семидесятых. И когда спустя годы Игорь с друзьями взялись за него, оно "выстрелило" новой серией убийств, шантажа, обмана. Они живы – фигуранты той давней истории: и бизнесмен Аргунов, и крупный чиновник Ситников, и бывший милиционер Забелин, и писательница Истомина... Ведь это только кажется, что прошлое далеко. Спираль жизни туго сжимается, чтобы неумолимо распрямиться и воздать каждому по его заслугам...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214326>

381

СПЕЦ. ЦЕНА

АКЦИЯ  
%АЛЕКСАНДРА  
МАРИНИНАСМЕРТЬ  
РАДИ СМЕРТИ**Маринина, А. Б.**

Смерть ради смерти : [роман] / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2020. – 352 с. – (Меньше, чем спеццена). – ISBN 978-5-699-80703-1.

То, с чем на этот раз столкнулась Анастасия Каменская, больше похоже на выдумку фантаста - в одном из районов Москвы резко возрос уровень преступности. Невероятно, но прибор, разработанный в одном из здешних научных институтов, стимулирует агрессию. И, похоже, кто-то хочет с его помощью манипулировать людьми. Он упорно идет к цели, с изощренной выдумкой уничтожая тех, кто стоит на его пути. Но все же он не демон зла, а всего лишь человек, которому свойственно ошибаться. Чтобы заставить этого человека совершить ошибку, Анастасии придется пройти по узкому мостику между жизнью и смертью...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214323>

382

СПЕЦ. ЦЕНА

АКЦИЯ  
%АЛЕКСАНДРА  
МАРИНИНА

СОАВТОРЫ

**Маринина, А. Б.**

Соавторы : роман / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2021. – 480 с. – (Меньше, чем спец. цена. А. Маринина). – ISBN 978-5-699-88709-5.

Какая связь между тремя преуспевающими соавторами популярных романов и молодой женщиной, убитой в собственной квартире? На первый взгляд никакой, они даже не были знакомы. Но Анастасия Каменская знает, что людские судьбы порой сплетаются самым причудливым образом. И главная работа Насти – выявить эти связи, сделать тайное явным, невидимое – зримым. А это она умеет. И лишь после этой работы становится понятно, почему одного из соавторов ударили ножом, почему убили молодую женщину. А если понятно это, то нетрудно вычислить и преступников. Действительно, это уже несложно, это умеют многие...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214263>

АЛЕКСАНДРА  
МАРИНИНА

Я УМЕР ВЧЕРА

**Маринина, А. Б.**

Я умер вчера : [роман] / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2020. – 448 с. – (А. Маринина. Меньше, чем спец. цена). – ISBN 978-5-699-88652-4.

От взрыва в автомобиле погибают два сотрудника телепрограммы "Лицо без грима". Через некоторое время ее ведущий, популярный тележурналист Александр Уханов, узнает, что существует заказ и на его убийство. И заказ сделала его собственная жена.

Неожиданно Уханов попадает в поле зрения работников милиции, ведущих следствие по делу об убийстве колдуньи Инессы.

Анастасия Каменская, работающая по делу о взрыве автомобиля сотрудников телепрограммы, и Татьяна Образцова, занимающаяся убийством колдуньи, пытаются вместе распутать сложные узлы хитроумной комбинации преступников.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214365>

**Марчук, Н. П.**

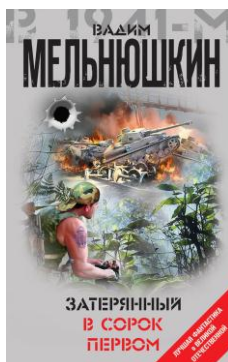
Война 2020. Керченский узел / Николай Марчук. – Москва : Яуза, 2020. – 352 с. – (Военно-историческая фантастика). – ISBN 978-5-04-109943-5 (в пер.).

Третья мировая война началась неожиданно и страшно. Миллионы людей погибли в первые часы, сгорев в огне ядерных ударов.

Западная коалиция, под предводительством США, рассчитывала одним мощным ошеломительным ударом нанести российским войскам и мирному населению непоправимые потери и принудить нашу страну к позорной капитуляции. Но остатки нашей армии, флота и ВКС неожиданно оказывают захватчикам яростное сопротивление, и им помогает в этом народное ополчение.

Ополченец Станислав Крылов (позывной "Псих") вместе со своими боевыми братьями оказывается на самом острие вражеского удара. Именно от них, простых русских солдат, и будет зависеть победа в этой жуткой бойне.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213198>

**Мельнюшкин, В. И.**

Затерянный в сорок первом : [роман] / Вадим Мельнюшкин. – Москва : Яуза : Эксмо, 2019. – 704 с. – (Лучшая фантастика о Великой Отечественной войне). – ISBN 978-5-04-101754-5 (в пер.).

Провалившись из нашего времени в 1941 год, он поначалу хотел лишь вернуться назад в будущее – пока не увидел собственными глазами, что творят гитлеровские оккупанты на советской земле. Оказавшись в глубоком тылу Вермахта без надежды прорваться к своим, он собирает из таких же окруженцев боевой отряд, чтобы мстить карателям и полицаям. Смогут ли мстители стать кристаллизатором местного сопротивления, первой искрой общенародной Отечественной войны против немецко-фашистских захватчиков? Выстоят ли партизаны против эсэсовских зондеркоманд? Удастся ли "попаданцу" изменить ход истории, перерезав вражеские коммуникации в решающий момент немецкого наступления на Москву?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210352>



386

**Метлицкая, М.**

Бабье лето : [роман] / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2022. – 544 с. – (Коллекция историй). – ISBN 978-5-04-113482-2.

Все мы знаем, как это бывает – серость и непроглядная хмарь в один момент сменяются солнцем. И вот уже листва на деревьях высохла и заиграла яркими цветами, и небо опять голубое, и депрессия, тоска отступают. Хочется дышать полной грудью, «жить, думать, чувствовать, любить, свершать открытия». Это чудо имеет название – бабье лето. Природа словно учит нас: не надо терять надежду, нельзя ставить крест на своей судьбе. Счастье обязательно придет – неожиданно, в одночасье. И тоска будней сменится праздником – ведь это в наших силах: разглядеть свое счастье.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214346>

387

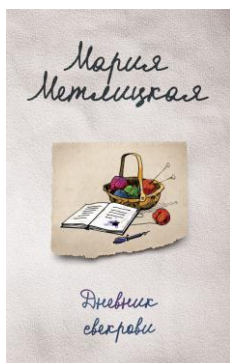
**Метлицкая, М.**

Вечный запах флоксов : сборник / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – ISBN 978-5-04-096038-5.

Что такое счастье? Лишь немногим дано понять, что его надо не ждать, а искать в самых простых вещах: в солнечных лучах, которые тебя будят по утрам, в звучании любимых мелодий, в смехе ребенка. Мир на самом деле состоит из счастливых мужчин и женщин, которые каждый вечер встречаются за ужином у себя на кухне, разговаривают и пьют чай, строят планы и смотрят телевизор, проверяют уроки у детей и решают кроссворды. Они знают, что их ждут и что они нужны. Это и есть счастье.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214238>

388

**Метлицкая, М.**

Дневник свекрови : [роман] / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Женские судьбы. Уютная проза Марии Метлицкой). – ISBN 978-5-04-093466-9.

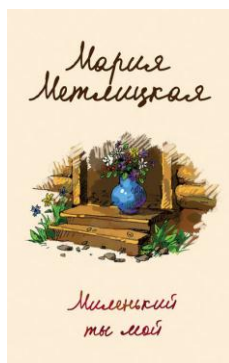
Ваш сын, которого вы, кажется, только вчера привезли из роддома и совсем недавно отвели в первый класс, сильно изменился? Строчит эсэмэски, часами висит на телефоне, отвечает невпопад? Диагноз ясен. Вспомните анекдот: мать двадцать лет делает из сына человека, а его девушка способна за двадцать минут сделать из него идиота. Да-да, не за горами тот час, когда вы станете не просто женщиной и даже не просто женой и матерью, а – свекровью. И вам непременно надо прочитать эту книгу, потому что это отличная психотерапия и для тех, кто сделался свекровью недавно, и для тех, кто давно несет это бремя, и для тех, кто с ужасом ожидает перемен в своей жизни. А может, вы та самая девушка, которая стала причиной превращения надежды семьи во влюбленного недотепа? Тогда эта книга и для вас – ведь каждая свекровь когда-то была невесткой. А каждая невестка – внимание! – когда-нибудь может стать свекровью.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214375>

**Метлицкая, М.**

Ее последний герой : роман / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – ISBN 978-5-04-096037-8.

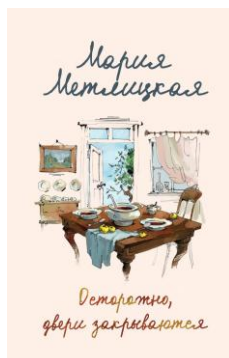
Илья Городецкий. Бывшая легенда отечественного кинематографа. Бывший покоритель дамских сердец. Бывшая звезда. До встречи с Анной он был уверен, что у него все в прошлом. И Анна, пока не узнала Илью, не сомневалась, что личное счастье ей не светит: нет на свете мужчины, с которым она хотела бы засыпать и просыпаться, ездить к морю, делить радости и беды. Она пришла к нему, чтобы взять интервью и осталась навсегда. Интервью стало книгой – книгой жизни известного режиссера. Жизни, где были взлеты и падения, любовь и предательство, и даже подлость. А в финале – награда: Анна, последняя любовь последнего героя.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214308>

**Метлицкая, М.**

Миленький ты мой : [роман] / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2016. – 416 с. – (За чужими окнами. Проза М. Метлицкой и А. Борисовой). – ISBN 978-5-699-93577-2 (в пер.).

Сначала Лиду бросила мать – просто уехала и не вернулась, оставив дочь на воспитание бабушке в глухой деревне. Так девочка и росла – с твердым убеждением, что никому не нужна. Потом ее бросали мужчины – так же, как в свое время мать: неожиданно, подло, несправедливо. Так, что всякий раз хотелось кричать: «Мой милый, что тебе я сделала?» А ничего не сделала. Просто была запрограммирована на одиночество, тоску, неудавшуюся жизнь. Ее, словно Кая в «Снежной королеве», заколдовали, заморозили сердце. И Лида не сомневалась, что разморозить его нельзя. Да она и не хотела – жить с ледышкой вместо сердца даже удобно: ни мук совести, ни страданий. И любви тоже нет – чтобы потом не разочаровываться. Одного Лида не учла – без любви жить невозможно. И она обязательно приходит – даже если ты отчаянно ей сопротивляешься.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=202542>

**Метлицкая, М.**

Осторожно, двери закрываются / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2020. – 288 с. – (Женские судьбы. Уютная проза Марии Метлицкой). – ISBN 978-5-04-110073-5 (в пер.).

"Осторожно, двери закрываются". По какую сторону от двери вы находитесь? Герои Марии Метлицкой по-разному. Кто-то успел вскочить в последний вагон, кто-то стоит на платформе – провожает, встречает, просто замер в нерешительности. Все эти люди, выписанные яркими, выпуклыми мазками поступков, мыслей и разговоров, похожи на нас самих, поэтому читатели так любят психологическую прозу Метлицкой – в ней нет ни одной фальшивой ноты. В сборник вошли три новеллы – "Осторожно, двери закрываются", "Подарок" и "Письмо". Должны ли семейные ценности идти вразрез с пониманием личного счастья и ощущением, что жизнь удалась? Семья – основа нашей жизни или ярмо на шее, и так согбенной от неудач? Персонажам Метлицкой раз за разом предстоит принимать решения и делать непростой выбор. И сами они не всегда решатся даже самим себе признаться в неправоте – сделанного не воротить.

392



<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213482>

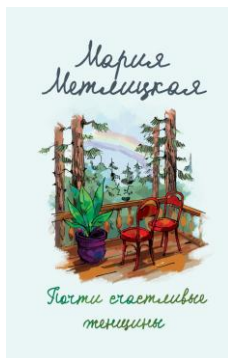
**Метлицкая, М.**

После измены : [роман] / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 256 с. – ISBN 978-5-04-154598-7.

Что может быть ужаснее предательства близкого человека? Того, кто был рядом много лет, с которым прошли через все трудности и испытания, вырастили ребенка? Как смириться с тем, что он полюбил другую? Ирина, героиня новой книги Марии Метлицкой, в первую очередь мучается от того, что не может простить мужа, не может начать все сначала, сделать вид, что ничего не было. Все вокруг говорят, что "поход налево" – дело житейское, что все мужчины изменяют, и многие ее подруги, соседки, приятельницы прошли через этот ад, кто-то с большими, кто-то с меньшими потерями. Но Ирина, как ни старается, не может примерить их опыт на себя.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214351>

393



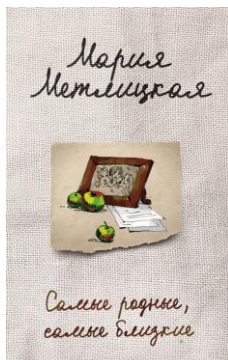
**Метлицкая, М.**

Почти счастливые женщины : роман / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 416 с. – (Женские судьбы. Уютная проза Марии Метлицкой,). – ISBN 978-5-04-113786-1 (в пер.).

Как часто в юности мы слышали: "Учись на своих ошибках". Как часто в зрелости мы сами говорили это своим детям. Впрочем, без особой надежды. Все знают: учиться на чужих ошибках невозможно. Опыт приходит лишь тогда, когда совершишь собственные. Аля Добрынина рано осталась сиротой. Бабушка Софья Павловна, которая заменила ей и мать, и отца, и прочих родственников, сокрушалась, что внучка повторяет ее ошибки. Но Аля, с ее горячностью, "правильностью", благородством, жила так, как велело ей сердце. Именно поэтому ей не однажды пришлось пережить предательство, разочарование, крах надежд. Но жизни без ошибок не бывает. И Аля, став совсем взрослой, понимает: главное – в ее жизни была любовь, настоящая, всепоглощающая. А значит, она почти счастливая женщина. Потому что быть совсем счастливой, наверное, невозможно.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213151>

394



**Метлицкая, М.**

Самые родные, самые близкие : [роман] / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 448 с. – (Женские судьбы. Уютная проза Марии Метлицкой). – ISBN 978-5-04-113051-0.

Три девочки смотрят со старой фотографии: ситцевые сарафаны, пыльные ноги в разбитых сандалиях. Они веселы и беззаботны – так, как бывает лишь в детстве, когда еще не знаешь, что ждет впереди. Годы летят быстро – и вот уже не очень молодая женщина разглядывает это фото, тоскуя по юности, по несбывшимся надеждам, по искренней дружбе, когда верили в горячие клятвы, когда не сомневались, что готовы друг за друга в огонь и в воду, когда ради любви совершали безумства, за которые расплачивались всю жизнь, а иногда – самой жизнью. Каждая из трех девчонок на фото страстно мечтала о счастье. И все три по-своему распорядились своей судьбой, потому что счастье у каждого свое.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214347>





### Метлицкая, М.

Такова жизнь / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2022. – 384 с. – ISBN 978-5-04-113483-9 (в пер.).

"Такова жизнь". Сколько раз каждый из нас слышал, да и сам повторял эти слова, сетуя на несправедливость судьбы, невозможность что-либо в ней изменить. Герои рассказов, собранных в этой книге, прекрасно знают, что такое потери, разочарования, предательство. Но знают они и другое: жизнь стоит того, чтобы ценить каждое ее мгновение. Невозможно прожить без трудностей и проблем. Но без дождя не бывает радуги, без осенней грязи не бывает белого чистого снега. Черная полоса обязательно сменяется белой. Такова жизнь. И ее надо любить такой, какая она есть.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214312>



### Метлицкая, М.

Три женщины в городском пейзаже : повести / Мария Метлицкая. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Женские судьбы. Уютная проза Марии Метлицкой.). – ISBN 978-5-04-118113-0 (в пер.).

Как много их – женщин с потухшим взглядом. Тех, что отказались от счастья во имя условностей, долга, сохранения семьи, которой на самом деле не существовало. Потому что семья – это люди, которые любят друг друга. Став взрослой, Лида поняла, что ее властная мама и мягкий, добрый отец вряд ли счастливы друг с другом. А потом отец познакомил ее с Тасей – женщиной, с которой ему было по-настоящему хорошо и которая ждала его много лет, точно зная, что он никогда не придет насовсем. Хотя бы раз в жизни каждый человек оказывается перед выбором: плыть по течению или круто все изменить. Вот и Лидино время пришло. Пополнить ряды несчастных женщин, повторить судьбу Таси и собственной матери или рискнуть и использовать шанс стать счастливой?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213153>

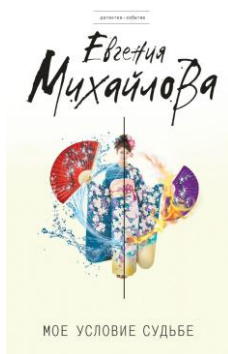


### Минаева, Е. С.

Записки кактуса со школьного подоконника : повесть / Екатерина Минаева ; художник Владимир Долгов. – Москва : Детская литература, 2021. – 124 с. : ил. – (Наша марка). – ISBN 978-5-08-006709-9 (в пер.).

В наше время видео-блог может вести кто угодно! Люди, кошки, собаки и даже аквариумные рыбки! А кактус? Да! А школьный кактус на подоконнике? Конечно, да! Лишь ему захочет рассказывать о себе и своих переживаниях не только пятиклашка, но и сам директор школы! Но есть одно "НО"! Пятый "Г" класс хочет победить в конкурсе, который объявил глава городской управы. И видео-блог, который ведет кактус не просто развлечение, а инновационный подход к образованию и школьным проектам.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213214>



**Михайлова, Е.**

Мое условие судьбе : [роман] / Евгения Михайлова. – Москва : Эксмо, 2016. – 320 с. – (Столичный детектив). – ISBN 978-5-04-105188-4.

Дина считала Артема своим Пигмалионом, ведь благодаря ему она стала известной телеведущей. Но они с Артемом давно развелись и теперь всего лишь коллеги. Дина уже несколько лет вдова другого мужчины и готова на все, чтобы его убийца был найден... Анна любила Артема и ненавидела Дину. Она была уверена, что тот до сих пор не разлюбил бывшую жену, и, пока Дина жива, у Анны нет никаких шансов... Людмила привыкла быть сильной и уверенной в себе бизнесвумен. И старалась не вспоминать события трехлетней давности, когда сначала она лишилась мужа, а затем дочери. Но забывать, что виновата в этом Дина, не собиралась... Если противостоять злу, насилию и ненависти, невозможно остаться в белых перчатках. Но главное – сохранить чистоту в душе...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214277>

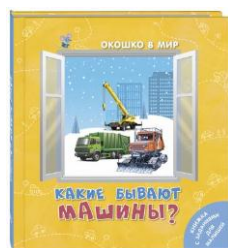


**Мошковский, А. И.**

Заблудившийся звездолет : повесть / Анатолий Мошковский ; рисунки Г. Валька. – Москва : Детская литература, 2020. – 184 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006340-4 (в пер.).

Пятеро детей из будущего – четверо мальчишек и одна девочка – угоняют с космодрома сверхскоростной звездолёт и тайне от взрослых отправляются в путешествие к дальним планетам за пределы Солнечной системы. Во время путешествия им предстоит повзрослеть, научиться приходить на выручку друг другу, прощать взаимные промахи и ошибки, не теряться в трудных ситуациях. А испытав множество опасных приключений на неизвестных планетах, ребята по-настоящему смогут оценить свой родной дом – планету Земля, живые и искренние чувства своих соотечественников, их любовь и заботу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214067>



**Наставник, Э.**

Какие бывают машины? : книжка с заданиями для малышей / Э. Наставник. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 30 с. : ил. – (Окошко в мир). – ISBN 978-5-91921-928-6 (в пер.).

Эта познавательная книжка обязательно понравится малышам, ведь здесь они найдут крупные, яркие фотографии самых разных машин, забавную историю о приключениях мышки в городе и вопросы по картинкам для развития памяти и внимания.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214097>



**Наставник, Э.**

Какие бывают собаки? : книжка с заданиями для малышей / Э. Наставник. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 30 с. : ил. – (Окошко в мир). – ISBN 978-5-91921-929-3 (в пер.).

Был у мальчика Пети забавный щенок по кличке Пушок. Однажды щенок задумался: а как он может лучше всего послужить своему хозяину? И решил Пушок пойти к взрослым собакам – пусть расскажут, какая у них бывает служба и как они её несут.

Эта познавательная книжка обязательно понравится малышам, ведь здесь они найдут поучительную историю о приключениях

любопытного щенка, крупные, яркие фотографии самых разных собак, задания по картинкам для развития памяти и внимания.

Для чтения взрослыми детям.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214087>

402



**Наставник, Э.**

Кто как зимует? : книжка с заданиями для малышей / Э. Наставник. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 29 с. : ил. – (Окошко в мир). – ISBN 978-5-91921-994-1 (в пер.).

Когда журавлёнок Стёпа узнал, что с наступлением зимы его стая отправится на юг, в тёплые края, он решил выяснить, как зимуют другие птицы и животные. Любопытный Стёпа обошёл всех соседей и узнал, кто как проводит зиму. Одни, как и журавли, улетают в дальние страны, другие укладываются спать до весны, третьи заготавливают припасы на зиму, а некоторые переодеваются в тёплые шубки. Эта познавательная книжка обязательно понравится малышам, ведь в ней они найдут крупные, яркие фотографии самых разных птиц и животных, поучительную историю о путешествии журавлёнка по лесу и вопросы по картинкам для развития памяти и внимания.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214092>

403



**Наставник, Э.**

Что мы видим в доме? : книжка с заданиями для малышей / Э. Наставник. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 30 с. : ил. – (Окошко в мир). – ISBN 978-5-91921-940-8 (в пер.).

Эта познавательная книжка обязательно понравится малышам, ведь здесь они найдут трогательную историю про очаровательного котёнка Мурзика, крупные, яркие фотографии разных предметов, задания по картинкам для развития памяти и внимания.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214099>

404



**Овощи, фрукты, ягоды** / художник Е. Юрковец ; составитель: И. Б. Шестакова, А. С. Новосельцева ; редактор:

А. С. Новосельцева, И. Б. Шестакова. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Английский язык для малышей) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006542-2.

- Развитие разговорных навыков и заучивание английских слов по теме "Овощи, фрукты, ягоды" - Транскрипция для правильного произнесения слов - Задания от Кота в сапогах - Развивающие наклейки разного размера - Полное погружение в языковую среду - Развитие моторики руки, внимания, слуховой памяти, навыков чтения слов на английском языке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214007>

405



**Окуджава, Б. Ш.**

Фронт приходит к нам : повесть / Булат Окуджава ; художник А. З. Иткина. – Москва : Детская литература, 2021. – 72 с. : ил. – (Военное детство). – Посвящается Победе в Великой Отечественной войне. – ISBN 978-5-08-006758-7 (в пер.).

С тех пор как началась война, юный поэт Генка с мамой живут в Январске. С лучшим другом Генка мечтает поскорее попасть на фронт, сделаться настоящим маршалом, скакать на арабском



406



скакуне со шпагой наголо и "хлопать" минимум по одному фашисту в день. Мальчики даже пытаются сбежать на фронт тайком от взрослых. По-настоящему им предстоит понять, что такое война, когда фронт сам приходит в тихий Январск.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213789>

**Осень&Детектив** : сборник рассказов / М. Крамер, Т. Устинова, А. и С. Литвиновы, Е. Михайлова и другие. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Великолепные детективные истории). – ISBN 978-5-04-153950-4.

Осень – это прогулка по живописному парку, чашечка горячего кофе с пирожным, стильный шарфик и, конечно же, интересная книга! Отличным дополнением к осенней программе станет сборник "Осень&Детектив". Несколько остросюжетных рассказов под одной эффектной обложкой – Татьяны Устиновой, Анны и Сергея Литвиновых, Евгении Михайловой и других талантливых писателей – порадуют вас увлекательными интригами, захватывающими расследованиями, страстными любовными отношениями и, конечно, неповторимым и чарующим осенним настроением!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214250>

407



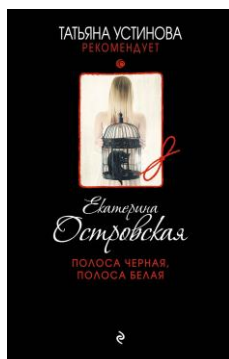
**Островская, Е.**

Победитель не получит ничего : [роман] / Екатерина Островская. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Татьяна Устинова рекомендует). – ISBN 978-5-04-104497-8.

В детективное агентство Веры Бережной обращается криминальный авторитет Николай Хромов с просьбой найти его бесследно пропавшего сына Степана. Сразу удастся выяснить, что Степан – профессиональный игрок в покер. Он собирается участвовать в крупном турнире, призовой фонд которого исчисляется миллионами долларов. Чтобы разобраться в происходящем изнутри, на турнир отправляется сотрудник агентства Петр Елагин. Он не только становится непосредственным участником кровавых событий, разворачивающихся вокруг грандиозной игры, но и встречает свою любовь. Вот только надолго ли?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209338>

408



**Островская, Е.**

Полоса черная, полоса белая : роман / Екатерина Островская. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Татьяна Устинова рекомендует). – ISBN 978-5-04-103592-1 (в пер.).

Еще недавно бывший сотрудник полиции Сергей Ерохин работал охранником в магазине и с тоской вспоминал бросившую его жену Ларису. Но на смену черной полосе пришла белая – он получил престижную и хорошо оплачиваемую работу в банке. Однако Сергей знал, что там творятся грязные делишки – недавно из Невы было выловлено тело человека, следы убийц которого вели именно в этот банк. А потом непосредственный руководитель дал Ерохину задание организовать преступление...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209441>

409

**Островский, Н. А.**

Как закалялась сталь / Н. А. Островский ; вступительная статья Л. А. Аннинский ; художник Е. Кибрик. – Москва : Детская литература, 2021. – 457 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006625-2 (в пер.).

Автобиографический роман о молодом герое первых лет революции и Гражданской войны, о его жизненном и творческом подвиге.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213718>

410



**Первый раз – в первый класс** : рассказы / Андрей Платонов, Юрий Коваль, Леонид Сергеев, Александр Раскин, Леонид Каминский ; художник В. Стахеев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 72 с. : ил. – (Озорные рассказы). – ISBN 978-5-91921-718-3 (в пер.).

Маленький человек впервые пошёл в школу. Какое это важное событие в его жизни: первый раз – в первый класс! В школе вместо мамы – учительница, вместо игрушек – учебники и тетради. И нельзя опоздать на урок или пошалить в классе. И нужно быть внимательным и аккуратным. И вообще привыкать к этой новой школьной жизни – такой непростой, но весёлой и интересной!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214175>

411

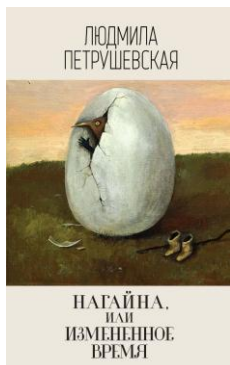
**Перова, Е. Г.**

Связанные любовью / Евгения Перова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Уютный роман). – ISBN 978-5-04-120942-1.

Их любовь как солнечный удар, как озарение, как глоток воздуха. Встретив однажды Катю, Юрий Тагильцев навсегда сохранит чувства к ней – той, которая разбудила в нем творческий жар. А у Кати благодаря ему появятся силы пройти все уготованные испытания и воспитать двух прекрасных детей. У потомков княгини Несвицкой сложная и интересная судьба, с испытаниями и бурными романами, но у каждого из них есть чувство, которое накладывает невольный отпечаток на всю последующую жизнь.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214245>

412

**Петрушевская, Л. С.**

Нагайна, или Измененное время / Людмила Петрушевская. – Москва : Эксмо, 2019. – 416 с. – ISBN 978-5-04-101036-2 (в пер.). Книга Людмилы Петрушевской "Нагайна, или Измененное время"

полна мистических сюжетов, тех явлений, когда душа соприкасается с вечным, до нас существовавшим и вдруг возникающим миром. Однажды случилось, что Л.С.Петрушевская, единственный русскоязычный автор, получила премию "World Fantasy Award" – всемирную премию в области фантастики. Но никто из наших фантастов не нашел этого писателя в списке "своих". Видимо, придется признать: у нас существует совершенно другая область фэнтези – книга, которую вы держите в руках.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214287>

413

**Полякова, Т. В.**

Барышня и хулиган / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – (Авантюрный роман). – ISBN 978-5-04-108415-8.

Скромная школьная учительница Ольга Иванова давно знала, что ее сестрица Катя отчаянная авантюристка. Знала, но позволила втянуть себя в сомнительную историю. И вот пожалуйста, – труп на ковре в гостиной, труп в загородном доме... Но это только цветочки – кому-то очень нужна жизнь Ольги. Но кому? Куда, в конце концов, подевалась ее непутевая сестрица? Ольга понимает, что узнав правду, она спасет себе жизнь. Только так – и никак иначе.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214279>

414

**Полякова, Т. В.**

Брудершафт с терминатором / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – (Авантюрный детектив). – ISBN 978-5-04-111745-0.

Ангелина даже в страшном сне не могла представить, что ее вместе с маленькой дочкой похитят и будут держать в загородном доме. Мало того – она станет любовницей самого опасного и неприятного из ее похитителей. Увы, но это произошло с ней не во сне, а в самой настоящей и очень суровой действительности. И теперь Ангелине надо выяснить, кто же ее друг, а кто враг. А выяснив это, действовать решительно и беспощадно. Ведь только так можно избавиться от кошмара...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214269>

415

**Полякова, Т. В.**

Голос, зовущий в ночи : [роман] / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2020. – 352 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-116428-7.

Вот и сбылась моя мечта – мы с Владаном Маричем вместе 24 часа в сутки – и на работе и дома! Он сыщик, а я его боевая подруга и помощница. И теперь я все чаще и чаще задумываюсь, что район с говорящим названием Яма – не лучшее место для семьи и наших будущих детей. Словно в подтверждение моих мыслей, к нам обращается заместитель главы Фонда "Жизнь без наркотиков". Три месяца назад убили основателя Фонда Ольгу Васину. По горячим следам преступление так и не раскрыли. Что неудивительно: слишком серьезным людям Ольга перешла дорогу. Вопреки уговорам друзей не играть с огнем, Владан берется за это дело. Оказывается, у всего, даже самого благого начинания, есть и своя темная сторона. Не все так чисто и благородно в Фонде - темная сторона взяла верх над светлой...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214371>

416

**Полякова, Т. В.**

Дневник чужих грехов / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Авантюрный детектив. Романы Т. Поляковой). – ISBN 978-5-04-104630-9 (в пер.).

Чужие грехи – самое интересное для обывателя, но порой и самое опасное. Ведь за некоторые из них – убивают... Анна возвращается на хутор, доставшейся ей в наследство, где она когда-то была невероятно счастлива, единственный раз в жизни – полюбив. Но и в этом тихом и отдаленном месте кипят страсти и происходят настоящие преступления – по дороге со станции убита молоденькая девушка. А ведь Анна ехала с ней в электричке. Значит, убийца



находился совсем рядом. Спустя несколько дней часы с руки той девушки загадочным образом оказались на крыльце Анны вместе с букетом цветов. Что это: предупреждение или угроза? Анна, кажется, знает, кто за этим стоит. Нужно успеть: найти, предупредить, спасти... И та далекая и близкая любовь всей жизни – не отпускает...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209334>

417



**Полякова, Т. В.**

Моя любимая стерва : [роман] / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Авантюрный детектив). – ISBN 978-5-04-120404-4.

Анна – взбалмошная жена «нового русского», пресытившись богатой, но скучной жизнью, решила доказать и мужу, и себе, что прекрасно проживет и сама. Так уж получилось, что квартира, которую она сняла, выходила окнами на тюрьму. Это и стало причиной крутых перемен в судьбе Анны. Она оказалась в самом центре головокружительных событий. И, похоже, конца им не предвидится...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214363>

418



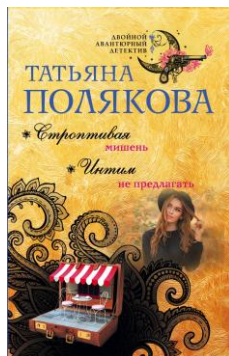
**Полякова, Т. В.**

Разрушительница пирамид : [роман] / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Авантюрный детектив. Романы Т. Поляковой). – ISBN 978-5-04-100072-1 (в пер.).

Татьяна Полякова – один из самых популярных российских писателей в жанре детектива. За время писательской карьеры из-под ее пера вышло более 85 книг общим тиражом более 36 миллиона экземпляров. По свидетельствам читателей, романы Татьяны Поляковой – это "захватывающий сюжет и непредсказуемая развязка, обаятельные герои и невероятные приключения, легкий стиль и яркие диалоги".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209255>

419



**Полякова, Т. В.**

Строптивая мишень ; Интим не предлагать : романы / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2019. – 576 с. – (Двойной авантюрный детектив Т. Поляковой). – ISBN 978-5-04-100370-8.

"Строптивая мишень" Кто мог предположить, что, согласившись поужинать в ресторане с приятным собеседником, Диана ступит на путь, усеянный трупами? Первый обнаружился в гостиничном номере, второй – дома, еще три – в офисе фирмы. Все тесней сжимается кольцо вокруг самой Дианы, вот-вот настигнет ее пуля киллера. Но случайно оказавшийся в ее машине странный пассажир с перебитым носом и пистолетом под курткой становится для Дианы последним и единственным шансом... «Интим не предлагать» Не открывайте чужие шкафы, из них может вывалиться труп. Дарья Агафонова на свою голову шкаф открыла. И тут же стала опасной свидетельницей. А такие долго не живут. Жди теперь убийцу. Но сидеть и ждать не в привычках Дарьи. В свое время она скрутила сексуального маньяка. А чем хуже убийца?! Он ищет свидания с ней? Он его получит...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214320>

420

**Полякова, Т. В.**

Чумовая дамочка : [роман] / Татьяна Полякова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Авантюрный детектив). – ISBN 978-5-04-154127-9. Пять лет неволи – суровая школа. И Лиечка очень хорошо усвоила ее уроки. Самое время начать новую жизнь... Но, оказывается, "Чумовая дамочка" обладает странным свойством: с неуклонным постоянством оказываться в ненужное время в ненужном месте. А там, как правило, всегда обнаруживается труп. "След" Лиечки настолько отчетлив во всех громких преступлениях, что в конце концов за ней начинают охотиться все бандиты и вся милиция города...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214281>

421

**Полянская, А.**

Против ветра, мимо облаков : роман / Алла Полянская. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Опасные страсти. Остросюжетные мелодрамы). – ISBN 978-5-04-123209-2.

Когда Вика вышла из колонии, она думала, что самое страшное осталось позади. Да, ее осудили безвинно – она не убивала собственную сестру! – но в заключении девушка сумела выжить. Вот только забыть такое и жить дальше – невозможно... Со временем Вика, в прошлом известная телеведущая, смирилась с тем, что возврата к прежней успешной жизни нет, и стала привыкать к своему новому полуподпольному существованию. Однако судьба решила, что испытаний на ее долю выпало недостаточно. Случилось еще одно убийство, в котором вновь обвинили Вику, и теперь ей угрожает новый срок! Но для нее лучше умереть, чем вернуться в тюрьму...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214303>

422

**Репетур, Л.**

Одиссей ищет друга : рассказ / Лена Репетур ; рисунки автора. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Пятая краска). – ISBN 978-5-08-006414-2 (в пер.).

Лена Репетур написала и нарисовала книгу для детей, в которой рассказала увлекательную историю об одном славном, умном и храбром псе, ищущем друга. Повествование в книге выстроено по принципу диафильма: очень короткий текст описывает происходящее на крупной и яркой иллюстрации. При этом с Одиссеем можно посетить разные страны и узнать много нового. Иллюстрации к книге "Одиссей ищет друга" попали в шорт-лист книжного фестиваля "Морс" в 2019 году и были отобраны на международной книжной ярмарке в Болонье (Bologna children's book fair) как одни из лучших иллюстраций 2020 года. Ни один ребенок не заскучает в компании такого друга, как Одиссей!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214027>

423

**Репетур, Л.**

Одиссей ищет папу : рассказ / Лена Репетур. – Москва : Детская литература, 2020. – 32 с. : ил. – (Пятая краска). – ISBN 978-5-08-006411-1 (в пер.).

Автор и иллюстратор книги Лена Репетур, окончила ВГИК по специальности художник анимации и компьютерной графики. Член Московского союза художников. Иллюстрации к книге "Одиссей ищет друга" признаны одними из лучших на всемирном конкурсе

Illustrators-2020, который проводится в рамках Болонской детской книжной ярмарки. Пёс по кличке Одиссей живёт дома с мальчиком и его мамой. Но мальчику скучно, когда мама работает, и Одиссей пускается на поиски папы для мальчика. А где его искать? Правильно, там, где папы водятся. Вторая книжка про уже полюбившегося Одиссея и его новые приключения.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214024>

424



**Рой, О. Ю.**

Белый квадрат. Лепесток сакуры / Олег Рой. – Москва : Эксмо, 2017. – 352 с. – (Капризы и странности судьбы. Романы О. Роя). – ISBN 978-5-04-088897-9 (в пер.).

Оказавшись в японском плену, Виктор Афанасьевич Спиридонов впервые вышел на белый квадрат татами и постиг основы борьбы, которой посвятит всю свою жизнь. Тогда же он встретил свою любовь, которой суждено будет вернуться к нему в трех обликах. Благороднейший человек, он пройдет через горнило войны и революции, найдет и потеряет свою любовь, изведает счастье и горечь, но никогда не предаст ни себя, ни свои идеалы. Как много ему еще предстоит, а пока перед ним – белый квадрат, похожий на еще не исписанный лист. Все только начинается...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214272>

425



**Рой, О.**

Вечные конфеты / Олег Рой. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Дракоша Тоша). – ISBN 978-5-08-006421-0 (в пер.).

В этой книге Дракоша Тоша вместе с Няшей и Яшей отправятся в волшебную Сладкую страну за вечными конфетами и узнают, как много их можно съесть и надо ли.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213813>

426



**Рой, О.**

Воображандия / Олег Рой. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Дракоша Тоша). – ISBN 978-5-08-006423-4 (в пер.).

В этой книге Дракоша Тоша вместе с Няшей и Яшей будут развивать свою фантазию и отправятся в волшебную страну Воображандию.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213806>

427



**Рой, О.**

Закаляка / Олег Рой. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Дракоша Тоша). – ISBN 978-5-08-006422-7 (в пер.).

В этой книге Яша и Няша никак не могут поделить территорию. И не просто территорию, а королевства! Но Дракоша Тоша поможет пандам и научит их делиться.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213815>

428



**Рой, О.**

Маркиза Каприза / Олег Рой. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Дракоша Тоша). – ISBN 978-5-08-006420-3 (в пер.).

В этой книге Дракоша Тоша вместе с Няшей и Яшей отправятся в мир нарисованных вещей, чтобы прогнать Закаляку.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213816>



- 429  **Рой, О.**  
Няшная Яшландия / Олег Рой. – Москва : Детская литература, 2021. – 32 с. : ил. – (Дракоша Тоша). – ISBN 978-5-08-006424-1 (в пер.).  
В этой книге Дракоша Тоша вместе с Няшей и Яшей знакомятся с Маркизой Капризой, которой очень нелегко иметь друзей из-за своего капризного характера.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213817>
- 430  **Рой, О. Ю.**  
Патруль спешит на помощь / Олег Рой ; художник А. Жижица. – Москва : Эксмо, 2019. – 64 с. : ил. – ISBN 978-5-04-103567-9 (в пер.).  
Четыре юные волшебницы – Маша, Варя, Снежка и Алёнка - привыкли к тому, что им часто приходится решать чужие проблемы. Но на этот раз подруги озадачены: уж очень странное письмо с необычной просьбой они получили. Их приглашают посетить одно опасное и волшебное место... Может быть, это ловушка? Или кто-то действительно нуждается в помощи? Что ж, "Сказочный патруль" во всём разберётся!  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213241>
- 431  **Рой, О. Ю.**  
Приключения Квантика / Олег Рой ; художник А. Кузнецова. – Москва : Э, 2017. – 144 с. : ил. – (Мечтатели). – ISBN 978-5-699-99433-5 (в пер.).  
В глубинах космоса есть целая вселенная - Кванториум, в которой живут отважные исследователи и умные изобретатели. Один из них - мальчик, заслуживший почётное имя Квантик, - вместе со своими друзьями всегда готов прийти на помощь всем, кто находится в беде. Вот и сейчас, когда вышедший из повиновения военный робот УРФИИН пытается подчинить себе или уничтожить все известные планеты галактики, за дело берутся Квантик и его команда!  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=188609>
- 432  **Рой, О. Ю.**  
Синдром Атяшево / Олег Рой. – Москва : Эксмо, 2018. – 384 с. – (Капризы и странности судьбы. Романы О. Роя). – ISBN 978-5-04-093767-7.  
Когда популярная актриса Ирина Невельская привезла жениха из провинциального Атяшева, никто не поверил в прочность этих отношений. К тому же Иван совершенно не приспособлен к жизни в городских джунглях, а еще не признает компромиссов и не умеет лгать, из-за чего постоянно попадает в непростые и курьезные ситуации. Справится ли этот богатырь вдали от родной земли, сохранит ли в себе нечто главное, что враги называют "синдромом Атяшево", а он сам – "синдромом правды"?.. Будут ли они с Ириной счастливы?..  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214290>



**Романова, Г. В.**

Грех с ароматом полыни : роман / Галина Романова. – Москва : Эксмо , 2021. – 352 с. – (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины). – ISBN 978-5-04-121135-6.

Капитана Еву Звонареву за сложный и принципиальный характер уволили из полиции, но и после этого резонансное дело с ее участием приобрело пугающий масштаб. В прессе ее клеймили как неуравновешенную особу с психическими отклонениями, даже приписывали "инстинкт убийцы" – якобы она сама застрелила молодого мажора, чей папочка заказал ее травлю в СМИ. Ева не обращала бы на это внимания, если бы дотошные журналюги не вытащили грязные факты из ее прошлого – голодного и холодного сиротского детства, когда ей действительно пришлось убить, чтобы выжить... В своем новом детективном романе «Грех с ароматом полыни» популярная писательница Галина Романова поднимает сложные вопросы: можно ли забыть свое прошлое, навсегда откреститься от него, или в самый неподходящий момент оно напомнит о себе? Капитана Еву Звонареву уволили из полиции со сложными формулировками. Пресса объяснений не приняла, затеяв собственное расследование. Особенно отличившийся журналист вытащил из ее прошлого дику историю, которую она все эти годы пыталась забыть. Не вышло...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214293>



**Романова, Г. В.**

Первый шаг к пропасти : роман / Галина Романова. – Москва : Эксмо , 2020. – 320 с. – (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины). – ISBN 978-5-04-107130-1.

Бывший следователь Сергей обнаруживает на автостоянке отеля, где он теперь работает охранником, дорогую иномарку с оставленными в замке зажигания ключами. Машина пустует давно, а ее хозяина никто не видел. Вскоре выясняется, что он вовсе не зарегистрирован в отеле, а автомобиль числится в угоне. Сергей выясняет, что это далеко не первый случай, когда на этой стоянке оказываются угнанные транспортные средства. А одна из владельцев Илона недавно найдена убитой в собственной квартире...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209623>



**Романова, Г. В.**

Пока смерть не разлучит нас : [роман] / Галина Романова. – Москва : Эксмо , 2020. – 320 с. – (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины). – ISBN 978-5-04-109105-7.

Бизнесмен Николай Бобров чувствовал себя полным дураком. Так долго присматривался к хорошенькой секретарше Виктории, даже о женитьбе подумывал и только теперь узнал, что она уже два года живет в любви и согласии с каким-то безработным Виктором. С досады Бобров решил организовать слежку за счастливым соперником. И... невзначай из законопослушного человека превратился в подозреваемого в убийстве. Потому что вскоре Виктор неожиданно покончил с собой, оставив записку: "Я сам". Только Вика в самоубийство не верила и убедила в этом следователя...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214343>

436

**Романова, Г. В.**

Преступно счастливая / Галина Романова. – Москва : Эксмо, 2019. – 384 с. – (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины). – ISBN 978-5-04-101897-9.

Все слишком запуталось, и довериться мудрой судьбе уже не получится. Жених объявляет Ирине, что изменил, подруги, те, что еще вчера считали ее незаслуженно счастливой, сбегаются поглядеть на чужое несчастье. Неужели и ее отец, уважаемый бизнесмен, может быть не тем, за кого себя выдает?

Заблудившимся на пути от нежности к ненависти, им остается только насилие – универсальный ключ, открывающий любые тайны прошлого...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209520>

437

**Романова, Г. В.**

Призрак другой женщины : [роман] / Галина Романова. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины). – ISBN 978-5-04-099184-6.

Катя спокойно жила в унаследованном от бабушки добротном деревенском доме и не собиралась ничего менять в своей жизни. Все произошло помимо ее воли. В один момент ее размеренное существование превращается в самый настоящий кошмар: успешный бизнесмен Астахов требует продать ее жилище за огромные деньги. Небольшой дом в сельской глуши не может стоить столько, да и не собирается Катя бросать бабушкино наследство. Астахов же намерен отобрать его у Катерины, причем неважно, каким способом. Но кто-то смешал все карты неудачливому покупателю – практически у ворот пресловутого дома обнаруживаются два выпотрошенных трупа охранников бизнесмена, неподалеку мертвое тело самого Астахова со следами пыток, а чуть дальше найден директор детского дома, наспигованный пачками пятитысячных купюр... Да, в сомнительную историю впутала Катю умершая бабушка, которая оказывается, ни много ни мало, когда-то работала на зоне и охраняла матерых уголовников...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=206199>

438

**Романова, Г. В.**

Узнай меня : роман / Галина Романова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины). – ISBN 978-5-04-101376-9.

Три долгих года Татьяна живет на маленьком, отрезанном от цивилизации северном острове вместе со своим мужем. Три года она старается забыть о том, что когда-то ее звали совсем по-другому и у нее было другое лицо. Равно как и о том, что на родине она стала свидетельницей жуткого преступления и только чудом спаслась от преследователей. Вот только спаслась ли она или эти три года были для нее всего лишь передышкой перед новыми испытаниями? И не за ней ли на самом деле приехал на остров ищущий свою исчезнувшую сестру странный русский мужчина?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209894>



439

**Романова, Г. В.**

Цвет мести – алый : [роман] / Галина Романова. – Москва : Эксмо , 2019. – 352 с. – (Детективы Галины Романовой. Метод Женщины). – ISBN 978-5-04-102726-1.

Маша Белова и ее подруга Марина привыкли ни в чем себе не отказывать! Вот и в этот раз они, утомившись после шопинга, устроились за столиком своего любимого кафе. Но приятное времяпрепровождение неожиданно закончилось кошмаром – кто-то застрелил вышедшую на крыльцо Марину! Маша уверена: на самом деле убить хотели ее... Следователь Горелов сразу почувствовал особый интерес к этому делу: его жена Рита, также, как и Маша Белова, ушла от мужа к более успешному и богатому мужчине. А тут выяснилось, что за спиной погибшей девушки стояла... Рита! Неужели истинной целью преступника была именно она? Или этих женщин, променявших любовь на деньги, объединяет что-то другое?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209834>

440

**Рубина, Д. И.**

При чем тут девочка? / Дина Рубина. – Москва : Эксмо, 2020. – 288 с. – (На солнечной стороне). – ISBN 978-5-04-106441-9 ( в пер.).

Тема детства и юности в творчестве Дины Рубиной лишена ностальгической сентиментальности, наоборот – сопряжена с драмой и горечью. "Любой мало-мальски чувствующий человек подтвердит вам, что нет ничего печальнее счастливого детства. Разве что отрочество". Писатель никогда не включает в книги свои ранние опусы о детстве, многие из которых были опубликованы в "Юности". Переиздания удаются лишь некоторые. В зрелом возрасте Дина Рубина редко обращается к этой теме в силу ее болезненности, у нее очень мало вещей, в которых действуют подростки. Тем интереснее этот сборник, в котором соединились произведения о детстве и юности разных периодов.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213476>

441

**Свечин, Н.**

Банда Кольки-куна / Николай Свечин. – Москва : Эксмо, 2020. – 416 с. – (Исторический детектив Николая Свечина ). – ISBN 978-5-04-108381-6.

1905 год, Русско-японская война подходит к концу, а в России назревает революция. Японская разведка подготовила из пленных поляков своих агентов, и вернула их на родину вместе с другими военнопленными. Об этом стало известно Департаменту полиции. Лыкову вместе с жандармами поручено выявить и арестовать шпионов. В ходе дознания он узнает о группе бывших солдат, объединившихся для борьбы с царизмом. Их вождем является рядовой Николай Куницын, получивший в плену кличку Колька-кун. Харизматичная личность, бесстрашный, много повидавший, он изобрел собственную модель государства, где править станут крестьяне. Идея увлекает многих, и поймать такого человека трудно – люди помогают ему скрываться от полиции. Лыков начинает поиски и быстро выясняет, что бывшие пленные ему симпатичны и он не хочет сажать их в тюрьму...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213210>

442

**Свечин, Н.**

Варшавские тайны : [роман] / Николай Свечин. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – (Исторический детектив). – ISBN 978-5-04-109568-0.

Коллежскому асессору Алексею Лыкову не суждено почивать на лаврах, наслаждаясь уютом родного очага в кругу детей и красавицы-жены. Служба снова призывает его на опасное задание. На сей раз Лыкову предстоит отправиться в Варшаву и расследовать несколько преступлений. Зверски убиты русские офицеры – брошены с распоротыми животами умирать. Всё это власти легко списали бы на обычных уголовников, если бы не упрямство Лыкова, который, рискуя жизнью, сумел раскрыть заговор государственного масштаба.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214334>

443

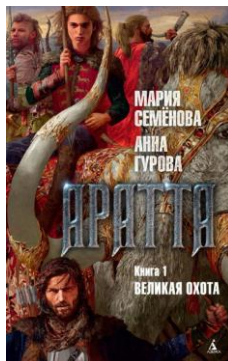
**Свечин, Н.**

Завещание Аввакума / Николай Свечин. – Москва : Эксмо, 2019. – 224 с. : ил. – (pocketbook). – ISBN 978-5-04-106443-3.

Лето 1879 года. На знаменитую Нижегородскую ярмарку со всех концов Российской Империи съезжаются не только купцы и промышленники, но и преступники всех мастей – богатейшая ярмарка как магнит притягивает аферистов, воров, убийц... Уже за день до её открытия обнаружен первый труп. В каблуке неизвестного найдена страница из драгоценной рукописи протопопа Аввакума, за которой охотятся и раскольники, и грабители из шайки Оси Душегуба. На розыск преступников брошены лучшие силы полиции, но дело оказывается невероятно сложным, раскрыть его не удаётся, а жестокие убийства продолжаются...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214288>

444

**Семенова, М. В.**

Аратта : роман. Книга 1 : Великая охота / Мария Семенова, Анна Гурова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 384 с. – (Миры Марии Семеновой). – ISBN 978-5-389-12412-7 (в пер.).

Мир десять тысячелетий назад. Последние отступающие ледники, первые легендарные империи, мифические предки финнов и славян и чудом сохранившиеся реликты куда более древних эпох — все это мир великой Аратты и окружающих ее диких земель. Пятнадцатилетний царевич Аюр отправляется на свою первую настоящую охоту, чтобы в единоборстве одолеть великого зверя. Его путь лежит в Ползучие горы, где все еще водятся мамонты и кровожадные саблезубцы. В желании испытать себя юноша даже не представляет, как далеко ему придется зайти на этом пути. То, с чем ему предстоит столкнуться, куда хуже любого дикого зверя... Юная Кирья из лесного племени ингри, живущего на окраине обитаемого мира, случайно открывает в себе волшебный дар. Простая глиняная свистулька в ее руках обретает необыкновенную и порой опасную силу. Как распорядиться этой силой, особенно когда в лесные земли вторгаются чужаки и привычный мир начинает рушиться прямо у нее на глазах?.. Эта книга — первый опыт сотрудничества создательницы знаменитого сериала о Волкодаве и талантливой петербургской писательницы Анны

Гуровой, автора книжных сериалов «Князь тишины», «Лунный воин», «Книга огня» и других популярных произведений фэнтезийного жанра.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214018>

445

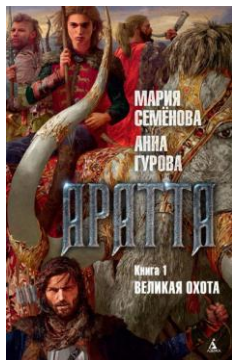


**Семенова, М. В.**

Аратта : роман. Книга 3 : Змеиное Солнце / Мария Семенова, Анна Гурова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – (Миры Марии Семеновой). – ISBN 978-5-389-14616-7 (в пер.). Аратта еще вчера была могущественной державой, а ныне осталась без законного правителя и погружается во тьму. Каждый житель страны, будь то царевич или внук ингрийского колдуна, государь воинственного народа или изгнанный из собственного племени отщепенец, понимает: прежней жизни, прежнего мира уже не будет. Удивительные слухи ходят о похищенном наследнике престола — Аюре. Говорят, он жив, творит чудеса и даже яростное Змеево море повинуетея ему. Может, он в самом деле сын бога и ему под силу сразить Первородного Змея стрелой, пущенной из солнечного лука? На юге, в горах Накхарана, поднят на знамена древний знак власти – Змеиное Солнце. Телохранитель царевича Ширам, объявив себя царем свободного народа, жаждущего уничтожить Аратту, начинает войну. Вот только его невеста Аюна бесследно пропала в лесах. Идет молва, что ее похитили оборотни... Тем временем двое детей в лесу, полном чудовищ, находят волшебное дерево, а в его дупле – зо лотую нить, похожую на тетиву. Если бы они знали, кто ее сторожит... Цикл «Аратта» – первый опыт сотрудничества создательницы знаменитого сериала о Волкодаве и талантливой петербургской писательницы Анны Гуровой, автора книжных сериалов «Князь тишины», «Лунный воин», «Книга огня» и других популярных произведений фэнтезийного жанра.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214019>

446



**Семенова, М. В.**

Аратта : роман. Книга 4 : Песнь оборотня / Мария Семенова, Анна Гурова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 512 с. – (Миры Марии Семеновой). – ISBN 978-5-389-12412-7 (в пер.).

В северных чащобах Бьярмы, где нечисти больше, чем людей, затерялся царевич Аюр. Три враждующие силы ищут его, стремясь опередить друг друга. Все они на словах желают блага – но каковы их истинные намерения? Возможно, будущее Аратты зависит от того, кто именно найдет Аюра первым. Жрец Хаста и его накхины? Ловчий Каргай, отринувший свои корни и вместе с ними жалость к сородичам? Наместник Бьярмы с его ужасным помощником? Но что же сам царевич? Простые люди считают его чудотворцем и ждут от него спасения. Однако борьба за власть – последнее, что занимает сына Солнца. Аюр пытается понять себя: кто он теперь, в кого превращается? А пока на севере разворачивается тайная война, в землях вендов царевна Аюна, сама того не понимая, вовлечена совсем в другие игры. Честолюбивый и обаятельный князь Станимир занимает все мысли девушки; он кажется ей избавителем, который вернет ее домой и восстановит в стране мир. Но едва ли стоит верить кому-то в лесном краю, известном как



владения оборотней...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214021>

447



**Семенова, М. В.**

Аратта : роман. Книга 5 : Зимняя жертва / Мария Семенова, Анна Гурова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Миры Марии Семеновой). – ISBN 978-5-389-12412-7 (в пер.).

По всей Аратте множатся знамения гибели мира. Пора спросить себя: зачем ты жил? Куда стремился и чего достиг? Что не можешь изменить – и главное, что еще можешь? «Ты летишь сквозь чужие судьбы как отравленная стрела», – говорили о лазутчице Янди. Однажды она начинает задумываться, кто выпустил эту стрелу и зачем. Убежденная в своей божественности, царевна Аюна осознает, что раз за разом за нее расплачиваются близкие и вовсе не счастье она несет людям, а горе и смуту. Но она найдет того, с кем рядом ее жизнь обретет настоящий смысл. Ширам, правитель накхов, уверен: он лучше знает, что нужно его народу. Однако народ считает иначе. Когда боги замолкают, воля выступает против воли и брат идет на брата. Что может остановить войну? Зимняя жертва – плата за жизнь, она не должна быть напрасной...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214022>

448



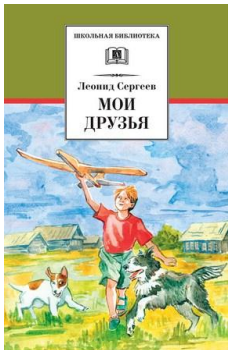
**Сергеев, А. А.**

Дикая кошка : сказки / Альберт Сергеев ; художник И. Каретина. – Москва : Детская литература, 2021. – 48. : ил. – (Самый лучший подарок). – ISBN 978-5-08-006708-2 (в пер.).

В этой красивой подарочной книге пять сказочных историй. Все они рассказаны автору его отцом, а тот слышал эти сказки от своего деда. Когда-то, возможно, они случились на самом деле, но века спустя дополнились, обросли подробностями и сложились как музыка, как поэзия. Каждое слово в этом тексте важно и по-своему ценно, каждый герой книги несет вековую мудрость. На страницах сборника сказок живет хитрая, но добрая кошка, спасающая мальчика от ядовитой змеи; величественный тигр – хозяин запретного леса, дарующий жизнь отважному сыну и его отцу; волшебный олень, приносящий удачу пожалевшему его охотнику. А еще из этих редких сказок мы узнаем о верности и предательстве, любви, душевной чистоте и справедливости.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214058>

449



**Сергеев, Л. А.**

Мои друзья : рассказы и повести / Леонид Сергеев ; художник М. Пещанская. – Москва : Детская литература, 2015. – 301 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005424-2 (в пер.).

Хорошо отправляться в путешествие на байдарке, когда с тобой любимый пес! А еще приятнее возвращаться домой, где тебя ждут друзья: кот, ежата, бельчонок, ворона и крольчиха Машка.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212670>

450

**Серова, М. С.**

Выживут профи : [роман] / Марина Серова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-157049-1.

Евгения Охотникова очнулась в лесу, не помня, как она там оказалась. Кто-то похитил ее и забросил подальше от города. Кто и с какой целью? Женя самостоятельно выбирается к жилому дому, который принадлежит колбасной королеве Нинель Быковой. Бизнесвумен, впечатленная навыками выживания Жени, нанимает профессионального телохранителя, чтобы узнать, кто на протяжении долгого времени угрожает ей...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214359>

451

**Серова, М. С.**

Коварная ловушка : [роман] / Марина Серова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-157087-3.

Профессиональному телохранителю Евгении Охотниковой досталась настолько сложная клиентка, что Евгения начала сомневаться в ее психическом здоровье. Девушке мерещатся призраки, а именно – женщина в белом саване. Чтобы защитить Лизу от привидения, супруг Лизы отправляет ее вместе с Женей на курорт в Ессентуки. Но даже там мистическая женщина в белом преследует девушку, и хуже всего то, что Охотникова тоже начинает видеть ее...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214370>

452

**Серова, М. С.**

Спрятаться не поможет : [роман] / Марина Серова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-155041-7.

К Евгении Охотниковой обратилась за помощью Елена Белоусова. Елене позвонили из художественного училища, где учится ее дочь Кира, и спросили, почему девушка уже неделю не посещает занятия. Елена ужасно встревожилась: это ведь так не похоже на дочку! Она стала замечать и другие странности: девушка перестала выходить из дома, боится открывать дверь. Кажется, Кира всерьез боится, но кого и почему, следует выяснить Жене...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214356>

453

**Степанова, Е. А.**

Быть добрым очень просто! / Елена Степанова ; художник Н. Макаренко. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 25 с. : ил. – (Веселые книжки для малыша и малышки). – ISBN 978-5-91921-948-4 (в пер.).

Одна из таких книг – наша новинка, сборник стихов замечательной детской поэтессы Елены Степановой «Быть добрым очень просто!». И это действительно так: в маленьком человеке живет большое сердце, в котором чудесным образом помещается любовь ко всему миру. Оно пожалеет и снеговичка, мерзнущего во дворе без шарфа и ведерка, и мячик, которому незаслуженно досталось на футбольном поле, и тучку, льющую слезы, и малюсенькую букашку... Конечно, тоже очень добрые! Именно такие стихи и получились у Елены Степановой. А яркие, веселые иллюстрации к ним нарисовала Наталья Макаренко. Вот так и родилась эта самая добрая на свете книжка!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=215457>

454

ДЕВЯТЬ  
ВОПЛОЩЕНИЙ КОШКИТАТЬЯНА  
СТЕПАНОВА**Степанова, Т. Ю.**

Десять воплощений кошки : роман / Татьяна Степанова. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – (Большие тайны маленьких городов). – ISBN 978-5-04-121758-7.

Говорят, там, где появляется Проклятая коллекция – в доме, в музейном собрании... – всегда начинают происходить странные и загадочные события. И бесспорно, она тянет за собой шлейф смертей. Вы в это верите? Однако когда в музей доставили Проклятую коллекцию, уникальные древнеегипетские артефакты, Дарья Юдина явилась с аудиторской проверкой Счетной палаты и... была убита. Что это? Совпадение? Поразительное стечение обстоятельств?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214262>

455

ПОСЛЕДНЯЯ ИСТИНА,  
ПОСЛЕДНЯЯ  
СТРАСТЬТАТЬЯНА  
СТЕПАНОВА**Степанова, Т. Ю.**

Последняя истина, последняя страсть : [роман] / Татьяна Степанова. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (По следам громких дел). – ISBN 978-5-04-121265-0.

Сын прокурора Алексей Кабанов собирался строить в городе завод по переработке мусора. Вскоре труп Алексей находят на свалке. Расследованием причин и обстоятельств смерти занимается Екатерина Петровская, криминальный обозреватель Пресс-центра ГУВД. Ей нужно войти в группу, которую возглавляет начальник отдела полиции майор Ригель. Кабанов был ненавистен многим, так как его свалка породила конфликт между бизнесменами и местными жителями. А после того, как он умер, его имя продолжает привносить размолвки в жизнь людей, так или иначе связанных с ним. В поисках убийцы Петровская узнает много тайн и услышит скандальные признания, но доберётся до истины.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214692>

456

**Столяров, А. Н.**

Неправильная сказка : рассказы / Александр Столяров. – Москва : Детская литература, 2021. – 96 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006418-0 (в пер.).

Александр Столяров – режиссер телеканала "Россия-Культура", писатель, автор более 100 документальных и художественных фильмов. В книге "Неправильная сказка" собраны избранные рассказы-притчи автора. Они трогательные, грустные, ироничные и завораживающие. Их хочется перечитывать снова и снова, искать новые скрытые смыслы, наслаждаться слогом и сюжетом. Книга издана с надёжным, тканевым корешком, который традиционно использовался в советском книгоиздании.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213768>

457

**Тамоников, А. А.**

Волынская мадонна : [роман] / Александр Тамоников. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Солдаты СМЕРШ. Романы о неизвестных боях). – ISBN 978-5-04-122275-8.

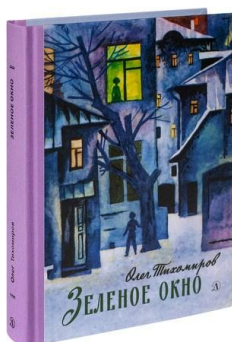
1944 год. На Волынь прибывает оперативная группа майора СМЕРШ Станислава Шелеста. Его задача – расследовать обстоятельства гибели партизанского отряда, воевавшего в этих краях против националистов. Шелесту удается найти чудом выживших участников последнего боя. На допросе одна из свидетельниц созналась, что это она привела отряд в засаду. Боевая



партизанка и вдруг – предательница... Опытный оперативник чувствует, что женщина нарочно оговаривает себя. А что, если она действует по указанию бандеровцев? Майор решает использовать появившийся шанс и выйти на бандитское подполье...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214379>

458



**Тихомиров, О. Н.**

Зеленое окно : лирическая повесть / Олег Тихомиров ; художник Е. Медведев. – Москва : Детская литература, 2021. – 256 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006409-8 (в пер.).

Зелёное окно" – удивительная повесть о первой мальчишеской любви, дружбе и взрослении. Главный герой, четырнадцатилетний Эдик, переживает трудности подросткового возраста, беззаботно общается со сверстниками, играет в футбол, лазает по крышам, пока в их дворе не появляется девочка Таня...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213229>

459



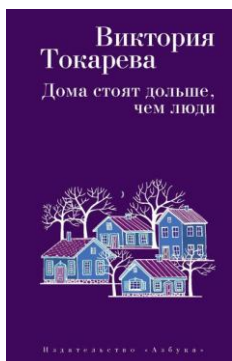
**Токарева, В. С.**

Дом за поселком : рассказы и очерк / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. – ISBN 978-5-389-18729-0.

«К дачному поселку “Советский писатель” прилепился еще один дом. Он стоял особняком, как говорится, сбоку припека. Дом был небольшой, одноэтажный, с односкатной крышей. Напоминал ларек. Но ларек не простой, а изысканный. Проект был сделан знаменитым архитектором. Известно, что все талантливое просто. Ничего лишнего. Красный кирпич, черепичная крыша, просторные окна, широкая палуба перед домом, выложенная диким камнем...» Виктория Токарева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214156>

460



**Токарева, В. С.**

Дома стоят дольше, чем люди : повести, рассказы и очерки / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. – ISBN 978-5-389-14510-8.

«Иногда я думаю: что составляет мое счастье? Дети, профессия, дом... Трудно вычленишь, что важнее. Иногда кажется, на первом месте профессия. Я всю жизнь занималась тем, что мне нравится. Но дети – это мое продолжение. Они понесут в будущее мой смех, мою трусость, мой разрез глаз. Как же без детей? Хочется любить что-то живое и теплое, целовать в мордочку, касаться губами».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214152>

461



**Токарева, В. С.**

Извинюсь. Не расстреляют : рассказы и повести / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-389-08800-9.

"Сколько раз в своей жизни я протягивала руку помощи и скольким людям. А когда помощь понадобилась мне, их не было рядом. Рядом случился незнакомый человек, совершенно случайно свалившийся на голову. Значит, принцип "ты мне, я тебе" не срабатывает, потому что добро бескорыстно. Ты мне, я другому, другой третьему – и так далее во времени и пространстве. И чтобы цепочка не прерывалась". В. Токарева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214151>

462

**Токарева, В. С.**

Короткие гудки : рассказы и повесть / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. – ISBN 978-5-389-11597-2.

Сборник новых произведений известнейшей российской писательницы! Любовь побеждает не только расставания и смерть, но даже предательство, обиды и ненависть... Герои нового сборника Виктории Токаревой приходят к осознанию этого через неизбежные человеческие страдания, противоречивые повороты судьбы. Что-то неуловимое и всепрощающее вдруг оказывается сильнее страстей человека. И уже никто никого не судит, у каждого свои столкновения с собой и миром, свои поиски сквозь ошибки. «Пушкинское спокойствие» – так можно сказать о прозе Виктории Токаревой. Ее произведения утешают, помогают видеть жизнь как нечто неразгаданное.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214150>

463

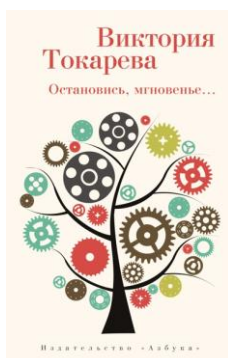
**Токарева, В. С.**

Кругом один обман : рассказы и очерки / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 256 с. – ISBN 978-5-389-12696-1.

«Особенность Венеции – карнавальная обстановка. Людей – потоки, толпы, и всем весело, все радуются. Невольно заражаешься праздничной энергией и улыбаешься во весь рот. А чему? Всему. Тому, что ты молод, жив, здоров, сыт. А если голоден, то скоро поешь. Если молод – не постареешь никогда. Если стар – никогда не умрешь. Жизнь вечна. Всегда, всегда будет легко и весело, как сегодня. А иначе – зачем Венеция? Но сколько можно ходить вот так – рот до ушей? Ну, месяц. А потом хочется новых впечатлений...».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214149>

464

**Токарева, В. С.**

Остановись, мгновенье... : повесть и рассказы / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. – ISBN 978-5-389-19976-7.

«Когда долго смотришь на солнце, потом не видишь ничего вокруг себя. Все обесцвечено. Так и я. Жила, ничего не видя вокруг себя. А на что смотреть? Меня спасала семья, которая стояла прочно, как скала. Меня спасали мои ненаписанные книги и мой талант, хотя и нескромно об этом говорить. Талант – как грудной ребенок: орет, требует, его надо обслуживать, забывая о себе. Мой талант держал меня на плаву и говорил: “Ничего не кончилось, все еще будет”». / Виктория Токарева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214157>

465

**Токарева, В. С.**

Так плохо, как сегодня : рассказы / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. – ISBN 978-5-389-07028-8.

Новая книга Виктории Токаревой. Галерея новых ярких образов. Драма и юмор новых историй. Тонкое восприятие жизни – и при этом трезвый взгляд на любую ситуацию. Настроение новых рассказов современного классика – это сожаление о шаткости человеческих ценностей. Особенно сегодня. И все же автор остается романтиком, который верит и, кажется, знает, как быть: В сборник добавлены три редких рассказа, которые не переиздавались много лет и почти неизвестны широкому кругу читателей ("Кирка и офицер", "Дружба превыше всего", "Кино и вокруг").

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214146>

466

**Токарева, В. С.**

Сволочей тоже жалко : рассказы, повесть, киносценарий / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. – ISBN 978-5-389-08814-6.

Совершенно родные и такие близкие по духу персонажи, ощущение полнейшей вовлеченности в описываемые события и судьбы, удивительный юмор, пронзительное сопереживание и превратности любви – новая книга Виктории Токаревой дарит счастье всем нам. В сборник вошли новые рассказы, повесть, а также малоизвестный читателям литературный сценарий «Вай нот?», написанный Викторией Токаревой для киностудии «Узбекфильм» и заново отредактированный автором специально для данного издания.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214148>

467

**Токарева, В. С.**

Сказать – не сказать : рассказы и повести / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-389-08801-6.

"Есть понятие: поговорить по душам. Человек выворачивает душу, как карман, выкидывает что лишнее, наводит порядок. И можно жить дальше. Если не общаться – сойдешь с ума. Жизнь – это общение. А общение – это искренность". В. Токарева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214147>

468

**Токарева, В. С.**

Террор любовью : повесть и рассказы / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 288 с. – ISBN 978-5-389-08811-5.

"Поезд тронулся. Моя первая любовь ошарашенно провожала глазами бегущие вагоны. Я продемонстрировала полное равнодушие, невнимание и даже хамство. Но я ничего не демонстрировала. Я торопилась. У меня была своя жизнь. И все, что связано с этим человеком, перестало быть интересным. Ужас! Куда уходит вещество любви? А ведь была любовь, и какая... Всеобъемлющая. Одухотворенная. И где она?.."

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214144>



469

**Токарева, В. С.**

Тихая музыка за стеной : повести и рассказы / Виктория Токарева . – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 288 с. – ISBN 978-5-389-08813-9.

"Подошел официант, поставил цветы в вазу. Розы чуть-чуть разомкнули свои лепестки. Стали видны полусферы. Модель Вселенной. Нет цветка более красивого, аромата более благородного. Да, они увянут, пусть даже завтра, но сегодня они свежи и прекрасны. Все временное потому и ценно, что оно ненадолго". /В. Токарева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214153>

470

**Токарева, В. С.**

Этот лучший из миров : рассказы / Виктория Токарева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. – ISBN 978-5-389-08806-1.

«Почти у каждого человека бывает в жизни главная любовь и несколько не главных. Не главные – забываются. А главная – остается, но не в чувственной памяти, а в душевной. Память души – не проходит». В. Токарева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214154>

471

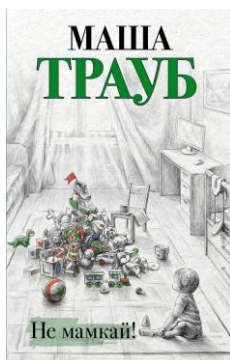
**Торопцев, А. П.**

Азовское море и река Рожайка : повести и рассказ / Александр Торопцев ; художник Н. Агафонова. – Москва : Детская литература, 2014. – 254 с. : ил. ; 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005276-7 (в пер.).

В книгу современного российского автора Александра Торопцева вошли произведения о детстве и юности мальчика из подмосковного рабочего поселка. Читая эти истории, будто пересматриваешь старый фотоальбом, на страницах которого запечатлены и мальчишеские игры с шалостями, и лето, проведенное на берегу Азовского моря... И все это – история нашей страны в 50-60-е годы прошлого столетия.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=83647>

472

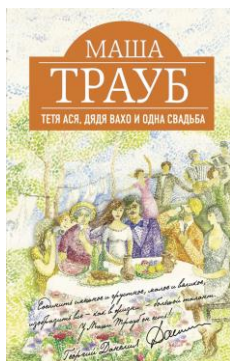
**Трауб, М.**

Не мамкай! / Маша Трауб. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – ISBN 978-5-04-118225-0 (в пер.).

Однажды знакомая молодая мама услышала от меня: "Я не Макаренко и не знаю, как воспитывать детей". Девушка деловито уточнила, есть ли Макаренко в инстаграме, решив подписаться на человека, знающего ответы на все вопросы. Как накормить ребенка и чем? Что делать или не делать при капризах? В какие игры играть? Какие книги читать? А как поступать, если не хочет читать (спать днем, одеваться, ходить на горшок – нужное подчеркнуть)? Как вообще воспитывать детей? Четкого ответа у меня нет. Это они нас, родителей, воспитывают. Нам остается их только любить. В этой книге – опыт такой любви. Маша Трауб.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213430>

473

**Трауб, М.**

Тетя Ася, дядя Вахо и одна свадьба / Маша Трауб. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-04-119356-0.

Здесь кофе бывает трех видов – сладкий, средний и несладкий. Здесь жених не догадывается, что приехал на собственную свадьбу. Здесь нельзя предсказывать погоду и строить планы даже на ближайшие пять минут. И здесь есть всё, кроме чужих людей и одиночества. Этот роман о дружбе и верности, терпении и прощении, радости и горе, о времени и судьбе.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214305>

474

**Трауб, М.**

Уважаемые отдыхающие! / Маша Трауб. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – ISBN 978-5-04-118161-1.

В курортных местах принято жить по другому календарю. Здесь есть всего два времени года – сезон и несезон. И два времени суток – открыто и закрыто. У местных жителей есть прошлое и настоящее, но никто не знает, наступит ли будущее. Уважаемые отдыхающие, эта книга для вас.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214267>

475

**Тронина, Т. М.**

Девушка-рябина : роман / Татьяна Тронина. – Москва : Эксмо, 2021. – 288 с. – ISBN 978-5-04-154593-2.

Разве можно ожидать хоть чего-то хорошего от командировки в маленький провинциальный городок, где всего-то и есть, что градообразующее предприятие и одна захолустная гостиница?.. Но именно здесь Лев встретил свою судьбу. Судьба явилась ему в виде рыжей горничной, девушки, похожей на рябину, чью сладость дано познать не каждому.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214256>

476

**Тронина, Т. М.**

Обманщик, обманщица / Татьяна Тронина. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Нити любви). – ISBN 978-5-04-121781-5.

Виктор обожает свою жену и ради нее готов на все, ничего не требуя взамен. А Яна с детства любит Григория и смирилась с ролью любовницы женатого мужчины. И Яна, и Виктор готовы многое прощать, однако раз за разом близкие пренебрегают ими. Но вот, как гром среди ясного неба, свершается то, что терпеть уже невозможно, и жизнь надо кардинально менять.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214246>

477

**Тронина, Т. М.**

Русалочье счастье : [роман] / Татьяна Тронина. – Москва : Эксмо, 2018. – 416 с. – (Нити любви). – ISBN 978-5-04-091194-3.

Валя – хрупкая и нежная женщина – так и не нашла свое счастье в жизни. Покинутая возлюбленным, она оказалась во власти жестокого мужа с демоническим взглядом, ревнующего ее даже к собственной тени. И вот Валентине представился шанс изменить свое будущее. Но сумеет ли Валя понять, в чем причина ее несчастий, и прервать их цепочку? Научится ли доверять своему сердцу как прежде? Ранее роман выходил под названием "Фата из дождя".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214315>

478

**Тренина, Т. М.**

Та, кто приходит незваной / Татьяна Тренина. – Москва : Эксмо, 2018. – 416 с. – (Нити любви). – ISBN 978-5-04-091036-6.

Как поступить, если любимой девушке грозит нешуточная опасность? Тот, кто получает должность начальника их отдела, сразу же исчезает в неизвестном направлении. Уже пять дам из офиса сгинули в одночасье, а теперь печальный жребий вытянула и Марина. Сыщик-любитель Саша и его очаровательный песик Барон должны разобраться, кто же и зачем похищает новых начальниц отдела, ведь спасти Марину для Саши – дело особой важности...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214241>

479

**Турханов, А. Г.**

Голос бога Обатала : повесть / Александр Турханов, Виктория Лебедева ; художник Н. Курбанова. – Москва : Детская литература, 2021. – 158 с. : ил. – (Сами разберемся!). – ISBN 978-5-08-006457-9 (в пер.).

Как двенадцатилетнему мальчишке удержать внутреннее равновесие? Как не разозлиться, не подражаться с заклятым врагом? Или всё-таки подражаться?.. Струсишь – и, чего доброго, станешь героем сюжета новенькой, Карины-карикатуристки. Не хотелось бы ударить в грязь лицом перед этой удивительной девчонкой... Решено, вызов брошен – Данила Логинов и Петька Гаврилов идут биться! Они ещё не знают, что буквально через несколько дней их давняя неприязнь обернётся крепкой дружбой и даст силы для борьбы с реальными, а не надуманными врагами.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213796>

480

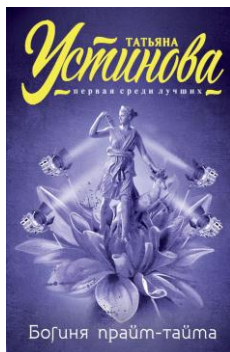
**Турханов, А. Г.**

Острова Тубуаи : повесть / Александр Турханов ; художник М. Садердинова. – Москва : Детская литература, 2021. – 157 с. : ил. – (Сами разберемся!). – ISBN 978-5-08-006490-6 (в пер.).

Андрей Громов постоянно испытывает себя на смелость. Ведь он-то знает, как часто ему приходится бояться. Но страх необходимо победить! Именно поэтому он придумывает опасные игры и ввязывается в не менее опасные истории. У Андрея есть настоящие друзья, готовые разделить с ним любое приключение, любую тайну, любую мечту и беду. Но есть и настоящий враг. Он старше на два года, и он способен на всё. А еще у Андрея есть первая любовь. Не так уж мало для крошечного городка Степногорска. Почти идеальные условия для взросления.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213798>

481

**Устинова, Т. В.**

Богиня прайм-тайма : роман / Татьяна Устинова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Первая среди лучших) (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-699-88983-9. – ISBN 978-5-04-109877-3.

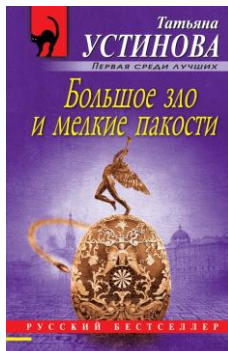
Афган, дикая страна, странная война... Корреспонденты Российского телевидения Ольга Шелестова и Никита Беляев в тот день выехали снимать передовые позиции. На обратной дороге Ольга пересела в машину к коллегам-журналистам, чтобы успеть к эфиру, и бесследно исчезла вместе с ними. В гостиничном номере царил разгром, значит, это не случайное похищение?.. Беляев вернулся в Москву один. Коллеги смотрели косо: как случилось, что он уцелел? Его шеф и Ольгин муж, директор информационных



программ канала, вынужден довериться Беляеву. Стало известно, что недавно тайно сняли на видео неуловимого лидера талибов Акбара. Сведения пришли из Парижа, а накануне похищения Ольга получила оттуда посылку, где среди еды была и кассета. Потом она пропала. Бахрушин летит в Кабул на поиски жены, а Беляев знакомится с новой ведущей новостей красавицей Алиной Храбровой. Он бросается ей на выручку – ее грозятся убить, если она не уберется с канала...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214311>

482



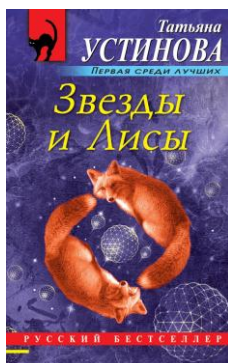
**Устинова, Т. В.**

Большое зло и мелкие пакости : [роман] / Татьяна Устинова. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-110388-0.

Министр по делам печати и информации Потапов решил поехать на вечер бывших выпускников неожиданно для себя. Просто рано освободился. Он пожалел о своем идиотском порыве сразу, как только в школе поднялся переполох вокруг его особы. После вечера, он вышел на школьный двор следом за Марусей Сурковой, у которой когда-то списывал. И тут раздался хлопок, и Маня упала. Потапов подхватил ее из лужи крови, и не слыша криков охранника, повез в Склифосовского. Он был уверен – пуля предназначалась ему. Странно, но кто мог знать, что он поедет в школу? Вот и следовательно считает: покушались именно на Марусю. Только кому она нужна?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214350>

483



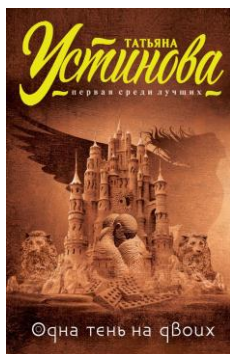
**Устинова, Т. В.**

Звезды и лисы : роман / Татьяна Устинова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Татьяна Устинова. Первая среди лучших) (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-104942-3.

Знаменитый рэпер ПараDon'tOzz, в миру Сандро Галицкий, купается в славе и деньгах. В одночасье все меняется. ПараDon'tOzza обвиняют... в убийстве совершенно постороннего человека, почему-то завещавшего рэперу и его брату все свое имущество. Сандро и Нику всерьез угрожают суд и тюрьма. У братьев нет выхода, они должны во всем разобраться, чего бы это ни стоило, и они вдвоем разгадывают головоломку!.. Новый остросюжетный роман Татьяны Устиновой «Звезды и лисы» – увлекательная история о двух братьях, успешном рэпере и простом ученом, которых неожиданно обвинили в убийстве. Герои романа никогда не были особо близки, но жизненные обстоятельства вынудили их объединиться. Братьев обвинили в убийстве загадочного господина Милютин, завещавшего им все свое состояние. При этом Сандро и Ник никогда не встречали его и вообще ничего не знают об этом человеке. В деле также замешана таинственная девушка, называющая себя Лисой, и она может то ли спасти, то ли погубить братьев. Так или иначе, они оказались под следствием, и теперь им ничего не остается, как самим начать расследование и лично разобраться в этой странной и запутанной истории.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214324>

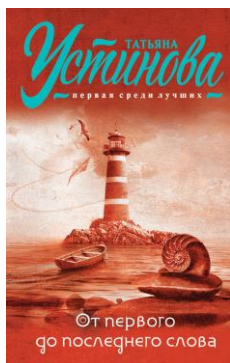
484

**Устинова, Т. В.**

Одна тень на двоих : [роман] / Татьяна Устинова. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-105887-6. Когда Данилов приехал домой, его жена уже умерла... Гаишник, задержавший Данилова на дороге, "спас" его от тюрьмы, создав неопровержимое алиби. Однако несчастья продолжали подстерегать архитектора. Обезображен особняк, который Данилов вот-вот должен был сдать богатому заказчику, в офисе убит сотрудник его фирмы. Кто-то упорно хочет бросить тень на несостоявшегося музыканта, сына известных родителей, который не оправдал их надежд, а потому презираем... Но Данилов так никогда бы и не принял этот вызов, если бы рядом не оказалась Марта – женщина, которая любила его всю жизнь. И теперь, когда за его спиной стоит не пугающая тень, а лучший человек на свете, Данилову все по плечу...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214373>

485

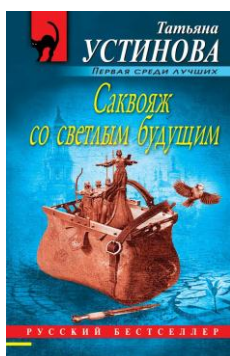
**Устинова, Т. В.**

От первого до последнего слова / Татьяна Устинова. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Столичный детектив). – ISBN 978-5-04-123170-5.

Он не знает, правда это или ложь – от первого до последнего слова. Он не знает, как жить дальше. Зато он знает, что никто не станет ему помогать, – все шаги, от первого до последнего, ему придется делать самому, а он всего лишь врач, хирург!.. Все изменилось в тот момент, когда в больнице у Дмитрия Долгова умер скандальный писатель Евгений Грицук. Все пошло кувырком после того, как телевизионная ведущая Татьяна Краснова почти обвинила Долгова в смерти "звезды" – "дело врачей", черт побери, обещало быть таким интересным и злободневным! Оправдываться Долгов не привык, а решать детективные загадки не умеет. Ему придется расследовать сразу два преступления, на первый взгляд никак не связанных друг с другом... Он вернет любовь, потерянную было на этом тернистом пути, и узнает правду – правду от первого до последнего слова!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214253>

486

**Устинова, Т. В.**

Саквояж со светлым будущим : [роман] / Татьяна Устинова. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – (Русский бестселлер). – ISBN 978-5-04-110385-9.

Баловню судьбы Аркадию Воздвиженскому детективы удавались легко – в меру запутанные и мрачные, с изящно-печальным концом. Но в жизни писателя – царя и бога детективного жанра никогда не случилось ничего подобного. И тут – на тебе, откуда ни возьмись! Да еще по всем канонам криминального чтения: с угрозами и убийством. В пекло событий попала и верная секретарша Аркадия Маша Вепренцова, чьим детям в случае неповиновения грозила жестокая расправа. А требовалось от нее и ее шефа всего-то отказаться от "гастрольной" поездки в Киев. Но как же не ехать? Ведь в программу визита была включена встреча писателя с кандидатом в президенты Украины Борисом Головки. Маша и Воздвиженский злодеев, разумеется, ослушались. Только закончилось это весьма печально. Познакомиться с Борисом

Головку на даче местной поэтессы, где собрались именитые гости, им так и не привелось – того зверски убили. Двадцать семь ножевых ран! Его истерзанное тело обнаружили... в Машиной комнате...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214374>

487



**Фетисов, Е. С.**

Пиратский отпуск без мамы : повесть / Егор Фетисов ; художник Екатерина Комракова. – Москва : Детская литература, 2020. – 150 с. : ил. – (Наша марка). – ISBN 978-5-08-006447-0 (в пер.).

Семья с четырьмя детьми даже в обычные дни немного напоминает пиратскую команду. А уж если за игру в пиратов всерьёз берётся папа – то путешествие к берегам Испании в поисках клада неизбежно! Но сумеют ли маленькие пираты во главе с папой-капитаном добыть клад, если мама не сможет отправиться в плавание вместе с ними?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213215>

488



**Формы** / художники: Е. Белозерцева, Е. Юрковец ; составитель И. Б. Шестакова ; редактор А. С. Новосельцева, И. Б. Шестакова. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Английский язык для малышей) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006545-3.

- Развитие разговорных навыков и заучивание английских слов по теме "Формы предметов" - Транскрипция для правильного произнесения слов - Задания от Кота в сапогах - Развивающие наклейки разного размера - Полное погружение в языковую среду - Развитие моторики руки, внимания, слуховой памяти, навыков чтения слов и словосочетаний на английском языке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213998>

489



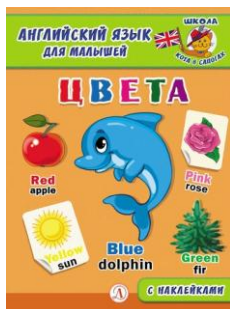
**Чиж, А.**

Пепел и пурпур : [роман] / Антон Чиж. – Москва : Эксмо, 2022. – 384 с. – (Формула преступления Антона Чижа). – ISBN 978-5-04-158224-1.

Поиск философского камня, превращающего любой металл в благородное и дороге золото, стубил не одного авантюриста. И, казалось бы, пора прекратить верить в опасную выдумку, но не тут-то было! Коллежскому секретарю Родиону Ванзарову и его другу и коллеге Аполлону Лебедеву предстоит раскрыть несколько изощренных убийств, каждое из которых так или иначе связано с поиском философского камня. А где тот камень скрыт, оказывается, знает... Пушкин! Но раскроет ли томик стихов поэта этот страшный секрет полицейским?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214300>

490



**Цвета** / художник Е. Юрковец ; составитель И. Б. Шестакова ; редактор А. С. Новосельцева, И. Б. Шестакова. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Английский язык для малышей) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006546-0.

- Развитие разговорных навыков и заучивание английских слов по теме "Цвета" - Транскрипция для правильного произнесения слов - Задания от Кота в сапогах - Развивающие наклейки разного размера - Полное погружение в языковую среду - Развитие моторики руки, внимания, слуховой памяти, навыков чтения слов и словосочетаний



на английском языке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213995>

491



**Цифры** / художник Е. Загацкая ; составитель и редактор И. Б. Шестакова, А. С. Новосельцева. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Английский язык для малышей) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006544-6. В серии "Английский язык для малышей" представлена линейка развивающих книг для дошкольников. – Развитие разговорных навыков и заучивание английских слов по теме "Цифры и счёт" - Умение считать предметы на английском языке - Транскрипция для правильного произнесения слов - Задания от Кота в сапогах - Развивающие наклейки разного размера - Полное погружение в языковую среду.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213989>

492



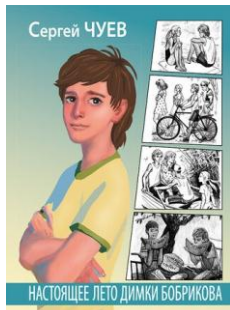
**Черкасова, Н. А.**

Инстинкт мести : роман / Надежда Черкасова. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Сердце пополам. Детективные романы Н. Черкасовой). – ISBN 978-5-04-101893-1.

У Аси страшное горе: убит отец. Чтобы вывести девушку из депрессии, старый друг семьи приглашает ее на работу в свою газету. Асе предстоит вести журналистские расследования и готовить острые разоблачительные материалы. Что ж, это совпадает с ее интересами, ведь она намерена во что бы то ни стало найти и наказать убийцу отца. Правда, для этого Асе придется разочароваться в одних людях и влюбиться в других, заменить розовые очки темными и разобраться, наконец, где у пистолета спусковой крючок и как снять его с предохранителя...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210223>

493



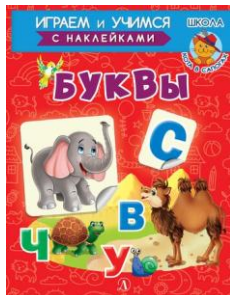
**Чуев, С. В.**

Настоящее лето Димки Бобрикова : повесть / Сергей Чуев ; художник Нина Курбанова. – Москва : Детская литература, 2020. – 132 с. : ил. – (Сами разберемся!). – ISBN 978-5-08-006497-5 (в пер.).

Димка Бобриков проводит лето у бабушки в деревне на Дону. Речка, прополка картошки, младшая сестра-доставала да еще вредные соседи, которые не дают спокойно отдыхать и делать что хочется! Казалось бы, что может произойти хорошего в такие каникулы? Но лето не будет скучным, оно наполнится настоящими приключениями, ведь рядом будет закадычный друг Витька!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213804>

494

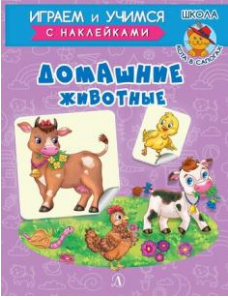


**Шестакова, И.**

Буквы / И. Шестакова ; художники: А. Кочура, Т. Арестова, М. Панжиева. – Москва : Детская литература, 2019. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Играем и учимся) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006652-8.

- Знакомство малышей с буквами русского алфавита - Обучающие стихи для запоминания букв русского алфавита при помощи названий разных видов животных - Развивающие задания от Кота в сапогах - Обучающие наклейки разного размера.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213968>

- 495  **Шестакова, И.**  
Времена года / И. Шестакова ; художники: Е. Белозерцева, Е. Загацкая. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Играем и учимся ) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006653-5.  
В серии "Играем и учимся" представлена линейка развивающих книг для подготовки детей к школе. – Знакомство детей с временами года - Обучающие стихи для запоминания признаков каждого времени года - Развивающие задания от Кота в сапогах - Обучающие наклейки разного размера.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213973>
- 496  **Шестакова, И.**  
Домашние животные / И. Шестакова ; художник А. Сердюкова. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Играем и учимся ) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006649-8.  
- Знакомство детей с видами домашних животных - Обучающие стихи для запоминания названий домашних животных - Развивающие задания от Кота в сапогах - Обучающие наклейки разного размера В серии "Играем и учимся" представлена линейка развивающих книг для подготовки детей к школе.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213978>
- 497  **Шестакова, И.**  
Животные зоопарка / И. Шестакова ; художник М. Панжиева . – Москва : Детская литература, 2019. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Играем и учимся ) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006646-7.  
- Знакомство детей с видами экзотических животных - Обучающие стихи для запоминания названий экзотических животных и их детёнышей - Развивающие задания от Кота в сапогах - Обучающие наклейки разного размера В серии "Играем и учимся" представлена линейка развивающих книг для подготовки детей к школе.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213975>
- 498  **Шестакова, И. Б.**  
Как котята встречали новый год / Ирина Шестакова ; художник С. Бестужева. – Москва : Детская литература, 2019. – 16 с. : ил. – (Я учусь читать. 5+ с ударениями) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006245-2.  
Закрепление навыков чтения у ребёнка после изучения букв русского алфавита. Крупный шрифт для комфортного чтения. Ударения, чтобы ребёнок произносил слова правильно. Развивающие задания от Кота в сапогах. В серии "Я учусь читать" представлены книги для чтения по слогам, по дугам, с картинками, с ударениями для детей 4-7 лет.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213924>

499



### Шестакова, И. Б.

Как щенок нашел солнышко / Ирина Шестакова ; художник А. Кочура. – Москва : Детская литература, 2019. – 16 с. : ил. – (Я учусь читать. 4+ по ролям) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006266-7.

Закрепление навыков чтения у ребёнка после изучения букв русского алфавита. Крупный шрифт для комфортного чтения.

Ударения, чтобы ребёнок произносил слова правильно.

Развивающие задания от Кота в сапогах. В серии "Я учусь читать" представлены книги для чтения по слогам, по дугам, с картинками, с ударениями для детей 4-7 лет.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213927>

500



### Шестакова, И.

Лесные животные / И. Шестакова ; художники: А. Кочура, Т. Арестова, Д. Мелещенкова. – Москва : Детская литература, 2019. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Играем и учимся) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006650-4.

- Знакомство детей с видами лесных животных - Обучающие стихи для запоминания названий лесных животных - Развивающие задания от Кота в сапогах - Обучающие наклейки разного размера В серии "Играем и учимся" представлена линейка развивающих книг для подготовки детей к школе.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213980>

501



### Шестакова, И.

Овощи и фрукты / И. Шестакова ; художники: Н. Тебякина, Т. Арестова, Д. Мелещенкова. – Москва : Детская литература, 2020. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Играем и учимся) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006654-2.

В серии "Играем и учимся" представлена линейка развивающих книг для подготовки детей к школе. – Знакомство детей с овощами, фруктами и ягодами - Стихи для запоминания названий овощей, фруктов и ягод - Развитие внимания, памяти и логического мышления - Наклейки разного размера - Задания от Кота в сапогах.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213985>

502



### Шестакова, И. Б.

Озорные котята / Ирина Шестакова ; художник С. Бестужева. – Москва : Детская литература, 2019. – 16 с. : ил. – (Я учусь читать. 4+ с мамой) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006267-4.

В серии "Я учусь читать" представлены книги для чтения по слогам, по дугам, с картинками, с ударениями для детей 4-7 лет.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213921>

503



### Шестакова, И.

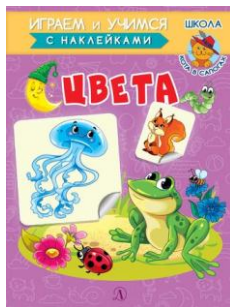
Умная мышка / Ирина Шестакова ; художник С. Бестужева. – Москва : Детская литература, 2019. – 16 с. : ил. – (Я учусь читать. 4+ с мамой) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006535-4.

- Закрепление навыков чтения у ребёнка после изучения букв русского алфавита - Развивающие задания от Кота в сапогах В серии "Я учусь читать" представлены книги для чтения по слогам, по дугам, с картинками, с ударениями для детей 4-7 лет.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213919>



504

**Шестакова, И.**

Цвета / Ирина Шестакова ; художник Т. Арестова. – Москва : Детская литература, 2019. – 14 с. : ил. + Наклейки. – (Играем и учимся) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006648-1.

- Игровое обучение детей основным цветам предметов - Стихи для запоминания цвета различных предметов - Развитие внимания и логического мышления - Наклейки разного размера - Задания от Кота в сапогах В серии "Играем и учимся" представлена линейка развивающих книг для подготовки детей к школе.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213995>

505

**Юдин Г. Н.**

Васильковое варенье : стихи и сказки / Георгий Юдин. – Москва : Детская литература, 2018. – 32 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-005952-0.

В этой книжке собраны чудесные сказки и стихи замечательного современного детского писателя и иллюстратора Георгия Юдина. Все они весёлые, озорные и немного поучительные.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212882>

506

**Юдин, Г. Н.**

Птица Сирий и всадник на белом коне : повесть-сказка / Георгий Юдин ; рисунки автора. – Москва : Детская литература, 2018. – 112 с. : ил. – (Наши традиции). – ISBN 978-5-08-005888-2 (в пер.).

Книга замечательного художника и писателя Георгия Юдина – это повесть о жизни художника-иконописца Егория. Действие разворачивается во времена правления царя Ивана Грозного, в сюжете отражены такие реальные исторические факты, как значительные московские пожары 1564 года, после которых в городе велось массовое строительство, поход опричного войска на Новгород в 1569-1570 гг., набег на Москву хана Девлет-Гирея в 1571 году. Основное действие повести разворачивается в Москве. Город показан глазами главного героя, впервые приехавшего из деревни: он поражен размерами города и количеством его обитателей, удивлен его устройством и, конечно же, восхищен красотой палат и храмов, мастерством и талантом московских иконописцев. В книге подробно описаны быт и нравы москвичей и жителей деревни, уклад городской и деревенской жизни, верования и обычаи того времени. При этом повествование освещено искренней христианской верой героев книги, их безграничной преданностью родной земле, уважением и вниманием к окружающим людям, любовью к труду.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214053>

507

**Ярышевская, Е. Н.**

Большой и маленький / Елена Ярышевская ; художник Е. Плаксина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 34 с. : ил. – (Добрая книжка). – ISBN 978-5-91921-947-7 (в пер.).

В обычной городской квартире живут Саня и Веня. У Сани на голове рыжий хохолок. И у Вени тоже. Сане пять, и Вене пять. Только Сане пять лет, а Вене пять месяцев. Саня уже большой. А Веня ещё маленький. Веня – щенок. А Саня – мальчик. Об их дружбе, приключениях и открытиях расскажут забавные и трогательные истории Елены Ярышевской и озорные рисунки

Екатерины Плаксиной.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214106>

508



**Ярышевская, Е. Н.**

Новогоднее письмо / Елена Ярышевская ; художник Е. Варжунтович. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 25 с. : ил. – (Веселые книжки для малыша и малышки). – ISBN 978-5-91921-972-9 (в пер.).

Каждый год к Деду Морозу летят письма со всех концов страны. Все просят доброго волшебника исполнить самое заветное желание. И пишут ему, оказывается, не только дети, а даже самые настоящие сказочные герои! Храбрый рыцарь и грозный дракон, суровый Кощей Бессмертный и весёлая Баба-яга, Золушка и Водяной, русалки и многие другие... О чем же они просят Деда Мороза? Открывай скорее эту книгу – узнаешь и ты!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214130>

## Литература народов России

509



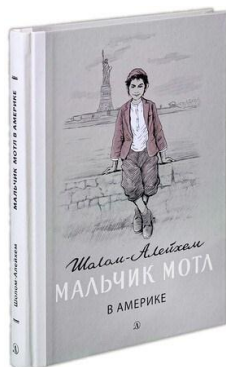
**Шолом-Алейхем.**

Мальчик Мотл : [повесть] / Шолом-Алейхем ; перевод с идиша М. Шамбадала ; художник В. Лосин. – Москва : Детская литература, 2019. – 142 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006078-6 (в пер.).

Повесть «Мальчик Мотл» считается лучшим детским произведением Шолом-Алейхема. В книге, которую вы держите в руках, герой с детской непосредственностью и тонким юмором, свойственным его народу, рассказывает непростую историю своей жизни. Несмотря на все невзгоды, которые обрушиваются на него, он не унывает и даже в самых обыденных, повседневных вещах находит что-то новое и интересное. Издательство «Детская литература» публикует произведение в трёх книгах. В настоящем издании печатается первая часть повести о Мотле и его семье до их отъезда из родного местечка. Во второй книге описываются их скитания по Европе до отплытия в Америку, а в третьей – жизнь за океаном.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208318>

510

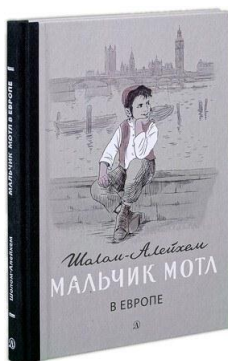


**Шолом-Алейхем.**

Мальчик Мотл в Америке : [повесть] / Шолом-Алейхем ; перевод с идиша М. Шамбадала ; художник А. Горнов. – Москва : Детская литература, 2019. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006206-3 (в пер.). В третьей части повести герой со своей семьёй, наконец-то, добирается до Нового Света, где встречает всех своих друзей из родного города. В Америке им предстоит найти жильё, работу, учить язык и обосноваться в чужой для них стране.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208523>

511

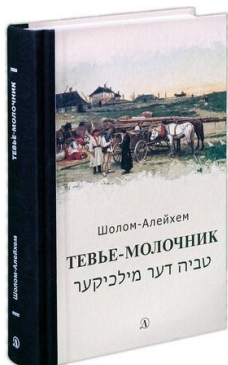


### Шолом-Алейхем.

Мальчик Мотл в Европе : [повесть] / Шолом-Алейхем ; перевод с идиша М. Шамбадала ; художник А. Горнов. – Москва : Детская литература, 2019. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006205-6 (в пер.). В произведении Шолом-Алейхема "Мальчик Мотл в Европе" тесно сплетаются трагедия и смех: очень серьёзные вещи описаны глазами хулиганистого мальчишки, поэтому даже страшный для еврейского народа период автор смог описать со свойственным его творчеству юмором. Во второй части повести главный герой вместе со своей семьёй скитается по всей Европе и пытается добраться до конечного пункта назначения – Америки. Их путешествие сопровождается не только горестями, но и приятными сюрпризами, например новыми знакомствами. И каждый раз горе-путешественникам удаётся выбраться из передрыг и приблизиться к своей цели.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208530>

512



### Шолом-Алейхем.

Тевье-молочник : [повесть] / Шолом-Алейхем ; перевод с идиша М. Шамбадала. – Москва : Детская литература, 2019. – 368 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006221-6 (в пер.).

Шолом-Алейхем (1859-1916), великий еврейский писатель и драматург, подаривший миру книги: "Тевье-молочник", "Мальчик Мотл", "Скрипач на крыше" и другие выдающиеся произведения. В нашей книге вы найдёте невероятно трогательные рассказы о жизни молочника Тевье, полные мудрости, нежной грусти и неповторимого юмора. Его герои известны по многочисленным театральным постановкам, в том числе по легендарной пьесе Григория Горина в спектакле "Поминальная молитва". В Приложении даётся факсимильно воспроизведённое издание книги 1921 года издательства "Kultur-lige" (Варшава, 1921).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208500>

## Литература Европы

513



"Золушка" и другие сказки : сказки / Ш. Перро, Г. Х. Андерсен ; редактор А. С. Новосельцева ; художники: С. Аббасова, А. Кочура, О. Ким. – Москва : Детская литература, 2020. – 64 с. : ил. – (Книжка с игровыми заданиями) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006523-1 (в пер.).

"Школа Кота в сапогах" представляет красочно иллюстрированный сборник сказок известных зарубежных писателей в серии "Книжка с игровыми заданиями". Текст каждой сказки сопровождается веселыми комментариями Кота в сапогах, а также развивающими заданиями, которые помогут ребенку лучше понять содержание каждой сказки и запомнить главных героев.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214048>



514



**"Кот в сапогах" и другие сказки** : сказки / Ш. Перро, Г., бр. Гримм, Х. Андерсен ; редактор А. С. Новосельцева ; художники: С. Аббасова, М. Панжиева. – Москва : Детская литература, 2020. – 64 с. : ил. – (Книжка с игровыми заданиями) (Школа кота в сапогах). – ISBN 978-5-08-006522-4 (в пер.).

"Школа Кота в сапогах" представляет красочно иллюстрированный сборник сказок известных зарубежных писателей в серии "Книжка с игровыми заданиями". Текст каждой сказки сопровождается веселыми комментариями "Кота в сапогах, а также развивающими заданиями, которые помогут ребенку лучше понять содержание каждой сказки и запомнить главных героев.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214065>

## Австрийская литература

515



**Лобе, М.**

**Бабушка на яблоне** : повести / Мира Лобе; перевод с немецкого Лилианны Лунгиной ; художник Екатерина Муратова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – (Яркая ленточка). – ISBN 978-5-389-18613-2 (в пер.).

В издании представлены две повести Миры Лобе в великолепном, ставшем классическим переводе Лилианны Лунгиной. "Бабушка на яблоне". Маленький Анди, страдающий от одиночества, долго мечтал о бабушке, но вовсе не такой, как у его друзей, а о храброй, отчаянной, с которой можно бороздить моря, сражаться с пиратами и укрощать тигров. И вот наконец он её нашёл: на яблоне! "Как было дело с Мохнаткой". Играя в прятки, Фреди и его сестра Геди обнаружили в кустах крохотного, жалобно скулящего щенка и принесли домой. Дети очень полюбили этого забавного малыша, и пёс им отвечал взаимностью. Но однажды у Мохнатки нашлись хозяева. Неужели теперь ребятам придётся расстаться со своим любимцем? Об Авторе: Мира Лобе (1913-1990) – австрийская писательница, популярная не только у себя на родине, но и далеко за её пределами. Её замечательные стихи, повести и сказки заставляют юных читателей улыбаться и грустить, сопереживать главным героям, учат быть справедливыми и честными. За вклад в детскую литературу писательница награждена Австрийской государственной премией и премией г. Вены.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214194>

## Английская литература

516



**Адамс, Р.**

**Обитатели холмов** : роман / Ричард Адамс ; перевод с английского Татьяны Чернышевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 544 с. : ил. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-110-42-7 (в пер.).

«Обитатели холмов» – история искателей приключений по неволе, которым пришлось покинуть свой гибнущий город и отправиться в длинное, полное опасностей путешествие. И ни один из них не знает, где оно должно закончиться. У героев романа Адамса есть своя мифология, язык, обычаи и жизненный уклад. Они рассказывают

друг другу сказки и роют подземные убежища. Но они кролики, а не люди, превращенные фантазией автора в зверей. Этот удивительный роман способен покорить сердца не только взрослых, но и детей. «Обитатели холмов» – одна из лучших книг, написанных в XX веке, – занимает достойное место в одном ряду с «Маленьким принцем» А. де Сент-Экзюпери, «Чайкой по имени Джонатан Ливингстон» Р. Баха, «Вином из одуванчиков» Р. Брэдбери и «Цветов для Элджернона» Д. Киза. Роман публикуется в исправленном и дополненном варианте.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214104>

517



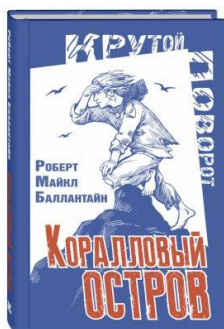
**Аткинсон, К.**

Поворот к лучшему : роман / Кейт Аткинсон ; перевод с английского Марии Нуянзиной, Елены Микериной. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 432 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-18692-7.

Действие романа происходит в шотландской столице, наводненной туристами во время знаменитого ежегодного Эдинбургского фестиваля искусств. Снова Джексон Броуди оказывается свидетелем, казалось бы, ничем не связанных эпизодов: видный бизнесмен, под которого уже всю копают отдел экономических преступлений, попадает в больницу с инфарктом при весьма компрометирующих обстоятельствах; отлив оставляет на берегу тело девушки с сережками-крестиками, но прилив снова уносит его в море, несмотря на все старания случайно оказавшегося рядом Броуди. Местная полиция видит в нем в лучшем случае лжеца, а то и подозреваемого...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214189>

518



**Баллантайн, Р. М.**

Коралловый остров: сказка Тихого океана / Роберт Майкл Баллантайн ; перевод с английского И. Нечаевой ; художник Л. Бенетт. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 288 с. : ил. – (Крутой поворот). – ISBN 978-5-91921-977-4 (в пер.).

В результате кораблекрушения трое юношей – Ральф Бродяга, Джек Мартин и Питеркин Гай – оказываются на живописном необитаемом острове в Тихом океане. Другим предстоит драматические события – схватки с каннибалами, угон пиратского корабля, спасение прекрасной девушки из рук безжалостных дикарей и множество других захватывающих приключений.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214195>

519



**Баркер, К.**

Лошадь по имени Луна : сказочная повесть / Клэр Баркер ; художник Росс Коллинс ; перевод с английского Александры Глебовской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2019. – 224 с. – (Пеппер – призрачный пёс). – ISBN 978-5-389-15059-1 (в пер.).

Живчик Пеппер – пёс-призрак. Обитает он, как и положено призракам, в старом поместье вместе со своими друзьями-привидениями. А ещё в поместье живёт Винни Пеппер – самый большой друг Живчика. Вместе они здорово проводят время. Кто бы сомневался – в компании неугомонных и чуточку сумасшедших привидений скучно не бывает! Однажды холодным осенним вечером во дворе поместья загадочным образом появился старый деревянный фургон, в который была впряжена великолепная

снежно-белая лошадь. Вроде бы ничего удивительного, да вот только лошадь эта оказалась... тоже призраком. Откуда она взялась и что ей надо? Это-то и предстоит выяснить друзьям...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213943>

520

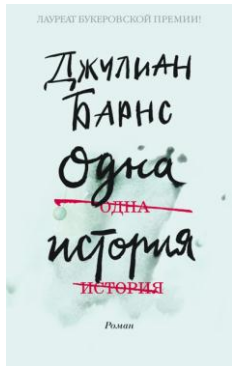


**Баркер, К.**

Последний цирковой тигр : сказочная повесть / Клэр Баркер ; художник Росс Коллинс ; перевод с английского Александры Глебовской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2019. – 240 с. – (Пеппер – призрачный пёс). – ISBN 978-5-389-15058-4 (в пер.). Живчик Пеппер необычный пёс, он – призрак! Только совсем не страшный, а, наоборот, очень дружелюбный и ласковый. Он живёт в поместье Старкросс-Холл вместе с другими привидениями, своей любимой хозяйкой Винни и её чудачковатыми родителями. И вот как-то раз семейство Пепперов решает пригласить в гости... цирк. Все в таком предвкушении! Но среди весёлых фокусников, акробатов и клоунов Живчик учуял кого-то большого и, кажется, очень грозного...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214044>

521



**Барнс, Д.**

Одна история : роман / Джулиан Барнс ; перевод с английского Елены Петровой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – (The Big Book). – Лауреат Букеровской премии. – ISBN 978-5-389-16199-3.

«У большинства из нас есть наготове только одна история, – пишет Барнс. – Событий происходит бесчисленное множество, о них можно сложить сколько угодно историй. Но существенна одна-единственная; в конечном счете только ее и стоит рассказывать». Итак, познакомьтесь с Полом; ему девятнадцать лет. В теннисном клубе в тихом лондонском пригороде он встречается миссис Сьюзен Маклауд; ей сорок восемь. С этого и начинается их единственная история – ведь «влюбленным свойственно считать, будто их история не укладывается ни в какие рамки и рубрики»...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214174>

522



**Блайтон, Э.**

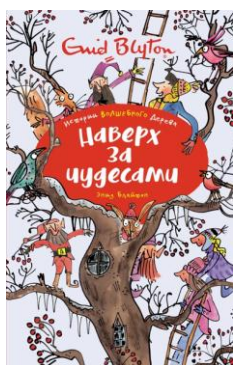
Близнецы в школе Сент-Клэр : повесть / Энид Блайтон ; перевод с английского Алены Щербаковой ; художник Сергей Тараник. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 240 с. : ил. – (Школа в Сент-Клэр). – ISBN 978-5-389-16154-2 (в пер.).

Изабель и Патриция О'Салливан, сёстры-близняшки, в отчаянии: родители переводят их в другую школу! Девочки, привыкшие к комфортной жизни в прежнем, элитном, учебном заведении, сами не заметили, как превратились в избалованных, возмнивших о себе невест что эгоисток. Ох и непросто же придётся им в новой школе! Сумеют ли Изабель и Патриция найти там друзей? Какие отношения у них сложатся с одноклассниками? А главное, поймут ли девочки, что самодовольство и высокомерие ещё никогда никого не украшали.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213981>



523

**Блайтон, Э.**

Наверх за чудесами : сказочная повесть, комиксы / Энид Блайтон ; перевод с английского Светланы Чулковой ; художники Дороти М. Уиллер, Ян Маккаферти. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. – (Истории волшебного дерева). – ISBN 978-5-389-16699-8 (в пер.).

Герои этой книжки живут возле Заколдованного леса, где растёт самое настоящее волшебное дерево. С его верхушки по лесенке можно попасть в любую сказочную страну, которые ненадолго прилетают к дереву и улетают. Дети с нетерпением ждут, когда же появится Страна исполнения желаний. Чтобы весело провести время и отпраздновать день рождения Джой, они спешат наверх за чудесами.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214050>

524

**Блайтон, Э.**

Приключения волшебного кресла : сказочная повесть / Энид Блайтон ; перевод с английского Марии Торчинский ; художник Евгений Двоскина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 192 с. : ил. – (Яркая ленточка). – ISBN 978-5-389-20321-1 (в пер.).

У Молли и Питера – главных героев книги – появилась тайна, самая удивительная и чудесная тайна на свете! В их игровой комнате стоит волшебное кресло, которое в любой момент может отрастить крылышки и перенести своих юных хозяев, куда только они пожелают! Дети посетят замок великана и Исчезающий остров, побывают в гостях у волшебника Хо-Хо и у колдуньи Сниппит. Много-много всего интересного и удивительного ждёт их! А путешествовать Молли и Питер будут вместе со своим замечательным другом – смешным и добрым пикси по имени Чинки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214198>

525

**Блайтон, Э.**

Тайна красной перчатки / Энид Блайтон ; перевод с английского Светланы Чулковой ; художник А. Кукушкин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 208 с. : ил. – (Пять юных сыщиков и пес-детектив). – ISBN 978-5-389-19299-7 (в пер.).

Тишину и спокойствие в Петерсвуде нарушает странный инцидент. В один из домов проник неизвестный и перевернул всё вверх дном. Юные сыщики, соскучившиеся за время гриппа по приключениям, сразу отправляются на место происшествия. Там они обнаруживают не только необычную улику – красную перчатку, но и мистера Гуна, который, как обычно, попадает впросак из-за своей глупости. Расследование приводит ребят к реке, где они встречают подозрительного мужчину со шрамом, а констебль вылавливает мешок с необычным содержимым. Сыщики уверены, что и находка мистера Гуна, и человек со шрамом связаны с таинственным преступлением.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214047>

526

**Вебб, Х.**

Где же медведь? : повесть / Холли Вебб ; перевод с английского М. Поповец ; художник К. Рейнер. – Москва : Эксмо, 2020. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-04-102923-4 (в пер.).

Кэсси, младшая сестра Бена – фантазёрка. То она придумывает, будто строители, которые занимаются пристройкой к их дому – отставные пираты, то что к Бену и Кэсси в сад наведывается настоящий медведь. Бен не придавал этому значения, сестрёнка ещё маленькая. Но однажды мальчик узнал, что один из строителей живёт на яхте в компании кота и попугая, будто настоящий пират... Значит, Кэсси не такая уж фантазёрка? Может, и медведь в саду – не выдумка?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210390>

527

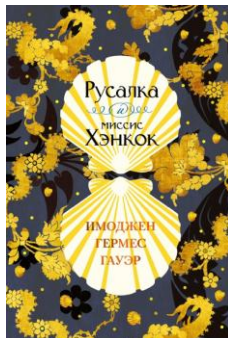
**Гарленд, А.**

Пляж : роман / Алекс Гарленд ; перевод с английского Евгения Смирнова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 512 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19906-4 (в пер.).

Казалось бы, дебютный роман англичанина Алекса Гарленда вышел совсем недавно. Но за эти годы он успел разойтись по миру многомиллионным тиражом на нескольких десятках языков и был экранизирован Дэнни Бойлом (постановщиком «На игле») с Леонардо Дикаприо (лауреатом «Оскара»-2016) в главной роли. Представьте себе, что вы попали в рай. В совершенно классический рай – пальмы, песок, кокосы и не хватает только гамака. Притом об этом рае мало кто знает, а потому чужаков там практически не бывает. Звучит заманчиво, не так ли? Вот и Ричард так подумал, когда увидел на своей двери таинственную карту, ведущую на загадочный пляж. Прихватив двух случайных попутчиков, он отправляется в погоню за своей мечтой. «Пляж» – это история о том, как бывает страшно, когда мечты оборачиваются реальностью.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213903>

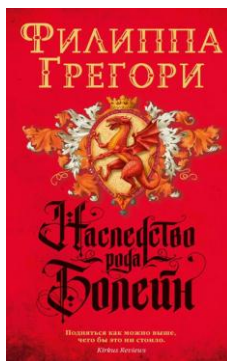
528

**Гауэр, И. Г.**

Русалка и миссис Хэнкок / Иможен Гермес Гауэр ; перевод с английского М. Куренной. – Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2019. – 608 с. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-16625-7 (в пер.).

Сентябрьской ночью 1785 года купца Джону Хэнкока будит отчаянный стук в дверь. Это с многомесячным опозданием вернулся капитан одного из его кораблей – «Каллиопа». Однако вернулся без «Каллиопы»: капитан Джонс продал корабль, чтобы купить диво дивное – чучело русалки. Новость мгновенно разносится по Лондону, по блестящим салонам и продымленным кофейням. Русалка открывает скромному купцу самые неожиданные двери – и вот на приеме в «Королевской обители» Джона Хэнкок встречает Анжелику Нил – самую пленительную женщину, какую ему только доводилось видеть. Судьбы их неизбежно – и самым неожиданным образом – переплетутся; но смогут ли они избежать рокового проклятия, которое, по древнему поверью, накладывает русалка?.. Впервые на русском – главный бестселлер из британских дебютов 2018 года, «бесподобный исторический роман о страсти и наваждении» (The Times), «неистощимый кладёзь рискованного юмора и читательского удовольствия» (Evening Standard).

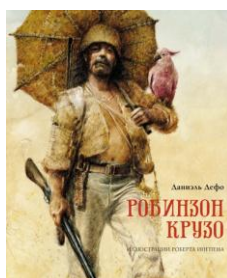
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211873>

**Грегори, Ф.**

Наследство рода Болейн : [роман] / Филиппа Грегори ; перевод с английского Ольги Бухиной, Галины Гимон. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 480 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-19934-7.

После смерти своей третьей жены король Англии Генрих VIII снова намерен жениться – на принцессе Анне Клевской, портрет которой ему очень понравился. Однако прибывшая в Англию невеста оказывается совсем не такой привлекательной, как на портрете, и вызывает у него скорее отвращение. Брак все-таки заключен, и для молодой королевы начинается время тяжелых испытаний. Она ни на минуту не забывает о печальной судьбе своих предшественниц и вынуждена противостоять попыткам мужа избавиться от нее. Да и в своем окружении она не находит поддержки. Одна из ее фрейлин, Екатерина Говард, всюю кокетничает с королем, явно желая занять ее место. А вторая фрейлина, Джейн Болейн, невестка казненной королевы, плетет интриги, стремясь завладеть наследством рода Болейн. Удастся ли четвертой жене коварного монарха сохранить голову на плечах? Филиппа Грегори – одна из самых популярных современных английских писательниц. Ее блистательные исторические романы об английских королях и королевах переведены на многие языки, а роман «Еще одна из рода Болейн» стал мировым бестселлером и экранизирован (в главных ролях Скарлетт Йохансон и Натали Портман).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213859>

**Дефо, Д.**

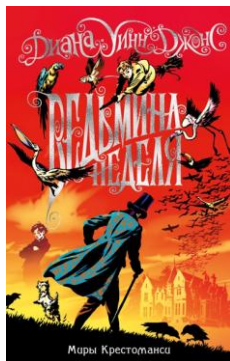
Жизнь и удивительные приключения морехода Робинзона Крузо : роман / Даниэль Дефо ; пересказал для детей Корней Чуковский ; иллюстрации Роберта Ингпена. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. : ил. – ISBN 978-5-389-19394-9 (в пер.).

Захватывающая история отважного моряка увлекает читателей многих поколений, пробуждает фантазию, вдохновляет юных романтиков. Пример Робинзона Крузо – это пример человека мужественного, стойкого, способного с честью вынести все испытания и трудности, сумевшего не потерять веру в себя, не отчаяться в поединке с грозной стихией. Известный австралийский художник, лауреат Международной премии имени Х. К. Андерсена Роберт Ингпен, впечатлённый историей Робинзона Крузо, создал серию великолепных рисунков к этому знаменитому роману. Ингпен является автором иллюстраций и к таким произведениям классической литературы, как «Остров Сокровищ», «Книга джунглей», «Приключения Тома Сойера», «Рождественская ёлка», «Алиса в Стране чудес», «Приключения Пиноккио», «Питер Пэн и Венди», «Щелкунчик», «Ветер в ивах», «Удивительный волшебник из Страны Оз», «Вокруг света в восемьдесят дней». Издательство «Махаон» гордится тем, что может представить вам эти замечательные книги.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214219>



531

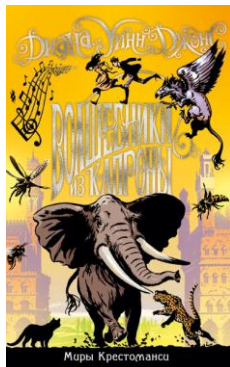
**Джонс, Д. У.**

Ведьмина неделя : роман / Диана Уинн Джонс ; перевод с английского Анастасии Бродоцкой ; иллюстрации Игоря Баранова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 352 с. – (Миры Крестоманси). – ISBN 978-5-389-18889-1 (в пер.).

Английская писательница Диана Уинн Джонс считается последней великой сказочницей. По ее бестселлеру «Ходячий замок» знаменитый мультипликатор Хаяо Миядзаки снял одноименный анимационный фильм. Каждый из созданных ею миров удивителен и неповторим! Бывают злые ведьмы, а бывают добрые, но в этом мире жизнь и тех и других заканчивается одинаково – на костре. Поэтому, когда накануне Хеллоуина кто-то анонимно сообщает, что в школе Ларвуд-Хаус учится колдун, поднимается ужасный переполох! Как назло, именно этой осенью ученики второго «игрек» – некрасивая застенчивая Нэн, затюканный одноклассниками Брайан, скрытный Чарлз и умница Нирупам – один за другим проявляют свои магические таланты. В школу вот-вот нагрянут полиция и инквизиция, беды не миновать! Однако в последний момент юным колдунам удастся раздобыть старинное защитное заклинание – «Крестоманси»... Вот только сработает ли оно?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214081>

532

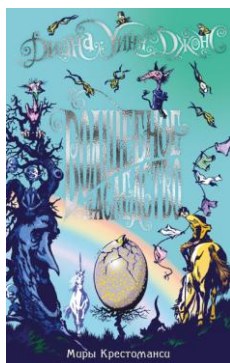
**Джонс, Д. У.**

Волшебники из Капроны : роман / Диана Уинн Джонс ; перевод с английского Марии Шерешевской ; иллюстрации Игоря Баранова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 352 с. – (Миры Крестоманси). – ISBN 978-5-389-18512-8 (в пер.).

Английская писательница Диана Уинн Джонс считается последней великой сказочницей. По ее бестселлеру «Ходячий замок» знаменитый мультипликатор Хаяо Миядзаки снял одноименный анимационный фильм. Каждый из созданных ею миров удивителен и неповторим! Чаротворцы дома Монтана знамениты по всей Европе. Но юный Тонино Монтана – единственный из них, кто колдует из рук вон плохо. Зато он понимает язык кошек, что необычно даже по меркам волшебников! Эта удивительная способность поможет мальчику уберечь Капрону от упадка. Правда, только в том случае, если Тонино сумеет поладить с девочкой из семейства Петрокки. А это задача не из легких, ведь Петрокки и Монтана враждуют уже двести лет... Без помощи знаменитого волшебника Крестоманси тут явно не обойтись!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214084>

533

**Джонс, Д. У.**

Волшебное наследство : роман / Диана Уинн Джонс ; перевод с английского Анастасии Бродоцкой ; иллюстрации Ирины Горбуновой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 352 с. – (Миры Крестоманси). – ISBN 978-5-389-20202-3 (в пер.).

Английская писательница Диана Уинн Джонс считается последней великой сказочницей. По ее бестселлеру «Ходячий замок» знаменитый мультипликатор Хаяо Миядзаки снял одноименный анимационный фильм. Каждый из созданных ею миров удивителен и неповторим! Неподалеку от замка Крестоманси стоят, казалось бы, обычные деревеньки. И никто не знает, что в семьях, которые там живут, из поколения в поколение передается особый магический

дар. Долгое время им удавалось хранить в тайне свое волшебство и держать в неведении самого величайшего кудесника, но тут в семье Пинхоу случился большой переполох... И древнее волшебство оказалось под угрозой! Теперь у них одна надежда на юного Джо Пинхоу. Мальчику пришлось устроиться рассыльным в замок, чтобы выяснить, не прознал ли кто из его жителей о необычных соседях. Но Джо даже не догадывался, что от Мура Чанта, воспитанника Крестоманси, не так-то просто что-то утаить...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214083>

534



**Диккенс, Ч.**

Приключения Оливера Твиста : роман : перевод с английского / Чарльз Диккенс ; пересказ В. Лукьянской ; художник Дж. Махони. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 256 с. : ил. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-019-3 (в пер.).

Маленький сирота с ангельской внешностью Оливер и его приключения, они же злоключения, социальная критика, реалистичное до дрожи описание рабочих домов, трущоб, приютов, преступных банд, карманников – во втором романе знаменитого английского писателя, Чарльза Диккенса. Будет ли зло наказано?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214085>

535

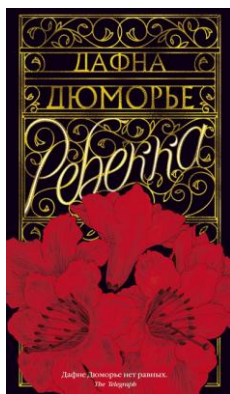


**Диккенс, Ч.**

Рождественская елка ; Рождественская песнь в прозе : святочный рассказ с привидениями ; Рождественская елка / Чарльз Диккенс ; перевод с английского Т. Озерской, И. Тогоевой ; иллюстрации Роберта Ингпена. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17056-8 (в пер.).

Знаменитые рассказы «Рождественская песнь в прозе» и «Рождественская ёлка» великого английского писателя Ч. Диккенса обрели в этом издании новую жизнь благодаря великолепным иллюстрациям австралийского художника Роберта Ингпена. Он получил всемирную известность как автор и иллюстратор более сотни различных книг. В 1986 году Р. Ингпен был удостоен Международной премии имени Х. К. Андерсена за вклад в детскую литературу. Роберт Ингпен проиллюстрировал такие произведения классической литературы, как «Остров Сокровищ», «Книга джунглей», «Алиса в Стране чудес», «Алиса в Зазеркалье», «Приключения Тома Сойера», «Питер Пэн и Венди», «Ветер в ивах», «Удивительный волшебник из Страны Оз», «Вокруг света в восемьдесят дней», «Таинственный сад», «Приключения Пиноккио», «Щелкунчик», «Сказки» Киплинга. Издательство «Махаон» представляет вам эти замечательные книги. Переводчики: Т. Озёрская, И. Тогоева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214221>



### Дюморье, Д.

Ребекка : роман / Дафна Дюморье ; перевод с английского Галины Островской. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 512 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-10908-7 (в пер.). Юная компаньонка капризной пожилой американки становится женой импозантного английского аристократа Максимилиана де Уинтера, терзаемого тайной печалью, и прибывает вместе с ним в его родовое поместье Мэндерли. В огромном мрачном особняке и люди, и стены, и, кажется, сам воздух напоминают новой хозяйке о ее погибшей предшественнице – прекрасной и утонченной Ребекке де Уинтер. Странное поведение супруга, настороженность, а подчас и враждебность прислуги, всеобщие недомолвки, явно призванные скрыть тайну смерти первой жены Максимилиана, повергают героиню в трепет. После нескольких месяцев мучительных переживаний ей доведется узнать тщательно скрываемую правду о прошлом обитателей Мэндерли... Роман "Ребекка" (1938), сделавший всемирно известным имя английской писательницы Дафны Дюморье, почти сразу по выходе в свет был экранизирован Альфредом Хичкоком, а спустя десятилетия, обретя статус классики XX века и удостоившись лестных сравнений с «Джейн Эйр» Шарлотты Бронте, породил несколько продолжений и переложений, в числе которых – «Миссис де Уинтер» Сьюзен Хилл, «Другая Ребекка» Морин Фрили, «История Ребекки» Салли Бомон.

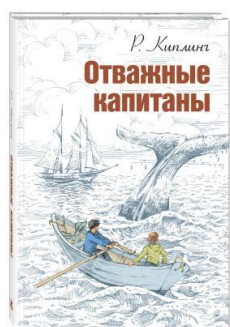
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213846>



### Кинселла, С.

Приключение с русалками / Софи Кинселла ; перевод с английского А. Васильевой. – Москва : Эксмо, 2020. – 160 с. – (Софи Кинселла. Моя мамочка – фея). – ISBN 978-5-04-103339-2 (в пер.). У Эллы Брук очень необычная семья... Её мамочка – настоящая фея. У мамы есть современная волшебная палочка – Магопульт, с которым она может заколдовать всё, что угодно. Элла тоже когда-нибудь станет феей, но сейчас, пока ей нельзя пользоваться магией, она мечтает стать... русалкой, и конечно, ждёт новых приключений. Ведь с такой мамой, как у неё, никогда не бывает скучно! Мамочка-фея сообразит и печенье к чаю за пять минут, и вычислит в музее вора, и даже спасёт китёнка, попавшего в беду. Вот только мама часто забывает заклинания... К счастью, Элла всегда придёт ей на помощь, ведь если мама и дочка действуют командой, магия всегда работает, как надо!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213201>



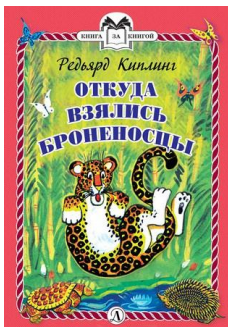
### Киплинг, Р.

Отважные капитаны / Редьярд Киплинг ; перевод с английского И. Бернштейн ; художник Н. Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 242 с. : ил. – (Мировая книжка). – ISBN 978-5-91927-703-9 (в пер.). Приключенческая повесть о сыне мультимиллионера, случайно упавшем за борт трансатлантического лайнера и спасенном рыбаками. Вынужденный несколько месяцев провести на рыбацкой шхуне и работать наравне со всеми, избалованный наследник громадного состояния превращается в приспособленного к любым испытаниям человека.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214217>



539

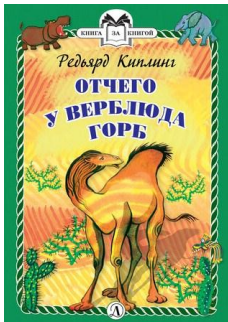
**Киплинг, Р. Д.**

Откуда взялись Броненосцы : сказки / Редьярд Киплинг ; перевод с английского К. Чуковского ; художник В. Дувидов. – Москва : Детская литература, 2019. – 30 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006154-7 (в пер.).

В книгу вошли две сказки Р. Киплинга – "Откуда взялись Броненосцы" и "Отчего у Кита такая глотка".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212831>

540

**Киплинг, Р.**

Отчего у Верблюда горб : сказки / Редьярд Киплинг ; перевод с английского К. Чуковский ; художник В. Дувидов. – Москва : Детская литература, 2019. – 30 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006156-1 (в пер.).

В сборник вошли две сказки всемирно популярного литературного классика, лауреата Нобелевской премии, Редьярда Киплинга, из цикла "Сказки просто так": "Отчего у Верблюда горб" и "Слоненок". Сложно представить, как бы выглядел верблюд без горба и слон без длинного хобота, но именно в таком обличии предстают перед нами эти животные. Как же вышло, что когда-то они были совсем не такими, как сейчас? Оооо, это интересная история! И не одна, а целых две! Мы узнаем о жизни слона и верблюда во времена, когда "мир был совсем еще новенький". Узнаем об их отношениях с другими животными. Посмотрим, насколько лень и любопытство способны повлиять на судьбу. Нас ждёт много нового и интересного на страницах этой увлекательной детской книги!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212823>

541

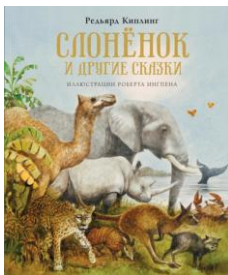
**Киплинг, Р. Д.**

Рикки-Тикки-Тави : сказка / Редьярд Киплинг ; перевод с английского К. Чуковского ; художник В. Дувидов. – Москва : Детская литература, 2019. – 30 с. : ил. – (Книга за книгой). – ISBN 978-5-08-006306-0 (в пер.).

"Рикки-Тикки-Тави" – одна из самых известных и любимых сказок лауреата Нобелевской премии по литературе Редьярда Киплинга.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212825>

542

**Киплинг, Р.**

Слоненок и другие сказки / Джозеф Редьярд Киплинг ; перевод с английского К. Атаровой, Н. Голя, С. Маршака и др. ; иллюстрации Роберта Ингпена. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 192 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17626-3 (в пер.).

Первый из британских писателей лауреат Нобелевской премии в области литературы Редьярд Киплинг – явление необыкновенное, а его произведения – всегда событие. Таким событием стали и его маленькие шедевры о сотворении мира и о первых животных на земле. Киплинг придумывал их для своей дочери, которая умерла в шесть лет. Потрясённый страшной потерей, он завершил их написание и создал настоящую сокровищницу сказок. Богатые поэтическими образами, они очаровывают и спустя столетие. Перед вами – роскошное издание, которое примечательно ещё и тем, что в него вошли полные тексты всех сказок, в том числе редко издаваемая «История про тегумайские табу».

543



**Колган, Д.**

Берег счастливых встреч : роман / Дженни Колган ; перевод с английского Татьяны Голубевой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – ISBN 978-5-389-18867-9 (в пер.).

Променив карьеру в сумрачном Лондоне на трудные, но веселые будни родного шотландского острова, Флора Маккензи и не подозревала о том, какие сюрпризы преподнесет ей жизнь. Во-первых, она встретила с родными и нашла новых друзей, во-вторых, стала хозяйкой очаровательного ресторанчика на берегу, в-третьих... ее босс Джоэл, в которого она влюблена, вслед за ней приехал на остров. Эта встреча обещает многое, но счастье легко достается лишь в сказках и порой так непросто сделать шаг ему навстречу... Еще один роман Дженни Колган о маленьком острове, на берегу которого есть уютный ресторан домашней кухни. Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214032>

544



**Колган, Д.**

Книжный магазинчик счастья : роман / Дженни Колган ; перевод с английского Татьяны Голубевой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – ISBN 978-5-389-17461-0 (в пер.).

Несмотря на свою застенчивость, Нина Редмонд одержима подлинной, всепоглощающей страстью. Она любит книги – и конечно, читателей, ведь Нина работает в одной из старых библиотек Бирмингема. Но библиотеку закрывают. Как жить дальше, а главное – на что жить? Все, что Нина умеет делать в свои двадцать девять лет, – искать «конкретные книги для конкретных людей». И тут она понимает, что больше всего на свете ей хотелось бы открыть маленький книжный магазин! И она решается на отчаянный шаг: едет в Шотландию, где по объявлению продается старый фургон, покупает его и приспособливает под передвижную книжную лавку. Покоренная красотой и своеобразием шотландской земли, Нина остается здесь надолго. Ее ждут новые встречи, и одна из них обещает очень многое.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213987>

545

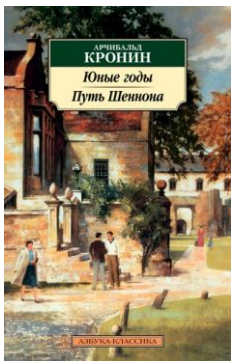


**Кронин, А.**

Ключи царства : [роман] / Арчибальд Кронин ; перевод с английского Н. Протопоповой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – (Мировая классика). – ISBN 978-5-389-16188-7 (в пер.).

Фрэнсис Чисхолм – добросердечный и скромный священник, чья индивидуальность и непосредственность делают его непопулярным среди духовенства. Чтобы избавиться от «неудобного» священника, его отправляют в Китай. Более тридцати лет Чисхолм поддерживал миссию, несмотря на крайнюю нищету, гражданскую войну, чуму и враждебность его начальства. Сражаясь с глупостью, фанатизмом и жестокостью, отец Чисхолм получает ключи Царства Небесного, которые нельзя подделать, купить или украсть. Роман Кронины – это увлекательный, энергичный, красочный рассказ о глубоко духовном человеке, который творит добро в несовершенном мире. «Ключи Царства» – одна из лучших экранизаций современной англоязычной литературы с неподражаемым Грегори Пеком в главной роли.

546



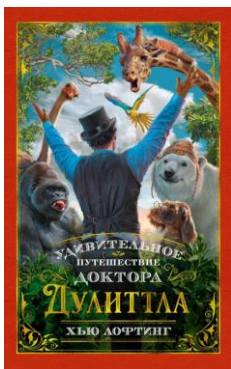
### **Кронин, А.**

Юные годы ; Путь Шеннона: романы / Арчибальд Кронин ; перевод с английского Татьяны Кудрявцевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 704 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-18686-6.

Романная дилогия шотландского писателя Арчибальда Кронина «Юные годы» (1944) и «Путь Шеннона» (1948) во многом автобиографична. Ранняя смерть родителей вынуждает шестилетнего Роберта Шеннона искать приют в доме родственников, которые начинают соперничать друг с другом за влияние на мальчика. Трудности взросления, конфликты со сверстниками, первая дружба и первое предательство, бедность, принадлежность к католическому религиозному меньшинству и, как следствие, косые взгляды окружающих – все это доведется испытать Роберту в его детские и отроческие годы. Однако, целеустремленный и упорный, он находит в себе силы сохранить верность своим увлечениям и честолюбивым мечтам, вырваться из тесного для него провинциального мирка, осознать свое научное призвание и сделать первые шаги в профессии. Во втором романе дилогии Роберт – молодой амбициозный врач-инфекционист, недавно вернувшийся с войны, работающий в научно-исследовательском институте и стоящий на пороге этапного открытия в области бактериологии – сталкивается с завистью коллег и бюрократическими интригами, и, не умея идти на компромиссы, теряет место и вынужденно становится практикующим врачом, параллельно продолжая свои изыскания. Ему также приходится пройти испытание любовью к красивой и умной Джин Лоу, чье благополучное и обеспеченное будущее, расписанное наперед ее родителями, после встречи с Робертом уже не может быть прежним...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214160>

547



### **Лофтинг, Х.**

Удивительное путешествие доктора Дулиттла : роман / Хью Лофтинг ; перевод с английского Леонида Яхнина ; рисунки автора. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 304 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14900-7 (в пер.).

"Добрый доктор Дулиттл растерял почти всех своих клиентов! Их можно понять – на приеме у доктора скорее можно сесть на ежа, чем поставить укол. Потому что доктор так любит животных, что в его доме от них не протолкнуться! И когда люди совсем перестали у него лечиться – благодарные звери пришли ему на помощь.

Попугайха Полли научила Дулиттла языку зверей и птиц – и дело закипело! Скоро слава о великом ветеринаре облетела весь звериный мир, и из Африки пришло письмо от обезьян с мольбой о помощи. И вот уже корабль доктора с экипажем из его любимых животных мчит на всех парусах к далёким берегам! А впереди их поджидают приключения, пираты и встречи с удивительными зверями. Хью Лофтинг написал первые книги о приключениях доктора Дулиттла в 20-х годах прошлого века, украсив страницы собственными рисунками. С тех пор добрый доктор пережил множество воплощений. Так, например, в России его лучше знают как доктора



Айболита – ведь именно герой Лофтинга послужил прообразом для стихотворных сказок Корнея Чуковского. Но и под своей английской фамилией доктор тоже хорошо у нас известен благодаря многочисленным переводам книг Лофтинга.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214064>

548



**Лоулер, Л.**

Не просыпайся / Лиз Лоулер ; переводчик М. Ю. Юркан. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – ISBN 978-5-04-099769-5 (в пер.).

Самая захватывающая первая глава, которую вы когда-либо читали! Кошмарный сон начинается, когда она открывает глаза... Это так притягивает, что невозможно перестать читать. И так леденит кровь, что невозможно перестать думать об этом. Доктор Алекс Тейлор просыпается привязанной к так хорошо знакомому ей операционному столу. Ее полностью подготовили к хирургической операции. Но человек, стоящий над ней, с лицом, скрытым маской, – не врач. Станным, словно измененным голосом он подробно рассказывает, что именно собирается с ней сделать. А затем предлагает сделать выбор, который лишает ее дара речи... Когда Алекс снова просыпается, уже после наркоза, на больничной койке, она понимает, что невредима, – но никто не верит в ее жуткую историю. Ни коллеги, ни родные, ни жених, ни полиция, вызванная Алекс. И она начинает думать, что и в самом деле сходит с ума...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209606>

549



**Мид-Смит Э.**

На диком острове / Элизабет Мид-Смит ; художник В. Рейни ; перевод с английского Л. Гнесиной. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 192 с. : ил. – (Крутой поворот). – ISBN 978-5-00198-007-0 (в пер.).

Действие повести разворачивается в Бразилии. Четверо детей в силу обстоятельств остаются без присмотра родителей. Оставленные на попечении ленивых слуг, они фактически предоставлены самим себе – и решают совершить небольшое морское путешествие на старой лодке. Сломанное весло и сильное течение делают свое дело – проведя ночь в открытом море, дети оказываются на необитаемом острове. Здесь нет слуг, и ждать помощи неоткуда. Ребята вынуждены своими силами бороться за выживание. Суровые условия многому учат каждого из четверых юных «робинзонов»...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214202>

550



**Митчелл, Д.**

Голодный дом : роман / Дэвид Митчелл ; перевод с английского Александры Питчер. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-13712-7.

Начало «Голодному дому» положила история, которую Митчелл начал публиковать в своем «Твиттере» в канун Хеллоуина; история, примыкающая к его прошлому роману «Костяные часы» («Простые смертные»). Итак, добро пожаловать в проулок Слейд. Его не так-то легко отыскать в лабиринте улочек лондонской окраины. Найдите в стене маленькую черную железную дверь. Ни ручки, ни замочной скважины; но дотроньтесь до двери – и она откроется. Вас встретит залитый солнцем старый сад и внушительный особняк – слишком роскошный для этого района, слишком большой для этого квартала. Вас пригласят зайти, и вы не сможете отказаться...

551



**Митчелл, Д.**

Литературный призрак : роман / Дэвид Митчелл ; перевод с английского Ирины Климовицкой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 608 с. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-16330-0 (в пер.).

Дебютный роман современного классика Дэвида Митчелла, дважды финалиста Букеровской премии – за «Сон № 9» и за «Облачный атлас» (недавно экранизированный Томом Тиквером и братьями Вачовски). Именно «Литературный призрак» с его фирменной митчелловской полифоничностью в мгновение ока вознес молодого автора на британский литературный олимп. На этих страницах переплелись жизненные пути молодого сектанта, по указке Его Провидчества устроившего зариную атаку в токийском метро, и начинающего саксофониста, который подрабатывает в магазинчике коллекционного винила, банковского менеджера из Лондона, отмывающего в Гонконге деньги русской мафии, и ветерана английской разведки, решившего опубликовать свои воспоминания, его «литературного негра» (по совместительству – лидера панк-группы) и витающего над монгольскими степями бесплотного призрака, женщины-физика с ирландского островка, за которой охотится Пентагон, похитителей эрмитажных картин, нью-йоркского диджея и многих-многих других....

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213964>

552



**Мойес, Д.**

Все та же я : роман / Джоджо Мойес ; перевод с английского Ольги Александровой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2022. – 576 с. – ISBN 978-5-389-18174-8.

Луиза Кларк приезжает в Нью-Йорк, готовая начать новую жизнь. И попадает в другой мир, в чужой дом, полный секретов. Радужные мечты разбиваются о жестокую реальность, но Луиза со свойственным ей чувством юмора не унывает. Она твердо знает, что рано или поздно найдет способ обрести себя. А еще обязательно получит ответ на вопрос: кого же она на самом деле любит?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214011>

553



**Мойес, Д.**

Все та же я : роман / Джоджо Мойес ; перевод с английского Ольги Александровой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 576 с. – ISBN 978-5-389-14539-9 (в пер.).

Луиза Кларк приезжает в Нью-Йорк, готовая начать новую жизнь. И попадает в другой мир, в чужой дом, полный секретов. Радужные мечты разбиваются о жестокую реальность, но Луиза со свойственным ей чувством юмора не унывает. Она твердо знает, что рано или поздно найдет способ обрести себя. А еще обязательно получит ответ на вопрос: кого же она на самом деле любит?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214009>

554

**Мойес, Д.**

Две встречи в Париже / Джоджо Мойес ; перевод с английского О. Александровой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. – ISBN 978-5-389-11260-5 (в пер.).

В книгу входят две повести. «Медовый месяц в Париже» – это предыстория событий, которые разворачиваются в романе Мойес «Девушка, которую ты покинул». Лив и Софи разделяют почти сто лет, но они обе стоят на пороге семейной жизни, обе надеются на счастливый медовый месяц с любимым мужчиной... «Одна в Париже» – это рассказ о Нелл, скромной и любящей все просчитывать заранее. Однако она мечтает провести романтический уик-энд со своим другом в Париже, а потому по собственной инициативе организует такую поездку. Но ее друг не является на вокзал, и Нелл едет в Париж одна. Она решает доказать себе, что способна на авантюры. Во французской столице Нелл знакомится с загадочным мотоциклистом Фабианом и его бесшабашными друзьями...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214101>

555

**Мойес, Д.**

Один плюс один : роман / Джоджо Мойес ; перевод с английского Александры Килановой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2020. – 480 с. – ISBN 978-5-389-07450-7 (в пер.).

В жизни Джесс Томас наступила черная полоса. Она мать-одиночка и вкалывает на двух работах. У нее на руках двое детей. Сын-подросток, которого школьные хулиганы избивают за то, что он не похож на других. Десятилетняя дочка с потрясающими математическими способностями, которой обязательно нужно попасть на олимпиаду по математике. Кажется, все идет ко дну, и спасти семью может только рыцарь на белом коне... Эд Николс – преуспевающий компьютерщик, и именно его загородный дом время от времени убирает Джесс. Но и у этого внешне благополучного человека все пошло наперекосяк. Свое будущее Эд видит исключительно в мрачных тонах, однако он не понаслышке знает, что такое одиночество, а потому хочет помочь Джесс и ее детям. Так начинается необычный любовный роман, история о встрече двух одиночеств...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213878>

556

**Никол, Д.**

Ведьма и Книга глифов / Джеймс Никол; перевод с английского А. Захарова. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – ISBN 978-5-04-097805-2 (в пер.).

Арьенвин Гриббл получила долгожданную серебряную звезду и теперь она наконец-то полностью квалифицированная ведьма! И ею заинтересовалась сама верховная старейшина! Она дала девочке ответственное тайное задание: найти в Великом лесу "Книгу утихших глифов". В ней записаны мощнейшие заклинания, забытые современными ведьмами. Они способны помочь ведьмам Хайлунда выйти победителями из затянувшейся войны. А ведь кроме этого у Арьенвин как никогда много работы в Заклинариуме. Всё чаще жители Лалля жалуются на тёмных духов, которых никто не видел на протяжении многих лет: резлор, Ночные Ужасы, скалк... Что же такое творится в Великом лесу? Арьенвин отправляется туда на



поиски ответов. Но к ТАКОМУ не был готов никто!  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213409>

557



**Николс, Д.**

Один день : роман / Дэвид Николс ; перевод с английского Ю. Змеевой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2020. – 544 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17369-9 (в пер.).  
15 июля 1988 года. Декстер и Эмма познакомились на выпускном вечере. Они проводят вместе один день. Между ними зарождаются романтические отношения, однако они решают остаться просто друзьями, ведь каждый собирается идти по жизни своим путем. Эмма мечтает стать писателем, но первые годы работает официанткой. Декстер, которого не волнуют финансовые проблемы, начинает карьеру телеведущего. Почти каждый год они встречаются именно 15 июля, но боятся признаться себе в том, что чувствуют друг к другу симпатию, большую, чем дружеская, либо не говорят вслух. Что произойдет с ними через год? А через два? Через три, семь... двадцать? Роман Дэвида Николса – одновременно грустная и смешная, трогательная и светлая история о любви.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211974>

558



**Николс, Д.**

Сто тысяч раз прощай : роман / Дэвид Николс ; перевод с английского Елены Петровой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 544 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17762-8 (в пер.).  
Лето 1997 года. Чарли Льюис уверен, что провалил школьные выпускные экзамены, и о будущем старается не думать. Он подрабатывает на бензоколонке, разъезжает по окрестностям на велосипеде, избегает собственного отца и читает старую фантастику. Но однажды на лугу возле «Усадьбы Фоли» он встретит Фран Фишер – и с ней в его жизнь придет надежда. Однако цена этой надежды высока — знакомство с Шекспиром. А Театральный кооператив «На дне морском» привлекает в свои сети покрепче иной секты...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213997>

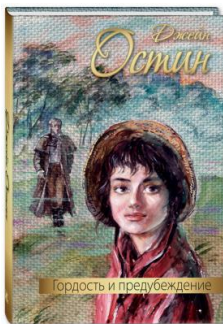
559



**Николсон, Д.**

Мир Налы : роман / Дин Николсон ; перевод с английского Андрея Третьякова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19470-0 (в пер.).  
Отправляясь из родной Шотландии в кругосветное путешествие на велосипеде, тридцатилетний Дин Николсон поставил перед собой цель как можно больше узнать о жизни людей на нашей планете. Но он не мог даже вообразить, что самые важные уроки получит от той, с кем однажды случайно встретится на обочине горной дороги. И вот уже за приключениями Николсона и его удивительной спутницы, юной кошки, которой он дал имя Нала, увлеченно следит гигантская аудитория. Видео их знакомства просмотрело сто тридцать шесть миллионов человек! С изумлением Дин обнаружил, что Нала притягивает незнакомцев как магнит. И мир, прежде для него закрытый, мир, где он варился в собственном соку, внезапно распахнул перед ним все свои двери. Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213993>

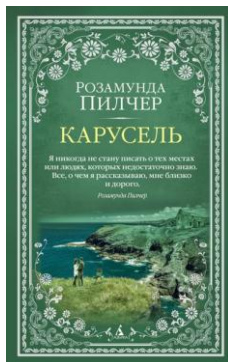


### Остен, Д.

Гордость и предубеждение : роман / Джейн Остен ; перевод с английского Г. Эрли ; художник А. Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 320 с. : ил. – (Дорога к счастью). – ISBN 978-5-91921-709-1 (в пер.).

Книги знаменитой на весь мир английской писательницы Джейн Остин уже давно снискали себе славу и читательскую любовь. Перу Остин принадлежат такие изящные и искрометные романы, как "Мэнсфилд-парк", "Эмма", "Нортенгерское аббатство" и другие. В них, как отмечал С. Моэм, "ее интересовало обыкновенное, а не то, что зовется необыкновенным. Однако благодаря остроте зрения, иронии и остроумию все, что она писала, было необыкновенно". И все же наиболее совершенным из всего, что создано Джейн Остин, считается роман "Гордость и предубеждение", до сих пор не утративший ни капли своего неподражаемого очарования и блеска. История непростых отношений небогатой остроумной девушки и надменного английского джентльмена представлена в фильме с истинно американским размахом и шиком, в блестящих костюмах, в великолепных дворцовых и садово-парковых интерьерах... И, конечно же, истинные чувства победят и нелепые предубеждения и сословную гордость!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214203>



### Пилчер, Р.

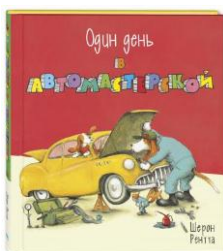
Карусель : роман / Розамунда Пилчер ; перевод с английского Юлии Бабчинской. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 192 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-18433-6.

Книги Розамунды Пилчер (1924-2019) знают и любят во всем мире.

Ее романы незамысловаты и неторопливы, зато в них много подлинного тепла и сердечности. Кредо писательницы можно охарактеризовать фразой: «У хороших людей всегда все будет хорошо», – и в данном случае это один из столпов устойчивого читательского успеха. Умная и независимая Пруденс покидает чопорный Лондон ради Корнуэлла, с его облачным небом, бурным морем и очарованием простой, но такой непредсказуемой жизни, которая вскоре закружит ее, словно на волшебной карусели. Встреча с художником Дэниелом, казалось бы, обещает многое, но... он уже влюблен в живопись и превыше всего ценит свою свободу.

Одаренные люди, увы, часто бывают непостоянными, неугомонными и непрактичными... Перед Пруденс встает нелегкий выбор: вернуться к скучным, зато прочным отношениям с прежним поклонником или сделать шаг навстречу мимолетному счастью.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214169>



### Рентта, Ш.

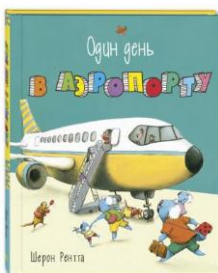
Один день в автомастерской / Шерон Рентта ; перевод с английского М. Пшеничной ; рисунки автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 32 с. : ил. – (Один день приключений). – ISBN 978-5-91921-754-1 (в пер.).

Герой нашей новинки «Один день в автомастерской» – щенок Марк – впервые едет с папой на работу. Ох, как же здесь интересно! Всего за один день Марк увидел автобусы, грузовики и легковые автомобили; узнал, какие бывают поломки, как чинят машины и какие инструменты используют механики для ремонта. Вместе с

щенком Марком путешествие в автомастерскую совершат и ваши малыши. Коротенькие увлекательные тексты доступны самым маленьким читателям, а забавные иллюстрации с множеством любопытных деталей интересно разглядывать и каждый раз находить что-то новое!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214143>

563



**Рентта, Ш.**

Один день в аэропорту / Шерон Рентта ; перевод с английского М. Пшеничной ; рисунки автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 32 с. : ил. – (Один день приключений). – ISBN 978-5-91921-755-8 (в пер.).

Семейство коал отправляется к бабушке в далекую деревню. Им предстоит лететь на самолете, и они проведут целый день в аэропорту. Из книги можно узнать, как проходит регистрация, как оформляют багаж, что такое пункт досмотра и для чего он необходим и т.д. «Один день в автомастерской». Маленький щенок Марк отправляется с папой в автомастерскую, ведь он мечтает стать автомехаником, а, значит, сегодня он узнает много нового и интересного об этой профессии.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214135>

564



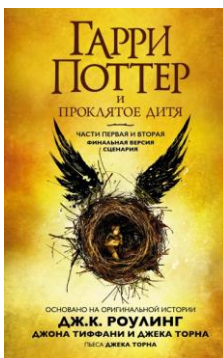
**Рентта, Ш.**

Один день на поезде / Шерон Рентта ; перевод с английского М. Пшеничной ; рисунки автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 32 с. : ил. – (Один день приключений). – ISBN 978-5-91921-757-2 (в пер.).

Котёнок Тим и его дедушка очень любят путешествовать. Дед и внук вместе отправляются по железной дороге к тёплому морю. Они проедутся на самых разных поездах: электричках, быстрых экспрессах и даже на поезде с паровозом. Дедушка Тима раньше работал машинистом и знает о поездах всё. И, конечно, увлекательно расскажет о них своему внуку и тебе, юный читатель!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214139>

565



**Роулинг, Дж. К.**

Гарри Поттер и Проклятое дитя : финальная версия сценария. Части первая и вторая / Дж. К. Ролинг, Джон Тиффани, Джек Торн ; перевод с английского Марии Спивак. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 480 с. – ISBN 978-5-389-13954-1 (в пер.).

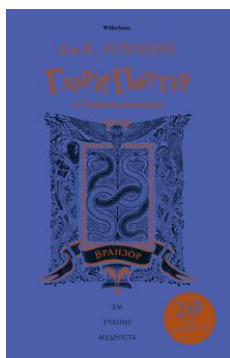
Пьеса Джека Торна «Гарри Поттер и проклятое дитя» создана на основе новой истории от Дж.К.Роулинг, Джона Тиффани и Джека Торна. Это восьмая история о Гарри Поттере и первая официальная сценическая постановка. Специальное репетиционное издание сценария – продолжение путешествия Гарри Поттера, его друзей и семьи – вышло одновременно с премьерой пьесы в лондонском ВестЭнде 30 июля 2016 года и сразу же стало бестселлером. Быть Гарри Поттером всегда непросто. Вот и сейчас ему, сверх меры загруженному работой в Министерстве Магии, мужу и отцу троих детей школьного возраста, приходится нелегко. И пока Гарри пытается бороться с прошлым, которое в прошлом оставаться совсем не хочет, его младший сын Альбус сражается с грузом семейного наследия, которое ему никогда не нравилось. Прошрое и настоящее зловеще переплетаются, а отцу и сыну становится очевидной нелегкая истина: мрак подчас приходит из самых



неожиданных мест.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213935>

566



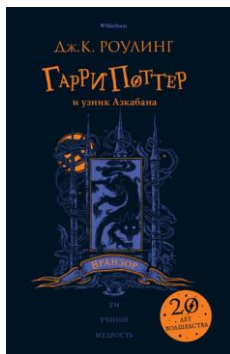
**Роулинг, Дж. К.**

Гарри Поттер и Тайная комната : 20 лет волшебства: роман / Джоан К. Роулинг ; перевод с английского Марии Спивак. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2018. – 496 с. – (Вранзор. 20 лет волшебства). – ISBN 978-5-389-14780-5 (в пер.).

Специальное издание для учеников и выпускников «Вранзора» к 20-летию первой публикации книги «Гарри Поттер и Тайная комната». В Школе чародейства и волшебства `Хогвартс` происходят тревожные события. Кто-то нападает на учеников, и преподаватели подозревают, что это таинственное чудовище, которое скрывается в легендарной Тайной комнате. Гарри Поттер и его друзья пытаются разгадать загадку Тайной комнаты, и Гарри снова предстоит сразиться с лордом Волан-де-Мортом. Кто победит на этот раз?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213937>

567



**Роулинг, Дж. К.**

Гарри Поттер и узник Азкабана : роман / Джоан К. Роулинг ; перевод с английского Марии Спивак. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2019. – 496 с. – (Вранзор. 20 лет волшебства). – ISBN 978-5-389-17026-1 (в пер.).

Специальное издание для учеников и выпускников «Вранзора» к 20-летию первой публикации книги «Гарри Поттер и узник Азкабана».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213941>

568



**Роулинг, Дж. К.**

Гарри Поттер и Философский камень : роман / Джоан К. Роулинг ; перевод с английского Марии Спивак. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 432 с. – ISBN 978-5-389-07435-4 (в пер.).

Книга, покорившая мир, эталон литературы для читателей всех возрастов, синоним успеха. Книга, сделавшая Джоан Роулинг самым читаемым писателем современности. Книга, ставшая культовой уже для нескольких поколений. «Гарри Поттер и Философский камень» – история начинается.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213934>

569



**Роулинг, Д. К.**

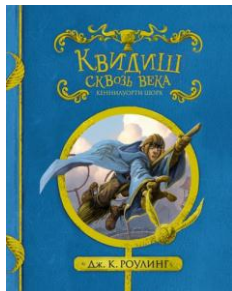
Икабог : роман / Джоан К. Роулинг ; перевод с английского Сергея Магомета. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 356 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18493-0 (в пер.).

«Икабог» – добрая, захватывающая сказка Дж. К. Роулинг о страшном монстре, невероятных приключениях и о надежде, которая остается несмотря ни на что. Когда-то королевство Корникопия было самым богатым и счастливым в мире. Король славился невообразимо красивыми усами. Кондитеры, колбасники, сыровары, виноделы изобретали такие вкусные лакомства и напитки, что те, кому посчастливилось их отведать, плакали от счастья. Страна процветала, народ радовался. Всё бы хорошо, но в туманном, мрачном Смурланде, расположенном на севере королевства, ходили слухи об Икабоге, страшном болотном чудовище. Никто не верил в существование монстра из детской сказки, пока однажды ночной кошмар не стал явью. Неужели

сказочное чудовище одолеет короля и разрушит благополучие целого государства? Неужели сказка, рассказанная на ночь, обернется для двух маленьких детей смертельно опасным приключением? Неужели надежда, правда и верная дружба смогут победить даже самую страшную беду? «Икабог» – удивительная сказка, написанная одной из величайших современных рассказчиц. Читатели от мала до велика смогут снова и снова обращаться к этой истории с яркими персонажами, невероятными событиями и благородной идеей – любые трудности можно преодолеть благодаря дружбе.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214229>

570



**Роулинг, Д. К.**

Квиддиш сквозь века : [сказочная повесть] / Джоан К. Роулинг ; художник Томислав Томич ; перевод с английского Марии Спивак. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 136 с. : ил. – ISBN 978-5-389-12731-9 (в пер.).

Перед вами самая читаемая книга в библиотеке Хогвартса! Ни один фанат квиддитча, ни один сторонник Гарри Поттера не может пройти мимо этого увлекательного путеводителя по игре. Здесь вы узнаете об истоках игры, откуда появилось ее название (место отнюдь не романтическое). Здесь же содержится информация о том, откуда взялся Золотой снитч и откуда появились Бладжеры. Этот бесценный том – настольная книга для начинающих игроков. В свое время, не расставался с ним и Гарри Поттер. Поклонникам творчества Джоан Роулинг следует знать, что вся выручка с продажи этой книги идет на благотворительность детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214118>

571



**Роулинг, Д. К.**

Рождественский поросенок : сказочная повесть / Джоан К. Роулинг ; перевод с английского Елены Глебовской ; художник Джим Филд. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 288 с. : ил. – ISBN 978-5-389-19979-8 (в пер.).

В своей новой книге Дж.К. Роулинг рассказывает удивительную историю о том, как семилетний Джек отправляется в неизведанную страну, где правит ужасный монстр, чтобы спасти свою любимую игрушку – поросёнка по имени Пок. Мальчика ждут невероятные приключения и нелёгкие испытания, но ради друга он готов на всё.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214206>

572



**Роулинг, Д. К.**

Фантастические твари. Преступления Грин-де-Вальда : оригинальный сценарий / Джоан К. Роулинг ; рисунки, оформление и дизайн Minalima. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 304 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15734-7 (в пер.).

Перед вами оригинальный сценарий, написанный Дж.К. Роулинг для второго фильма пятисерийной киноэпопеи «Фантастические твари». События разворачиваются в 1927 году, спустя несколько месяцев после окончания истории первого фильма. Действие переносится из Нью-Йорка в Лондон, затем в Париж и, наконец, в Хогвартс – и открывает совершенно новую, захватывающую главу о мире магов и волшебников. Могущественный черный волшебник Геллерт Грин-де-Вальд пойман в Нью-Йорке с помощью Ньюта Саламандера.

Изворотливому и мстительному Грин-де-Вальду удастся бежать из тюрьмы и собрать вокруг себя группу последователей. Вместе с чистокровными волшебниками он собирается поднять мятеж и захватить власть в обычном, неволшебном, мире. В надежде помешать Грин-де-Вальду Альбус Дамблдор обращается за помощью к Ньюту Саламандеру, его бывшему ученику в Хогвартсе. Ньют соглашается помочь, не ведая об опасностях, которые его ждут. Сообщество волшебников расколото: даже ближайшие друзья и родственники оказываются на разных сторонах. Испытание огнем предстоит главным человеческим ценностям – любви и верности. Перевод книги сделан кинокомпанией Warner Brothers на территории РФ.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213933>

573



**Свифт, Д.**

Путешествия Гулливера / Джонатан Свифт ; художник Ж. Гранвиль ; пересказ с английского для детей Т. Г. Габбе. – Москва : Детская литература, 2019. – 166 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006045-8 (в пер.).

Пересказ для детей необычайных приключений Лемюэля Гулливера в фантастической стране Лилипутии и в удивительной стране великанов – Бробдингнее.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208518>

574



**Сент-Обин, Э.**

Двойной контроль : роман / Эдвард Сент-Обин ; перевод с английского Александры Питчер. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 352 с. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-19886-9 (в пер.).

В своем новейшем романе «Двойной контроль» Сент-Обин «с необычайной легкостью затрагивает самые животрепещущие проблемы. Книга пронзает и поражает до глубины души, превращая серьезные темы – нейробиологию, экологию, психоанализ, теологию, онкологию и генетику в увлекательный фейерверк новаторских идей... В своем восхитительном романе Сент-Обин с алмазной остротой обнажает сущность семьи и любви, дружбы и соперничества, амбиций и нравственности» (Air Mail). Перемещаясь из Лондона на французский Лазурный Берег, а из глуши Сассекса в калифорнийский Биг-Сур, герои Сент-Обина исследуют темы свободы и предопределения, загадки жизни и проблемы сознания. При этом Фрэнсис и Оливия без ума влюблены друг в друга, а Люси, старая подруга Оливии, пытается выстроить отношения со своим новым боссом Хантером, виртуозом венчурных инвестиций...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214088>



575

**Сильвестр, Ж.**

Вилдвудская академия : роман. Книга 1 / Жаклин Сильвестр. – Москва : Детская литература, 2020. – 444 с. – (Вундеркидз). – ISBN 978-5-08-006395-4 (в пер.).

Первая часть трилогии британского автора Жаклин Сильвестр, в которой Ника, пятнадцатилетняя талантливая художница, попадает в элитную школу для одарённых детей, где с помощью специальных технологий воруют таланты у одних учеников и за огромные деньги продают другим.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213908>

576

**Сильвестр, Ж.**

Поместье Уэйкфилд : роман. Книга 2 / Жаклин Сильвестр. – Москва : Детская литература, 2020. – 395 с. – (Вундеркидз). – ISBN 978-5-08-006396-1 (в пер.).

Вторая часть трилогии о юной художнице Нике Мейсон. После побега из Вилдвудской академии она с друзьями оказывается в Мексике. Здесь их ждут испытания предательством, верностью и любовью.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213912>

577

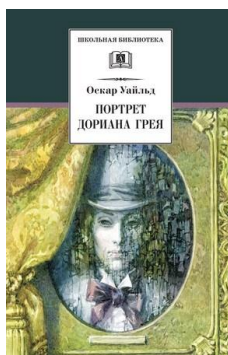
**Стюарт, М.**

Мэри и ведьмин цветок : роман / Мэри Стюарт ; иллюстрации Ширли Хьюз ; перевод с английского Марины Клеметенко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14755-3 (в пер.).

Непоседе Мэри кажется, что каникулы у бабушки в деревне тянутся целую вечность. Но скуке приходит конец, когда девочка встречает черного кота, и тот приводит ее в лес – на то место, где растет красивый, но очень странный цветок. Старый садовник рассказывает Мэри, что этот цветок с незапамятных времен считается волшебным – он цветет лишь раз в семь лет, и тому, кто найдет его, дарует необыкновенную силу и власть. С помощью чудесного цветка Мэри на маленькой метле взмывает за облака и приземляется в сказочной стране. Девочка оказывается в школе ведьм, где ее принимают за новую ученицу. Она начинает учиться колдовскому искусству, но вскоре понимает, что в сказочной стране творится что-то неладное...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213282>

578

**Уайльд, О.**

Портрет Дориана Грея : роман / Оскар Уайльд ; перевод с английского М. Абкиной; художник Н. Бурдыкина. – Москва : Детская литература, 2021. – 366 с. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006626-9 (в пер.).

Удивительный "Портрет Дориана Грея" Оскара Уайльда заработал скандальную славу и вызвал противоречивые оценки современников, что не помешало ему стать шедевром английской художественной прозы. Неподвластный времени роман прекрасного британского писателя утверждает: зло наказуемо, расплата за грехи неизбежна. Чтение произведения, наполненного мудрыми, точными, актуальными афоризмами автора, доставляет огромное удовольствие. В эту книгу также включены самые известные рассказы О. Уайльда.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213887>

579

**Уайльд, О.**

Сказки / Оскар Уайльд ; предисловие А. Аникста ; художник В. Бритвин. – Москва : Детская литература, 2021. – 219 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006725-9 (в пер.).

В книгу входят лучшие сказки классика английской литературы: "Кентервильское привидение", "Счастливый Принц", "Мальчик-звезда" и другие. Сказки воспевают красоту добрых поступков, сочувствие обиженным, человечность.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213904>

580

**Уэбб, К.**

Исчезновение : роман / Кэтрин Уэбб ; перевод с английского Юрия Медведько. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – ISBN 978-5-389-17572-3 (в пер.).

Апрель 1942 года, Бат, Англия. Среди хаоса бомбежек теряется шестилетний Дэви Нойл. Фрэнсис Пэрри, которая должна была за ним приглядывать, мучит чувство вины; и она отказывается верить, что Дэви мертв. И когда наконец наступает затишье и разрушенный город потихоньку начинает возвращаться к обычной жизни, находят останки. Но не Дэви, а маленькой девочки, лучшей подруги Фрэнсис, которая пропала без вести более двадцати лет назад. И пока Фрэнсис продолжает поиски Дэви, это новое открытие возвращает ее в детство и заставляет вернуться к преступлению, которое бросило тень на всю ее жизнь... В этот раз Фрэнсис дает себе клятву раскрыть правду, какой бы страшной она ни была. Впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214113>

581

**Фейн, Л.**

Дочь Рейха : роман / Луиза Фейн ; перевод с английского Натальи Масловой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 544 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-18308-7 (в пер.).

Лейпциг. Германия. 1930-е годы. Хетти – истинная дочь своего народа. Ее отец – офицер СС, брат служит в Люфтваффе. А светловолосый, голубоглазый Вальтер, вроде бы истинный ариец, на самом деле еврей. И он выступает против всего, чему учили Хетти. Вспыхнувшая любовь к Вальтеру заставляет Хетти по-другому взглянуть на то, что происходит в Третьем рейхе. Она должна выбрать между верностью своей стране и чувством, которое может ее погубить... «Дочь Рейха» – это завораживающая история о невозможной любви, действие которой происходит на фоне набирающего силу нацистского режима. Впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213922>



### Форестер, С. С.

"Грейхаунд", или Добрый пастырь : роман / Сесил Скотт Форестер ; перевод с английского Екатерины Доброхотовой-Майковой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 352 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-15849-8 (в пер.).

Впервые на русском – классический роман Сесила Скотта Форестера, прославившегося циклом книг о приключениях мичмана Хорнблауэра. Книга, которую называли «пожалуй, лучшим приключенческим романом о Второй Мировой войне» (Life) и «самым увлекательным морским приключением со времен хемингуэвского "Старика и моря"» (The Guardian). Действие происходит в самом начале Второй Мировой войны.

Международный конвой из 37 кораблей союзников должен пересечь беспокойные и таящие много опасностей воды северной Атлантики. За конвоем, подобно стае волков, идут по следу нацистские подводные лодки, готовые пустить на дно суда союзников при первой же возможности. Джордж Краузе, капитан одного из кораблей сопровождения, – старый морской волк, но в подобных боевых действиях он принимает участие впервые; на его плечах не только ответственность за ценный груз, но и жизнь трех тысяч человек... «Я рекомендую книги Форестера всем, кто умеет читать» (Эрнест Хемингуэй). В 2020 году в мировой прокат вышла экранизация этого классического произведения. Главную роль исполнил Том Хэнкс, выступивший также автором сценария. Режиссер-постановщик – Аарон Шнайдер (сериал «Лучшие»).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213917>



### Харрис, Р.

Второй сон : роман / Роберт Харрис ; перевод с английского Ирины Тетериной. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-18572-2 (в пер.).

"1468 год от Воскресения Господня. Кристофер Фэйрфакс, молодой англиканский священник, по поручению епископа отправляется в деревушку, затерянную в глуши Уэссекса. Кристоферу предстоит похоронить старого священника, тридцать лет прослужившего в этом приходе и погибшего при загадочных обстоятельствах.

Вынужденный из-за разыгравшейся непогоды задержаться в деревне, Фэйрфакс постепенно начинает понимать, что покойный священник был опасным еретиком, занимавшимся коллекционированием древних реликвий: монет, осколков стекла и кусков пластика – артефактов исчезнувшей цивилизации. И у Кристофера возникает вопрос: не стала ли одержимость прошлым причиной смерти старого священника? Ведь его изыскания ставят под сомнение не только вероучение всемогущей Церкви, но и саму историю человечества... Впервые на русском языке!"

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213946>





**Хилл, С.**

Женщина в черном : роман / Сьюзен Хилл ; перевод с английского Натальи Нестеровой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 288 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19100-6 (в пер.).

Гордо и одиноко возвышается над просторами соляных болот особняк Ил Марш. Артур Киппс, молодой лондонский адвокат, по поручению своей конторы выезжает на похороны последней хозяйки особняка и даже не подозревает, какие жуткие тайны могут скрываться за его темными окнами. Но когда на похоронах хозяйки он встречает странную молодую женщину, одетую во все черное, в его сердце закрадывается тревога. На вопросы Артура, кто эта таинственная особа, люди отвечают молчанием. Никто не хочет говорить о женщине в черном — или это страх вынуждает их запереть рты на замок? В 2012 году британский режиссер Джеймс Уоткинс поставил по роману одноименный фильм, имевший большой успех. Главную роль в кинокартине сыграл Дэниел Рэдклифф, прославившийся исполнением роли Гарри Поттера в знаменитом киносериале по романам Джоан Роулинг.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213895>



**Хилл, С.**

Смерть под маской : роман / Сьюзен Хилл ; перевод с английского Владимира Мисюченко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 208 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-20177-4 (в пер.).

В гостиной старого профессора в Кембридже висит картина XVIII века с изображением сцены Венецианского карнавала. И однажды в холодную зимнюю ночь стареющий преподаватель открывает бывшему ученику ее жуткую тайну. Мрачная картина – это не просто бытовая сценка, а ловушка для непосвященных. Смотреть на картину значит играть с невидимыми демонами, которых она скрывает, и стать жертвой ее зловещей красоты...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213990>



**Хислоп, В.**

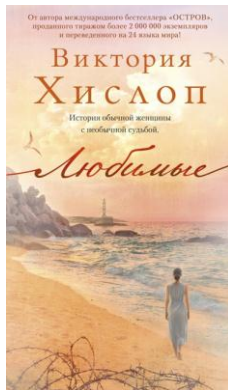
Возвращение : роман / Виктория Хислоп ; перевод с английского Татьяны Савушкиной. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 544 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17121-3 (в пер.).

В танце фламенко слились страсть и нежность, ликование и протест, радость свободы и горечь изгнания; в эту музыку невозможно не влюбиться, особенно если она у тебя в крови. Наполовину испанка, Соня увлекается испанскими народными танцами и приезжает из родной Англии в Гранаду, чтобы учиться танцевать. Она всей душой стремится постигнуть искусство фламенко, и ее искренность подкупает немолодого испанца, хозяина одного из гранадских кафе. Новый знакомый рассказывает историю танцовщицы Мерседес, чья звезда ярко вспыхнула во времена гражданской войны 1930-х, и этот рассказ переворачивает всю жизнь Сони. Виктория Хислоп – автор международных бестселлеров «Остров» и «Возвращение» — ведет разделы о путешествиях в «Sunday Telegraph», «The Mail on Sunday», «House & Garden» и «Woman & Home». Ее первая книга «Остров» держалась в первой строке списка продаж «Санди таймс» восемь

недель подряд и была продана тиражом более двух миллионов экземпляров. Книги Виктории Хислоп переведены на многие языки мира.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213897>

587



**Хислоп, В.**

**Любимые** : роман / Виктория Хислоп ; перевод с английского Юлии Бабчинской. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 480 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17565-5 (в пер.). Темис выросла в Афинах. Как и все греки, она очень привязана к своим родным, для нее нет ничего важнее семейных уз, но «роковые сороковые» диктуют свои бесчеловечные законы... Ее страна и ее семья расколоты на враждебные лагеря, а нацистская оккупация лишь усугубляет разногласия между людьми, которых так любит Темис. В это трудное время она делает свой выбор и решает посвятить себя борьбе с нацистами и теми, кто их поддерживает... Виктория Хислоп проливает свет на сложное, трагическое прошлое Греции и вплетает исторические факты в живую историю простой женщины, решившей сражаться за справедливость. Темис гордится тем, что воевала за свои идеалы, но некоторые ошибки прошлого преследуют ее всю жизнь... Автор международных бестселлеров «Остров» и «Возвращение» Виктория Хислоп ведет разделы о путешествиях в «Sunday Telegraph», «The Mail on Sunday», «House & Garden» и «Woman & Home». Ее первая книга «Остров» держалась в первой строке списка продаж «Sunday Times» восемь недель подряд и была продана тиражом более двух миллионов экземпляров. Книги Виктории Хислоп переведены на многие языки мира.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213896>

588



**Хислоп, В.**

**Однажды ночью в августе** : роман / Виктория Хислоп ; перевод с английского Ирины Лебедевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19667-4 (в пер.).

"Спустя пятнадцать лет после того, как увидел свет роман «Остров», Виктория Хислоп возвращается к его героям и воскрешает время, ставшее для нас давним прошлым. В конце 1950-х было создано лекарство от проказы, и на греческом острове Спиналонга у берегов Крита закрылась колония прокаженных. Победа над страшной болезнью означала конец разлуки, которая еще недавно казалась вечной; исцеленные люди наконец смогли обнять своих родных. Это произошло 25 августа 1957 года. Но в разгар праздника внезапно прозвучали выстрелы... Новое горе обрушилось на критян и изменило судьбы многих людей. У кого-то была отнята свобода, кому-то она была дарована вместе с правом трудного выбора: ненавидеть или простить. Впервые на русском!"

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213893>



### Хислоп, В.

Остров : роман / Виктория Хислоп ; перевод с английского Татьяны Голубевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 480 с. – (Азбука-бестселлер). – Лауреат премии "Galaxy British Book Awards". – ISBN 978-5-389-19350-5 (в пер.).

"Ее длинные темные волосы развевались на ветру, а походка была уставшей. Лодка качалась в прохладных волнах, осталось лишь опуститься в нее. И всё – в прежнюю жизнь больше не будет возврата." Героиня романа Алекс Филдинг хочет побольше узнать о прошлом своей матери, но та тщательно скрывает его: известно лишь, что она выросла в маленьком городке на Острове Крит и в юности перебралась в Лондон. Во время путешествия по Криту Алекс приезжает в селение Плака, где до сих пор живет подруга родственницы ее матери. Деревушка ничем не примечательна. Одно из многочисленных поселений, затерявшихся на греческих землях. Горы, синь моря, а сквозь эту синь виден небольшой остров, что стыдливо хранит свою боль. Какую роль в жизни ее предков сыграл этот остров и какие тайны скрывает внешне благополучная жизнь?.. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213901>



### Хорнби, Н.

Совсем как ты : роман / Ник Хорнби ; [перевод с английского Елены Петровой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-18462-6 (в пер.).

Впервые на русском – новейший роман от прославленного автора таких бестселлеров, как «Hi-Fi», «Мой мальчик», «Футбольная горячка», «Долгое падение», «Смешная девчонка» и других, разошедшихся по миру тиражом свыше пяти миллионов экземпляров и успешно экранизированных. Ник Хорнби вновь подтвердил свою славу «признанного исследователя пограничных областей между высокой, но ханжеской, и низовой, но искренней культурами» (Лев Данилкин, «Афиша»). Рядовым субботним утром в мясной лавке в Северном Лондоне встречаются Люси и Джозеф – по разные стороны прилавка. Она школьный завуч, воспитывающая сыновей-близнецов в одиночку после травматического развода, он – подающий надежды диджей, которому открыты все дороги, осталось лишь сфокусироваться хоть на какой-нибудь из них. «Эта подкупающая – и пронизательная – любовная история повествует о том, как зарождается чувство к человеку, диаметрально противоположному тебе во всех отношениях» (Sunday Telegraph). <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213837>



### Хэрриот, Д.

Детям. Рассказы о животных : от автора книги "О всех созданиях – больших и малых" / Джеймс Хэрриот ; перевод с английского Дины Крупской ; [художники Питер Баррет, Рут Браун]. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – ISBN 978-5-389-17704-8 (в пер.).

Книги знаменитого английского писателя Джеймса Хэрриота читают во всём мире. Его рассказы – о том, что он хорошо знал и любил: о животных, с которыми ему приходилось встречаться, когда он работал ветеринарным врачом. Свои книги Хэрриот, как правило, адресовал взрослой аудитории, но это издание с прекрасными иллюстрациями Рут Браун и Питера Баррета подготовлено



специально для детей. В нём собрано восемь рассказов. Все они удивительно достоверны и учат доброте, умению сопереживать и порой трогают до слёз.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214325>

592



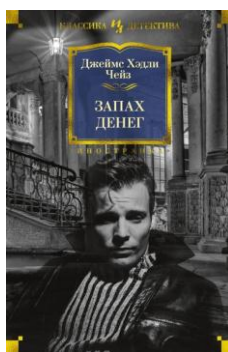
**Чарльз, Д. С.**

Библиотека в Париже : роман / Джанет Скеслин Чарльз ; перевод с английского Татьяны Голубевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 448 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-699-17990-5 (в пер.).

Париж, 1939 год. Одиль Суше, казалось, достигла предела своих мечтаний: у нее есть любимый человек, верная подруга, обожаемый брат и замечательная работа в Американской библиотеке. Но оккупация Парижа нарушает обычный уклад жизни, и девушка теряет почти все, что ей дорого. Вместе со своими коллегами-библиотекарями она участвует в Сопротивлении, используя лучшее оружие, которое у них имеется: книги. Но впереди ее ждет яд предательства и горечь утраты. Монтана, 1983 год. Одиль ведет замкнутую жизнь в маленьком городке. Тринадцатилетнюю Лили ужасно интересуется одинокая пожилая соседка. Когда они становятся друзьями, Одиль видит себя в Лили: та же самая любовь к языку, те же самые желания, та же самая смертельная ревность...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213909>

593



**Чейз, Д. Х.**

Запах денег : романы / Джеймс Хэдли Чейз ; перевод с английского Сергея Денисенко, Андрея Герасимова, Андрея Степанова, Бориса Белкина : послесловие Аллы Степановой. – Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2019. – 704 с. – (Классика детектива). – ISBN 978-5-389-15497-1 (в пер.).

Рене Реймонд, известный всему миру под псевдонимом Джеймс Хэдли Чейз, прославился в жанре «крутого» детектива. Он вышел из семьи отставного британского офицера, и отец прочил Рене карьеру ученого. Но в 18 лет будущий писатель оставил учебу и навсегда покинул родительский дом. Постоянно менял работу и испробовал немало профессий, прежде чем стал агентом-распространителем книг, основательно изучив книжный бизнес изнутри. Впоследствии он с иронией вспоминал: «...Пришлось постучать не менее чем в сто тысяч дверей, и за каждой из них мог встретить любого из персонажей своих будущих романов... И столько пришлось мокнуть под дождем, что сейчас никто не в силах заставить меня выйти из дома в сырую погоду...» За полвека писательской деятельности Чейз создал порядка девяноста романов, которые пользовались неизменным успехом у читателей разных стран, и около пятидесяти из них были экранизированы. В настоящем издании публикуется цикл романов об агенте ЦРУ Марке Гирланде, созданный Чейзом в 1965–1969 гг. Впервые на русском языке четыре романа, составивших этот цикл, печатаются под одной обложкой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211991>



### Чейз, Д. Х.

Лучше бы я остался бедным : романы / Джеймс Хэдли Чейз ; перевод с английского Бориса Белкина, Андрея Герасимова. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2018. – 672 с. – (Классика детектива). – ISBN 978-5-38914845-1 (в пер.).

За полвека писательской деятельности британский автор детективов Рене Брабазон Реймонд (1906-1985) опубликовал около девяноста криминальных романов и сменил несколько творческих псевдонимов. Самый прославленный из них – Джеймс Хедли Чейз.

«Я, как ищейка, беру след и чую, чего хочет читатель. И что он купит», – так мэтр объяснял успех своих романов, охотно раскрывая золотоносный секрет: читателей привлекают «действие и ритм». В XX веке не осталось места неспешным старомодным историям, в которых эксцентричный сыщик расследует загадочное убийство аристократа в декорациях уютного загородного особняка; по законам нового времени детектив пускает в ход револьвер едва ли не чаще, чем дедукцию. В настоящий сборник вошли романы 1950-х – 1960-х годов, демонстрирующие разные грани творчества писателя: «Мэллори» и «Весна в Париже» – истории о приключениях Мартина Корридоны в жанре «крутого детектива», а также внесерийные романы в жанре нуар «Еще один простофиля», по мотивам которого в 1998 году был снят фильм «Пальметто», и «Лучше бы я остался бедным».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214029>



### Шафак, Э.

Сорок правил любви : роман / Луиза Уотерс ; перевод с английского Людмилы Володарской. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2022. – 416 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-20318-1 (в пер.).

До сорока лет жизнь Эллы Рубинштейн протекала мирно и размеренно. Образцовая хозяйка, прекрасная мать и верная жена, она и предположить не могла, что принесет ей знакомство с рукописью никому не известного автора. Читая «Сладостное богохульство», Элла перестает понимать, где находится – в небольшом американском городке в двадцатом первом веке или в тринадцатом столетии в Малой Азии? С таинственным автором романа она переписывается или же с самим Шамсом из Тебриза, знаменитым и загадочным странствующим дервишем? Любовь врывается в ее сердце, полностью переворачивая привычную и такую милую ей жизнь...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213848>



### Шафак, Э.

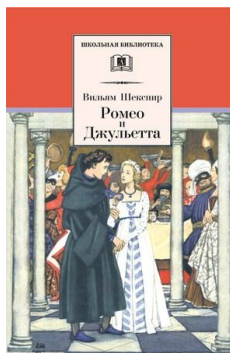
Стамбульский бастард : роман / Элиф Шафак ; перевод с английского Тамар Апакидзе. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2022. – 448 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-18551-7 (в пер.).

Роман «Стамбульский бастард» представляет историю двух семей, турецкой и армянской, разделенных драматическими событиями на их родине в начале двадцатого века. Никто из членов этих больших семей даже не подозревает, что трагедия прошлого тесно связала их невидимыми нитями. Но вот в Стамбул из Сан-Франциско приезжает американка армянского происхождения Армануш,

которая хочет распутать клубок семейных тайн и разобраться в себе. В Стамбуле она останавливается у турецких родственников отчима, где знакомится со своей сверстницей девятнадцатилетней Асией. Девушки быстро находят общий язык, несмотря на то что их разделяет воспитание, образование, различное отношение к исторической правде... Впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213849>

597



**Шекспир, В.**

Ромео и Джульетта : трагедия / Вильям Шекспир ; перевод с английского Б. Пастернака ; худож. Д. Шмаринов ; вступительная статья С. Бэлзы ; комментарии А. Зверева. – Москва : Детская литература, 2021. – 158 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006723-5 (в пер.).

Трагедия гения английской литературы У. Шекспира "Ромео и Джульетта" представлена в переводе Бориса Пастернака.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213839>

598



**Шеннон, С.**

Сезон костей : роман / Саманта Шеннон ; перевод с английского Анны Петрушиной. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – ISBN 978-5-389-19225-6 (в пер.).

Середина двадцать первого века. Девятнадцатилетняя Пейдж Махоуни, вторгаясь в умы людей, добывает ценные сведения для главарей лондонских банд. Ведь эта девушка – «черный» ясновидец, она же призрачный странник. Уже само существование такого человека – преступление в новом мире, где реальное смешалось с потусторонним, где правят рефаиты – чужаки-поработители, чья свирепость сравнима разве что с их могуществом. Но однажды жизнь меняется навсегда. Пейдж арестована и доставлена в запретный город, вот уже двести лет хранящий свои тайны. И рефаит, совершенно не похожий на других представителей этой мистической расы, теперь ее господин, ее страж и наставник. И ее естественный враг. Отныне ее главная цель – вырваться на свободу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213972>

599



**Эллисон, П.**

Приключения Прутяши : сказочные истории / Пит Эллисон ; перевод с английского Дины Крупской ; рисунки автора. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – (Яркая ленточка). – ISBN 978-5-389-19948-4 (в пер.).

В книгу вошли сказочные истории о Прутяше и его друзьях – жителях Кривого леса. В этом волшебном лесу происходят самые невероятные события. Чего только стоит выступление цирка, в котором все актёры – блохи! Вот уж чудо из чудес! А между тем эти миниатюрные циркачи играют на музыкальных инструментах, рассказывают анекдоты и даже щекочут зрителям носы... Не перечислить, сколько всего удивительного и волшебного случилось в этом сказочном лесу!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214200>



## Белорусская литература

600



**Белорусские народные сказки** / Составитель Л. Грибова ; художник Е. Рачев ; Пересказ Г. Снегирев ; перевод с белорусского С. Умеца. – Москва : Детская литература, 2020. – 80 с. : ил. – (Сказки наших народов). – ISBN 978-5-08-006230-8 (в пер.).

Сборник, вобравший в себя традиции, трудолюбие и ум белорусского народа. Книга оформлена незабываемыми, яркими и красочными рисунками Евгения Рачева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213801>

601



**Быков, В. В.**

**Мёртвым не больно** : повесть / Василь Быков ; худож. Б. Косульников ; [перевод с белорусского М. Горбачева ; вступительная статья И. Дедкова]. – Москва : Детская литература, 2019. – 350 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006338-1 (в пер.).

Повесть посвящена драматическим событиям Великой Отечественной войны. Повесть включена в перечень "100 книг..., рекомендуемым школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208350>

## Венгерская литература

602



**Балинт, А.**

**Большая книга веселых историй про Изюмку и Гнома** : сказки / Агнеш Балинт ; перевод с венгерского А. Федотовой ; художник Диана Лапшина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15347-9 (в пер.).

Зелёного поросёнка Изюмку и его друга Гном Гномыча, которые жили в домике из тыквы, придумала венгерская писательница Агнеш Балинт. Впервые эти герои появились в конце 1950-х годов в детской телепередаче и так полюбились маленьким зрителям, что Агнеш Балинт сочинила про них целых три книжки. Книжки перевели на многие языки, и дети разных стран тоже познакомились с мудрым Гном Гномычем и упрямым непоседой Изюмкой. В этой весёлой, доброй и весьма поучительной книге под одной обложкой собраны все-все истории о полюбившихся героях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214322>

603



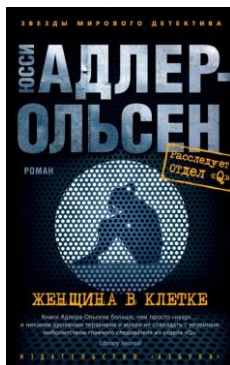
**Балинт, А.**

**Изюмка и гном** : сказки / Агнеш Балинт ; перевод с венгерского А. Федотовой ; художник Владимир Коркин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-16350-8 (в пер.).

Герои поучительных и весёлых сказок венгерской писательницы Агнеш Балинт – «Изюмка и гном», «На острове Стрекоз» – не только не дадут малышам заскучать, но и помогут вырасти благоразумными и воспитанными.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214137>

604



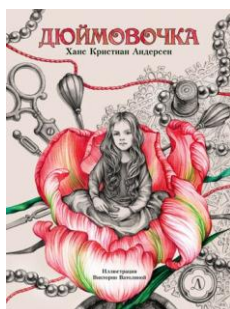
**Адлер-Ольсен, Ю.**

Женщина к клетке : роман / Юсси Адлер-Ольсен ; перевод с датского Инны Стребловой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 464 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-20196-5.

Карл Мёрк, начальник следственной бригады отдела убийств, потерял в перестрелке двух товарищей и впал в черную меланхолию, полностью утратив интерес к своей работе. Чтобы не терять талантливого следователя, начальство принимает решение перевести его в отдел «Q» – вновь созданное подразделение криминальной полиции, на которое возложено расследование безнадежных дел, некогда гремевших на всю страну, но оставшихся нераскрытыми. Первым в списке стало дело об исчезновении Меретты Люнгор, депутате датского парламента, успешной молодой женщины, которую буквально обожали журналисты за резкие публичные высказывания. В последний раз Меретту видели пять лет назад на пароме между Данией и Германией. С тех пор след ее потерялся. Что же это было: похищение или убийство? И кто мог приложить к происшедшему руку: ее политические противники, брат Уффе, потерявший дар речи в давней аварии, или загадочный поклонник, появившийся у Меретты незадолго до исчезновения?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214190>

605



**Андерсен, Г. Х.**

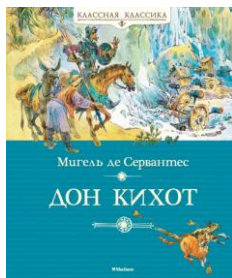
Дюймовочка : сказка / Г. Х. Андерсен ; перевод с датского А. Ганзен ; художник В. Ватолина. – Москва : Детская литература, 2021. – 60 с. : ил. – (Самый лучший подарок). – ISBN 978-5-08-006767-9 (в пер.).

Подарочное издание любимой сказки, стильно оформленное оригинальными иллюстрациями Виктории Викторовны Ватолиной. Виктория Ватолина – профессиональный художник. Окончила факультет прикладного искусства Московской Государственной Текстильной Академии им. Косыгина. Много лет работала в разных направлениях: мультипликация, роспись стен и мебели, оформление витрин, дизайн интерьера. Иллюстрации к "Дюймовочке" сначала рисовались "в стол", но были показаны на литературном конкурсе "Новая детская книга" и вошли в лонг-лист конкурса.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214070>

## Испанская литература

606



**Сервантес, М. де.**

Дон Кихот : роман / Мигель де Сервантес ; в пересказе Михаила Бутова ; художник Юрий Богачёв ; перевод с испанского Н. М. Любимого ; вступительная статья Е. Ю. Зубаревой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 192 с. : ил. – (Классная классика). – ISBN 978-5-389-11309-1 (в пер.).

Роман Мигеля де Сервантеса "Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский" был признан Нобелевским комитетом лучшим произведением мировой литературы, книгой всех времён и народов. Совершенно очевидно, что история об Алонсо Кихано, жителе некоего села в захолустной испанской провинции Ла Манча, который воображает себя странствующим рыцарем и отправляется на поиски приключений, стала бессмертной. В различных уголках земного шара люди с упоением продолжают читать о том, как герой принимает постоялый двор за замок, нападает на ветряные мельницы и стада баранов, в которых видит злых великанов и волшебников. Сколько придумано трактовок и толкований этой книги, трудно и сосчитать. Кроме того, по ней писали картины, разыгрывали пьесы, снимали фильмы, ставили балет. А история всё не кончается. Видимо, потому, что "каждый человек есть немножко Дон Кихот".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214211>

## Итальянская литература

607



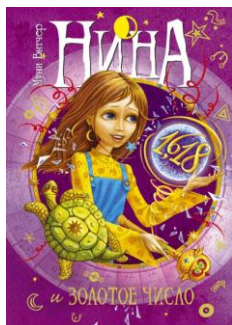
**Витчер, М.**

Гарри Хоп и золотой эликсир : [роман]. Кн. 7 / Муни Витчер ; перевод с итальянского Валерия Николаева. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 288 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18517-3 (в пер.).

Приключения Гарри Хопа продолжаются. Гарри и его друзья оказываются на далёкой таинственной земле, населённой великанами. Над племенем могущественных существ нависла смертельная угроза, и, как это ни удивительно, спасти их может только Гарри. Что ждёт впереди этого отчаянно смелого, способного на героические поступки мальчишку? Сумеет ли он добыть волшебный эликсир и помочь племени великанов?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214042>

608



**Витчер, М.**

Нина и Золотое Число : роман. Кн. 5 / Муни Витчер ; [перевод с итальянского Валерия Николаева ; художник Маттиа Оттолини. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 432 с. : ил. – ISBN 978-389-05886-6 (в пер.).

Приключения нашей знакомой мадридской школьницы Нины Де Нобили продолжают! Казалось, прекрасная планета Ксоракс, Шестая Луна, спа-сена – ее злейший враг князь Каркон повержен.



Но не тут-то было... Прошло совсем немного времени, и силы Зла вновь поднялись на борьбу! Юной алхимичке Нине и ее верным друзьям на этот раз предстоит сразиться не только с Карко-ном, который сумел освободиться из своего каменного плена, но и с его могущественными помощниками – призраками. Маг не оставляет попыток погубить Ксоракас: он задумал разрушить Золотое Число, обеспечивающее жизнь, красоту и гармонию планеты. И ему это почти удастся, но Нине во что бы то ни стало нужно помешать злодею. Ее ждет немало испытаний, казалось бы невероятных для девочки, пусть и наделенной алхимическими способностями. Справится ли она, сумеет ли выстоять в смертельной схватке со Злом?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214043>

609



**Стивенсон, С.**

Агата Мистери. Кража на Ниагарском водопаде : роман / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Екатерины Даровской, иллюстрации Стефано Туркони]. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-06677-9 (в пер.).

Наделённая потрясающим чутьём и феноменальной памятью, Агата Мистери мечтает стать писательницей. Но это в будущем, а пока она просто превосходная сыщица! Вместе со своим незадачливым братом Ларри, студентом детективной школы, она путешествует по миру, чтобы решать самые запутанные загадки. А помогают им преданный дворецкий, вредный сибирский кот и множество чудаковатых родственников. Кража на Ниагарском водопаде В роскошном отеле с видом на Ниагарский водопад произошло чрезвычайное происшествие: канадский вор ограбил сейф знаменитой певицы и скрылся, прихватив драгоценности, стоящие немыслимых денег. Только юным сыщикам по фамилии Мистери по силам раскрыть дерзкое преступление! Для среднего школьного возраста.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214128>

610



**Стивенсон, С.**

Агата Мистери. Убийство на Эйфелевой башне : роман / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Екатерины Даровской, иллюстрации Стефано Туркони]. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-08259-5 (в пер.).

Наделённая потрясающим чутьём и феноменальной памятью, Агата Мистери мечтает стать писательницей. Но это в будущем, а пока она просто превосходная сыщица! Вместе со своим незадачливым братом Ларри, студентом детективной школы, она путешествует по миру, чтобы решать самые запутанные загадки. А помогают им преданный дворецкий, вредный сибирский кот и множество чудаковатых родственников. Убийство на Эйфелевой башне. Обычно учащиеся не поручают расследовать серьёзные преступления. Но так уж вышло, что Ларри нечаянно вывел из игры агента, который направлялся на поиски убийцы русского дипломата, отравленного в ресторане на Эйфелевой башне. И теперь вместо беззаботных выходных в парижской мансарде у Гаспара, родного брата Ларри, юному детективу предстоит сложное

и опасное расследование. К счастью, Агата тоже решила навестить Париж, а уж от её проницательности никому не скрыться! Для среднего школьного возраста.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214129>

611



**Стивенсон, Р. Л.**

Остров Сокровищ / Роберт Льюис Стивенсон ; художник Л. Рид ; перевод с английского Н. Чуковского. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. – 336 с. : ил. – (Мировая книжка). – ISBN 978-5-91921-371-0 (в пер.).

Самый знаменитый пиратский роман был задуман Р. Л. Стивенсоном (1850-1894) во время игры с приемным сыном. Нарисованная карта острова навела писателя на мысль написать приключенческую книгу – "забавную историю для мальчиков о пиратах, сражениях и сокровищах". Роман принес писателю мировую славу и стал классическим образцом приключенческой литературы. ...Сын хозяина бристольской таверны Джим Хокинс случайно стал обладателем карты острова, где спрятаны пиратские сокровища. Вместе с доктором Ливси, сквайром Трелони и капитаном Смоллеттом он отправляется на поиски клада. Мальчику и его друзьям противостоит шайка одноногого Джона Сильвера, которая тоже охотится за несметными богатствами капитана Флинта...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214191>

612



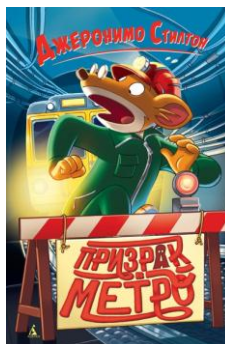
**Стилтон, Д.**

Галеон котов-пиратов : роман / Джеронимо Стилтон ; перевод с итальянского Екатерины Даровской. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17303-3 (в пер.).

Вы когда-нибудь слышали о Чёрном Пирате? О, он гроза всех морей, кошмарный сон всех мышей... Представьте себе, я очутился на борту его галеона, попал в плен и едва не стал кошачьим обедом! Брр, просто ужас!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214131>

613



**Стилтон, Д.**

Призрак в метро : роман / Джеронимо Стилтон ; перевод с итальянского Татьяны Быстровой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16622-6 (в пер.).

Джеронимо Стилтон никогда не ищет приключений – они находят его сами. И вот уже будничная поездка на метро оборачивается приключением, достойным Индианы Джонса! Нашего героя и его неугомонных родственников ждут древние катакомбы, жуткий Кот-Призрак, опасные соперники и не менее опасные современные технологии...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214133>

## Немецкая литература

614

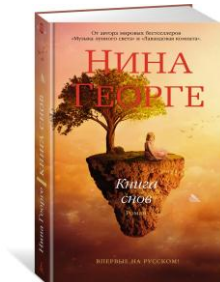


**Бонштедт, А.**

Дружить – это весело! / Антье Бонштедт ; перевод с немецкого Г. Эрли ; рисунки автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 25 с. : ил. – (Вот так история!). – ISBN 978-5-91921-610-0 (в пер.).  
веселая сказка о том, как три неразлучных друга познакомились с лесными человечками. Неразлучные друзья, медведь, заяц и пингвин, страдали от проделок маленьких лесных гномов. Но вскоре гномы неожиданно стали их верными товарищами и помощниками.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214109>

615



**Георге, Н.**

Книга снов : роман / Нина Георге ; перевод с немецкого Анны Баренковой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-16885-5 (в пер.).  
Вниманию читателей предлагается «Книга снов», новый роман Нины Георге – автора международных бестселлеров «Музыка лунного света» (2010) и «Лавандовая комната» (2013). Генри Скиннер всегда был в пути, в движении – от войны к войне, от репортажа к репортажу, от одной опасности к другой... Несчастный случай остановил его именно тогда, когда он решил наконец встретиться с сыном и попытаться вымолить прощение у покинутой возлюбленной. Остановка оказалась более долгой, чем планировалось, – на больничной койке, в коме, в окружении умников-врачей и приборов со светящимися мониторами, между жизнью и смертью. Генри больше никуда не бежит, не исчезает, не уходит, и безмолвное его присутствие – источник и радости, и боли для Сэма, одаренного и чувствительного подростка тринадцати лет, и для Эдди, женщины, которая больше не танцует танго. Но незаметно для чутких приборов и докторов, в узком зазоре между «да» и «нет», между «здесь» и «там», ведется ожесточенная борьба за жизнь и любовь – борьба, в которой тоже есть место для жертвы и искупления... Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213364>

616



**Георге, Н.**

Лавандовая комната : роман / Нина Георге ; перевод с немецкого Романа Эйвадиса. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-12906-1.  
Впервые на русском языке роман Нины Георге «Лавандовая комната». Изданный в Германии в 2013 году, он мгновенно приобрел статус бестселлера и был переведен на несколько десятков языков. Жан Эгаре – владелец пришвартованного у набережной Сены плавучего книжного магазина с названием «Литературная аптека» убежден: только правильно подобранная книга способна излечить от множества «маленьких», но болезненных чувств, эмоций и ощущений, которые не имеют описаний в медицинском справочнике, но причиняют вполне реальные страдания. Кажется, единственный человек, в отношении которого оказалась бессильной его теория, – это сам Эгаре: не имея сил смириться с пережитой потерей, двадцать один год жизни он



617



провел в безуспешных попытках убежать от мучительных воспоминаний Все изменится этим летом, когда неожиданное стечение обстоятельств заставит Эгаре поднять якорь и отправиться в путешествие к самому сердцу Прованса – навстречу воспоминаниям и надежде на новое начало.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213858>

**Георге, Н.**

Лавандовая комната : роман / Нина Георге ; перевод с немецкого Романа Эйвадаса. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-08218-2 (в пер.).

Впервые на русском языке роман Нины Георге «Лавандовая комната». Изданный в Германии в 2013 году, он мгновенно приобрел статус бестселлера и был переведен на несколько десятков языков. Жан Эгаре – владелец пришвартованного у набережной Сены плавучего книжного магазина с названием «Литературная аптека» убежден: только правильно подобранная книга способна излечить от множества «маленьких», но болезненных чувств, эмоций и ощущений, которые не имеют описаний в медицинском справочнике, но причиняют вполне реальные страдания. Кажется, единственный человек, в отношении которого оказалась бессильной его теория, – это сам Эгаре: не имея сил смириться с пережитой потерей, двадцать один год жизни он провел в безуспешных попытках убежать от мучительных воспоминаний Все изменится этим летом, когда неожиданное стечение обстоятельств заставит Эгаре поднять якорь и отправиться в путешествие к самому сердцу Прованса – навстречу воспоминаниям и надежде на новое начало.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214115>

618



**Гофман, Э. Т. А.**

Щелкунчик и мышиный король : сказка / Эрнст Теодор Амадей Гофман ; перевод с немецкого И. Татириновой ; художник Роберт Ингпен. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17054-4 (в пер.).

Рождественская история немецкого романтика XIX века Э. Т. А. Гофмана «Щелкунчик» радует и восхищает не одно поколение детей и взрослых. Даже спустя 200 лет она будоражит наше воображение. Несмотря на сказочность повествования, автор впервые изображает реальность эпохи, а не какой-то неведомый вымышленный мир. Когда-то история живых людей и оживших игрушек и трогательная любовь юной Мари к бедному Щелкунчику вдохновила на создание одноимённого балета и великого русского композитора П. И. Чайковского. Уникальность издания ещё и в том, что в нём представлена полная версия гофмановской сказки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214212>



### Зендкер, Я.-Ф.

Сердце, живущее в согласии : [роман] / Ян-Филипп Зендкер ; перевод с английского Игоря Иванова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-07486-6 (в пер.).

Джулия Вин – американка средних лет, успешный юрист, но ее личная жизнь лежит в руинах. В один прекрасный день она вдруг начинает слышать голос незнакомой женщины. Та постоянно задает ей вопросы, на которые Джулии вовсе не хочется отвечать: почему она одинока? К кому она по-настоящему привязана? Чего она хочет добиться в жизни? Джулия боится, что сходит с ума. Но один старый монах говорит ей, что "подселившаяся" к Джулии женщина – родом из Бирмы.

И Джулия отправляется в долгое путешествие, где ей предстоит обучиться очень непростому искусству – жить в согласии со своим сердцем.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213366>

Превосходное продолжение романа "Искусство слышать стук сердца".

Впервые на русском языке!



### Зендкер, Я.-Ф.

Сердце, которое помнит : [роман] / Ян-Филипп Зендкер ; перевод с английского Игоря Иванова. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19336-9 (в пер.).

Двенадцатилетний Бо Бо – необычайно проницательный ребенок, он умеет читать эмоции людей по их глазам. И этот дар сильно осложняет жизнь мальчика, который живет со своим восьмидесятилетним дядей в небольшом городке в Бирме и страстно хочет узнать, почему отец навещает его лишь раз в год, а мать вообще не приезжает. И дядя рассказывает ему не только потрясающую историю любви Джулии и Тхар Тхара, но и о страшных событиях, которые сломали Джулию. В памяти Бо Бо остались лишь обрывки воспоминаний о пожаре в монастыре, где он жил с родителями, о ране, которую в гневе Джулия нанесла своему сыну. Однако дядя говорит, что сердце помнит все. И Бо Бо, убежденный, что может исцелить свою мать, может научить ее жить в согласии с собственным сердцем, отправляется на поиски родителей... «Сердце, которое помнит» – это превосходное продолжение романов «Искусство слышать стук сердца» и «Сердце, живущее в согласии». Впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213367>

621



### Зюскинд, П.

Голубка : Три истории и одно наблюдение ; Контрабас : повести, рассказы, пьеса / Патрик Зюскинд ; перевод с немецкого Эллы Венгеровой, Нины Литвиной. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19751-0 (в пер.).

Патрик Зюскинд относится к числу самых популярных писателей XX века. Правда, нередко его называют автором лишь одного романа – «Парфюмер». Познакомившись с этой книгой, читатель легко убедится, что такое мнение ошибочно. Под одной обложкой собраны повесть «Голубка» («маленький шедевр в прозе»), четыре сравнительно коротких, но бесспорно интересных рассказа и пьеса «Контрабас», первое произведение Зюскинда, в котором поднимается тема «маленького» человека. Здесь автор раскрывается как великолепный психолог, мистификатор, человек, наделенный тонким чувством юмора и редкой фантазией.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213911>

622



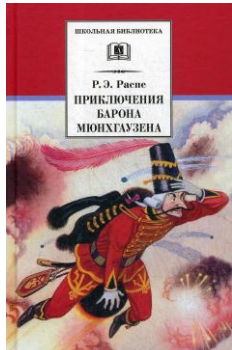
### Койн, И.

Девочка, с которой детям не разрешали водиться : повесть-сказка / Ирмгард Койн ; перевод с немецкого Татьяны Ступниковой ; художник Евгения Двоскина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 160 с. : ил. – (Яркая ленточка). – ISBN 978-5-389-16568-7 (в пер.).

Уморительно смешная повесть немецкой писательницы Ирмгард Койн об искренней, смелой и решительной девочке, которая не может усидеть на месте, развеселит юных читателей, а родителям поможет посмотреть на мир взрослых глазами ребенка.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214197>

623



### Распэ, Р. Э.

Приключения барона Мюнхгаузена : рассказы / Рудольф Эрих Распэ ; пересказ Корнея Чуковского ; художник Ольга Подивилова ; предисловие и комментарии Е. Брандиса. – Москва : Детская литература, 2020. – 125 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006358-9 (в пер.).

Рассказы о фантастических приключениях барона Мюнхгаузена, который считал себя "самым правдивым человеком на земле".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213747>

624



### Шлинк, Б.

Возвращение : роман / Бернхард Шлинк ; перевод с немецкого Александрас Белобратова. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-19347-5 (в пер.).

Роман Бернхарда Шлинка "Возвращение", как и полюбившиеся читателям книги "Чтец" и "Другой мужчина", говорит о любви и предательстве, добре и зле, справедливости и правосудии. Но главная тема романа – возвращение героя домой. Что, как не мечта о доме поддерживает человека во время бесконечных странствий, полных опасных приключений, фантастических перевоплощений и ловкого обмана? Однако герою не дано знать, что ждет его после всех испытаний у родного порога, верна ли ему красавица-жена или место его давно занято двойником-самозванцем? Зачитываясь



гомеровской "Одиссеей" и романом безымянного автора о побеге немецкого солдата из сибирского плена, юный Петер Дебауер еще не догадывается, что судьба дает ему ту ниточку, потянув за которую он, может быть, сумеет распутать клубок былей и небылиц, связанных с судьбой его не то пропавшего без вести, не то погибшего на войне отца. Удастся ли Петеру раскрыть тайну автора и узнать, кто послужил прототипом героя-солдата, удастся ли разыскать отца и понять, какой он на самом деле, и как изменится после всех перипетий и шокирующих открытий жизнь Петера? Обретет ли он сам любовь и дом?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213928>

625



**БЕРНХАРД ШЛИНК**

*Цвета расставаний*

Впервые на русском!  
От автора знаменитого «Чтеца»!  
Новая книга от одного из самых известных немецких писателей современности

18+

**Шлинк, Б.**

Цвета расставаний : рассказы / Бернхард Шлинк ; перевод с немецкого Герберта Ноткина. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-18817-4 (в пер.).

Впервые на русском – новый сборник рассказов от автора романов «Чтец», «Женщина на лестнице» и «Ольга». Девять изящных историй о любви и дружбе, семье и одиночестве, о старении и счастье. Герои этих рассказов очень разные и каждый вынужден пережить свое собственное расставание: один расстается с невинностью, другой – с надеждой, третий – с иллюзиями и страхами. Однако главная тема всех рассказов, да и всего творчества Шлинка, начиная от прославленного «Чтеца», – это невозможность расставания с собственным прошлым.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213932>

626



**Шойнеманн, Ф.**

Секрет пропавшей вредины : [детективная повесть] / Фрауке Шойнеманн, Антье Циллат ; иллюстрации Сюзанны Гёлих ; перевод с немецкого В. А. Ивановой. – Москва : Эксмо : Эксмодетство, 2021. – 176 с. : ил. – (Булли и Лина – друзья-детективы). – ISBN 978-5-04-110219-7 (в пер.).

Ура-а! К Лине приезжают её лучшие подруги Трин и Джетт! Девочка так ждала этот день! Наконец она сможет познакомить их с Булли, своим любимцем-пони. Но оказалось, что Джетт не нравятся лошади и вообще деревенская жизнь. Она даже назвала Булли толстым и... вонючим! Однако когда Джетт неожиданно пропала, Булли решил забыть все обиды и найти её. Ведь только он, хвостатый сыщик, справится с этим сложным делом!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212693>

627



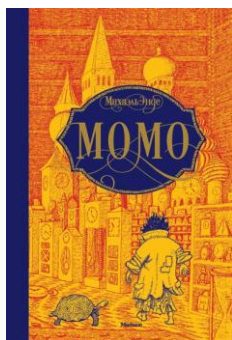
**Энде, М.**

История, конца которой нет : повесть-сказка / Михаэль Энде ; перевод с немецкого А. Исаевой, Л. Лунгиной. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 496 с. – ISBN 978-5-389-14474-3 (в пер.).

Сказочная повесть с увлекательным, порой драматическим сюжетом, полная невероятных, фантастических приключений. Её автор Михаэль Энде (1929-1995), пожалуй, самый известный детский писатель Германии. Его книги переведены почти на все языки мира, и дети разных стран с огромным интересом читают его удивительные истории.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214061>

628

**Энде, М. А. Г.**

Момо : повесть-сказка / Михаэль Энде ; перевод с немецкого Юрия Коринца ; рисунки автора. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 336 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14800-0 (в пер.).

Написанная в 1973 году, книга известного немецкого писателя Михаэля Энде сегодня звучит как нельзя более современно. В ней рассказывается об удивительной девочке Момо, обладавшей редким даром – слушать других людей. В мужском пиджаке с подвёрнутыми рукавами, с Цветком Времени и черепахой под мышкой, она вступает в неравную борьбу с жестоким миром Серых господ, с миром прагматиков и материалистов, забывших о настоящих человеческих ценностях, о доброте и сочувствии к ближнему. Книга оформлена рисунками автора.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214062>

629

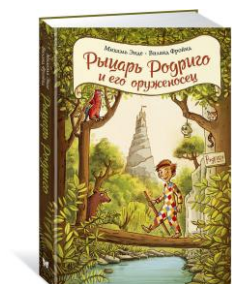
**Энде, М. А. Г.**

Пунш желаний : сказочная повесть / Михаэль Энде ; перевод с немецкого А. Исаевой, Л. Лунгиной ; иллюстрации Регины Кен. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 192 с. : ил. – ISBN 978-5-389-19291-1 (в пер.).

В сказочной повести знаменитого немецкого писателя, классика детской литературы, чьи книги переведены на 40 языков, весело и остроумно рассказывается о том, как накануне Нового года тайный советник колдовских наук Вельзевул Заморочит и его тётка Тирания Вампирьевна задумали сварить пунш желаний, чтобы с его помощью осуществить задуманные злодейства.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214209>

630

**Энде, М.**

Рыцарь Родриго и его оруженосец : сказочная повесть / Михаэль Энде, Виланд Фройнд ; перевод с немецкого Т. Набатниковой ; художник Р. Кен. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2019. – 192 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16079-8 (в пер.).

Рыжеволосый Малыш, которому наскучила однообразная жизнь странствующего кукольного театра, отправляется на поиски рыцаря-разбойника Родриго Грубиана, чтобы стать его оруженосцем. Рыцарь намерен испытать Малыша и даёт ему особое задание. Малыш готов на всё и отправляется в путь. Наткнувшись в один прекрасный день на карету принцессы, он понимает, что это его шанс. И конечно же в достижении своей цели ему никак не избежать встречи с коварным чародеем и огнедышащим драконом...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=207650>

## Норвежская литература

631

**Вестли, А.-К.**

Аврора и Сократ : повести / Анне-Кат Вестли ; перевод с норвежского Бориса Ерхова ; художник Елена Белоусова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 224 с. : ил. – ISBN 978-5-389-19818-0 (в пер.).

В этой книге вы прочитаете новые истории про Аврору, её младшего брата и родителей. Вы узнаете, как та самая бабушка из многодетной семьи стала няней Авроры и Сократика и как она, сдав

экзамен в автошколе, получила водительские права. А потом прокатила всех своих внуков и Аврору с братом на том самом грузовике... В книгу входят две повести: «Аврора и Сократ» и «Аврора в Голландии».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214214>

632



**Вестли, А.-К.**

Щепкин и дело о ботинках : повесть / Анне-Катрине Вестли ; перевод норвежского Ольги Дробот ; художник Вадим Челак. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16999-9 (в пер.).

Малыш с мамой, папой и старшим братом Филиппом переезжают в Бесбю. Теперь они живут в большом двухэтажном доме и у Малыша есть своя комната. Он знакомится с соседским мальчиком Магнусом и его дедушкой, а ещё с хозяином книжного магазина и с башмачником. И однажды с лёгкой руки башмачника Малыш и Щепкин оказались втянуты в странное дело о пропаже ботинок.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214204>

633



**Вестли, А.-К.**

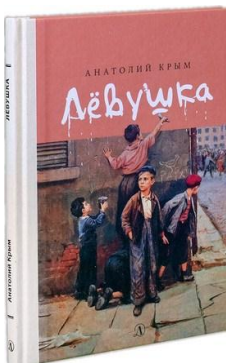
Щепкин и коварные девчонки : повесть / Анне-Кат Вестли ; [перевод с норвежского Ольги Дробот] ; художник Вадим Челак. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – (Яркая ленточка). – ISBN 978-5-389-16052-1 (в пер.).

Если вы любите книги Анне-Катрине Вестли про маму, папу, бабушку, восемь детей и грузовик, значит, истории про Малыша и его лучшего друга Щепкина вам обязательно понравятся. Малыш, которому вот-вот исполнится четыре года, переехал с папой, мамой и старшим братом в новый дом у дороги. По соседству других детей нет, но Малышу без компании совсем нескучно, ведь он познакомился с необычным человечком – Щепкиным, и они сразу стали закадычными друзьями. Как и все книги Вестли (а она за свою творческую жизнь написала 56 книг, которые переведены на шестнадцать языков), эти истории лучше всего читать всей семьёй, ведь они полны сердечности и душевного тепла. И автор щедро делится этим теплом со своими читателями, потому что уверена, что ребёнка можно научить добру только добром.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214205>

## Украинская литература

634



**Крым, А. И.**

Лёвушка : повесть / Анатолий Крым ; художник А. Горнов. – Москва : Детская литература, 2019. – 80 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006219-3 (в пер.).

Имя писателя, сценариста и драматурга Анатолия Крыма известно не только в России, но и во всём мире. Рассказ про маленького мальчика Лёвушку настолько полюбился читателям, что в американских университетах и колледжах штата Массачусетс он входит в программу по внеклассному чтению. А в России уже много лет постановки его пьес имеют колоссальный успех.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208457>





### Олди, Г. Л.

**Сильные** : роман в двух книгах / Генри Лайон Олди ; иллюстрации Юрия Платова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 704 с. – (Мир Фантастики). – ISBN 978-5-389-20158-3 (в пер.).

Твое прозвище – Белый Юноша. Ты родился богатырем. И что? Обычное дело. Не ты первый, не ты последний. В десять лет ты бьешь прямо в глаз ворону, а медведю в ухо. Осталось только побывать в Кузне и обзавестись богатырским доспехом. Жизнь прекрасна, впереди – битвы да подвиги. И надо же было одному из завистников помянуть вслух имя твоего брата, о котором ты знать не знаешь, а семья и говорить не желает! С этой минуты твоя жизнь разбивается вдребезги, а обломки летят в Бездну Смерти, к трем железным колыбелям. Твою невесту похищает великан из Нижнего мира, твою сестру похищает младший брат великана, тебе же предлагают в жены сестру похитителей – скорее чудовище, чем женщину. Ведь семейная сага, как говорит мудрый зрячий слепец Сарын-тойон, куда опаснее и подлее любых сказаний о подвигах. Роман «Сильные» приглашает читателя в фантастическое Трехмирье, где за ожившими легендами древности встает призрак «теории времени» академика Козырева – живой легенды нашего века.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214023>

## Финская литература



### Янссон, Т. М.

**Все о Муми-Троллях** : повести-сказки. Книга 1 / Туве Янссон ; перевод со шведского: Е. Тиновицкой, М. Людковской ; рисунки автора. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2019. – 512 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15800-9 (в пер.).

В маленькой долине на зеленом лугу стоит удивительный дом, выкрашенный голубой краской. В этом доме живет семейство муми-троллей: Муми-мама, Муми-папа и сам Муми-тролль. И даже если в один прекрасный день на пороге объявится большая компания, здесь всем найдется место. Вообще-то, вокруг много всего непонятного и опасного – стихийные бедствия, волшебные шляпы, муравьиные львы... Муми-тролли, снарки, Снифф, Снусмумрик, их друзья и знакомые путешествуют, размышляют о нужности и ненужности всего сущего, пишут книги и ищут сокровища. Но какие бы приключения не ожидали Муми-тролля и его друзей, они знают: даже если в их долину упадет комета, даже если случится наводнение или буря, лес, сад и дом останутся на месте. На веранде всегда можно будет выпить чашечку кофе и полакомиться печеньем или тортом, который испекла Муми-мама... Папа с мамой все уладят, только нужно вовремя вернуться домой!..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214125>



**Янссон, Т. М.**

Все о Муми-Троллях : повести-сказки. Книга 2 / Туве Янссон ; перевод со шведского: Е. Тиновичкой, М. Людковской ; рисунки автора. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 496 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16019-4 (в пер.).

В долине муми-троллей жизнь идёт своим чередом. Времена года сменяют друг друга, приходят и уходят гости, на веранде дымится кофе, а обитатели долины размышляют над важными жизненными вопросами, ждут новых посетителей и приключений. Как правило, долго ждать не приходится. То посреди зимней спячки муми-троллей разбудит неведомое «Рождество», то откуда ни возьмись появится невидимая девочка, то в саду обнаружится последний в мире дракон. А то вдруг Муми-папа решит сменить долину на остров в бурном море и стать смотрителем маяка. И вот так всегда, кто-то остаётся дома, кто-то собирается в путь; кто-то забывает собственное имя, а кто-то, наоборот, находит его. И лишь одно в этом бурном мире остаётся неизменным – стоящий посреди зелёной долины самый-самый уютный на свете дом, выкрашенный голубой краской...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214126>



**Янссон, Т. М.**

Шляпа волшебника : сказочная повесть / Туве Янссон ; перевод с финского Марии Людковской ; художник Туве Янссон. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-389-13486-7 (в пер.).

Всю зиму Муми-тролль, как известно, проводит в спячке — и этим он ничем не отличается от любого другого муми-тролля. Зато весной, проснувшись, он очень даже не прочь предпринять что-нибудь необычное. Например, подняться на гору в компании своих друзей Снусмумрика и Сниффа и обнаружить на вершине забытый кем-то чёрный цилиндр. И, оказывается, это не просто красивая шляпа, а шляпа, умеющая творить чудеса! С её помощью можно победить Муравьиного Льва и покататься на симпатичных тучках, но есть одна беда: никогда не знаешь, что шляпа выкинет в следующий раз. Может быть, стоит от неё избавиться? Но, как выяснилось, и это не так-то просто. А главное волшебство начнётся, когда в Муми-долину явится настоящий хозяин шляпы... Книга, которую вы держите в руках, — настоящее событие. Впервые за долгие годы весь цикл о муми-троллях заново переведён на русский язык! Тем, кто уже знаком с обитателями Муми-долины, будет любопытно по-новому взглянуть на их приключения. А тем, кому первая встреча со сказочным миром Туве Янссон только предстоит, можно лишь по-хорошему позавидовать!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213984>

639



**Бальзак, О.**

Блеск и нищета куртизанок : [роман] / Оноре де Бальзак ; перевод с французского Н. Г. Яковлевой. – Москва : Эксмо, 2021. – 640 с. – (pocketbook). – ISBN 978-5-04-101556-5.

Люсьен де Рюбампре прошел через множество испытаний и лишений. Теперь он возвращается в высших кругах парижского общества. В свет его выводит всеми уважаемый аббат, а в действительности беглый каторжник, мастерски умеющий манипулировать людьми. Однако красивая жизнь имеет высокую цену. Несмотря на любовь к красавице Эстер, Люсьен вынужден ухаживать за наследницей богатого герцога. Кто бы знал, к насколько печальным последствиям могут привести такие опасные игры... "Блеск и нищета куртизанок" – книга, в которой дана грандиозная по широте охвата картина Парижа 1824-1830 годов, где продается и покупается все – карьера и положение, любовь и дружба. Здесь, во всем своем ослепительном блеске и во всей своей душевной нищете, царят богини продажной любви, дамы полусвета, парижские куртизанки. Множество судеб сплетены интригами, жадой славы, любовью и предательством в тугой узел, разрубить который оказывается способна лишь трагическая смерть.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214357>

640



**Барбери, М.**

Только роза : роман / Мюриель Барбери ; перевод с французского Риммы Генкиной. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-18605-7 (в пер.).

«Только роза», новый роман Мюриель Барбери, знакомой российскому читателю по «Элегантности ежика», рассказывает о необычной женщине и о стране, познать которую дано далеко не каждому. Роза в Японии впервые. Отец, которого она никогда не видела, умер, оставив ей письмо. Прodelав огромный путь, Роза очутилась в Киото, в доме отца, который занимался коллекционированием и продажей произведений современного японского искусства. Молодая женщина только теперь начинает узнавать родного ей человека. А еще каждый день под руководством Поля, помощника отца, она учится открывать для себя мир – цветы, деревья, дворцы, храмы древнего города, и вместе с тем узнает новую себя. Ей открывается главное чудо жизни – любовь.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213913>



641

**Бегбедер, Ф.**

Вечная жизнь : роман / Фредерик Бегбедер ; перевод с французского Елены Клоковой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2018. – 352 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-14536-8 (в пер.).

Герой нового романа Фредерика Бегбедера уже не тот, каким мы видели его в «99 франках» или «Любовь живет три года». Он – известный тележурналист, отец двух прелестных дочек, и... очень хочет остаться молодым – если не обрести бессмертие, то уж во всяком случае продлить жизнь до бесконечности. Лично для него это сверхактуально, особенно учитывая, что жена у него юная и красивая. И вот в возрасте, когда прочие уже начинают подумывать о душе, новый Дориан Грей устремляется к вечной молодости. Смерть, по его мнению, это всего лишь проблема, которую нужно технически отрегулировать. Цель поставлена, и главный герой, его десятилетняя дочка Роми и их спутник робот по имени Пеппер пускаются в странствие. Париж, Женева, озеро в Альпах, Иерусалим, Нью-Йорк... Неужто ему и впрямь удастся продлить себе жизнь лет этак до трехсот?.. Посмотрим!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213851>

642

**Бегбедер, Ф.**

Любовь живет три года : роман / Фредерик Бегбедер ; [перевод с французского Нины Хотинской]. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 192 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-12564-3 (в пер.).

Любовь живет три года – это закон природы. Так считает Марк Марронье, знакомый читателям по романам "99 франков" и "Каникулы в коме". Но причина его развода с женой никак не связана с законами природы, просто новая любовь захватывает его целиком, не оставляя места ничему другому. Однако Марк верит в свою теорию и поэтому с затаенным страхом ждет приближения роковой даты.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214102>

643

**Верн, Ж.**

Двадцать тысяч лье под водой / Жюль Верн ; перевод с французского Н. Яковлевой, Е. Корша ; иллюстрации А. де Невилля, Э. Риу. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 560 с. : ил. – (Мировая книжка). – ISBN 978-5-91921-743-5 (в пер.).

«Двадцать тысяч лье под водой» – бессмертная классика приключенческой и научно-фантастической литературы. Жюль Верн предсказал в ней немало чудес техники и так рассказал о тайнах глубин океана, что каждый прочитавший эту книгу почувствует себя настоящим первооткрывателем, побывавшим в кругосветном путешествии. Для удобства чтения в конце книги помещен словарь морских терминов. Отправляйтесь в удивительное путешествие по пяти земным океанам на подводной лодке – чуде инженерии под управлением таинственного капитана Немо!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214215>

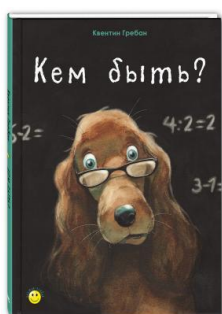
644

**Верн, Ж.**

Дети капитана Гранта / Жюль Верн ; перевод с французского И. Петрова ; художник Э. Риу. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 608 с. : ил. – (Мировая книжка). – ISBN 978-5-91921-796-1 (в пер.). Перед героями книги стоит благородная, но очень сложная цель – спасти отважного капитана Гранта, потерпевшего кораблекрушение где-то в южных морях. Но где? Сведения на размытой записке, найденной в брошенной в море бутылке, крайне скудны и противоречивы... Находчивость, смелость и решительность помогут детям капитана и их мужественным спутникам в опасном путешествии по 37-й параллели южной широты. Участники экспедиции встретятся лицом к лицу с бушующей стихией, с опасными хищниками, с кровожадными дикарями, но от своей цели не отступят!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214218>

645

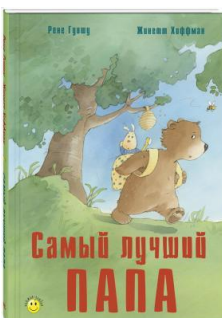
**Гребан, К.**

Кем быть? / Квентин Гребан ; перевод с французского А. Лившица рисунки автора. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 25 с. : ил. – (Книжка-улыбка). – ISBN 978-5-91921-750-3 (в пер.).

Однажды на уроке учитель попросил малышей рассказать, кем они хотят стать, когда вырастут. Все уже выбрали для себя будущую профессию: машинист, пилот, почтальон, строитель, доктор... Только маленькая Жуля ответила не сразу... Эту весёлую историю про щенячью школу придумал и нарисовал замечательный бельгийский художник Квентин Гребан.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214121>

646

**Гуишу, Р.**

Самый лучший папа / Рене Гуишу ; перевод с французского В. Серкен ; художник Ж. Хоффман. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 25 с. : ил. – (Книжка-улыбка). – ISBN 978-5-91921-262-1 (в пер.).

Трогательная история о медвежонке, который обиделся на папу и решил найти себе другую семью. Он попробовал жить с тиграми, гусями, змеями, аистами и даже с китами. Однако нигде не чувствовал себя своим. И в конце концов понял, что хочет... домой! Веселая и поучительная история учит малышей бережно относиться к своей семье.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214117>

647

**Гунель Л.**

Бог всегда путешествует инкогнито : [роман] / Лоран Гунель ; [перевод с французского Ольги Егоровой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-19126-6.

Книга «Бог всегда путешествует инкогнито» Лорана Гунеля, входящего в пятерку самых популярных беллетристов Франции, стала всемирным бестселлером, несколько лет возглавляла топ-листы продаж во Франции и была переведена на множество языков. Представьте: вы на краю пропасти. И в этот судьбоносный момент некий человек спасает вас. Взамен вы даете ему обязательство следовать всем его указаниям. Это должно изменить вашу жизнь, сделав ее более радостной и счастливой. Это больше, чем роман, это размышление о себе, которое должно побудить вас взять судьбу

в собственные руки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214168>

648



**Гунель Л.**

День, когда я научился жить : [роман] / Лоран Гунель ; перевод с французского Ольги Егоровой]. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 352 с. – ISBN 978-5-389-15876-4 (в пер.).

Лоран Гунель входит в пятерку самых популярных беллетристов Франции. Его новая книга называется «День, когда я научился жить». Представьте, что в один прекрасный день цыганка, посмотрев на вашу ладонь, испуганно замолкает. И лишь после настойчивых просьб вы добиваетесь от нее ответа. Звучит он довольно страшно: «Ты скоро умрешь». Для Джонатана, героя романа Гунеля, мир совершенно меняется. И хотя никаких болезней врачи у него не находят, он решает провести несколько недель среди гор и холмов на берегу океана. Впервые он никуда не спешит. В поисках ответа на вечные вопросы о смысле жизни Джонатан заново знакомится с самим собой. Встречи, странствия, приключения и самопознание в корне меняют и его видение жизни, и саму жизнь. Эта книга проливает новый свет на наше существование и отношения с другими людьми, кажется, будто кто-то отворил окно и в затхлую атмосферу ворвался свежий ветер. Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213860>

649



**Жибель, К.**

Всего лишь тень : роман / Карин Жибель ; перевод с французского Риммы Генкиной. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 512 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-17163-3 (в пер.).

Вначале это всего лишь темный силуэт, мелькнувший поздно вечером на улице... Впервые лицом к лицу со смертью. Потом ощущение присутствия. Днем: на любом перекрестке. Ночью: у самой постели. Невозможно понять, объяснить, доказать, что тень существует. Вскоре это становится навязчивой идеей. Тень разрушает твою карьеру, отделяет от друзей, от любимого человека. Сводит с ума. Всего лишь тень. Но она ложится на твою жизнь и захватывает ее. Навсегда. Слишком поздно... Ты уже принадлежишь ей. Впервые на русском роман Карин Жибель, чьи детективы и психологические триллеры заворовали всю Францию.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211997>

650



**Карсак, Ф.**

Робинзоны космоса : романы, повести, рассказы / Франсис Карсак ; перевод с французского В. Каспарова, Ф. Мендельсона, Л. Самуйлова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 736 с. – (Мир Фантастики). – ISBN 978-5-389-19032-0 (в пер.).

Франция не очень фантастическая страна, по сравнению, например, с Америкой. Кого, кроме Жюль Верна, вы можете вспомнить из французских фантастов? Почти никого. Рони-старший с его «Борьбой за огонь», Морис Ренар, Жерар Клейн... Кто еще? Но есть в фантастике Франции имя, которое наш отечественный читатель знает наверняка, – Франсис Карсак. Роман «Робинзоны космоса», переведенный и опубликованный в нашей стране в самом начале 1960-х, сразу же вывел Карсака на одно из ведущих мест в



рейтинге симпатий российских читателей. Вселенская катастрофа, кусок планеты отрывается от Земли, и люди, на нем живущие, оказываются в миллионах километров от дома, в мире, который нужно освоить и покорить. Из крупных произведений, кроме «Робинзонов космоса», в этот том вошли: «Бегство Земли». Книга о человеке из далекого будущего, рассказавшем людям современной эпохи о том, какая беда поставит под угрозу планету и как правнуки ради спасения человечества решатся на грандиозный эксперимент — «побег» Земли на орбиту чужого солнца; А также — знаменитые «Львы Эльдорадо» и повести, примыкающие к роману; история о человеке и о льве, разумном помощнике человека, о планете Эльдорадо, о ее бедах и о ее защитниках. В корпусе произведений Карсака, представленных в этом томе, восстановлены сокращения и пропуски, допущенные в предыдущих изданиях; многие из вошедших в книгу работ писателя публикуются на русском впервые.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214025>

651



**Леметр, П.**

Зеркало наших печалей : роман / Пьер Леметр ; перевод с французского Елены Клоковой. — Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. — 448 с. — (Азбука-бестселлер). — ISBN 978-5-389-08604-0 (в пер.).

«Зеркало наших печалей», новая книга Пьера Леметра, завершение его трилогии, открывающейся знаменитым «До свидания там, наверху». Она посвящена «странной войне» (начальному периоду Второй мировой), погрузившей Францию в хаос. Война резко высвечивает изнанку человеческой натуры: войска вермахта наступают, в паническое бегство вовлечены герои и дезертиры, люди долга и спекулянты, перепуганные обыватели и авантюристы всех мастей. В центре событий — та самая Луиза Дельмонт, — девочка, которая некогда помогала Эдуару Перикуру делать фантастические маски, чтобы он мог скрыть лицо, изуродованное взрывом. Теперь ей тридцать лет. Но почему эта спокойная и уравновешенная красавица вдруг бежит обнаженной по бульвару Монпарнас?.. Зачем она отправляется в бесконечное странствие по разоренной стране? Где скрестятся пути необычных героев книги, и какую роль во всем этом сыграет мешок государственного казначейства, набитый пачками стофранковых купюр? Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214110>

652



**Мало, Г.**

Приключения Ромена Кальбри / Гектор Мало ; перевод с французского Е. Хирьяковой ; художник Э. Байяр. — Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. — 224 с. : ил. — (Крутой поворот). — ISBN 978-5-00198-008-7 (в пер.).

Бедный рыбак Кальбри, отец одиннадцатилетнего Ромена, погибает во время шторма. Мать мальчика вынуждена отдать сына в ученье к одному из родственников. В доме богатого, но чрезвычайно скупого дядюшки сироту ждут только издевательства, попреки и полуголодное существование. Мальчик, мечтающий о кораблях и морских просторах, убегает от постылой жизни и устремляется на поиски лучшей доли. Целеустремленность, настойчивость,

отзывчивость к чужим бедам и верные друзья помогают ему преодолеть все невзгоды. Повесть о приключениях Ромена Кальбри, вышедшая в свет в 1869 году, – одно из лучших произведений знаменитого французского писателя Гектора Мало (1830-1907), автора всемирно известных романов «Без семьи» и «В семье». В книге воспроизведены оригинальные иллюстрации известного французского художника Эмиля Байяра (1837-1891).  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214164>

653



**Мюллер, Э.**

Робинзонетта / Эжен Мюллер ; перевод с французского В. Владимирова ; литературная обработка А. Лившица ; художник Ф. Ликс. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 192 с. : ил. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-91921-975-0 (в пер.).

Маленькая сирота оказалась в незнакомом месте, среди чужих людей – подобно Робинзону Крузо после кораблекрушения. Но нет, здесь не будет необитаемого острова, как в книге Даниэля Дэфо; действие происходит в самой обычной населенной местности. Но разве человек одинокий, покинутый всеми, вынужденный пробивать себе дорогу собственными силами, лишенный помощи и содействия, не находится на необитаемом острове, даже если он живет в огромном городе с многомиллионным населением? Маленькая Робинзонетта сумела не только выжить, но и самостоятельно создать собственное, вполне успешное хозяйство. Благодаря стойкости духа, упорству и трудолюбию девочке удалось завоевать любовь и уважение окружающих, преодолеть всевозможные трудности, невзгоды и, в конце концов, найти свое счастье.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214213>

654



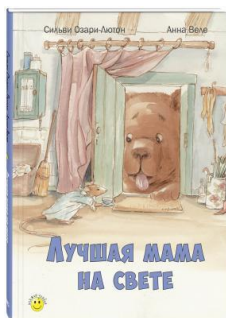
**Мюссо, В.**

Женщина справа / Валентин Мюссо ; перевод с французского З. Линник. – Москва : ГрандМастер : Эксмо, 2018. – 416 с. – (Детектив-бестселлер XXI века). – ISBN 978-5-04-090378-8 (в пер.).

Некогда сверхпопулярный голливудский сценарист Дэвид Бадина попал в творческий тупик. Внезапно к нему обратился легендарный режиссер Уоллес Харрис, задумавший снять свой последний шедевр. Сорок лет назад именно во время съемок его фильма бесследно пропала мать Дэвида, которой прочили будущее суперзвезды; дело так и не было раскрыто, даже несмотря на то, что к розыскам подключилось ФБР. После встречи с режиссером Бадина понимает, что теперь ему не будет покоя, пока он не выяснит все возможное об этой трагической и темной истории. Тем более что есть основания полагать: федералы вторглись в расследование не для того, чтобы установить причины исчезновения его матери, а для того, чтобы скрыть их...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209305>

655



### Озари-Лютон, С.

Лучшая мама на свете / Сильви Озари-Лютон ; перевод с французского Н. Ерофеева ; художник А. Веле. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 25 с. : ил. – (Книжка-улыбка). – ISBN 978-5-91921-472-4 (в пер.).

Очень трудно заснуть, когда хочется есть! И вот голодный Мишутка, вместо того чтобы спать в своей берлоге, отправился на поиски мёда и переполошил обитателей зимнего леса. И только мама-медведица смогла накормить, успокоить и уложить спать своего сыночка, а заодно и других лесных зверушек, потому что она – Лучшая мама на свете!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214111>

656



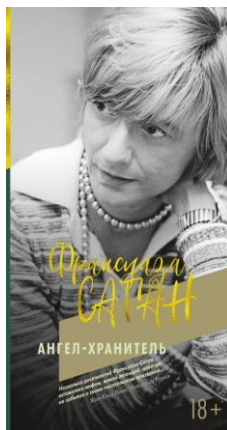
### Ронэ, Т. де.

Ключ Сары : роман / Татьяна де Ронэ ; перевод с французского Риммы Генкиной. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Мировой бестселлер) (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-118153-3 (в пер.).

Татьяна де Ронэ – англо-французская писательница, сценарист, журналист и литературный критик, произведения которой переведены на многие языки мира и изданы миллионными тиражами. Но самый громкий ее успех связан с романом «Ключ Сары» и одноименным фильмом с Кристин Скотт-Томас в главной роли, обошедшим мировые экраны. Париж, июль 1942 года: Саре Старзински десять лет. Вместе с родителями и младшим братом она живет в квартале Марэ. Мать нашивает ей на пальто желтую звезду, что означает проклятие и гибель. Ночью за ними приходят полиция. В панике Сара запирает младшего брата в стенном шкафу, пообещав вскоре вернуться. Париж, май 2002 г ода: Джулии Джармонд, американской журналистке, вышедшей замуж за француза, поручено написать об очередной годовщине облавы на евреев, которых нацисты собрали на стадионе Вель д'Ив. И вот ее путь пересекается с историей Сары, девочки, которая до самой смерти хранила таинственный ключ, и это навсегда изменит жизнь Джулии. Куда же приведет долг памяти эту молодую женщину, нечаянно разворошившую темные страницы нацистской оккупации? Роман «Ключ Сары» публикуется в новом переводе.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214086>

657



### Саган, Ф.

Ангел-хранитель : роман / Франсуаза Саган ; перевод с французского Ирины Волевич. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2019. – 176 с. – (Саган. Коллекция). – ISBN 978-5-389-16140-5 (в пер.).

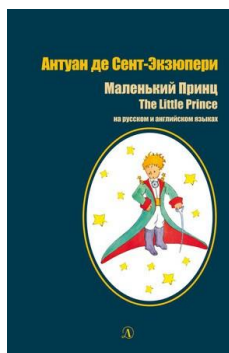
Франсуазу Саган называли Мадемуазель Шанель от литературы. Начиная с самого первого романа «Здравствуй, грусть!» (1954), наделавшего немало шума, ее литературная карьера складывалась блестяще, она с удивительной легкостью создавала книгу за книгой, и они разлетались по свету миллионами экземпляров. В романе «Ангел-хранитель» (1965) Дороти, сценаристка, разочарованная в прелестях голливудской жизни, поселяет на своей вилле Льюиса, странного молодого человека, сбитого на дороге. Постепенно он занимает все большее место в ее жизни. У голливудских знаменитостей бывают телохранители, Льюис становится для



Дороти ангелом-хранителем. Но возможно ли сохранить самую летучую субстанцию на свете – любовь?.. Франсуаза Саган верна себе: ее проза – прозрачная, изящная, лишенная позы – доставляет радость все новым поколениям читателей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213853>

658



**Сент-Экзюпери, А. де.**

Маленький принц : сказка на русском и английском языках / Антуан де Сент-Экзюпери ; перевод с французского Н. Галь. – Москва : Детская литература, 2019. – 192 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006069-4 (в пер.).

В издании знаменитая сказка французского писателя А. де Сент-Экзюпери представлена на двух языках – русском и английском – с авторскими рисунками, ведь они – неотъемлемая часть повествования, на них ссылается как сам автор, так и его герои. Читайте, наслаждайтесь необыкновенным слогом Сент-Экзюпери и совершенствуйте свой английский.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213885>

659



**Тилье, Ф.**

Головокружение : роман / Франк Тилье ; перевод с французского Риммы Генкиной. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-11235-3.

В новом триллере Франка Тилье «Головокружение» писателю удастся создать леденящую и одновременно удушающую атмосферу захлопнувшейся ловушки. Герой романа альпинист Жонатан Тувье, покоривший главные вершины планеты, однажды ночью вдруг обнаруживает, что прикован к скале в странной пещере, выход из которой завален. Вокруг холод, лед, тьма, рядом его пес и два незнакомца: один, как и Тувье, прикован цепью к скале, другой может передвигаться, но на нем железная маска с кодовым замком, которая взорвется, если он в поисках спасения переступит красную линию. Невольные узники теряются в догадках: как и из-за чего они оказались здесь, кто манипулирует ими? Но главный вопрос звучит так: до какой степени отчаяния и озверения способен дойти человек, чтобы выжить?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214180>

660



**Тилье, Ф.**

Медовый траур : роман / Франк Тилье ; перевод с французского Александры Васильковой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-13180-4.

После гибели жены и дочери комиссар Шарко сломлен. Бессонница, раскаяние, скорбь... Работать в таких обстоятельствах практически невозможно. Но новые события заставляют его резко вернуться к реальности: в церкви найдено тело женщины. Над ним летают бабочки. Труп выглядит странно: нигде ни единого волоска, все сбрито, а внутренние органы словно взорваны. Похоже, убийца – любитель головоломок, готовый причинять жертве муки, рассчитывая их с ювелирной точностью. И он явно не собирается останавливаться на достигнутом. Для Шарко это расследование носит особенный, личный характер: оно ведет в глубины человеческой души – души убийцы... и его собственной.

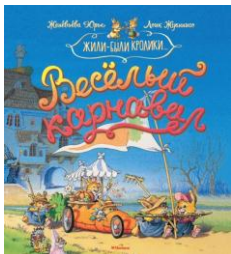
661



**Шмитт, Э.-Э.**

Дневник утраченной любви : роман / Эрик-Эмманюэль Шмитт ; перевод с французского Елены Клоковой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2020. – 288 с. – ISBN 978-5-389-18069-7 (в пер.). Два с лишним года Эрик-Эмманюэль Шмитт пытался осознать и принять немыслимое: внезапную смерть женщины, которая родила его на свет. На этих страницах рассказывается о его «долге счастья»: долгой, ожесточенной борьбе с печалью. Оставаться безутешным было бы предательством по отношению к матери, ведь эта нежная, излучающая свет женщина наделила его вкусом к жизни, страстью к искусству, чувством юмора, поклонением радости. Писатель анализирует и боль потери близкого человека, и ту перестройку, которая происходит в нас, когда мы перестаем быть детьми своих родителей. В «Дневнике утраченной любви», как и в исповедальном эссе «Ночи огня» Шмитт через личное переживание, через «траур любви» постигает универсальные истины. Ему удастся превратить опыт смерти в великолепный урок жизни. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213862>

662



**Юрье, Ж.**

Веселый карнавал : сказочные истории / Женевьева Юрье ; художник Лоик Жуанниго ; перевод с французского Ирины Прессман. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 74 с. : ил. – (Жили-были кролики...). – ISBN 978-5-389-14226-8 (в пер.). Что, по-вашему, должен делать счастливый отец пяти крольчат, с которыми постоянно случаются какие-нибудь истории? Спросите у папы Онестуса. Его милые, но очень шустрые дети ни минутки не сидят спокойно. Сначала вы встретитесь с Горицветиком, который убедил братьев и сестру, что им под силу втайне от взрослых покрасить стены в новом доме. И покрасили, но потом: Затем узнаете о том, как братья-кролики уговорили свою сестру Пируэтту пожарить пончики – ведь она видела, как это делает тетушка Цинния, – и чуть не спалили новую кухню: Вместе с крольчатами вы сделаете карнавальные костюмы и отправитесь на праздник в город Камыш-на-Воде. Но и там вас будет ждать незабываемое приключение – на этот раз в маске клоуна... <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214318>

## Чешская литература

663



**Мункова, А.**

Приключения Стремянки и Макаронины : сказочная повесть / Алена Мункова, Иржи Мунк ; перевод с чешского Ксении Тименчик ; художник Зденек Сметана. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 96 с. : ил. – (Яркая ленточка). – ISBN 978-5-389-18893-8 (в пер.). Вы знакомы с героями легендарного мультфильма Стремянкой и Макарониной, двумя дружными собаками? Если нет, тогда скорее знакомьтесь! Та, которая белая и высокая, – Стремянка, а длинная коротконожка – Макаронина. Однажды они решили, что уже достаточно взрослые, вполне способны позаботиться о себе сами, и отправились в путешествие в поисках настоящих собачьих

приключений. Стоило им перепрыгнуть через забор – и перед ними открылся такой удивительный, такой загадочный мир!  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214201>

## Шведская литература

664



**Видмарк, М.**

Встреча с оборотнями : приключенческая повесть / Мартин Видмарк ; художник Кристина Альвнер ; перевод со шведского Ольги Вронской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 72 с. : ил. – (Академия Летучей мыши). – ISBN 978-5-389-17481-8 (в пер.).

Нелли Рапп в полной боевой готовности, ведь приближается полнолуние. А это значит, что обычные с виду люди могут в одно мгновение превратиться в опаснейших существ – оборотней. В Академии Нелли тщательно изучила этот вид монстров и не боится встретиться с ними. Но как ей в одиночку справиться сразу с двумя оборотнями? У Нелли возникает невероятная идея: в ход идут вегетарианские сосиски и бельевая прищепка!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214124>

665



**Видмарк, М.**

Как победить вампира : приключенческая повесть / Мартин Видмарк ; художник Кристина Альвнер ; перевод со шведского Ольги Вронской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 88 с. : ил. – (Академия Летучей мыши). – ISBN 978-5-389-17479-5 (в пер.).

Отправляясь в гости к таинственному дяде Ганнибалу, Нелли Рапп и её верный пёс Лондон совсем не ожидали, что вместо скучного ужина со взрослыми они окажутся в секретной академии и узнают о существовании монстров и агентов, защищающих людей от этих ужасных созданий. И теперь, чтобы поступить в академию и стать новым агентом, Нелли должна пройти опасное испытание – победить кровожадного вампира!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214120>

666



**Видмарк, М.**

Как перехитрить черных магов : приключенческая повесть / Мартин Видмарк ; художник Кристина Альвнер ; перевод со шведского Ольги Вронской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 72 с. : ил. – (Академия Летучей мыши). – ISBN 978-5-389-17482-5 (в пер.).

Странные вещи творятся с людьми после звездопада! Они вдруг начинают нервничать и спешат закончить все свои дела как можно быстрее. Имеют ли к этому отношение подозрительные торговцы в костюмах магов, которые ходят по домам и предлагают купить диковинный пылесос? Нелли Рапп предстоит во всём разобраться, и в короткие сроки, ведь над городом уже пронеслись две падающие звезды, а значит, люди в большой опасности!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214119>



667

**Видмарк, М.**

Магазин с привидением : приключенческая повесть / Мартин Видмарк ; художник Кристина Альвнер ; перевод со шведского Ольги Вронской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 72 с. : ил. – (Академия Летучей мыши). – ISBN 978-5-389-17483-2 (в пер.).

Что привело агента Летучей мыши ночью в продуктовую лавку? Очередное потустороннее задание! Привидение поселилось в магазине и распугивает покупателей. Нелли Рапп вместе с верным другом Лондоном отправляется на ночную вылазку и узнаёт не только удивительную историю нежеланного гостя, но и другие зловещие секреты, которые скрываются на полках в продуктовой лавке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214123>

668

**Видмарк, М.**

Призрак старого замка : приключенческая повесть / Мартин Видмарк ; художник Кристина Альвнер ; перевод со шведского Ольги Вронской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 72 с. : ил. – (Академия Летучей мыши). – ISBN 978-5-389-17484-9 (в пер.).

Хозяин замка, куда Нелли Рапп вместе с родителями приехала на выходные, в полном отчаянии. Белая дама, призрак, который обитал в этом месте вот уже несколько веков, больше не бродит ночью по коридорам и не пугает гостей. Куда же она пропала? Нелли не теряя времени принимается за поиски! Проверить каждый тёмный уголок замка и найти Белую даму юному агенту поможет удивительный прибор – детектор привидений.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214122>

669

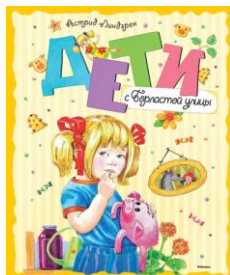
**Линдгрэн, А.**

Братья Львиное Сердце : повесть-сказка / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Нины Беляковой, Людмилы Брауде ; художник Татьяна Баринова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-08405-6 (в пер.).

Сказочная повесть о судьбе двух братьев, об их необычайном путешествии в волшебную страну, где с ними происходят самые разные события и где они учатся отваге, мужеству, любви и доброте. За книгу «Братья Львиное Сердце» Астрид Линдгрэн была удостоена литературной премии Януша Корчака.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214306>

670

**Линдгрэн, А.**

Дети с Горластой улицы : повести / Астрид Линдгрэн; перевод со шведского Л. Горлиной; художник А. Продан. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 96 с. : ил. – ISBN 978-5-389-10684-0 (в пер.).

На Горластой улице никогда не бывает тихо. Может, потому, что там живут любители пошуметь и погорланить, а именно: Главный горлопан, просто Горлопан и Погремушечка. Так называет папа своих шумных детей Юнаса, Миа-Марию и Лотту. Вместе детям всегда весело, а маленькая Лотта просто напичкана выдумками и почти всегда играет. Правда, иногда она может быть очень сердитой, особенно если ей приснился нехороший сон. Она считает, что, если день начался так плохо, он никак не может

кончиться хорошо. Или всё-таки может?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214251>

671



**Линдгрен, А.**

Жив еще Эмиль из Леннеберги! : повесть / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Людмилы Брауде, Елены Паклиной ; художник Бьерн Берг. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16247-1 (в пер.).

Герой этой весёлой повести Астрид Линдгрен – проказник и сорванец Эмиль. О его проделках известно теперь всему миру. Ну кто ещё додумается посадить лягушку в корзинку с едой? Или разыграть из себя бедного сироту, чтоб подзаработать немного денег? Или поджечь перо на шляпе у фермерши? Настоящий сорвиголова!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214265>

672



**Линдгрен, А.**

Знаешь ли ты Пеппи Длинныйчулок? : три истории про Пеппи Длинныйчулок / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Людмилы Брауде ; художник Ингрид Ванг Ньюман. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 64 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17824-3 (в пер.).

Книжка «Знаешь ли ты Пеппи Длинныйчулок?» является ярким дополнением к известной истории про девочку с рыжими косичками. В ней собраны три рассказа, в которых Астрид Линдгрен по-новому описала самые важные моменты из жизни Пеппи и которые замечательная шведская художница Ингрид Ванг Ньюман красочно проиллюстрировала. В книжке очень много картинок, и она будет интересна и тем, кто уже знаком с Пеппи, и тем, кто только собирается с ней познакомиться.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214289>

673



**Линдгрен, А.**

Калле Блумквист и Расмус : повесть / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Людмилы Брауде ; художник Александр Гапей. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17935-6 (в пер.).

Хорошо, когда выслеживание бандитов лишь увлекательная игра. А если в городе появился настоящий преступник, к тому же киднеппер, похититель детей? Значит, игра закончена, и знаменитому сыщику Калле Блумквисту нужно проявить необычайную предприимчивость, изобретательность и смелость.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214268>

674



**Линдгрен, А.**

Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел : сказочная повесть / Астрид Линдгрен; перевод со шведского Лилианны Лунгиной ; художник Арсен Джаникян. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-10685-7 (в пер.).

Издательство «Махаон» представляет серию книг знаменитой писательницы Астр

ид Линдгрен. Она создала удивительный, волшебный мир детства и счастья, который завораживает взрослых и детей во всем мире. Творчество великой шведской рассказчицы было отмечено

многими престижными литературными наградами. Ее произведения были переведены на 91 язык мира и проданы тиражом, превышающим 145 миллионов экземпляров.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214276>

675



**Линдгрен, А.**

Карлсон, который живет на крыше, проказничает опять : сказочная повесть / Астрид Линдгрен; перевод со шведского Лилианны Лунгиной ; художник Арсен Джаникян. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-10682-6 (в пер.).

Издательство «Махаон» представляет серию книг знаменитой писательницы Астрид Линдгрен. Она создала удивительный, волшебный мир детства и счастья, который завораживает взрослых и детей во всем мире. Творчество великой шведской рассказчицы было отмечено многими престижными литературными наградами. Ее произведения были переведены на 91 язык мира и проданы тиражом, превышающим 145 миллионов экземпляров.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214275>

676



**Линдгрен, А.**

Крошка Нильс Карлсон : большая книга сказок / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Л. Брауде, Е. Соловьевой ; художник Екатерина Костина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-07191-9 (в пер.).

Грустно, если у тебя нет ни сестрёнки, ни братика и целыми днями ты дома один, когда и обмолвиться не с кем, не то что поиграть. Вот тогда в твоей жизни и появляются самые необычные друзья: крошка-домовой ростом не больше пальца, маленькая эльфа из яблоневого сада, деревянная кукушка из настенных часов, способная петь и веселить, и даже говорящая кукла, которая выросла на грядке из зёрнышка...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214309>

677



**Линдгрен, А.**

Мадикен ; Мадикен и Пимс из Юнибаккена / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского И. П. Стребловой ; художник Наталья Демидова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 296 с. : ил. – ISBN 978-5-389-07189-6 (в пер.).

Мадикен живёт в большом красном доме возле реки. Лучшего места, чем это, на всём свете не сыскать, считает она. Ещё там живут мама и папа, помощница Альва и малышка Пимс, которая везде и всюду следует за своей старшей сестрой. Куда одна, туда и другая. Вместе им всегда весело. Да и как может быть иначе! Ведь здесь столько всего интересного: можно купаться, качаться на качелях, играть в крокет, поливать огород и поить молоком ёжика!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214313>



678

**Линдгрен, А.**

Малыш и Карлсон, который живет на крыше : сказочная повесть / Астрид Линдгрен; перевод со шведского Лилианны Лунгиной ; художник Арсен Джаникян. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-389-11012-0 (в пер.).

Издательство «Махаон» представляет серию книг знаменитой писательницы Астрид Линдгрен. Она создала удивительный, волшебный мир детства и счастья, который завораживает взрослых и детей во всем мире. Творчество великой шведской рассказчицы было отмечено многими престижными литературными наградами. Ее произведения были переведены на 91 язык мира и проданы тиражом, превышающим 145 миллионов экземпляров.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214274>

679

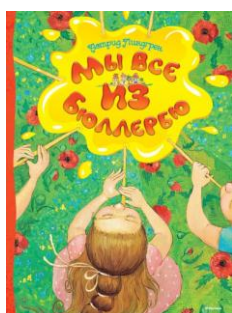
**Линдгрен, А.**

Мио, мой Мио! : сказочная повесть / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Ирины Токмаковой, художник Владимир Аникин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-11570-5 (в пер.).

С ужасными чудовищами сражается храбрый принц Мио, которого раньше звали просто Буссе, и был он сирота, и жил на шведской улице Уппландсгатан. Ему было всего 9 лет, когда он появился в Стране Далекой. Злодеев можно победить, если ты не трус и защищаешь дорогих тебе людей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214249>

680

**Линдгрен, А.**

Мы все из Бюллербю : повесть / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского: Л. Горлиной ; художник Е. Дудник. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 216 с. : ил. – ISBN 978-5-389-06602-1 (в пер.).

Бюллербю – самое лучшее место на Земле, считают дети, которые там живут, и сама Астрид Линдгрен, чье детство прошло в такой же маленькой деревушке на юге Швеции. И хотя детей в Бюллербю всего шестеро, им никогда не бывает скучно, как не было скучно и великой писательнице, ведь именно там сформировалось её мировоззрение. С обычным для неё блеском и юмором она описывает их беззаботное детство, в котором есть место и прекрасным семейным праздникам, и шалостям, и радостям, и мимолётным огорчениям.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214298>

681

**Линдгрен, А.**

На острове Сальткрока : повесть / Астрид Линдгрен; [перевод со шведского О. Мязоте ; художники Н. Носкович, Г. Фитингоф. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. : ил. – (Веселая компания). – ISBN 978-5-389-07636-5 (в пер.).

Чудаковатый писатель и отец семейства отправляется со своими детьми на Сальткроку, маленький, затерявшийся в Балтийском море островок. Именно там, вдали от городской суеты, им предстоит провести незабываемое лето. Каникулы сулят что-то необыкновенное. Каждый день полон приключений и соткан из воспоминаний, ощущений, запахов и вкусов. Невольно посещают мысли о вечных человеческих ценностях: дружбе, любви, семье.

682



<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214254>

**Линдгрэн, А.**

Новые проделки Эмиля из Леннеберги : повесть / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Людмилы Брауде, Елены Паклиной ; художник Бьерн Берг. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16246-4 (в пер.) : 432-04.

Герой этой весёлой повести Астрид Линдгрэн – Эмиль из Лённеберги, от проделок которого трепещет весь хутор. Однажды он так напугал бедных односельчан, что те решили избавиться от сорванца и отправить его в Америку.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214244>

683



**Линдгрэн, А.**

Новые проделки Эмиля из Леннеберги : повесть / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Л. Брауде, Е. Паклиной ; художник Н. Кучеренко. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 144 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-15830-6 (в пер.).

Герой этой весёлой повести Астрид Линдгрэн – Эмиль из Лённеберги, от проделок которого трепещет весь хутор. Однажды он так напугал бедных односельчан, что те решили избавиться от сорванца и отправить его в Америку.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214134>

684



**Линдгрэн, А.**

Остров Сальткрока. Кролик для Пелле : глава из книги "На острове Сальткрока" / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Юлии Колесовой ; художник Мария Нильссон Тор. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 46 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17825-0 (в пер.).

Семилетний Пелле обожает животных и мечтает о кролике. Когда же он попадает на остров Сальткрока, лето для него становится одним большим приключением. Но главное, исполняется его мечта – у него появляется кролик! Обо всех приключениях Пелле и его жизни на удивительном острове можно прочитать в замечательной книге Астрид Линдгрэн «На острове Сальткрока».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214314>

685



**Линдгрэн, А.**

Отважная Кайса и другие дети : рассказы / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Нины Беляковой, Людмилы Брауде, Елены Соловьевой ; художник Ольга Громова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-389-07637-2 (в пер.).

Маленькая Кайса живёт одна с бабушкой. За неделю до Рождества бабушка ломает ногу. Кто теперь пойдёт на ярмарку продавать сладости и подготовит дом к празднику? И тут за дело принимается Кайса... Сборник рассказов Астрид Линдгрэн о самых разных детях, счастливых и не очень. Но почти все они смелые, отважные, умные, с огоньком в глазах.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214295>

686

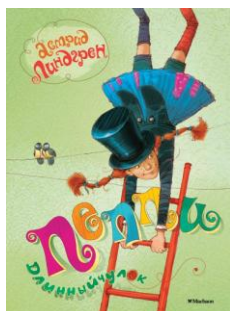
**Линдгрен, А.**

Пеппи Длинныйчулок : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Лилианны Лунгиной ; художник Ингрид Ванг Ньюман. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 304 с. : ил. – ISBN 978-5-389-12927-6 (в пер.).

Героиня сказочной повести АСТРИД ЛИНДГРЕН Пеппи Длинныйчулок – великая фантазёрка и выдумщица. Рядом с ней никому не хочется становиться взрослым. У неё даже есть пилюли, которые помогают детям не вырасти. Да и зачем, если «взрослых» вечно донимают мозоли, налоги и всякие другие неприятности»?! И хотя порой Пеппи ведёт себя очень странно, она самая добрая, самая удивительная, самая лучшая девочка на свете. В книге использованы оригинальные рисунки замечательной художницы Ингрид Ванг Ньюман, которые создавались в сотрудничестве с самой писательницей. Именно с этими иллюстрациями книга «Пеппи Длинныйчулок» впервые вышла в свет и стала бестселлером.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214271>

687

**Линдгрен, А.**

Пеппи Длинныйчулок : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Лилианны Лунгиной ; художник Ингрид Ванг Ньюман. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 272 с. : ил. – ISBN 978-5-389-06151-4 (в пер.).

Героиня сказочной повести АСТРИД ЛИНДГРЕН Пеппи Длинныйчулок – великая фантазёрка и выдумщица. Рядом с ней никому не хочется становиться взрослым. У неё даже есть пилюли, которые помогают детям не вырасти. Да и зачем, если «взрослых» вечно донимают мозоли, налоги и всякие другие неприятности»?! И хотя порой Пеппи ведёт себя очень странно, она самая добрая, самая удивительная, самая лучшая девочка на свете. В книге использованы оригинальные рисунки замечательной художницы Ингрид Ванг Ньюман, которые создавались в сотрудничестве с самой писательницей. Именно с этими иллюстрациями книга «Пеппи Длинныйчулок» впервые вышла в свет и стала бестселлером.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214284>

688

**Линдгрен, А.**

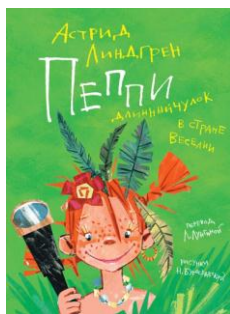
Пеппи Длинныйчулок в стране Веселии : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Лилианны Лунгиной ; художник Арсен Джаникян. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-389-10683-3 (в пер.).

Издательство «Махаон» представляет серию книг знаменитой писательницы Астрид Линдгрен. Она создала удивительный, волшебный мир детства и счастья, который завораживает взрослых и детей во всем мире. Творчество великой шведской рассказчицы было отмечено многими престижными литературными наградами. Ее произведения были переведены на 91 язык мира и проданы тиражом, превышающим 145 миллионов экземпляров.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214280>



689

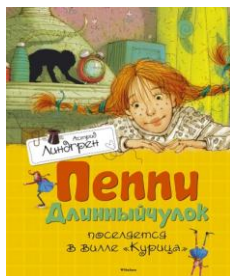
**Линдгрен, А.**

Пеппи Длинныйчулок в стране Веселии : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Лилиианны Лунгиной ; художник Надежды Бугославской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17500-6 (в пер.).

Издательство «Махаон» представляет серию книг знаменитой писательницы Астрид Линдгрен. Она создала удивительный, волшебный мир детства и счастья, который завораживает взрослых и детей во всем мире. Творчество великой шведской рассказчицы было отмечено многими престижными литературными наградами. Ее произведения были переведены на 91 язык мира и проданы тиражом, превышающим 145 миллионов экземпляров.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214286>

690

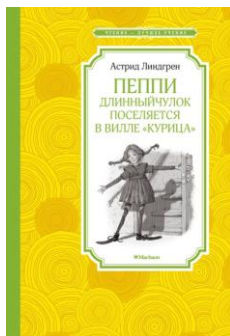
**Линдгрен, А.**

Пеппи Длинныйчулок поселяется в вилле "Курица" : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Лилиианны Лунгиной ; художник Арсен Джаникян. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-10686-4 (в пер.).

Повесть-сказка об удивительной девочке, "лучшей в мире" девочке, как сказал бы про неё Карлсон. Тот самый Карлсон, что живёт на крыше и с кем никогда не бывает скучно. О нём поведала миру замечательная шведская писательница Астрид Линдгрен. Она же придумала и эту сказочную историю про Пеппилотту-Виктуалину-Рольгардину, короче, про Пеппи Длинныйчулок. Эта девчонка с рыжими косичками не только лучшая в мире, но и самая сильная, самая весёлая, самая добрая и справедливая. Книга содержит вступительную статью о творчестве Астрид Линдгрен.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214260>

691

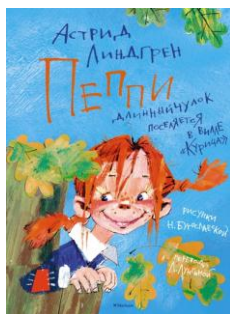
**Линдгрен, А.**

Пеппи Длинныйчулок поселяется в вилле "Курица" : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Лилиианны Лунгиной ; художник Арсен Джаникян. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-10824-0 (в пер.).

Повесть-сказка об удивительной девочке, "лучшей в мире" девочке, как сказал бы про неё Карлсон. Тот самый Карлсон, что живёт на крыше и с кем никогда не бывает скучно. О нём поведала миру замечательная шведская писательница Астрид Линдгрен. Она же придумала и эту сказочную историю про Пеппилотту-Виктуалину-Рольгардину, короче, про Пеппи Длинныйчулок. Эта девчонка с рыжими косичками не только лучшая в мире, но и самая сильная, самая весёлая, самая добрая и справедливая. Книга содержит вступительную статью о творчестве Астрид Линдгрен.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214136>

692

**Линдгрен, А.**

Пеппи Длинныйчулок поселяется в вилле "Курица" : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Лилиианны Лунгиной ; художник Надежда Бугославская. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2019. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15969-3 (в пер.).

Повесть-сказка об удивительной девочке, "лучшей в мире" девочке, как сказал бы про неё Карлсон. Тот самый Карлсон, что живёт на крыше и с кем никогда не бывает скучно. О нём поведала миру замечательная шведская писательница Астрид Линдгрен. Она же придумала и эту сказочную историю про Пеппилотту-Виктуалину-Рольгардину, короче, про Пеппи Длинныйчулок. Эта девчонка с рыжими косичками не только лучшая в мире, но и самая сильная, самая весёлая, самая добрая и справедливая. Книга содержит вступительную статью о творчестве Астрид Линдгрен.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214299>

693

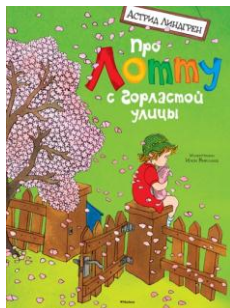
**Линдгрен, А.**

Приключения в Бюллербю : повесть / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Л. Г. Горлиной ; художник Илон Викланд. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 56 с. : ил. – ISBN 978-5-389-12215-4 (в пер.).

«Нигде не бывает так весело, как у нас на хуторе», – говорят дети из Бюллербю, хотя их всего шестеро, если не считать крошку Черстин, которая слишком мала, чтобы сойти за целого ребёнка. Однажды дети решили устроить для неё настоящий праздник. Что из этого получилось, вы узнаете, прочитав эту книжку с очаровательными иллюстрациями Илон Викланд, любимой художницы Астрид Линдгрен.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214283>

694

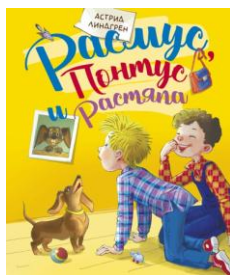
**Линдгрен, А.**

Про Лотту с Горластой улицы : веселые истории / Астрид Линдгрен; перевод со шведского Л. Г. Горлиной; художник Илон Викланд. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-389-08502-2 (в пер.).

Лотта с Горластой улицы умеет почти всё. Например, она здорово свистит. И вообще, когда её никто не видит, у Лотты всё получается. Правда, бывают и промахи. Да и как можно ездить на старом трёхколёсном велосипеде, который то и дело дёргается, если тебе на день рождения пообещали новый двухколёсный! Ведь Лотте уже целых пять лет!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214302>

695

**Линдгрен, А.**

Расмус, Понтус и Растяпа : повесть / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Евгении Тиновитской ; художник Геннадий Соколов. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16345-4 (в пер.).

Что может быть спокойнее и скучнее, чем жизнь в маленьком шведском городке? Одиннадцатилетние Расмус и Понтус не упускают ни одной возможности её разнообразить, будь то поход на ярмарку или ночное похищение "Формуляра ненужных вещей". Они были бы не прочь поколесить по миру – вот хотя бы в таком уютном зелёном вагончике, как у всемирно известного

шпагоглотателя Альфредо... Но оказывается, необязательно уезжать из Вестанвика, чтобы встретиться с настоящими приключениями!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214278>

696



**Линдгрен, А.**

Расмус-бродяга : повесть / Астрид Линдгрен; перевод со шведского Нины Беляковой ; художник Ксения Шафрановская. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-389-10626-0 (в пер.).

В повести "Расмус-бродяга" рассказывается о судьбоносных событиях в жизни девятилетнего мальчика, круглого сироты. Когда в приюте становится совсем невыносимо, он бежит куда глаза глядят. Во время своих скитаний Расмус знакомится с бродягой Оскаром. Впереди их ждут опасные приключения, которые, к счастью, закончатся благополучно. За эту книгу знаменитая Астрид Линдгрен получила почётную медаль Х. К. Андерсена.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214264>

697



**Линдгрен, А.**

Рони, дочь разбойника : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Лилианны Лунгиной ; художник Ирина Петелина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-06598-7 (в пер.).

Повесть-сказка Астрид Линдгрен про девочку Рони, дочь самого могучего разбойничьего атамана всех лесов и гор, и про неведомый мир, в котором все необычно, таинственно и странно. А еще она о приключениях, дружбе и любви.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214258>

698



**Линдгрен, А.**

Рони, дочь разбойника : повесть-сказка / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Лилианны Лунгиной ; художник Кацуя Кондо. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 192 с. : ил. – ISBN 978-5-389-11742-6 (в пер.).

Это необычное издание знаменитой сказочной повести Астрид Линдгрен «Рони, дочь разбойника» проиллюстрировано японским художником Кацуя Кондо. Рисунки к книге были созданы в процессе работы над анимационным сериалом, снятым режиссёром Горо Миядзаки на легендарной студии «Гибли».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214307>

699



**Линдгрен, А.**

Рони, дочь разбойника : повесть-сказка. Книга 2 : В западне / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Ольги Вронской ; художник Кацуя Кондо. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2018. – 88 с. : ил. – ISBN 978-5-389-70260-6.

«Рони, дочь разбойника», книга, любимая с детства, существует теперь и в виде комиксов, и жизнеутверждающая история о дружбе детей двух заклятых врагов получила новое прочтение. Рисунки к этому изданию придумывались во время работы над одноимённым мультсериалом, снятым Горо Миядзаки. Их создатель – Кацуя Кондо, ведущий мультипликатор прославленной японской студии «Гибли». На счету у мастера



десятки уникальных проектов, он принимал участие в разработке персонажей в таких нашумевших работах, как «Ведьмина служба доставки», «Мой сосед Тоторо», «Ходячий замок», «Рыбка Поньо на утёсе», «Принцесса Мононоке», и многих других. За свои фильмы японская студия «Гибли» во главе с легендарным Хаяо Миядзаки получила множество почётных наград, в том числе премии «Оскар» и «Энни». «В западне» – вторая книга серии. Мир, такой знакомый и привычный с детства, вдруг обрушился и стал чужим и небезопасным. Впервые в жизни Рони стало страшно. Странные серые существа приближались и обступали её. Неужели ей не спастись?! А тут ещё в неё вонзились чьи-то острые когти...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214226>

700



**Линдгрэн, А.**

Рони, дочь разбойника : повесть-сказка. Книга 3 : Медвежья пещера / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Ольги Вронской ; художник Кацуя Кондо. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2019. – 88 с. : ил. – ISBN 978-5-389-70491-4.

«Рони, дочь разбойника», книга, любимая с детства, существует теперь и в виде комиксов, и жизнеутверждающая история о дружбе детей двух заклятых врагов получила новое прочтение. Рисунки к этому изданию придумывались во время работы над одноимённым мультсериалом, снятым Горо Миядзаки. Их создатель – Кацуя Кондо, ведущий мультипликатор прославленной японской студии «Гибли». На счету у мастера десятки уникальных проектов, он принимал участие в разработке персонажей в таких нашумевших работах, как «Ведьмина служба доставки», «Мой сосед Тоторо», «Ходячий замок», «Рыбка Поньо на утёсе», «Принцесса Мононоке», и других. За свои фильмы японская студия «Гибли» во главе с легендарным Хаяо Миядзаки получила множество почётных наград, а также «Оскар» и «Энни». «Медвежья пещера» – третья книга серии. После долгой зимы Рони и Бирк начинают снова встречаться. Но однажды случилось непредвиденное: мальчика захватили в плен разбойники Маттиса. Атаман надеется, что в обмен на сына вынудит врага покинуть свой замок. Рони страшна сама мысль, что Бирк будет томиться в заточении. И она совершает поступок, которому её отец не может найти оправдания...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214227>

701



**Линдгрэн, А.**

Рони, дочь разбойника : повесть-сказка. Книга 4 : Водопад / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Ольги Вронской ; художник Кацуя Кондо. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2019. – 88 с. : ил. – ISBN 978-5-389-70490-7.

«Рони, дочь разбойника», книга, любимая с детства, существует теперь и в виде комиксов, и жизнеутверждающая история о дружбе детей двух заклятых врагов получила новое прочтение. Рисунки к этому изданию придумывались во время работы над одноимённым мультсериалом, снятым Горо Миядзаки. Их создатель – Кацуя Кондо, ведущий мультипликатор прославленной японской студии «Гибли». На счету у мастера десятки уникальных проектов, он принимал участие в разработке

персонажей в таких шумевших работах, как «Ведьмина служба доставки», «Мой сосед Тоторо», «Ходячий замок», «Рыбка Поньо на утёсе», «Принцесса Мононоке», и других. За свои фильмы японская студия «Гибли» во главе с легендарным Хаяо Миядзаки получила множество почётных наград, а также «Оскар» и «Энни». «Водопад» – четвёртая книга серии. Стоит небывало тёплое лето. Рони и Бирк проводят дни напролёт на реке. Но она таит в себе опасность. Никому ещё не удавалось проплыть мимо бурного водоворота и остаться в живых. Главное – не пересечь рубеж, после которого вода с грохотом срывается вниз смертельным водопадом.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214228>

702



**Линдгрэн, А.**

Суперсыщик Калле Блумквист рискует жизнью : повесть / Астрид Линдгрэн ; художник Александр Гапей ; перевод со шведского Людмилы Брауде. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17934-9 (в пер.).

Это вторая часть трилогии Астрид Линдгрэн о приключениях суперсыщика Калле Блумквиста. Прошлым летом благодаря его сообразительности и наблюдательности была поймана банда грабителей, однако его друзья продолжают подтрунивать над его мечтой стать знаменитым сыщиком. Но когда в их тихом городке происходит убийство, Калле снова берется за дело, даже рискуя жизнью...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214248>

703



**Линдгрэн, А.**

Суперсыщик Калле Блумквист : повесть / Астрид Линдгрэн ; художник Александр Гапей ; перевод со шведского Людмилы Брауде. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17933-2 (в пер.).

Калле Блумквисту тринадцать лет, он живет в небольшом старинном городке и мечтает стать таким же знаменитым сыщиком, как Шерлок Холмс или Эркюль Пуаро. Его друзья посмеиваются над ним, но, когда однажды Калле и правда нападает на след преступника и дело принимает серьезный оборот, они, как настоящие рыцари, не могут остаться в стороне...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213222>

704



**Линдгрэн, А.**

Эмиль и малышка Ида : правдивые истории / Астрид Линдгрэн ; художник Бьерн Берг ; перевод со шведского Марины Бородицкой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 96 с. : ил. – ISBN 978-5-389-12388-5 (в пер.).

Это пересказ произведения "Эмиль из Лённеберги" Астрид Линдгрэн для детей, которые ещё не достаточно взрослые, чтобы читать основной текст. В сборнике три главы: "Ида учится проказничать", "325-ая проделка Эмиля" и "Чем больше, тем лучше".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214243>

705

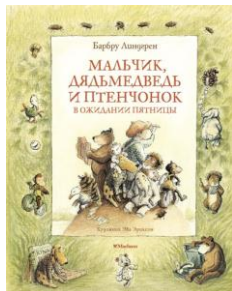
**Линдгрэн, А.**

Эмиль из Леннеберги : повесть / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Людмилы Брауде, Елены Паклиной ; художник Бьерн Берг. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 96 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16145-0 (в пер.).

Герой этой весёлой повести – проказник и сорванец Эмиль, от его проделок трепещет весь хутор близ Лённеберги. А придумала её замечательная шведская писательница Астрид Линдгрэн, лауреат многих престижных премий, в том числе Золотой медали Андерсена.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214266>

706

**Линдгрэн, Б.**

Мальчик, дядьмедведь и птенчонок в ожидании пятницы : повесть-сказка / Барбру Линдгрэн ; художник Эва Эрикссон ; перевод со шведского Ольги Мязотс. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16738-4 (в пер.).

Герои весёлой и увлекательной сказочной трилогии Барбру Линдгрэн продолжают придумывать игры и развлечения. В пятницу они с волнением ожидают появления Пробки Баха – обыкновенной пробки от шампанского. Особенно его ждёт Кругляшка, ведь она считает Баха своим женихом. Ондатр сочиняет по этому случаю стихотворение, а Мальчик между тем находит плюшевого медвежонка – крохотную Крапинку, которая сразу покоряет сердце не только старого пса Рыжего, но и Дядьмедведя, погружённого в составление генеалогического древа...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214230>

707

**Линдгрэн, Б.**

Мальчик, жестяной гусь и возвращение Элефанты : повесть-сказка / Барбру Линдгрэн ; художник Эва Эрикссон ; перевод со шведского Ольги Мязотс. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16741-4 (в пер.).

Герои весёлой и увлекательной трилогии Барбру Линдгрэн по-прежнему живут насыщенной приключениями жизнью, порой представляя себя совсем взрослыми. Ондатр пишет грустные стихи. Пёс Рыжий присматривает за плюшевой Крапинкой. Дядьмедведь мучает всех вокруг музыкой Медведельсона, а резиновая обезьяна Мак играет рок в банке из-под какао. Но вот к ним из цирка приходит Жестяной Гусь с барабаном, и на Земле Мальчика начинаются новые забавы...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214231>

708

**Линдгрэн, Б.**

Мальчик, пес Рыжий и премудрости картонной школы : повесть / Барбру Линдгрэн ; художник Эва Эрикссон ; перевод со шведского Ольги Мязотс. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 224 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16736-0 (в пер.).

Герои весёлой и увлекательной сказочной трилогии Барбру Линдгрэн – пятилетний Мальчик и его старые игрушки – потрёпанные, но любимые. В кармане у него живёт Птенчонок – самодельный птенец, которому не довязали крылья, потому что не хватило пряжи. Резиновая обезьяна Мак – величайший гонщик, поселившийся в банке из-под какао. Пёс Рыжий, устроивший в



709



коробке из-под обуви Картонную школу, чтобы учить других своему любимому занятию – грызть кости. А ещё у Мальчика есть Ондатр, Дядьмедведь и Кругляшка. Вместе они придумывают игры и замечательно проводят время, ведь приключения в детстве происходят каждый день...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214232>

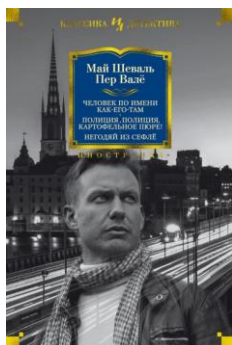
### Тролле, М.

Будь собою, человек! : сказка / автор и художник Мария Тролле ; пересказ Михаила Янова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 32 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18148-9 (в пер.).

Жил-был маленький Мушонок, который всё делал не так, как взрослые мухи. «Наверно, я не муха», – решил малыш и убежал из дома. Ему очень хотелось понять, кто же он на самом деле. Во время своего странствия он повстречал червячка, муравьишку, пчёлку и кузнечика, они тоже думали, что не похожи на своих сородичей. И малыши стали жить вместе – самостоятельно, без взрослых. А чем всё закончилось, вы узнаете, прочитав эту весёлую, добрую сказку о дружбе и выборе собственного пути. Придумала и нарисовала Мушонка и его друзей Мария Тролле – известный шведский иллюстратор и дизайнер. Она выпустила уже несколько детских книг и книг для раскрашивания. С особенной любовью она изображает растения и насекомых, а источником вдохновения для неё служит собственный сад.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213516>

710



### Шеваль, М.

Человек по имени Как-его-там ; Полиция, полиция, Картофельное пюре! ; Негодяй из Сефлэ: романы / Май Шеваль, Пер Валё ; перевод со шведского Геннадия Чемиринского, Нины Крымовой, Софьи Фридлянд. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2020. – 640 с. – (Классика детектива) (Иностранная литература). – ISBN 978-5-389-17324-8 (в пер.).

Май Шеваль и Пер Валё – шведские журналисты, авторы знаменитого цикла романов о комиссаре Мартине Беке, удостоенных престижных литературных наград, как в Европе, так и в Америке. Мартин Бек и его коллеги в новой серии расследований сталкиваются с убийствами, которые, судя по личности жертв, кажутся логичными и даже закономерными. Но знание мотивов преступлений нисколько не приближает полицейских к их разгадке. Только особое качество комиссара Бека, которое он сам называет «полицейской интуицией», позволяет потянуть за нужные ниточки и распутать весь клубок. В настоящую книгу вошли три романа декалогии: «Человек по имени Как-его-там» (1969), «Полиция, полиция, картофельное пюре» (1970), по мотивам которого в 1979 году на Рижской киностудии был снят фильм под названием «Незаконченный ужин», и «Негодяй из Сефлэ» (1971).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213967>

711

**Экхольм, Я.**

Людвиг Четырнадцатый и Тутта Карлссон : повесть-сказка / Ян Экхольм ; перевод со шведского Марка Харитоновича ; художник Борис Тржемецкий. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-12844-6 (в пер.).

Сказочная история Яна Экхольма о дружбе и приключениях честного лисенка и отважного цыпленка успела полюбить уже не одному поколению юных читателей. В чем же секрет успеха этой замечательной детской книжки? В том, что она учит искренней вере в доброту, которая творит чудеса. Доброта может спасти из любой беды и даже растопить сердце заклятого врага. Для детей младшего школьного возраста.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214080>

## Эстонская литература

712

**Рауд Э.**

История с "летающими тарелками" : повесть / Эно Рауд ; перевод с эстонского Геннадия Муравина ; художник Лейла Казбекова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 224 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16420-8 (в пер.).

"Эно Рауд (1928–1996) – эстонский детский писатель; всемирную известность ему принесла сказочная тетралогия «Муфта, Полботинка и Моховая Борода» о приключениях маленьких человечков-гномиков. За первую книгу серии писатель был награждён Почётным дипломом международной литературной премии имени Ханса Кристиана Андерсена. «История с "летающими тарелками"» – весёлая повесть о смешных и поучительных приключениях ребят из маленького эстонского посёлка, о дружбе – мнимой и настоящей, о подлинном товариществе, о честности и доброте. Приключения начинаются с приезда в посёлок городской девочки Кярт, которую предстоит развлекать всё лето трём мальчишкам – Меэлику, Кауру и Юрнасу. Скучнее занятия трудно представить, уныло решили они, даже не предполагая, какие невероятные и загадочные события начнут происходить в посёлке. До скуки ли им теперь!".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214234>

## Литература Азии

### Абхазская литература

713



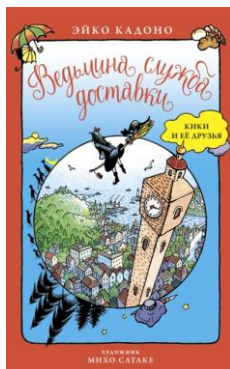
**Сын оленя** : абхазские народные сказки / составитель, перевод и автор предисловия Хухут Бгажба ; художник Михаил Ромадин. – Москва : Детская литература, 2019. – 126 с. : ил. – (Сказки наших народов). – ISBN 978-5-08-006072-4 (в пер.).

Сборник сказок абхазского народа о могучих богатырях и их героических делах, о дивных красавицах и страшных чудовищах, о жадных богачах и трудолюбивых бедняках, которые своей находчивостью и смекалкой одерживают верх над темными силами. Составил сборник и перевел сказки на русский язык выдающийся абхазский лингвист, литературовед и фольклорист Х.С. Бгажба.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208512>

### Японская литература

714



**Кадоно, Э.**

**Ведьмина служба доставки** : Кики и ее друзья: рассказы / Гейл Карсон Ливайн ; перевод с японского Галины Соловьевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18543-2 (в пер.).

Когда-то давным-давно юная ведьмочка Кики прилетела в приморский городок Корику. Она прекрасно управлялась со своей метлой, вот и решила открыть службу доставки. Курьера быстрее было не сыскать! Кики помогла многим людям, впусившим в свои сердца настоящее волшебство, и завоевала любовь и уважение горожан. Но задолго до того, как на горизонте впервые мелькнула ведьмовская метла, в Корику случались и другие удивительные истории – порой забавные, порой трагические. Пришло время познакомиться с некоторыми из них. Эйко Кадоно написала свои первые рассказы о Кики в 1985 году. Вдохновлённая успехом и многочисленными литературными наградами Японии, она продолжила историю юной ведьмочки – на радость поклонникам, среди которых оказался и великий Хаяо Миядзаки, создавший на основе книг Кадоно свой мультипликационный шедевр 1989 года. А в 2014 году вышел и полнометражный художественный фильм. В 2018 году Эйко Кадоно получила премию Ханса Кристиана Андерсена как лучший детский писатель. Впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214076>





### Мисима, Ю.

Жизнь на продажу : роман / Ник Хорнби ; [перевод с английского Елены Петровой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-19010-8 (в пер.).

Юкио Мисима – самый знаменитый и читаемый в мире японский писатель. Прославился он в равной степени как своими произведениями во всех мыслимых жанрах (романы, пьесы, рассказы, эссе), так и экстравагантным стилем жизни и смерти (харакири после неудачной попытки монархического переворота). В романе «Жизнь на продажу» молодой служащий рекламной фирмы Ханио Ямада после неудачной попытки самоубийства помещает в газете объявление: «Продам жизнь. Можете использовать меня по своему усмотрению. Конфиденциальность гарантирована». И кто только к нему не обращается! Среди его клиентов ревнивый муж, наследница-нимфоманка, разведслужба посольства, неспособная самостоятельно решить загадку отравленной моркови, и даже натуральный вампир. И вот вместо того, чтобы тихо-мирно свести счеты с жизнью, Ханио Ямада оказывается в центре заговора глобального масштаба... «Блестящий пример бескрайнего воображения Мисимы на пике формы. Парадоксальные идеи о природе бытия изложены с фирменной иронической усмешкой» (The Japan Times). Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213925>



### Мураками, Х.

Кафка на пляже / Харуки Мураками ; перевод с японского И. Логачева, С. Логачева. – Москва : Эксмо, 2020. – 672 с. – (pocketbook). – ISBN 978-5-04-112724-4.

"Я заметил, что на груди белой майки налипло что-то черное, по форме – вроде большой бабочки с раскрытыми крыльями... В мерцающем свете люминесцентной лампы стало понятно: это темно-красное кровавое пятно. Кровь свежая, еще не засохла. Довольно много. Я наклонил голову и понюхал пятно. Никакого запаха. Брызги крови – совсем немного – оказались и на темно-синей рубашке, где она была не так заметна. А на белой майке – такая яркая, свежая..." Кошмарное странствие по лабиринтам души современного Эдипа – в романе Харуки Мураками "Кафка на пляже".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214257>



### Нацукава, С.

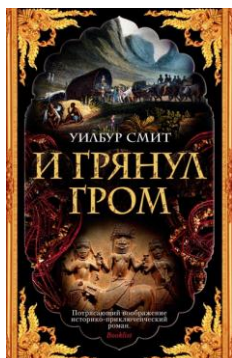
Кот, который любил книги : ранобэ / Сосукэ Нацукава ; перевод с японского Галины Дуткиной ; иллюстрации Камиллы Алиевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2022. – 224 с. : ил. – ISBN 978-5-389-19021-4 (в пер.).

Старшеклассник Ринтаро Нацуки собирается закрыть букинистический магазин, который унаследовал от любимого дедушки. Но однажды самым обычным днем среди стеллажей появляется говорящий кот по имени Тигр. Он увлекает подростка за собой в захватывающее путешествие, цель которого – спасение книг. Сначала от интеллектуала, запирающего сотни томов в шкафу, затем от профессора, маниакально кромсающего страницы ножницами... Что ждет юного Ринтаро и его подругу Юдзуки на

## Литература Африки

### Южноафриканская литература

718



Смит, У.

И грянул гром : роман / Уилбур Смит ; перевод с английского Виктории Яковлевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 576 с. – (The Bog Book). – ISBN 978-5-389-18996-6. Земля Южной Африки щедро полита кровью — здесь столкнулись интересы тех, кто родился африканцем, и тех, кто пришел с другого континента, чтобы сделать эти территории своей собственностью. Белые переселенцы – буры – успешно сражаются с восставшими зулусами, но позднее унижительное поражение ожидает и самих колонистов. В это жестокое время выпало родиться братьям Шону и Гаррику Кортни. Один стремится к богатству, готовый добыть его любой ценой, другой — к мирной оседлой жизни на своей ферме. Обоим не занимать силы духа, недаром девиз доблестных предков Кортни гласит: «Я выдержу». Но однажды между неразлучными и преданными друг другу братьями словно черная кошка пробежала. Они стали соперниками на долгие годы, и для окружающих их вражда всегда была окутана тайной... «И грянул гром» – второй роман из цикла о бесстрашных Кортни.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214158>

## Литература Америки

### Американская литература

719



Абэ, Д.

Эва Эвенгрин, полуволшебная ведьма : роман / Джули Абэ ; перевод с английского Майи Лахути; иллюстрации Шань Цзян. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 464 с. – ISBN 978-5-389-18364-3 (в пер.).

Юная Эва Эвергрин должна заработать звание начинающей ведьмы до того, как ей исполнится тринадцать. И если она этого не сделает, то может потерять свое волшебство навсегда. Волноваться вроде бы нет причин, ведь для большинства юных ведьм и волшебников вступительный экзамен достаточно прост — надо прожить один лунный месяц в другом городе, помогать его жителям своим волшебством, делать добро и летать на метле. Казалось бы, какие проблемы? Но у Эвы есть только щепотка магии. Да и та порой срабатывает довольно непредсказуемым образом и у ведьмочки получается, к примеру, капустное поле вместо цветника. И когда она прибывает в приморский городок Аутери, где ей предстоит пройти свое испытание, жители разочарованы — ведь им нужна полноценная ведьма, а не полуволшебная девчонка. Но когда Эва открывает свою мастерскую полумагического ремонта, то вскоре обнаруживает,

720



что ей удастся исправлять не только поломки, но и человеческие отношения. А ее искреннее желание помогать городу, который она полюбила всей душой, вызывает к жизни такие волшебные вещи, как дружба, любовь и взаимовыручка. Которые в час настоящего испытания превратят ее крохотную магию в могучую силу, способную обратить вспять чудовищный шторм.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214066>

### **Бакли, К.**

Здесь курят : роман / Кристофер Бакли ; перевод с английского Сергея Ильина. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2019. – 416 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-15919-8 (в пер.).

«Здесь курят» – сатирический роман с элементами триллера. Герой романа, представитель табачного лобби, умело и цинично сражается с противниками курения, доказывая полезность последнего, в которую ни в грош не верит. Особую пикантность придает роману эпизодическое появление на его страницах известных всему миру людей, лишь в редких случаях прикрытых прозрачными псевдонимами.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211855>

721



### **Бернетт Ф.**

Маленький лорд Фаунтлерой / Фрэнсис Бернетт ; перевод с английского М. и Е. Соломиных ; художник Р. Берч. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 240 с. : ил. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-91921-976-7 (в пер.).

Очаровательный семилетний мальчик, выросший на тихой нью-йоркской улице, неожиданно оказывается в старинном английском замке: он внук и наследник старого графа, знатного и богатого вельможи. Необыкновенно красивый, благоразумный и приветливый, маленький лорд повсюду вызывает восхищение и любовь окружающих. А искренность, простодушие и доброта удивительного ребенка даже растопили лед в сердце угрюмого и своенравного деда... Имя героя повести стало нарицательным. Уже почти полтора столетия о милых, умных и воспитанных мальчиках говорят: «Ну просто маленький лорд Фаунтлерой!».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214173>

722



### **Боджалиан, К.**

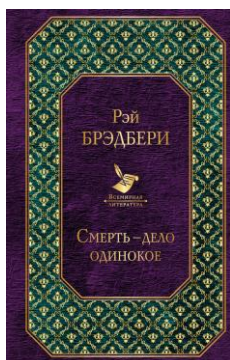
Бортпроводница : роман / Крис Боджалиан ; перевод с английского Эвелины Несимовой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19962-0 (в пер.).

Бортпроводница Кассандра Боуден не прочь развеяться между рейсами, ей не в новинку просыпаться в постели с малознакомым мужчиной. И вот опять утро из тех, что вызывают стыд и раскаяние: номер-люкс, кошмарное похмелье, провал в памяти и очередной красавчик рядом. Только почему он совсем не дышит? И почему простыни залиты кровью из его рассеченного горла? Одинокая женщина в арабской стране, Кэсси не осмеливается обратиться в полицию. Поэтому ей приходится отчаянно лгать – и по пути в аэропорт вместе с экипажем лайнера, и в полете до Парижа, обслуживая салон первого класса, и в Нью-Йорке, где ее встречают агенты ФБР. И теперь единственный способ выпутаться



из паутины лжи – докопаться до правды, узнать, что на самом деле произошло в той дубайской гостинице... По мотивам этого романа снят знаменитый одноименный телесериал с Кейли Куоко в главной роли («Теория большого взрыва»). Впервые на русском! <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214040>

723



### Брэдбери, Р.

Смерть – дело одинокое : [роман] / Рэй Брэдбери ; перевод с английского И. Разумовской, С. Самостреловой. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – (pocketbook). – ISBN 978-5-699-41047-7.

1949 год. Венеция, штат Калифорния. "Русские горки" разобраны на металлолом. Кинотеатр на пирсе стоит пуст и заколочен. В львиной клетке, затопленной в канале, находят мертвое тело. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214345>

724



### Герритсен, Т.

Выжить, чтобы умереть : роман / Тесс Герритсен ; перевод с английского Ольги Лютовой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-19935-4.

Детектив бостонской полиции Джейн Риццоли расследует жестокое убийство семьи бывшего банкира. Чудом удалось избежать смерти только приемышу, четырнадцатилетнему сироте Тедди. Мальчик получил сильную эмоциональную травму, ведь всего два года назад его родные были застрелены на своей яхте. Риццоли решает, что лучшим убежищем для него будет школа-интернат «Вечерня», где живут и учатся дети, пострадавшие от насильственных преступлений. Незадолго до приезда Тедди школа принимает еще двоих подростков, и, по странному и жуткому совпадению, они тоже дважды осиротели и дважды выжили во время массового убийства. Над ними словно нависла тень насилия... Но так ли безопасно место, в котором сейчас находятся эти дети? Сомнения Риццоли подкрепляются страшными находками, и вместе со своей подругой и коллегой, патологоанатомом Маурой Айлз она вступает в схватку с изощренным убийцей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214178>

725



### Герритсен, Т.

Гиблое место : роман / Тесс Герритсен ; перевод с английского Наталии Куликовой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-17048-3.

На конференции в Вайоминге патологоанатом Маура Айлз встречает бывшего сокурсника и присоединяется к веселой компании, которая едет на лыжную базу. По пути начинается метель, и пятеро путешественников вынуждены заночевать в заброшенной деревне с названием Лучший Мир. Очевидно, жители бежали отсюда второпях, оставив двери незапертыми, окна нараспашку, обед на столе, одежду в шкафах. Увы, Лучший Мир оставляет желать лучшего – странные и страшные находки ожидают здесь непрошенных гостей. Удастся ли вырваться из этой ловушки, где лишь вой волков нарушает белое безмолвие?

Проходит несколько дней, и на поиски пропавшей подруги в Вайоминг прилетает детектив Джейн Риццоли. Ей сообщают, что в ущелье найден сгоревший автомобиль с останками четырех человек и одна из погибших – Маура. Но Джейн до момента похорон не верит в ее смерть...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214179>

726



**Герритсен, Т.**

Грешница : роман / Тесс Герритсен ; перевод с английского Ирины Литвиновой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2022. – 352 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-11975-8.

В женском монастыре на окраине Бостона происходит нечто невероятное. Одну монахиню находят убитой, другая лишь чудом выжила после жестокого избиения. Кому понадобилось нападать на этих праведных женщин, ведущих затворническую жизнь? Однако судмедэксперт Маура Айлз обнаруживает шокирующие обстоятельства, связанные с последними днями жизни убитой монахини. Детектив Джейн Риццоли приступает к расследованию, еще не подозревая, что это не последняя жертва безжалостного убийцы...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214184>

727



**Герритсен, Т.**

Лихорадка : роман / Тесс Герритсен ; перевод с английского Ирины Литвиновой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-19665-0.

Спасаясь от прошлого, доктор Клэр переезжает вместе с сыном в тихий курортный городок и открывает там частную практику. Но вскоре надежды на спокойную жизнь рушатся: один из пациентов Клэр, четырнадцатилетний мальчик, совершает ужасное преступление. И это только начало цепи необъяснимых вспышек агрессии среди городских подростков. Им хочется убивать, и их гнев оборачивается против близких... Как выясняется, подобные случаи происходят здесь регулярно – два раза в столетие. Клэр понимает, что детьми движет нечто большее, чем просто бунт и жажда разрушения. Должна существовать биологическая причина столь аномального поведения, рассуждает Клэр и шаг за шагом приближается к невероятной правде, невзирая на недвусмысленные предупреждения и угрозы...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214182>

728



**Груэн, С.**

Вода для слонов : роман / Сара Груэн ; перевод с английского Марии Фаликман. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 416 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-18150-2 (в пер.).

Якобу Янковскому не везет – нищий, потерявший родителей, без работы, он вынужден скитаться по Америке периода Великой депрессии, пока однажды не попадает в поезд, принадлежащий цирку братьев Бензини, «самому великолепному на земле». Здесь-то он и находит свое место под солнцем – устраивается работать ветеринаром. Так цирк на колесах становится для него, с одной стороны, спасением, с другой – воплощенным адом. Люди, похожие на зверей, звери с человеческими сердцами, мрачные,

опасные тайны и, конечно, любовь.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213906>

729



**Гувер, К.**

Никогда никогда : роман. Часть 3 : В любви можно все / Колин Гувер, Таррин Фишер ; перевод с английского А. Харченко. – Москва : Like Book : Эксмо, 2019. – 192 с. – ISBN 978-5-04-100500-9.

Время безнадежно уходит. Чарли и Сайлас должны окунуться в свое прошлое и найти ответы на массу вопросов. Что с ними происходит, почему они потеряли память, кто повинен в произошедшем? Им определенно стоит поспешить, каждый час может стоять им будущего и жизни. Разгадка уже близка, но принять ее сможет не каждый.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210578>

730



**Джо, С.**

Последняя камелия : роман / Сара Джо ; [перевод с английского М. Кононова] . – Москва : Эксмо, 2018. – 352 с. – ISBN 978-5-04-097156-5.

Англия, 1940. Флора Льюис получает заманчивое предложение от загадочного "цветочного вора". Она должна отправиться в Англию, чтобы отыскать в саду старинного поместья редкий сорт камелии. Флора вынуждена поступить в дом лорда Ливингстона в качестве няни. И вскоре она находит в комнате умершей при неясных обстоятельствах леди Анны альбом для гербария со странными пометками... Нью-Йорк, наши дни. Рекс Синклер предлагает своей жене Эддисон уехать на время в пригород Лондона. Он хочет написать книгу, и Эддисон находит для будущего романа материал: историю о прекрасной камелии, которая когда-то росла в саду самой королевы.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=205993>

731



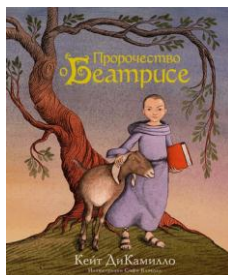
**ДиКамилло, К.**

Луизиана находит дом : повесть / Кейт ДиКамилло ; перевод с английского Ольги Варшавер ; художник Ольга Салль. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2019. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15628-9 (в пер.).

Эта книга – продолжение рассказа о Луизиане Элефанте, одной из героинь предыдущей книги Кейт ДиКамилло «Райми Найтингейл – девочка с лампой». Написанная от первого лица, история Луизианы поражает совершенно неожиданным поворотом в её судьбе. Оставшись одна, без бабули, она ищет себя и свои корни. А это очень трудно для двенадцатилетней девочки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212175>

732



**ДиКамилло, К.**

Пророчество о Беатрисе : повесть / Кейт ДиКамилло ; перевод с английского Ольги Варшавер ; художник Софи Блэколл. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. : ил. – ISBN 978-5-389-19585-1 (в пер.).

Героиня новой повести Кейт ДиКамилло – Беатриса из замка Абельяр. Она знает о пророчестве, согласно которому в мир однажды явится девочка и свергнет самозванца, незаконно занявшего трон короля.





<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214242>

### Ирвинг, Д.

Дорога тайн : роман / Джон Ирвинг ; перевод с английского Игоря Куберского. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2020. – 608 с. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-16648-6 (в пер.).

Впервые на русском – новая сага о памяти и судьбе от блистательного Джона Ирвинга, автора таких всемирных бестселлеров, как «Мир глазами Гарпа» и «Отель "Нью-Гэмпшир"», «Правила виноделов» и «Сын цирка», «Молитва об Оуэне Мине» и «Мужчины не ее жизни». Когда Хуан Диего вырастет, он уедет в США и станет знаменитым писателем. А в мексиканском детстве судьба ведет «читателя свалки» от приюта «Дом потерянных детей» к «Дива-цирку» с его дрессированными львами и воздушными гимнастами. Только Хуан Диего понимает, что говорит его младшая сестра Лупе – зато она умеет читать мысли: «Обычно она права насчет прошлого... Будущее она читает не так точно». Ей открыты все трагедии минувшего – но она пытается предотвратить бедствие, которое еще предстоит. И вот через много лет Хуан Диего отправляется из Нью-Йорка на Филиппины, где его грезы и воспоминания наконец столкнутся с грядущим. Удивительным образом рядом с ним всегда оказывается кто-нибудь из пары таинственных красавиц, матери и дочери, встреченных им в самолете...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214063>



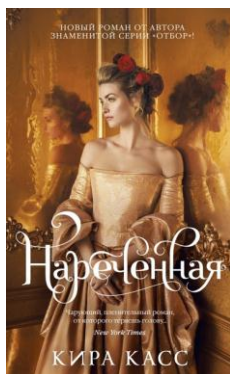
### Капоте, Т.

Завтрак у Тиффани : повести / Трумен Капоте ; перевод с английского Виктора Голышева, Сергея Таска. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-16585-4 (в пер.).

Трумен Капоте, автор таких бестселлеров, как «Хладнокровное убийство», «Летний круиз», «Другие голоса, другие комнаты» и «Музыка для хамелеонов», входит в число крупнейших американских прозаиков XX века. Вниманию читателя предлагаются две его классические повести: лирическая «Голоса травы», публикуемая в новом переводе, а также самое знаменитое произведение Капоте, прославленное в 1961 году экранизацией с Одри Хепберн в главной роли, сыгравшей главную героиню повести Холли Голайтли, одну из самых ярких и необычных женщин американской литературы. Эксцентричную, полную жизни Холли влечет к себе мир богатых людей, сверкающий яркими огнями бриллиантовых коле. Руководствуясь в своих поступках лишь голосом сердца, сочетая детскую наивность с чарующим обаянием настоящей женщины, она как бы воплощает в себе саму сущность Нью-Йорка – города, в котором мечты лежат на расстоянии вытянутой руки, отгороженные блестящими стеклами пленяющих взгляды витрин.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213920>

735

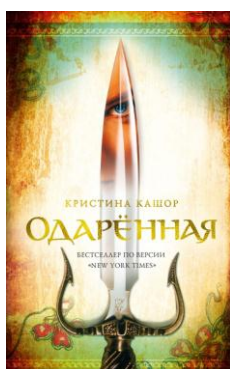
**Касс, К.**

Нареченная : роман / Кира Касс ; перевод с английского Татьяны Голубевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 352 с. – ISBN 978-5-389-18157-1 (в пер.).

Холлис Брайт выросла в замке Керескен. Как и многие девушки из знатных семей, она страстно хочет добиться внимания молодого и красивого короля. Когда тот заявляет о своей любви к ней, Холлис шокирована и взволнована одновременно. Мечта покорить сердце Джеймсона стала реальностью. Но вскоре Холлис понимает, что ее совсем не устраивает жизнь коронованной королевы. К тому же она знакомится с Сайласом, который завоевывает ее сердце. И Холлис решается на разрыв с королевским суженым. Полная радужных надежд, она вместе с Сайласом покидает двор. Но удастся ли Холлис устроить свою жизнь так, как ей мечтается? И будет ли эта жизнь долгой и счастливой? Впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214071>

736

**Кашор, К.**

Одаренная : роман / Кристина Кашор ; перевод с английского Алины Курышевой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2019. – 448 с. – (Бестселлер по версии "New York Times"). – ISBN 978-5-389-15506-0 (в пер.).

В далекой стране Деллы, расположенной к северу от монсийских гор, живет девушка по имени Файер, чья пронзительная красота и волосы цвета огня лишают разума всякого, кто посмотрит на нее. Ее обожают и ненавидят; для жителей своей страны она, подобно синим хищным птицам и зеленым котяткам, – чудовище, в чьей природе заложено стремление подавлять и контролировать чужой разум. Но в Деллах настали беспокойные времена, и в ожидании неминуемой войны только Файер с ее способностями может раскрыть заговор против короля и спасти страну от гибели. Теперь Файер предстоит разобраться в своих чувствах и решить, готова ли она использовать свой ужасный дар против людей во имя спасения королевства.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214069>

737

**Киланд, В.**

Чертов нахал / Ви Киланд, Пенелопа Уорд ; переводчик В. Бологова. – Москва : Эксмо, 2018. – 384 с. – ISBN 978-5-04-098219-6.

Сбежав от нелюбимого жениха, Одри отправляется через всю страну в Калифорнию. На одной из пустынных заправок она встречает чертовски привлекательного мужчину с инициалами Ч. Н. на байке. Их знакомство начинается с перепалки, а впоследствии перерастает в путешествие, которое приносит им немало приключений. Поддавшись магнетизму незнакомца, Одри совершает спонтанный поступок... Очнувшись на следующий день в одиночестве, она обдумывает случившееся и приходит в ярость. Теперь, чтобы вернуть все на свои места, ей придется отыскать Чертового Нахала во что бы то ни стало!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209562>







### Клейтон, М. У.

Последний поезд на Лондон : роман / Мег Уэйт Клейтон ; перевод с английского Натальи Масловой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 544 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17619-5 (в пер.).

1936 год. Вена. Пятнадцатилетний Штефан и его подруга Зофи весело проводят время с друзьями: гуляют по городу, ходят в кафе, исследуют венские подземелья. Но все резко меняется, когда в 1938 году Гитлер захватывает Австрию. Нацисты убивают отца Штефана, отправляют его семью в гетто, а сам Штефан вынужден скрываться, чтобы избежать отправки в трудовые лагеря. Мать Зофи арестовывают за издание антинацистской газеты. Уже несколько лет Гертруда Висмюллер, рискуя жизнью, вывозит еврейских детей из Германии в страны, готовые их принять. Ей удастся договориться с представителями Великобритании о приеме детей-беженцев и получить разрешение правительства новой нацистской Германии. Первый поезд из Австрии увозит 600 детей, и среди них Штефана, его маленького брата и Зофи, в Англию. Но что ждет их там? Сколько еще таких поездов удастся организовать Гертруде Висмюллер? И какова судьба последнего поезда на Лондон?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213843>



### Клейтон, М. У.

Прекрасные изгнанники : роман / Мег Уэйт Клейтон ; перевод с английского Илоны Русаковой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 480 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-18242-4 (в пер.).

Эрнест Хемингуэй и Марта Геллхорн. Известный писатель и молодая талантливая журналистка. Они познакомились в Ки-Уэсте в 1936 году. Их дружба, основанная на письмах, разговорах и семейных обедах, перерастает в бурную любовную интригу, когда они вместе отправляются в Мадрид освещать гражданскую войну в Испании. Марта восхищается талантом, добротой и страстью Хемингуэя. А он восхищается ее красотой, бесстрашием и честностью. В их любви есть все: дружба, соперничество, притяжение славы и власти, потребность в независимости, интеллектуальные споры. И как говорит Марте Хемингуэй, самые сильные любовные истории всегда противопоставляются ярости войны. «Прекрасные изгнанники» – это великолепный роман о любовниках и соперниках, о захватывающем дух влечении к славе, а также об опередившей свое время женщине, которая отстаивает свою личность на обломках любви.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213842>



### Кобен, Х.

Не говори никому : роман / Харлан Кобен ; перевод с английского Александры Панасюк. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-19370-3.

Роман «Не говори никому» номинировался сразу на три литературные премии и был успешно экранизирован (2006). Восемь лет назад произошла трагедия, разделившая его жизнь на «до» и «после». Жену убили, а он чудом остался в живых... И вдруг приходит электронное письмо, подписанное ее именем. Он начинает сходить с ума или это жестокий розыгрыш? А может, все эти годы он верил чьей-то бесчеловечной лжи? Так или иначе нельзя жить дальше, не зная правды. Он продолжает получать «послания с того света» и твердо решает раскрыть тайну преступления, совершенного восемь лет назад. Но вскоре понимает, что это будет не только трудно, но и очень опасно...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214187>



### Кобен, Х.

Не отпускай : роман / Харлан Кобен ; перевод с английского Григория Крылова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-19001-6.

"В небольшом городке, где все друг друга знают, при невыясненных обстоятельствах погибают парень с девчонкой, ученики выпускного класса. Прошло пятнадцать лет, однако та трагедия все не дает покоя детективу Напу Дюма. Он не может принять ни одну из версий следствия, у него вообще не складывается целостная картина тех дней, когда его жизнь столь роковым образом переломилась. Ведь тогда он потерял не только своего брата-близнеца – ровно в тот же день неожиданно пропала его любимая девушка, и попытки найти ее ни к чему не привели. Но вдруг спустя столько лет отпечатки ее пальцев всплывают в деле об убийстве полицейского, по странному совпадению – некогда их общего одноклассника. И в старом школьном альбоме обнаруживается некая зацепка, которая может привести к очередным смертям...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214186>



### Коннелли, М.

Блондинка в бетоне : роман / Майкл Коннелли ; перевод с английского Сергея Певчева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 480 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-17370-5 (в пер.).

Детектив полиции Лос-Анджелеса Гарри Босх идет по следу Кукольника – серийного убийцы, который раскрашивает косметику лица своих жертв. В момент задержания Босху не удастся сохранить хладнокровие и он спускает курок. За нарушение процедуры Гарри переводят из элитного подразделения полиции в обычный участок, а вдова убитого подает на него в суд. И вот во время судебного разбирательства в дежурную часть полицейского участка подбрасывают адресованную Босху записку... от Кукольника. С указанием, как найти тело очередной жертвы. И тело действительно находят – замурованное в бетон, с

сохранившимся «автографом» убийцы... Босх застрелил невинного? У Кукольника нашелся подражатель? А может, кто-то из своих пытается подставить Гарри, чтобы окончательно погубить его карьеру? Так или иначе опасный маньяк разгуливает на свободе, он уверен в собственной неуязвимости и уже наметил следующую жертву.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213957>

745



**Кук, Г.**

Дракон не спит никогда : роман / Глен Кук ; перевод с английского Сергея Удалина. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 544 с. – (Звезды новой фэнтези). – ISBN 978-5-389-18897-6 (в пер.).

Обитаемые миры Пространства Канона соединены таинственной Паутиной, позволяющей летать со сверхсветовой скоростью. Тысячелетиями непобедимые сторожевые корабли обеспечивают мир и порядок в этой области космоса, жестоко подавляя любые попытки мятежа. Саймон Трегессер, глава могущественного межзвездного Дома Трегессеров, задумал захватить такой корабль. Заручившись технической и сырьевой поддержкой одной из рас Внешнего космоса, Трегессер подготовил ловушку в глухом конце Паутины. Организованная им цепочка планетарных восстаний неизбежно приведет добычу в западню... Знаменитая космоопера в новом переводе!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213977>

746



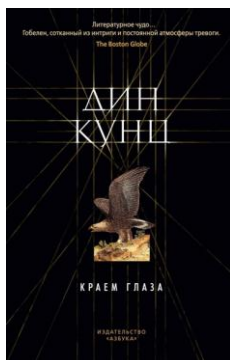
**Кунц, Д.**

Ангелы-хранители : роман / Дин Кунц ; перевод с английского Ольги Александровой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 608 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-19125-9.

"В свой тридцать шестой день рождения Трэвис Корнелл отправляется в горы Санта-Ана. Но вскоре путь ему преграждает грязный, мокрый золотистый ретривер, который не позволяет ему идти дальше. В то утро Трэвис отчаянно пытался отыскать хоть крупицу счастья в своей одинокой, казалось бы, проклятой, никому не нужной жизни. И вот он встречает собаку, наделенную разумом, и, благодаря ей, вскоре находит свою любовь и одновременно оказывается в центре событий, связанных с самым темным созданием, которое когда-либо порождало человеческое безумие...".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214161>

747



**Кунц, Д.**

Краем глаза / Дин Кунц ; перевод с английского Виктора Вебера. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. – 768 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-16719-3.

Они родились в один день за сотни миль друг от друга. Бартоломео Лампион, обладающий уникальным даром видеть то, что недоступно другим. Девочка по имени Ангел с чистым сердцем и душой ангела. Енох Каин, преступивший человеческие законы и выбравший путь убийцы. Прошло время, и таинственная связь между ними, невидимые струны Вселенной, реагирующие на каждый поступок, добрый он или злой, сталкивают этих людей – Каина, несущего смерть, боль, разрушение, и Бартоломео с Ангел,



выступающих на стороне жизни. Дину Кунцу принадлежат слова о поединке человека со злом: «Стоит вам его испугаться, и оно вас проглотит. Просто нужно бороться, потому что у каждого есть шанс победить». Главное преодолеть страх, и тогда, даже в поединке со смертью, «у каждого есть шанс победить».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212091>

748



**Ливайн, Г. К.**

Заколдованная Элла : роман / Гейл Карсон Ливайн ; перевод с английского Анастасии Бродоцкой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2019. – 352 с. – ISBN 978-5-389-16211-2 (в пер.). Элла живет в волшебном королевстве, но волшебство не всегда бывает в радость. По крайней мере, дар, которым наградила ее при рождении одна фея, основательно осложняет Элле жизнь. И Элла решает отправиться на поиски феи, чтобы уговорить ее забрать этот волшебный дар обратно: Эта сказочная, остроумная и трогательная история принесла ее автору, Гейл Карсон Ливайн, мировую славу и множество поклонников, в 2004 году книга была блестяще экранизирована, и роль Эллы сыграла Энн Хэтэуэй.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214073>

749



**Ливайн, Г. К.**

Зачарованная Эви : роман / Гейл Карсон Ливайн ; перевод с английского Анастасии Бродоцкой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 448 с. – ISBN 978-5-389-16116-0 (в пер.). Исцелять людей и прочих обитателей Фрелла – призвание и дело жизни юной знахарки Эви. Можно даже сказать – страсть, поскольку из-за этого увлечения очень многие вещи ускользают от ее внимания. Например, Чижик, ее друг детства, хронически страдает множеством надуманных болячек, чтобы иметь повод практически ежедневно видаться с ней. Другая девушка уже давно бы все поняла, но Эви признание Чижика застало врасплох. И надо же такому случиться, что в этот момент поблизости пролетала добрая фея... Если вы читали первую книгу Гейл Ливайн, «Заколдованная Элла», которая принесла автору любовь поклонников по всему миру и получила блистательное экранное воплощение с Энн Хэтэуэй в заглавной роли, то вы уже знакомы с доброй феей Люсиндой. И знаете, что волшебные дары этой довольно экстравагантной особы желательно обходить за версту. Эви, конечно, попробовала увернуться, но если уж Люсинда решила кого-нибудь осчастливить – пиши пропало. И теперь юной целительнице предстоит серьезное испытание – за два месяца найти свою любовь и получить предложение руки и сердца. Это и в обычных обстоятельствах не самое простое дело, а в облике, которым Люсинда наградила строптивую невесту, эта миссия практически невыполнима. Но Эви не занимать упрямства, и сидеть, сложа руки, она не станет!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214075>

750



### Лондон, Д.

Белое Безмолвие : повесть, рассказы / Джек Лондон ; художник Н. Клименко. – Москва : Детская литература, 2020. – 313 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006385-5 (в пер.).

В сборник входят повесть "Белый клык" и северные рассказы классика американской литературы. Все произведения – о животных, о равенстве всего живого перед законами природы, о преданности и верности долгу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213805>

751



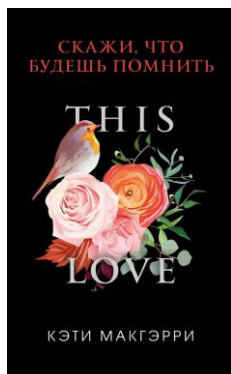
### Лонсдейл, К.

Лазурь на его пальцах : [роман] / Кэрри Лонсдейл ; перевод с английского Н. Флейшман. – Москва : Эксмо, 2021. – 416 с. – ISBN 978-5-04-119333-1.

В день свадьбы Эйми отправилась не к алтарю, а на похороны. Казалось, боль от потери жениха никогда не унять, но по прошествии двух лет она встретила с талантливым фотографом Яном Коллинзом, чьи талант и дружба позволили ей заново ощутить вкус жизни. Но в деле о смерти Джеймса по-прежнему много белых пятен. Его семья что-то скрывает, и Эйми не может отделаться от мысли, что Джеймс жив. Но главным потрясением оказывается пришедшая из Мексики открытка. На ней – картина художника по имени Карлос. Эйми не может отвести взгляд. Джеймс был художником. И она уверена на тысячу процентов, что это его произведение. Все вокруг твердят, что она сошла с ума, ее жених мертв, и только Ян Коллинз готов ей поверить. Эйми знает, он ее любит. Но... Джеймс. Джеймс – это лучшее, что с ней было.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214310>

752



### Макгэрри, К.

Скажи, что будешь помнить : [роман] / Кэти Макгэрри ; перевод с английского С. Н. Самуйлова. – Москва : Эксмо, 2022. – 512 с. – (Freedom. PocketLove. Истории о любви, которые всегда с тобой). – ISBN 978-5-04-158032-2.

Эллисон Монро – дочь губернатора Кентукки, идеальная девушка с безупречной репутацией и мечтой однажды стать больше, чем хорошенькой куколкой в предвыборной кампании своего отца. Хендриксон Пирс – несовершеннолетний правонарушитель и талантливый музыкант, согласившийся на сделку с прокурором, чтобы спасти близкого человека. Они два разных мира, которым суждено встретиться и побороться за свою любовь. Оказавшись марионетками в политических играх, им предстоит не только выстоять против всех, но и побороть собственных демонов, которые грозят разрушить самое прекрасное чувство на свете...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214285>

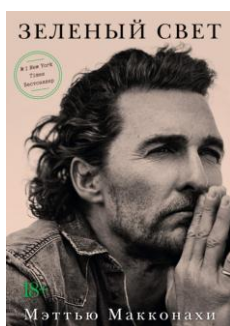


### Макинтайр, В. Н.

Дочь короля : роман / Вонда Н. Макинтайр ; перевод с английского Софьи Ардынской. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2022. – 512 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-20616-8 (в пер.).

Есть вещи, перед которыми бессильна даже абсолютная власть. «Король-солнце» волен распоряжаться чужой жизнью, но его собственная неумолимо утекает в прошлое. Бессмертие – вот чего испокон веков жаждали владыки, и Людовик XIV не стал исключением. В надежде обрести власть над самой смертью он отправляет ученого-священника, отца де ла Круа, в экспедицию за легендарными морскими созданиями, чья плоть, согласно преданиям, дарует вечную жизнь. И вот наконец долгожданный корабль возвращается с удивительной пленницей. Неизвестно, способно ли это загадочное существо даровать королю победу над смертью, но судьбы многих людей оно изменит безвозвратно...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214031>



### Макконахи, М.

Зеленый свет : роман / Мэттью Макконахи ; перевод с английского Александры Питчер. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – (№ 1 New York times Бестселлер) (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19099-3 (в пер.).

Впервые на русском – одно из главных книжных событий 2020 года, «Зеленый свет» знаменитого Мэттью Макконахи (лауреат «Оскара» за главную мужскую роль в фильме «Далласский клуб покупателей», Раст Коул в сериале «Настоящий детектив», Микки Пирсон в «Джентльменах» Гая Риччи) – отчасти иллюстрированная автобиография, отчасти учебник жизни. Став на рубеже веков звездой романтических комедий, Макконахи решил переломить судьбу и реализоваться как серьезный драматический актер. Он рассказывает о том, чего ему стоило это решение – и другие судьбоносные решения в его жизни: уехать после школы на год в Австралию, сменить юридический факультет на институт кинематографии, три года прожить на колесах, путешествуя от одной съемочной площадки к другой на автотрейлере в компании дворняги по кличке Мисс Хад, и главное – заслужить уважение отца ... Итак, слово – автору: «Тридцать пять лет я осмысливал, вспоминал, распознавал, собирал и записывал то, что меня восхищало или помогало мне на жизненном пути. Как быть честным. Как избежать стресса. Как радоваться жизни. Как не обижать людей. Как не обижаться самому. Как быть хорошим. Как добиваться желаемого. Как обрести смысл жизни. Как быть собой».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213970>





### Матесон, Р.

Куда приводят мечты : роман / Ричард Матесон ; перевод с английского Ирины Иванченко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-13450-8.

Представьте себе, что вы умерли! Но, как выясняется, жизнь продолжается и за порогом смерти. Более того, впереди ждет бесконечное странствие по неизведанным мирам и вселенным. Именно в такое путешествие суждено отправиться Крису Нильсену, чтобы спастись от отчаяния и вновь обрести надежду и любовь. Сразу же после публикации роман Р. Матесона стал бестселлером и вызвал бурные дискуссии не только в литературных кругах, но и среди ученых. Названный едва ли не основополагающим произведением о жизни после смерти, он лег в основу одного из самых красивых фильмов Голливуда, главную роль в котором исполнил Робин Уильямс. Фантастическая мелодрама, поставленная Винсентом Уордом, с триумфом демонстрировалась во многих странах мира и была удостоена премии «Оскар».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213923>



### Матесон, Р.

Я – легенда : роман / Ричард Матесон ; перевод с английского Светланы Силаковой, Сергея Осипова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – ISBN 978-5-389-12661-9 (в пер.). «Я – легенда» Ричарда Матесона – книга поистине легендарная как легендарно имя ее создателя. Роман породил целое направление в литературе, из него выросли такие мощные фигуры современного литературного мира как Рэй Брэдбери, Стивен Кинг... – двух этих имен достаточно для оценки силы влияния. Лучшие режиссеры планеты – Стивен Спилберг, Роджер Корман и другие – поставили фильмы по произведениям Матесона. Второй роман, вошедший в эту книгу, «Невероятный уменьшающийся человек», не менее знаменит, чем первый. Человек – песчинка перед темной мощью природы, но и эта малая молекула жизни всеми силами должна защищать себя, чтобы доказать и себе и миру свое право на земное существование.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213963>



### Мерсиэль, Л.

Последний полет : роман / Лиана Мерсиэль ; перевод с английского Екатерины Клиповой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 352 с. – (Dragon Age). – ISBN 978-5-389-16878-7 (в пер.).

И вновь Тедас обязан жизнью своим героям, Серым Стражам. Архидемон повержен, закончился Мор, порождения тьмы изгнаны на Глубинные тропы. Эльфийка Валья вместе с другими магами из Хоссберга отправляется в Вейсхаупт, чтобы присоединиться к легендарному ордену. В ожидании церемонии Посвящения маги изучают древние манускрипты, хранящиеся в библиотеке Вейсхаупта. На карте времен Четвертого Мора эльфийка находит таинственную метку, которая приводит ее к дневнику Иссейи – знаменитой воительницы, сражавшейся верхом на грифоне. С каждой прочитанной страницей Валья все глубже погружается в

758



мир давно забытых тайн; она уже сомневается во всем, что ей известно о Стражах. Так ли уж безупречны доблестные спасители Тедаса? Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214015>

### Монтег, К.

После потопа : роман / Кассандра Монтег ; перевод с английского Анны Осиповой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-15961-7 (в пер.).

В результате глобального катаклизма материки ушли под воду. Над поверхностью океана остались только горные вершины, на которых выжившие люди строят новые поселения. Новый мир беспощаден, в нем выживает сильнейший. Майра никому не доверяет, она плавает на своей лодке вместе с семилетней дочерью, выходя на сушу только для того, чтобы обменять улов на самое необходимое. У Майры была еще одна дочь, но в начале потопа муж уплыл и увез ее с собой. И вот мать узнает, что девочка жива, но она в далеких северных морях, в колонии пиратов, и ей угрожает опасность. Чтобы отправиться в далекое плавание, Майра вынуждена объединиться с другими людьми, но она скрывает истинную цель своего путешествия и то, с каким риском оно связано... Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213999>

759



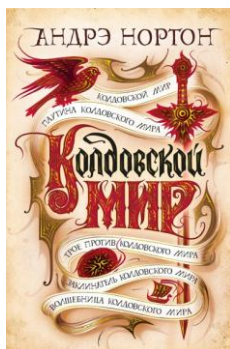
### Ниффенеггер, О.

Жена путешественника во времени : роман / Одри Ниффенеггер ; [перевод с английского Аллы Балджи]. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 576 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-09779-7 (в пер.).

Они познакомились, когда ей было шесть, а ему тридцать шесть. Они поженились, когда ей было двадцать три, а ему тридцать один. Потому что Генри страдает редким генетическим заболеванием – синдромом перемещения во времени; его исчезновения из жизни Клэр непредсказуемы, появления – комичны, травматичны и трагичны одновременно. Эта невероятная история невероятной любви стала, пожалуй, самым поразительным международным бестселлером нового века. Права на экранизацию книги были куплены Брэдом Питтом и Дженнифер Энистон (звезда телесериала «Друзья») еще до публикации самой книги; постановщиком фильма предполагался Гас ван Сент, но в итоге им выступил Роберт Швентке, главные роли исполнили Эрик Бана и Рейчел Макадамс.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213850>

760



### Нортон, А.

Колдовской мир : романы / Андрэ Нортон ; перевод с английского Сергея Степанова, Анатолия Пахомова, Натальи Лебедевой и др. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 864 с. – (Звезды новой фэнтези). – ISBN 978-5-389-18124-3 (в пер.).

Перу американской писательницы Андрэ Нортон, «великой леди фантастики» XX столетия, принадлежит более 130 книг. Критики, увы, не спешили поддержать ее, а сама она была слишком скромным человеком, чтобы пробивать себе дорогу к пьедесталу. Тем не менее талант ее сиял так ярко, что не остался

незамеченным. В нашей стране имя писательницы стало известно после выхода романа «Саргассы в космосе», блистательно переведенного Аркадием и Борисом Стругацкими. А в 1963 году в США вышла книга под названием «Колдовской мир» – так был создан один из известнейших фэнтези-миров в истории жанра. Полковник в отставке Саймон Трегарт, спасаясь от преследования, попадает в параллельный волшебный мир – и в водоворот самых неожиданных приключений. Жизнь в Эсткарге полна магии, интриг и опасностей, но талантам Трегарта и здесь находится применение...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213974>

761



**Огаст, Д.**

Арло Финч. Долина Огня / Джон Огаст ; перевод с английского А. Деминой. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Арло Финч. Легенды Пайн Маунтина). – ISBN 978-5-04-100651-8 (в пер.).

Джон Огаст – известный американский сценарист. Фильмы по его сценариям смотрит весь мир: "Чарли и шоколадная фабрика", "Крупная рыба", "Труп невесты", "Ангелы Чарли", "Титан: После гибели Земли" и др. Арло Финчу 12 лет. И он вынужден переехать вместе с мамой и сестрой в городок Пайн Маунтин, затерянный в горах Колорадо. Очень скоро Арло начинает понимать, что Пайн Маунтин – странное место! Пёс Купер, умерший много лет назад, бродит около их дома. Девочка, пропавшая без вести, разговаривает с Арло в его комнате... Новые друзья рассказывают Арло, что в Пайн Маунтине соприкасаются наш мир и магический Долгий лес, где обитают, как безобидные джеколопы и жуки фейри, так и вселяющие ужас древние ведьмы, заклинатели и даже кое-кто похуже... Но какое отношение к этому всему имеет Арло Финч? Почему жуткие создания Долгого леса знают его имя и начинают охоту именно за ним?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213175>

762



**О'Коннор, Д.**

Нэнси Клэнси. Суперсыщик : повесть / Джейн О'Коннор ; перевод с английского Александры Глебовской ; художник Робин Прейсс Глассер. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 128 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18553-1 (в пер.).

У Нэнси Клэнси есть всё, чтобы быть суперсыщиком (этим модным словом принято называть детектива). У неё есть замечательное увеличительное стекло в оправе со стразами, есть профессиональный розовый тренч, ну и, конечно, напарник с хорошо развитой интуицией и умеющий классно разгадывать шифры – её лучшая подруга Бри. Но когда преступление происходит прямо в твоём классе, будет ли этого достаточно, чтобы раскрыть дело?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214059>



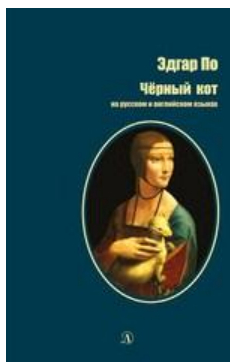


### Пиколт, Д.

Время уходить : роман / Джоди Пиколт ; перевод с английского Евгении Бутенко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 512 с. – ISBN 978-5-389-17561-7 (в пер.).

Больше десяти лет Дженна Меткалф не перестает думать о своей матери Элис, которая загадочным образом исчезла после трагического происшествия, когда девочке было всего три года. Дженна отказывается верить, что мать могла бросить ее, и внимательно перечитывает старые дневники Элис в надежде разгадать ее тайну. Отчаянно стремясь узнать правду, она подключается к поискам матери двух незнакомцев: Серенити Джонс, экстрасенса, и Верджила Стэнхоупа, потрепанного жизнью частного детектива, который когда-то служил в полиции и расследовал дело Элис. По мере того как незадачливая троица начинает собирать по кусочкам историю жизни пропавшей женщины, воспоминания Дженны увязываются с описанными в дневниках матери событиями, и в результате вскрываются гораздо более шокирующие подробности, чем можно было предположить.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214068>

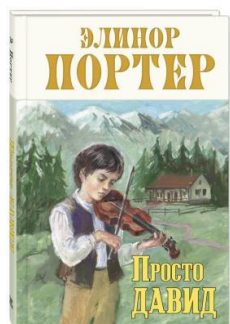


### По, Э. А.

Чёрный кот : рассказы : на русском и английском языках / Эдгар Аллан По ; [перевод с английского А. Старцева, Ш. Маркиша, З. Александровой и др.]. – Москва : Детская литература, 2018. – 272 с. – ISBN 978-5-08-006030-4 (в пер.).

Истории Эдгара По интересны не только любителям распутывать тайны и решать остроумные головоломки, но и приверженцам загадок и мистических сюжетов. Книга издана на русском и английском языках.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208408>

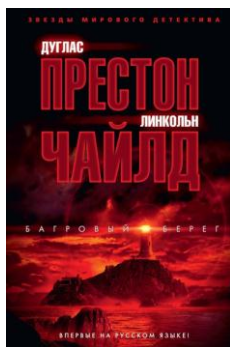


### Портер Э.

Просто Давид / Элинон Портер ; художники А. Власова, Е. Крапива ; перевод с английского И. Нечаевой. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 208 с. : ил. – (Сентиментальные повести Элинон Портер). – ISBN 978-5-00198-009-4 (в пер.).

«Просто Давид» – удивительная, светлая книга известной американской писательницы Элинон Портер. Она чем-то напоминает знаменитую «Поллианну», с той лишь разницей, что главный ее герой – мальчик. Сирота, у которого нет ни дома, ни друзей, ни даже фамилии. Для всех он «просто Давид». Зато у него есть его любимая скрипка, невероятный талант и доброе сердце. Оставшись без родителей, мальчик вынужден приспособливаться к новому, порой совсем недружелюбному миру и... делать его прекраснее. Своей музыкой, своими поступками, своим необычным взглядом на жизнь.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214193>



### Престон, Д.

Багровый берег : роман / Дуглас Престон, Линкольн Чайлд ; перевод с английского Григория Крылова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2019. – 416 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-15039-3 (в пер.).

Специальный агент ФБР Алоизий Пендергаст нехотя соглашается расследовать дело о похищении коллекции редких вин и... обнаруживает в погребке нишу с кандалами, а при тщательном осмотре – крохотную человеческую кость. Здесь когда-то заживо замуровали человека. Ограбление явно было инсценировано, чтобы вынести отсюда останки: кто-то очень хочет скрыть следы преступления, совершенного очень давно – судя по радиоуглеродному анализу кости, в 1880-х. Зачем? Пендергасту удастся выяснить, что в те же годы у местных берегов странным образом исчез пароход вместе с пассажирами, экипажем и грузом, в том числе особо ценным. Не было найдено ни обломков, ни трупов... если не считать труп приезжего историка, который как раз изучал историю исчезнувшего судна. Убийца вырезал на мертвом теле таинственные символы... События прошлого и настоящего сплетаются в тугой узел, и по мере расследования агент понимает, что тут не обошлось без вмешательства неких темных сил.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213958>



### Престон, Д.

Город вечной ночи : роман / Дуглас Престон, Линкольн Чайлд ; перевод с английского Григория Крылова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-19002-3.

Нью-Йорк потрясает череда жестоких убийств, отмеченных одинаковым почерком. Пресса утверждает, что убийца – моралист, адресующий обществу некий месседж. К расследованию привлекается целая команда детективов во главе с лейтенантом Винсентом д'Агостой, при участии специального агента ФБР Алоизия Пендергаста. Следствие безуспешно пытается установить связь между жертвами, но они настолько далеки друг от друга, что трудно представить общий мотив убийств. Правда все эти люди были «невероятно богаты» и «скандално порочны». И у каждого была отрезана голова... «Я никогда не встречал дела, которое бы так сопротивлялось анализу», – утверждает Пендергаст. Неужели ему впервые пришлось столкнуться с противником, чье интеллектуальное превосходство неоспоримо?.. Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214176>



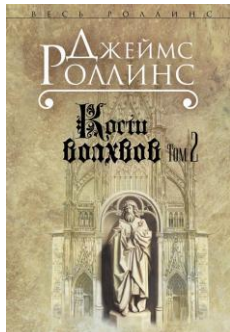
### Престон, Д.

Злая река : роман / Дуглас Престон, Линкольн Чайлд ; перевод с английского Григория Крылова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 512 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-18577-7 (в пер.).

На одном из курортных островков у побережья Флориды по пляжу бродят туристы в поисках красивых раковин. Но на этот раз море выносит на берег нечто ужасное: более сотни обрубков человеческих ног в одинаковых ботинках. К расследованию

спешно подключают специального агента ФБР Алоизия Пендергаста, и перед ним вырастает самая сложная и необъяснимая проблема в его карьере. Кто мог совершить такое жуткое и масштабное преступление? Где это произошло? Заключение патологоанатома только добавляет вопросов. Вскоре Пендергаст понимает, что кто-то из оперативной группы сливает информацию. Какие-то могущественные силы противодействуют ему, не давая добраться до истины... Впервые на русском!  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213949>

769



**Роллинс, Д.**

Кости волхвов. Т. 2 / Джеймс Роллинс ; перевод с английского А. Новикова. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Весь Роллинс). – ISBN 978-5-699-58912-8.

В Кельнском соборе во время праздничной службы происходит массовое убийство: все прихожане погибают мучительной смертью. Преступники, облаченные в монашеские рясы, похищают бесценную реликвию, хранившуюся в соборе с XII века, – кости библейских волхвов. Из Вашингтона для расследования преступления послана группа спецагентов секретной организации "Сигма" во главе с Греем Пирсом. Совместно с учеными Ватикана группе удастся установить, что в убийстве и похищении замешан Имперский орден дракона – тайное братство алхимиков, корни которого уходят в глубь веков.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214240>

770



**Сигал, Э.**

История любви : роман / Эрик Сигал ; перевод с английского Виктора Голышева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 192 с. – (Бестселлер New York Times) (The Big Book). – ISBN 978-5-389-19236-2.

Роман «История любви» стал невероятным издательским феноменом: год в списке бестселлеров New York Times, тираж свыше 20 миллионов экземпляров, перевод на 40 языков. Они случайно встретились в библиотеке – Оливер Баррет IV, будущий юрист, член хоккейной команды Гарварда, сын преуспевающего банкира, и Дженнифер Кавильери, студентка музыкального отделения, дочь пекаря. Встретились – разговорились – познакомились – влюбились – поженились (несмотря на протесты отца Оливера) – и зажили своей жизнью. Которая приготовила им трагический сюрприз... «История, казалось бы, незамысловатая и старая как мир – но тем и берет за душу» (Publishers Weekly). К 50-летию легендарного бестселлера – специальное издание! С предисловием Франчески Сигал (дочери автора). И в новом переводе Виктора Голышева – старейшины отечественной школы художественного перевода.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214171>





### Сигал, Э.

История любви : роман / Эрик Сигал ; перевод с английского Виктора Голышева. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 192 с. – (Бестселлер New York Times) (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17927-1 (в пер.).

Роман «История любви» стал невероятным издательским феноменом: год в списке бестселлеров New York Times, тираж свыше 20 миллионов экземпляров, перевод на 40 языков. Они случайно встретились в библиотеке – Оливер Баррет IV, будущий юрист, член хоккейной команды Гарварда, сын преуспевающего банкира, и Дженнифер Кавильери, студентка музыкального отделения, дочь пекаря. Встретились – разговорились – познакомились – влюбились – поженились (несмотря на протесты отца Оливера) – и зажили своей жизнью. Которая приготовила им трагический сюрприз... «История, казалось бы, незамысловатая и старая как мир – но тем и берет за душу» (Publishers Weekly). К 50-летию легендарного бестселлера – специальное издание! С предисловием Франчески Сигал (дочери автора). И в новом переводе Виктора Голышева – старейшины отечественной школы художественного перевода.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214112>



### Сникет, Л.

Тридцать три несчастья. Т. 1 : Злоключения начинаются / Лемони Сникет ; перевод с английского Наталии Рахмановой, Николая Тихонова ; художник Бретт Хелквист. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 544 с. – (The New York Times). – ISBN 978-5-389-15419-3 (в пер.).

Дорогой читатель, одумайся! Может, тебе вовсе не стоит заглядывать под обложку книги Лемони Сникета? Ведь ты не найдешь в ней веселых и беззаботных историй. Совсем наоборот: тебя и юных героев повестей Вайолет, Клауса и Солнышко Бодлер ждут все тридцать три несчастья. Одним ничем не примечательным, но очень трагичным днем дети узнают, что их родители погибли. Желаящих взять сирот к себе предостаточно, но самый ужасный среди всех – циничный злодей граф Олаф. Он преследует Бодлеров, куда бы они ни направились. Беды сыпятся на головы детей, как конфетти из хлопушки. И только сила духа и взаимовыручка помогают Вайолет, Клаусу и Солнышко раз за разом выпутываться из неприятностей. Мрачные юмористические истории о приключениях детей Бодлер стали настолько популярны во всем мире, что легли в основу фильма «Лемони Сникет. 33 несчастья», в котором сыграли Джим Керри, Джуд Лоу и Мэрил Стрип. Совсем недавно компанией «Netflix» был снят и одноименный сериал. Главные роли в нем исполнили Нил Патрик Харрис, Малина Вайсман и Луис Хайнс. Выход третьего сезона запланирован на 2019 год. В первый том «Злоключения начинаются» вошли четыре повести цикла: «Скверное начало», «Змеиный зал», «Огромное окно» и «Зловещая лесопилка».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214036>

773

**Сникет, Л.**

Тридцать три несчастья. Т. 2 : Небывалые неприятности / Лемони Сникет ; [перевод с английского Наталии Рахмановой, Азы Ставиской]. – Санкт-Петербург : Азбука ; : Азбука-Аттикус, 2019. – 544 с. : ил. – (The New York Times). – ISBN 978-5-389-15553-4 (в пер.).

Дорогой читатель, под обложкой этой книги ты не найдешь ни одной радостной истории! Ведь так полюбившихся тебе героев Вайолет, Клауса и Солнышко Бодлер вновь ждут одни неприятности. Жестокий Граф Олаф неустанно следует за детьми по пятам, всячески отравляя их существование. На этот раз он похищает Айседору и Дункана Квегмайр, с которыми сироты подружились в интернате. Ярких красок в жизнь Бодлеров не добавляет и переезд к новым опекунам, ведь коварный Граф Олаф, прихватив с собой пленников, уже подкарауливает детей на новом месте.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=207655>

774

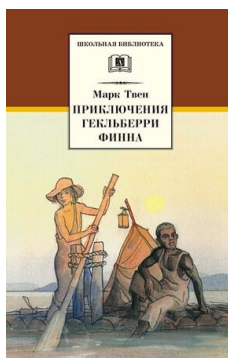
**Спилман, Л. Н.**

Список заветных желаний : роман / Ллори Нельсон Спилман ; перевод с английского Екатерины Большелаповой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2020. – 480 с. – ISBN 978-5-389-13302-0 (в пер.).

Кажется, у Бретт Болингер есть все: хорошо оплачиваемая работа, роскошная квартира, красавец-бойфренд. В общем, желать больше нечего. Эта налаженная жизнь заканчивается со смертью ее горячо любимой матери, которая оставляет завещание, где есть одно странное условие. Для того чтобы получить наследство, Бретт должна достичь все жизненные цели из списка, который она составила, будучи наивной четырнадцатилетней девчонкой. Бретт, потрясенной утратой матери, поначалу подобное решение кажется бессмысленным. Теперь, когда ей тридцать четыре года, детские мечты давно забыты и не отвечают ее нынешним чаяниям. Некоторые цели из детского списка кажутся ей невыполнимыми. Как, например, она может поддерживать хорошие отношения с отцом, который умер семь лет назад? Другие цели (стать крутой учительницей) требуют, чтобы она полностью изменила свою жизнь. И все же Бретт, пусть неохотно, отправляется на поиски своих детских мечтаний. В ходе этого увлекательного путешествия она понимает одну простую вещь: иногда в самых неожиданных обстоятельствах жизнь дарит нам бесценные подарки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213988>

775

**Твен, М.**

Приключения Гекльберри Финна : роман / Марк Твен ; перевод с английского Н. Дарузес ; художник Г. Мазурин. – Москва : Детская литература, 2019. – 395 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006299-5 (в пер.).

Даже двадцать лет спустя после написания романа Марк Твен вспоминал о своем Геке, мальчишке-беспризорнике, "романтическом бродяге", как о самом дорогом для него герое, как о человеке, который смог сохранить свою независимость, нашел в себе силы не подчиниться предрассудкам, встать против всех на

защиту обиженного.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212753>

776



**Твен, М.**

Приключения Тома Сойера : повесть / Марк Твен ; перевод с английского К. Чуковского ; художник Г. Мазурин. – Москва : Детская литература, 2021. – 347 с. : ил., 1 л. порт. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006847-8 (в пер.).

В книге рассказывается о проделках двух американских мальчишек. Писатель с большим мастерством рисует жизнь провинциального городка в Северной Америке 40-х годов XIX века.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213704>

777



**Твен, М.**

Приключения Тома Сойера : повесть / Марк Твен ; перевод с английского Корнея Чуковского ; иллюстрации Роберта Ингпена. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 296 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17627-0 (в пер.).

Пожалуй, нет более известной повести, чем повесть Марка Твена «Приключения Тома Сойера», которую с удовольствием читают уже более ста лет дети и взрослые. И это совсем не удивительно, ведь в ней есть все, что так привлекает читателя, – романтика приключений, живой юмор, захватывающий своими неожиданными поворотами сюжет и даже томительные любовные переживания главного героя – сорванца и проказника Тома Сойера! Особенную прелесть настоящему изданию придают великолепные иллюстрации знаменитого художника Роберта Ингпена.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214216>

778



**Твен, М.**

Принц и нищий / Марк Твен ; перевод с английского К. И. Чуковского и Н. К. Чуковского ; художник Ф. Меррил. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2022. – 320 с. : ил. – (Давным-давно). – ISBN 978-5-00198-020-9 (в пер.).

Повесть Марка Твена (1835-1910) "Принц и нищий" принадлежит к классике мировой приключенческой литературы. Волею судеб обитатель лондонских трущоб Том Канти и наследник британского престола принц Эдуард меняются местами. Что из этого выйдет? Удастся ли будущему королю занять то место, которое ему принадлежит по праву? Сможет ли мальчик из городских "низов" удержаться на недостижимой высоте своего нового положения? Ответы на эти и многие другие вопросы, касающиеся этики человеческих отношений, читатель найдет на страницах этой увлекательной книги. Для лучшего понимания содержания книги настоящее издание снабжено комментариями редактора, объясняющими значение некоторых исторических и специальных терминов.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214208>



779

**Уайт, Л. Э.**

Девушка в темной реке / Лорет Энн Уайт ; перевод с английского О. Мышаковой. – Москва : Эксмо, 2021. – 416 с. – ISBN 978-5-04-117776-8 (в пер.).

Детектив Энджи Паллорино заслужила скандальную известность благодаря своим расследованиям – всегда громким, всегда на первых полосах СМИ. Сама Энджи не хотела такой славы, это только осложняет ей работу. Но когда во время отдыха на берегу реки она и ее жених находят во мху останки молодой женщиной, ситуация окончательно выходит из-под контроля. Газеты снова пестрят фотографиями Энджи, и вскоре ей настойчиво предлагают заняться частным расследованием, на которое она, однако, не имеет право без специальной лицензии. Но разве Энджи это когда-нибудь останавливало?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214259>

780

**Финн, А. Дж.**

Женщина в окне : роман / Майкл Коннелли ; перевод с английского Ирины Иванченко. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-13265-8 (в пер.).

Анна Фокс живет отшельницей в своем нью-йоркском доме. Около года тому назад она пережила сильнейший стресс, поэтому не может выходить на улицу. Близкие оставили Анну, хотя она каждый день разговаривает с ними по телефону. И все же ей хочется верить, что жизнь изменится к лучшему. Она коротает время за просмотром старых фильмов, вспоминает счастливые дни, любимую работу... и от скуки порой подглядывает за соседями. Однажды в доме, расположенном через сквер, появляются новые жильцы: отец, мать, сын-подросток. Благополучная, просто идеальная семья. Но как-то раз Анна, наставив в окно объектив камеры, видит сцену, которая ее шокирует, – сцену жестокого убийства. Женщина поднимает тревогу, но соседи опровергают все, что она говорит. Ей никто не верит – ни полицейские, ни друзья, – и ее мир начинает рушиться... Тогда она решает самостоятельно разобраться, где правда, а где вымысел.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213951>

781

**Флинн, Г.**

Исчезнувшая : роман / Гиллиан Флинн ; [перевод с английского Владислава Русанова]. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 512 с. – (New York Times бестселлер) (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-08694-4 (в пер.).

От автора – лауреата множества престижных литературных премий, чьи произведения опубликованы в 28 странах, на все книги писательницы приобретены права на экранизацию. Два года в топ-10 по всему миру! 10 000 восторженных откликов на Amazon.com! Абсолютная книжная сенсация последних лет! Все было готово для празднования пятилетнего юбилея супружеской жизни, когда вдруг необъяснимо пропал один из виновников торжества. Остались следы борьбы в доме, кровь, которую явно пытались стереть, – и цепочка "ключей" в игре под названием "охота за сокровищами"; красивая, умная и невероятно

изобретательная жена ежегодно устраивала ее для своего обожаемого мужа. И похоже, что эти "ключи" – размещенные ею тут и там странные записки и не менее странные безделушки – дают единственный шанс пролить свет на судьбу исчезнувшей. Вот только не придется ли «охотнику» в процессе поиска раскрыть миру и пару-тройку собственных малосимпатичных тайн?  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213947>

782



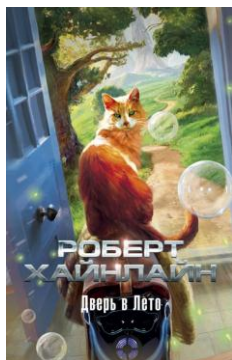
**Хайнлайн, Р. Э.**

Дверь в лето : роман / Роберт Хайнлайн ; перевод с английского Александра Бранского. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-13017-3 (в пер.).

Каждое живое существо на Земле стремится найти Дверь в Лето. Где тепло, нет холода, нет войны, ненависти, обиды. Где тебя не предаст друг, не обманет невеста. В знаменитом романе Роберта Хайнлайна такую Дверь в Лето ищут Дэниел Бун Дэвис и его кот Петроний Арбитр, вполне вежливое животное – когда его не глядят против шерсти и не хлопают по спине. Чтобы найти Дверь в Лето коту и его хозяину приходится преодолевать Время, а у Времени нрав суровый – не со всяким оно готово вступать игру, предпочитая тех, чье сердце открыто миру.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213902>

783



**Хайнлайн, Р. Э.**

Дверь в лето : роман / Роберт Хайнлайн ; перевод с английского Александра Бранского. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 288 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-16718-6.

Каждое живое существо на Земле стремится найти Дверь в Лето. Где тепло, нет холода, нет войны, ненависти, обиды. Где тебя не предаст друг, не обманет невеста. В знаменитом романе Роберта Хайнлайна такую Дверь в Лето ищут Дэниел Бун Дэвис и его кот Петроний Арбитр, вполне вежливое животное – когда его не глядят против шерсти и не хлопают по спине. Чтобы найти Дверь в Лето коту и его хозяину приходится преодолевать Время, а у Времени нрав суровый – не со всяким оно готово вступать игру, предпочитая тех, чье сердце открыто миру.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213856>

784



**Хиггинс, К. М.**

Каждый твой вздох : [роман] / Мэри Хиггинс Кларк ; перевод с английского В. А. Гольдича, И. А. Оганесовой. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – ISBN 978-5-04-121155-4.

Эта смерть наделала много шума. Вирджиния Уэйклинг была видной светской особой – одним из крупнейших спонсоров знаменитого нью-йоркского "Метрополитен-музея". И вот во время вечера по сбору средств женщину сбросили с его крыши. Кто? Спустя три года на этот вопрос так и нет ответа. Дело как раз для Лори Моран, продюсера телешоу "Под подозрением", где сенсационно раскрываются давние преступления. Главный подозреваемый – Айван Грей, тренер и любовник Вирджинии, по возрасту гораздо младше ее. Перед убийством он получил от Уэйклинг внушительную сумму на развитие своего спортивного бизнеса. Но чем глубже Лори вгрызается в самую очевидную

версию, тем шире становится круг возможных убийц с явными мотивами: в него входят и самые близкие покойной люди, которым та безгранично доверяла...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214329>

785



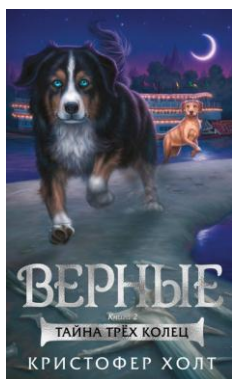
**Холт, К.**

Верные : роман. Кн. 1 : Когда исчезли все люди / Кристофер Холт ; перевод с английского Евгении Бутенко ; иллюстрации Грега Колла. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14775-1 (в пер.).

Каждый год золотистый лабрадор Макс несколько дней проводил в ветеринарной клинике. Это было неприятно, но терпимо, учитывая, что хозяева всегда возвращались, да и новые знакомства всегда нравились Максусу. В этот раз его соседкой оказалась пожилая чёрная лабрадорша по имени Мадам Кюри, собака с большим жизненным опытом и прекрасным чувством юмора. Время за разговорами с ней текло незаметно, но внезапно пришёл день, когда Макс остался один. Никто не приехал забрать его из клиники. Никто не принёс еды. Все соседние клетки опустели. В этом кошмаре Макс прожил ещё целую неделю и, возможно, просто умер бы взаперти, если бы не забежавший в дом такс по имени Крепыш. Его хозяева тоже куда-то исчезли. Исчезли вообще все люди...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214138>

786



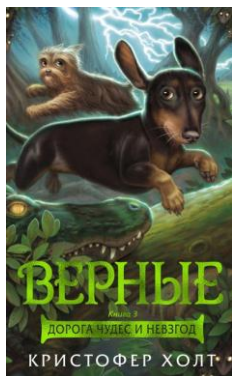
**Холт, К.**

Верные : роман. Кн. 2 : Тайна трёх колец / Кристофер Холт ; перевод с английского Евгении Бутенко ; иллюстрации Аллена Дугласа. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15256-4 (в пер.).

Дружба Макса, Крепыша и Гизмо окрепла в испытаниях, выпавших на их долю с того странного и страшного дня, когда исчезли все люди. Верный лабрадор, решительный таксик и неунывающая йорки многое пережили втроём, поддерживая друг друга в изменившемся мире, теряя и обретая друзей. Вырвавшись из тоталитарного кошмара, устроенного в городе доберманом по прозвищу Председатель, друзья спасаются от его бойцовых псов на лодке. Теперь им предстоит раскрыть тайну трёх колец, о которых Максусу успела поведать его давняя подруга, необычайно мудрая чёрная лабрадорша Мадам Кюри, погибшая по вине Председателя. И вот уже тёмные воды реки несут друзей к новым приключениям.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214140>

787



**Холт, К.**

Верные : роман. Кн. 3 : Дорога чудес и невзгод / Кристофер Холт ; перевод с английского Евгении Бутенко ; иллюстрации Аллена Дугласа. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 400 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15879-5 (в пер.).

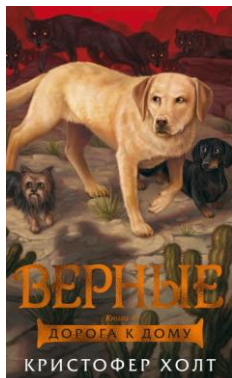
"Верные друзья Макс, Крепыш и Гизмо продолжают свой нелёгкий путь в поисках исчезнувших людей. Золотистый лабрадор, таксик и неунывающая йорки пережили немало приключений, избежали множества опасностей, нашли друзей и сразились с врагами. Даже стали участниками научного эксперимента, хотя и не сказать, что по доброй воле. Странное



излучение, которому их подвергла хитрая свинья Гертруда, возымело удивительный эффект, и с новыми способностями друзьям ещё только предстоит освоиться. Но как бы то ни было, теперь их ждёт долгая дорога через болота Луизианы, о которых ходит множество жутковатых легенд... "

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214141>

788



**Холт, К.**

Верные : роман. Кн. 4 : Дорога к дому / Кристофер Холт ; перевод с английского Евгении Бутенко ; иллюстрации Аллена Дугласа. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16353-9 (в пер.).

Завершающий роман приключенческого цикла Кристофера Холта о приключениях лабрадора Макса и его друзей – хитроумного такса по имени Крепыш и неунывающей йоркширской терьерши Гизмо. Это захватывающее повествование о верности, дружбе и стойкости уже успело завоевать сердца как детей, так и взрослых. Впервые на русском языке! Ближится конец долгого путешествия Макса, Крепыша и Гизмо. Троица верных друзей совершила почти невозможное, оставив позади тысячи миль дорог и преодолев множество испытаний. И теперь им осталось одолеть последнюю, самую трудную дорогу – дорогу к дому, к своим семьям. Главное – вырваться за пределы загадочной серебряной стены, об опасности которой ходит столько пугающих легенд... Но что будет потом? Неужели, разыскав своих людей, друзья потеряют друг друга?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214142>

789



**Шеридан, М.**

Навеки твой, Лео : роман / Мия Шеридан ; перевод с английского Ольги Бараш. – Москва : Эксмо, 2020. – 288 с. – (Бестселлер Чарта Usa Today). – ISBN 978-5-04-108235-2 (в пер.).

Эви познакомилась с Лео в приюте. Он всегда был рядом. Лучший друг. Лучший возлюбленный. Когда его, пятнадцатилетнего, усыновили, Лео пообещал Эви писать письма каждую неделю. Но после его отъезда не пришло ни одного письма. Довольно грустная история первой любви. Поэтому, когда повзрослевшая Эви знакомится с мужчиной мечты, темноволосым, эффектным Джейком, она все равно не может избавиться от воспоминаний о Лео. Все становится только запутаннее, когда Джейк признается, что знал Лео, но тот погиб в авиакатастрофе. Но одна из бывших Джейка уверяет Эви, что Джейк говорит неправду.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213016>

790



**Эпштейн, А. Дж.**

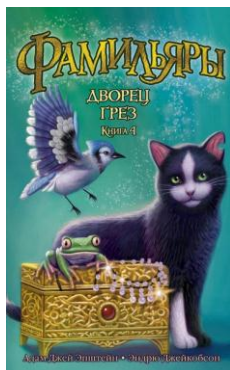
Фамильяры : роман. Кн. 3 : Крут Героев / Адам Джей Эпштейн, Эндрю Джейкобсон ; перевод с английского Александры Сагаловой ; иллюстрации Грега Колла. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 304 с. – ISBN 978-5-389-13468-3 (в пер.).

Знаете, что общего между котом Элдвином без роду без племени, сойкой-всезнайкой Скайлар и лягухом-недотепой Гилбертом? Все трое – фамильяры, то есть животные, владеющие магией, верные друзья и помощники волшебников-людей. А еще Элдвин, Скайлар и Гилберт – Трое из Пророчества. Звезды предначертали им спасти королевство от злой ведьмы-зайчихи Паксахары. Началась война.

Легионы Паксахары сеют по всему королевству ужас и разрушения. Ведьма почти неуязвима, ведь в ее лапах Скитающаяся Цитадель. Есть лишь один способ справиться с Паксахарой – собрать Круг Героев. Семеро наследников тех животных, что правили Огромией восемьсот лет назад, должны встать вокруг древнего камня с письменами и призвать Скитающуюся Цитадель. Однако этих семерых наследников нужно еще отыскать, а волшебникам-людям, по-прежнему лишенным магии, это не по силам. Зато по силам Трои из Пророчества! Элдвин, Скайлар и Гилберт снова отправляются в опасный поход. Времени, чтобы найти наследников и доставить их к камню, у фамильяров совсем немного. И все усложняется тем, что, похоже, в их сплоченную команду проник предатель...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214051>

791



**Эпштейн, А. Дж.**

Фамильяры : роман. Кн. 4 : Дворец Грез / Адам Джей Эпштейн, Эндрю Джейкобсон ; перевод с английского Александры Сагаловой ; иллюстрации Дейва Филлипса. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 304 с. – ISBN 978-5-389-13945-9 (в пер.).

Знаете, что общего между котом Элдвином без роду без племени, сойкой-всезнайкой Скайлар и лягухом-недотепой Гилбертом? Все трое – фамильяры, то есть животные, владеющие магией, верные друзья и помощники волшебников-людей. А еще Элдвин, Скайлар и Гилберт – Трое из Пророчества. Звезды предначертали им спасти королевство, и пока что они успешно с этим справляются! Ведьма Паксахара повержена, и в Огромии воцарился мир. Жизнь понемногу входит в привычное русло. Затевадается невиданное торжество в честь дня рождения королевы – нужно же как следует отпраздновать победу над Воинством Мертвецов. Кто бы мог подумать, что веселье закончится трагедией – на один из подарков кто-то наложил смертельное заклятие! Лоранелла заснула глубоким сном, и теперь жизнь ее висит на волоске, а подозрения пали на Трои из Пророчества. Тех, кого недавно чествовали как героев, теперь проклинаят как преступников и бросают в тюрьму. Сбежав из темницы, фамильяры отправляются в новый поход, чтобы спасти королеву и вернуть себе доброе имя... Впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214054>

## Бразильская литература

792



**Амаду, Ж.**

Дона Флор и два ее мужа : роман / Жоржи Амаду ; [перевод с португальского Юрия Калугина. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2019. – 608 с. : ил. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-16032-3 (в пер.).

Жоржи Амаду (1912-2001) – пожалуй, самый известный в мире бразильский писатель, представитель «магического реализма», автор прославленных романов «Генералы песчаных карьеров», «Дона Флор и два ее мужа», «Лавка чудес» и многих других. Жительница Баии дона Флор – земное воплощение любви и

страсти, разума и темперамента. Первый ее муж, Гуляка, умер от разрыва сердца, танцуя («самозабвенно, как делал все, кроме работы») самбу на карнавале, и жизнь прекрасной доны Флор, казалось, тоже кончилась. Но нашелся новый муж – фармацевт доктор Теодоро: нежный, скромный, верный, лучше и не придумаешь... Однако Гуляка тоже не удался в страну мертвых навсегда, и вновь и вновь разжигает в доне Флор плотскую страсть – беспощадно жаркую, как тропическое солнце Бразилии...  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214116>

## Канадская литература

793



**Пенни, Л.**

Каменный убийца : роман / Луиза Пенни ; перевод с английского Григория Крылова. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-12584-1.

Роман "Каменный убийца" продолжает серию расследований блистательного старшего инспектора Армана Гамаша – нового персонажа, созданного пером Луизы Пенни, единственного в мире пятикратного лауреата премии Агаты Кристи. В самый разгар лета старший инспектор Арман Гамаш и его супруга Рейн-Мари приезжают в уединенную гостиницу в лесной глуши, чтобы отдохнуть и отпраздновать очередную годовщину их свадьбы. Но отдохнуть, как всегда, не получается: в этом благословенном уголке Канады происходит убийство. Жертва – один из членов семейства Финни, богатых, респектабельных людей, которые собрались здесь, чтобы почтить память давно умершего родственника. Обстоятельства убийства настолько загадочны, что поначалу следствие заходит в тупик. И лишь поняв, что корни преступления уходят в далекое прошлое, Гамаш и его команда начинают разбираться в этом хитросплетении давно похороненных секретов и ненависти, спрятанной за вежливыми улыбками.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214185>

## Литература Австралии

794



**Зусак, М.**

Книжный вор : [роман] / Маркус Зусак ; перевод с английского Н. В. Мезина. – Москва : Эксмо, 2022. – 608 с. – (Белая птица). – ISBN 978-5-04-103657-7 (в пер.).

Январь 1939 года. Германия. Страна, затаившая дыхание. Никогда еще у смерти не было столько работы. А будет еще больше. Мать везет девятилетнюю Лизель Мемингер и ее младшего брата к приемным родителям под Мюнхен, потому что их отца больше нет – его унесло дыханием чужого и странного слова "коммунист", и в глазах матери девочка видит страх перед такой же судьбой. В дороге смерть навещает мальчика и впервые замечает Лизель. Так девочка оказывается на Химмель-штрассе – Небесной улице. Кто бы ни придумал это название, у него имелось здоровое чувство юмора. Не то чтобы там была сушая преисподняя. Нет. Но и никак не рай. "Книжный вор" стал издательской сенсацией. Его тираж



только на английском языке превысил 1,5 миллиона экземпляров. "Книжный вор" – недлинная история, в которой, среди прочего, говорится: об одной девочке; о разных словах; об аккордеонисте; о разных фанатичных немцах; о еврейском драчуне; и о множестве краж. Это книга о силе слов и способности книг вскармливать душу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214344>

795



**Моррис, Х.**

Дорога из Освенцима : роман / Хезер Моррис ; перевод с английского Ирины Иванченко. – Москва : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-17563-1 (в пер.).

Силке было всего шестнадцать лет, когда она попала в концентрационный лагерь Освенцим-Биркенау в 1942 году. Красота девушки привлекает внимание старших офицеров лагеря, и Силку насильно отделяют от других женщин-заключенных. Она быстро узнает, что власть, даже нежелательная, равняется выживанию. Война окончена. Лагерь освобожден. Однако Силку обвиняют в шпионаже и в том, что она спала с врагом, и отправляют в Воркутинский лагерь. И здесь Силка ежедневно сталкивается со смертью, террором и насилием. Но ей везет: добрый врач берет девушку под свое крыло и начинает учить ее на медсестру. В стремлении выжить девушка обнаруживает в себе силу воли, о которой и не подозревала. Она начинает неуверенно завязывать дружеские отношения в этой суровой, новой реальности и с удивлением понимает, что, несмотря на все, что с ней произошло, в ее сердце есть место для любви. Впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214004>

796



**Моррис, Х.**

Истории надежды : Как черпать вдохновение в повседневной жизни / Хезер Моррис ; перевод с английского Ирины Иванченко. – Москва : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19316-1 (в пер.).

В книге «Истории надежды» Хезер Моррис ярко и живо повествует о своем детстве, семье и о своей работе в крупном медицинском центре Мельбурна, где она училась применять на практике умение правильно слушать людей, чтобы помочь им переосмыслить самые тягостные события их жизни. В частности, одна из таких историй, а именно рассказ Лале Соколова о его пребывании в Освенциме, была впоследствии положена Моррис в основу романа «Татуировщик из Освенцима». Данное произведение – это вдохновляющий путеводитель по жизни для каждого из нас. В нем рассказывается о замечательных людях, об их невероятных историях и об уроках, которые мы можем из них извлечь. Впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214002>



### Моррис, Х.

Татуировщик из Освенцима : роман / Хезер Моррис ; перевод с английского Ирины Иванченко. – Москва : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2022. – 320 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-15877-1 (в пер.).

Основанный на реальных событиях жизни Людвиг (Лале) Соколова, роман Хезер Моррис является свидетельством человеческого духа и силы любви, способной расцвести даже в самых темных местах. И трудно представить более темное место, чем концентрационный лагерь Освенцим/Биркенау. В 1942 году Лале, как и других словацких евреев, отправляют в Освенцим. Оказавшись там, он, благодаря тому, что говорит на нескольких языках, получает работу татуировщика и с ужасающей скоростью набивает номера новым заключенным, а за это получает некоторые привилегии: отдельную каморку, чуть лучше питание и относительную свободу перемещения по лагерю. Однажды в июле 1942 года Лале, заключенный 32407, наносит на руку дрожащей молодой женщине номер 34902. Ее зовут Гита. Несмотря на их тяжелое положение, несмотря на то, что каждый день может стать последним, они влюбляются и вопреки всему верят, что сумеют выжить в этих нечеловеческих условиях. И хотя положение Лале как татуировщика относительно лучше, чем остальных заключенных, но не защищает от жестокости эсэсовцев. Снова и снова рискует он жизнью, чтобы помочь своим товарищам по несчастью и в особенности Гите и ее подругам. Несмотря на постоянную угрозу смерти, Лале и Гита никогда не перестают верить в будущее. И в этом будущем они обязательно будут жить вместе долго и счастливо...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214006>

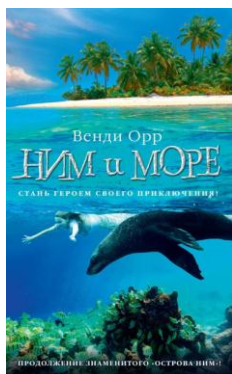


### Никс, Г.

Ангел-маг : роман / Гарт Никс ; перевод с английского Марии Семеновй. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 480 с. – ISBN 978-5-389-17162-6 (в пер.).

Лилиат с детства изумляла мастеров-иконотворцев своими необыкновенными умениями: она без труда вызывала самых могущественных ангелов, и те всегда прислушивались к ее просьбам. С годами сила девушки только росла, в родной Истаре от нее ожидали великих деяний. Но внезапно разразившаяся эпидемия и нашествие чудовищ-звероловов вынудили Лилиат бежать в соседнее королевство. Она укрылась в саркофаге Святой Маргариты и больше чем на век погрузилась в волшебный сон. Поколения сменялись, на престол восходили новые правители, однако Лилиат оставалась прежней – и однажды пробудилась ото сна такой же молодой и прекрасной. Теперь девушке во что бы то ни стало нужно вернуться в родные края, ведь только она знает причину загадочной эпидемии и может оживить некогда процветавшее королевство. Но это ли ее истинная цель?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214100>



### Опп, В.

Ним и Море / Венди Опп ; перевод с английского А. Хромовой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2019. – 256 с. – ISBN 978-5-389-14479-8 (в пер.).

Ним и представить не могла, что когда-нибудь покинет свой любимый остров, самый красивый остров на земле. Но всё решается буквально в одночасье – и вот она уже далеко в море, плывет «зайцем» на круизном корабле в Нью-Йорк, прочь от дома и ничего не подозревающего отца. Ведь «Отвязные туристы» похитили её подругу, морскую львицу Шелки, и Ним, не раздумывая, бросилась в погоню! Конечно же, с ней увязался неунывающий игуан Фред, обожатель кокосов, и они твёрдо намерены спасти Шелки и других животных, запертых на корабле. И в этом им помогут новые друзья! Встречайте вторую книгу о приключениях девочки со сказочного острова – впервые на русском языке!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211972>



### Опп, В.

Остров Ним / Венди Опп ; перевод с английского А. Сагаловой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2018. – 192 с. – ISBN 978-5-389-14478-1 (в пер.).

Ним живет на самом красивом острове, какой только можно было найти в бирюзовых водах Тихого океана. Здесь ее дом, ее верные друзья Шелки и Фред. И конечно Джек, отец Ним. Он ученый и время от времени уходит на пару-тройку дней на яхте в океан, поизучать планктон. В такие дни Ним совершенно спокойно остается одна на острове – ведь ей по плечу все обычные островные дела. Настрогать с пальмы кокосов при помощи мачете, разжечь огонь кусочком стекла, полить огород и снять показания метеоприборов. Кроме пальм, хижины и огорода у Ним на острове есть электронная почта для связи с внешним миром и сотовый телефон для связи с отцом. Но однажды Джек не позвонил с яхты. И на другой день тоже. Ним начинают одолевать нехорошие предчувствия, отвлечься от которых ей помогает завязавшаяся переписка со знаменитым писателем, настоящим героем и отважным путешественником Алексом Ровером! И когда беда кажется совсем близкой – на помощь Ним приходят все ее друзья. И неважно, что Фред – шипастая игуана, Шелки – морская львица, а Алекс Ровер нисколько не искатель приключений и вообще женщина.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211977>



### Торн, С.

Мои 99 процентов : роман / Салли Торн ; перевод с английского Ирины Тетериной. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (New York Times бестселлер). – ISBN 978-5-389-18776-4.

Будучи успешным фотографом, Дарси успела побывать во всех уголках земного шара, но так и не нашла мужчину своей мечты, поскольку никто не может сравниться с Томом Валеской, которого она знает с детства. Однако ее брат-близнец Джейми объявил Тома своим лучшим другом. А Дарси желает, чтобы любимый мужчина принадлежал ей на все сто процентов. Брат с сестрой получают в наследство полуразрушенный дом бабушки. Согласно завещанию,

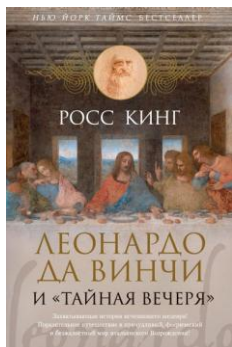


они должны отремонтировать его и продать, а деньги поделить поровну. Дарси собиравается отправиться в путешествие на время ремонта, но вот беда: она не может найти свой паспорт, потому вынуждена остаться дома и наблюдать за ремонтом, который поручен Тому. И Дарси понимает: для нее это шанс отвоевать у брата хотя бы один процент привязанности их общего друга детских лет, а может, и девяносто девять. Сумеет она осуществить свою мечту? Или?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214163>

## Искусство

802



**Кинг, Р.**

Леонардо да Винчи и "Тайная вечеря" / Росс Кинг ; [перевод с английского Александры Глебовской]. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2021. – 480 с. : ил. – (Нью-Йорк Таймс бестселлер). – Библиогр.: с. 442-464. – ISBN 978-5-389-10551-5 (в пер.).

В 1495 году Леонардо да Винчи приступил к работе над «Тайной вечерей» – стеной росписью, которой суждено было стать одним из самых знаменитых и влиятельных произведений в истории мирового искусства. После десяти лет службы при дворе миланского герцога Лодовико Сфорца, дела Леонардо обстояли плачевно: в свои 43 года он так и не успел еще создать чего-либо по-настоящему достойного его блестящего дарования. Заказ на стеновую роспись в трапезной доминиканского монастыря был небольшим утешением, да и шансы художника на успех – призрачными. Никогда еще Леонардо не доводилось работать над столь монументальным живописным произведением, не было у него и опыта работы в чрезвычайно сложной технике фрески. На фоне войны, политических интриг и религиозных потрясений, страдая от ненадежности собственного положения и мучительно переживая прошлые неудачи, Леонардо создал шедевр, который прославил его имя в веках. Развенчивая множество мифов, окутывающих «Тайную вечерю» едва ли не с момента создания, Росс Кинг доказывает, что истинная история прославленного творения Леонардо да Винчи увлекательнее любого из них.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213787>

803



**Соун, Х.**

Научиться писать маслом быстро / Хэйзел Соун ; перевод с английского Натальи Томашевской. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2019. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14325-8 (в пер.).

" «Масляные краски идеальны для новичков — с ними легко работать и результат виден сразу. Маслом можно писать почти на любой поверхности любого размера и с помощью самых разнообразных приемов и инструментов. Маслом пишут и свободно, и детально. Картины, написанные маслом, яркие и нетускнеющие, их можно повесить где угодно. Книга читается быстро — меньше чем за час вы узнаете все необходимое и сможете начать рисовать сами». (Хэйзел Соун)".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213824>



### Финмарк, Ш.

Научиться рисовать быстро / Шэрон Финмарк ; перевод с английского Натальи Томашевской. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2019. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14324-1 (в пер.).

" «Рисунок — это и быстрые эскизы, и детальные работы, и иллюстрации к событиям из жизни или просто наброски для удовольствия. Рисование — это взгляд на мир и возможность передать его на бумаге. Начнем с основ и простых упражнений, и вы научитесь создавать композицию и выработаете свой стиль. Вы будете видеть форму всего, что вас окружает, и выбирать материалы, подходящие для вас и вашего предмета. Вы узнаете, как сочетать все элементы рисунка, оживляя его и привлекая зрителя». (Шэрон Финмарк)".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213821>



### Френч, С.

Научиться писать акрилом быстро / Сорайя Френч ; перевод с английского Светланы Левензон. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2019. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14328-9 (в пер.).

«В акриловой живописи нет специального набора правил, поэтому художники могут творить свободно и с удовольствием. Акриловые краски идеально подходят для новичков, так как в процессе создания картины легко исправить ошибки, а опытным художникам эти краски, как ни один другой материал, предоставляют возможность раздвинуть границы. Акриловые краски, несомненно, самый универсальный материал, потому что в жидкой форме они напоминают акварель, а красками с более густой консистенцией можно писать, используя приемы масляной живописи. Тем не менее акриловые краски обладают свойствами, нехарактерными ни для акварели, ни для масляных красок. Поскольку акрил быстро сохнет, за короткий промежуток времени можно писать слой за слоем и добиться впечатляющих результатов всего за один сеанс. Я рада разделить с вами свое увлечение этим материалом и надеюсь, что изложенная в книге информация поможет вам разобраться в технике акриловой живописи за относительно короткое время».

Сорайя Френч.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213826>

## Религия



### Бартлетт С.

Фэн-шуй / Сара Бартлетт ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2019. – 160 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15456-8.

Фэн-шуй – древнее китайское учение о гармонизации пространства для привлечения позитивной энергии и улучшения качества жизни. Книга Сары Бартлетт снабдит вас самыми необходимыми базовыми знаниями об этом древнем искусстве, не перегружая лишней информацией и позволяя сразу перейти к практике. Это простое руководство содержит конкретные пошаговые рекомендации, что нужно изменить в доме, квартире, офисе, дворе или саду, чтобы достичь успеха в карьере и бизнесе, наладить хорошие отношения с

близкими, укрепить брачный союз, улучшить самочувствие. Незаменимая книга для всех, кто планирует сделать ремонт, занимается дизайном интерьеров (в том числе и профессионально), выбирает новую мебель и украшения в квартиру, и, конечно, для всех, кому интересны восточные учения и духовные практики.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213871>

807



### **Джексон, К.**

Астрология / Касс и Джейни Джексон ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 176 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15458-2. Почти все читают свой гороскоп в журналах или в интернете, но мало кто действительно разбирается в астрологии. Наконец-то появилась книга, которая даст вам все необходимые базовые знания об этой древней науке, не перегружая лишней информацией и позволяя сразу перейти к практике. Вы сможете глубже понять себя и окружающих, будете лучше разбираться в характерах людей и мотивах их поступков, научитесь строить и анализировать натальную карту, узнаете, почему помимо своего солнечного знака важно знать восходящий и лунный знак, и даже освоите азы предсказательной астрологии.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213866>

808



### **Кристи Э.**

Нумерология / Энн Кристи ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15460-5.

Нумерология – замечательно простое и действенное средство для того, чтобы больше узнать о себе и своем будущем. Несмотря на древность этой эзотерической науки, для овладения ею не требуется никаких экстрасенсорных способностей, специального оборудования и даже математических навыков – все, что вам понадобится, это умение складывать числа! Овладев принципами, изложенными в этой книге, вы сможете планировать свои дни, предсказывать будущее и, конечно, разгадывать характеры – как свой собственный, так и своих друзей и близких, а также потенциальных партнеров. Это доступное и удобное практическое руководство для всех, кого интересуют предсказательные и гадательные техники, практическая психология и типы личности, а также секреты Вселенной.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213873>

809



### **Фарнелл К.**

И-Цзин. Гадания по "Книге перемен" / Ким Фарнелл ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2019. – 192 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15462-9.

Знаменитая китайская «Книга перемен» – возможно, самая древняя на свете система предсказания будущего. Современному человеку непросто разобраться в таинственном языке оригинальной «И-цзин», полном метафор и философских иносказаний, но наконец есть книга, в которой система гадания И-цзин изложена максимально просто, практично и удобно для пользователя. Теперь вы сможете задать свои вопросы И-цзин сразу, не погружаясь в теорию и без сложной предварительной подготовки. И-цзин



поможет вам совершать выбор в критических ситуациях и принимать жизненно важные решения, улучшить отношения в семье, с родными, друзьями и коллегами, развить свою интуицию и проницательность, а главное – установить контакт со своим истинным и глубинным «я».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213877>

810



**Фентон С.**

Хиromантия / Саша Фентон ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15461-2.

Линии и бугорки на ладонях, особенности формы пальцев и ногтей могут много рассказать о человеке – о его характере, здоровье, карьерных и финансовых амбициях, поведении в романтических отношениях и в браке. Наконец-то появилась книга, которая даст вам все необходимые базовые знания о хиromантии, не перегружая лишней информацией и позволяя сразу перейти к практике! В этом легко написанном кратком руководстве звезда британской эзотерики Саша Фентон научит вас читать по рукам – как для забавы, так и для более глубокого понимания себя и окружающих. Вы сможете сразу опробовать новые знания на друзьях, родственниках и даже незнакомцах и оценить, насколько точно вам удалось распознать их характеры, цели и замыслы. Вы убедитесь, что даже небольшие познания в хиromантии производят на окружающих неизгладимое впечатление и дарят массу веселья.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213868>

811



**Фентон С.**

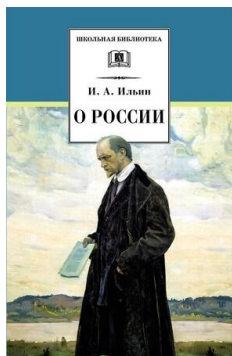
Язык тела / Саша Фентон ; перевод с английского Марианны Гавриловой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2019. – 144 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15459-9.

Общеизвестно, что хиromанты могут много рассказать о человеке по линиям на его ладонях, но как насчет других частей тела? Оказывается, ваши физические особенности – форма головы и черты лица, глаза, зубы, волосы, ладони, ногти, стопы и даже родинки – это ключи к пониманию вашего характера, здоровья, поведения. Хотите узнать себя с новой стороны, а также научиться «читать» тела других людей (в том числе незаметно для них самих)? В этой поистине уникальной книге звезда британской эзотерики Саша Фентон обобщает знания из самых разных гадательных практик и традиций изучения человеческого тела и, конечно, из разных направлений нетрадиционной медицины, как западных, так и восточных. Китайская и европейская физиогномика, исследования ученых викторианской Англии, хиromантия, астрология, рефлексотерапия, иридодиагностика, радиэстезия, френология – вот лишь часть направлений, чьи лучшие находки описаны в этой книге. Несмотря на такую солидную базу, книга Саши Фентон – это легко и доступно написанное руководство, не перегруженное лишней информацией и позволяющее сразу перейти к практике.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=27511>

## Философия

812



**Ильин, И. А.**

О России : статьи, речи, главы из книг / И. А. Ильин ; вступительная статья В. И. Белова. – Москва : Детская литература, 2020. – 400 с. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-006509-5 (в пер.).

И. А. Ильин – выдающийся русский мыслитель XX века. В 1922 году большевики приговорили его к расстрелу, заменив смертную казнь высылкой из страны. Все годы жизни на чужбине – более 30 лет – Ильин не переставал верить в грядущее освобождение России, искал пути ее духовно-исторического возрождения. Трудно назвать сферу духовной и общественной жизни, которой бы не коснулся Ильин, размышляя о будущей судьбе своего Отечества. Национальная идея, государственное устройство, культура и религия, экономика и наука, семья и воспитание детей... И конечно же вечная тема духовного преображения человека. В сборнике представлены различные стороны обширного наследия И. А. Ильина: это наиболее известные речи и статьи философа, главы из книг "Путь духовного обновления" и "Путь к очевидности" и мудрые и поэтичные эссе из сборников художественно-философской прозы "Поющее сердце" и "Я вглядываюсь в жизнь". Цикл статей "О России (Три речи)" включен в перечень "100 книг по истории, культуре и литературе на-родов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214033>

## Этика

813

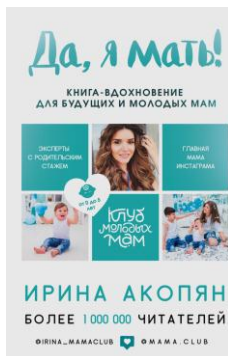


**Учимся хорошим манерам** / автор идеи Эмили Бомон ; художник Сильви Мишле ; перевод с французского Ирины Шадриной. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-389-19745-9 (в пер.).

Этикет – это важно! Читая эту книгу, ваш ребёнок узнает самые нужные правила поведения: как вести себя дома и в гостях, в магазине и на детской площадке, на прогулке во дворе и в детском саду, а также научится принимать гостей, общаться с животными и многое другое. Весёлые и понятные иллюстрации помогут легко определить, какое поведение является правильным в какой-либо ситуации, а какое нет.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213070>

814



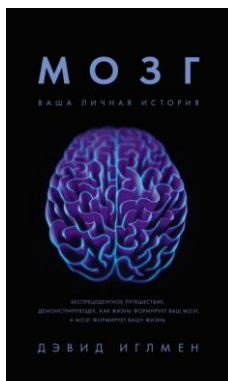
**Акопян, И. Ж.**

Да, я мать! : книга-вдохновение для будущих и молодых мам : секреты активного материнства / Ирина Акопян. – Москва : Эксмо, 2018. – 224 с. – ISBN 978-5-04-096574-8 (в пер.).

Книга от Ирины и экспертов популярнейшего в сети Клуб Молодых Мам. Речь идет о материнстве нового поколения, когда декрет становится наилучшим моментом для реализации своих стремлений. Не нужно жить ради ребенка, нужно жить вместе с ребенком – развиваться, расти, быть счастливой! Активная, женственная, ухоженная, бизнес-лэди, внимательная мама – как совместить все роли и не сойти с ума.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209752>

815



**Иглмен, Д.**

Мозг. Ваша личная история / Дэвид Иглмен ; перевод с английского Юрия Гольдберга. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. – ISBN 978-5-389-14945-8.

Мы считаем, что наш мир во многом логичен и предсказуем, а потому делаем прогнозы, высчитываем вероятность землетрясений, эпидемий, экономических кризисов, пытаемся угадать результаты торгов на бирже и спортивных матчей. В этом безбрежном океане данных важно уметь правильно распознать настоящий сигнал и не отвлекаться на бесполезный информационный шум. Дэвид Иглмен, известный американский нейробиолог, автор мировых бестселлеров, создатель и ведущий международного телесериала «Мозг», приглашает читателей в увлекательное путешествие к истокам их собственной личности, в глубины загадочного органа, в чьи тайны наука начала проникать совсем недавно. Кто мы? Как мы двигаемся? Как принимаем решения? Почему нам необходимы другие люди? А главное, что ждет нас в будущем? Какие открытия и возможности сулит человеку невероятно мощный мозг, которым наделила его эволюция? Не исключено, что уже в недалеком будущем пластичность мозга, на протяжении миллионов лет позволявшая людям адаптироваться к меняющимся условиям окружающего мира, поможет им освободиться от биологической основы и совершить самый большой скачок в истории человечества – переход к эре трансгуманизма.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213830>

816



**Курц, Д.**

Путешествие: психология счастья : Лайфхаки для отличного отпуска / Джейми Курц ; перевод с английского Евгения Долганова, Елена Мягковой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2019. – 352 с. : ил. – ISBN 978-5-389-113741-7 (в пер.).

Книга Джейми Курц, специалиста по психологии счастья, – единственная в своем роде книга о путешествиях, которая во главу угла ставит самого путешественника, его уникальные привычки, потребности и черты личности. Обобщая результаты новейших исследований, автор дает практические советы, помогает справиться с проблемой выбора, формулирует принципы



817

**Лорен Л.**

Медитация / Линн Лорен ; перевод с английского Дины Ключаревой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. – (Просто и ясно). – ISBN 978-5-389-15463-6.

Медитация – это практика, которая естественным образом успокаивает душу и тело. Эти психологические упражнения помогут вам сфокусироваться, избавиться от стресса, поднять настроение, восстановиться, отпустить обиды, усилить интуицию, достичь гармонии и баланса во всех делах. Медитация позволит вам осознать, какие препятствия сдерживают вас и мешают на пути к счастью, и избавиться от них. В этой простой и практичной книге Линн Лорен доступным языком описывает больше пятидесяти видов медитаций и визуализаций для самых разных целей. Каждая медитация предлагается в виде пошагового руководства – так, что даже новичок сможет их выполнять и буквально с первого раза ощущать эффект. Сбавьте скорость, сбросьте напряжение и откройте для себя всю полноту жизни!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213792>

818

**Моуди, Р.**

Жизнь после жизни / Мэймонд Моуди ; предисловие Эбена Александера ; перевод с английского Ольги Лисенковой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2022. – 208 с. – (Мировой супербестселлер). – ISBN 978-5-389-16650-9 (в пер.).

В своем уникальном труде Рэймонд Моуди – философ, психолог и психиатр – впервые описал и исследовал так называемый околосмертный опыт, или околосмертные переживания. Он проанализировал более ста отчетов пациентов, переживших клиническую смерть, и выделил общие мотивы, повторяющиеся в их рассказах, такие как громкий гул, яркий свет, туннель, выход из физического тела, встреча с умершими близкими, ожидающими «на той стороне», и с некими прекрасными светящимися существами, ретроспективный обзор всей жизни и нежелание возвращаться обратно в наш мир... Впервые опубликованная в 1975 году, эта книга сразу стала мировым бестселлером и навсегда изменила отношение общества не только к смерти и умиранию, но и к жизни. Настоящее издание включает уже ставшее классическим предисловие психиатра Элизабет Кюблер-Росс – создательницы концепции хосписной помощи умирающим — и новое предисловие нейрохирурга Эбена Александера, а также юбилейное послесловие автора, написанное через 40 лет после первой публикации книги.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213776>



### Моуди, Р.

Жизнь после утраты : как справиться с горем и обрести надежду / Мэймонд Моуди, в соавторстве с Дайан Аркэнджел ; перевод с английского Ольги Лисенковой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 368 с. – ISBN 978-5-389-16653-0 (в пер.).

Это всеобъемлющее руководство адресовано тем, кто столкнулся со смертью родных и близких людей. Его создал автор мирового бестселлера «Жизнь после жизни», общепризнанный эксперт по околосмертным переживаниям Рэймонд Моуди вместе с психотерапевтом и сотрудницей хосписа Дайан Аркэнджел, которая много лет ведет семинары о горе и проживании утраты. В книге подробно рассказывается, как полноценно прожить все естественные стадии горевания, не давая боли разрушить себя, и не только психологически восстановиться, но и перейти на новый уровень восприятия мира. Вы получите компетентные ответы на вопросы, волнующие практически каждого, кто переживает утрату: может ли горе сделать нас сильнее и способствовать духовному росту? Как правильно утешать, не рана, как просить о сочувствии и принимать соболезнования? Чем отличается «нормальное» проживание горя от неэффективного, нефункционального? Как тем, кто понес утрату, выстроить свою жизнь заново? Наполненная пронзительными историями о боли и росте, мудростью и состраданием, полезной информацией и практическими советами, «Жизнь после утраты» – книга, способная не только утешить, но и изменить жизнь к лучшему.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213770>



### Моуди, Р.

Проблески вечности : общий опыт на пути в жизнь после жизни / Мэймонд Моуди, в соавторстве с Полом Пэрри ; перевод с английского Ольги Лисенковой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 224 с. – ISBN 978-5-389-16651-6 (в пер.).

Рэймонд Моуди – философ, психолог и психиатр – впервые описал околосмертные переживания в своем бестселлере «Жизнь после жизни» (1975), навсегда изменившем отношение общества к смерти и умиранию. В новой книге, написанной в 2010 году в соавторстве с писателем и режиссером-документалистом Полом Пэрри, он исследует еще более необычное явление: разделенный околосмертный опыт, то есть совместное переживание смерти вместе с близкими и любимыми людьми. Здесь снова анализируется большой корпус личных свидетельств, включая собственные воспоминания доктора Моуди о смерти матери. Эта книга дарит утешение и надежду и проливает свет на таинственное приключение, которое неминуемо ожидает каждого из нас в конце пути.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213772>

821

**Моуди, Р.**

Свет вдали : новые исследования жизни после жизни / Мэймонд Моуди, в соавторстве с Полом Пэрри ; перевод с английского Ольги Лисенковой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 224 с. – ISBN 978-5-389-16652-3 (в пер.).

С тех пор, как философ, психолог и психиатр Рэймонд Моуди впервые описал околосмертные переживания в своем бестселлере «Жизнь после жизни» (1975), прошло много лет. За эти годы накопились вопросы читателей, наблюдения медицинских работников, задокументированные случаи околосмертного опыта и, конечно, новые научные изыскания. Как последние открытия в медицине, психиатрии и социологии приближают нас к разгадке тайны жизни и смерти? Как и почему пережитый околосмертный опыт учит ценить жизнь и уменьшает страх смерти, а также вдохновляет на личностный рост и заботу об окружающих? Ответы на эти вопросы – в книге доктора Моуди, продолжающей его многолетние исследования жизни после жизни.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213765>

822

**Холланд, Е.**

Страх : как бросить вызов своим фобиям и победить / Ева Холланд ; перевод с английского Елены Мягковой. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 240 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17523-5 (в пер.).

Мы все чего-то боимся. Ева Холланд поставила перед собой задачу изменить свое отношение к собственным страхам, изучить результаты последних исследований ведущих специалистов в области нейробиологии и найти действенные способы избавления от фобий. Она испытала на себе экспозиционную терапию, ДПДГ – метод лечения посттравматического стрессового расстройства путем десенсибилизации и переработки движением глаз, новейший метод доктора Мерел Киндт... Доступный пересказ научных работ, подробное описание процесса терапии и глубокий анализ ее эффективности направят вас на правильный путь, ведь в борьбе со страхом главное оружие – знание. «Я стала искать различные способы преодолеть страх, как рекомендованные медиками, так и "народные", и каждое решение, которое я находила, заставляло взглянуть на проблему по-новому – даже если это не всегда приносило облегчение. Эта книга – конечный результат моих изысканий. Даже теперь я не могу сказать, что полностью контролирую свои страхи. Но уверена, что мои взаимоотношения со страхом уже никогда не будут прежними» (Ева Холланд).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213788>

823

**Шектер, Д.**

Семь грехов памяти : Как наш мозг нас обманывает / Дэниел Шектер ; перевод с английского Владимира Измайлова. – Москва : КоЛибри ; Азбука-Аттикус, 2021. – 368 с. : ил. – Премия Уильяма Джеймса Американской психологической ассоциации. – ISBN 978-5-389-16424-6 (в пер.).

Итог многолетней работы одного из крупнейших специалистов в мире по вопросам функционирования человеческой памяти. Обобщая данные научных исследований по теме — теоретических и экспериментальных, иллюстрируя материал многочисленными



примерами, в том числе из судебной практики и из художественной литературы, автор не только помогает разобраться в причинах проблем, связанных с памятью, но и показывает, как можно ее усовершенствовать и в итоге улучшить качество своей жизни.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213082>

## Литература универсального содержания

824



**Универсальная школьная энциклопедия** / ответственный редактор Мария Бутикова ; перевод с французского Юрия Амченкова, Анны Васильевой, Зои Веремьевой. – Москва : Махаон; Азбука-Аттикус, 2021. – 288 с. : ил. – ISBN 978-5-18-12977-1 (в пер.).

Эта удивительная энциклопедия содержит занимательные рассказы о далеком космосе и о нашей планете: о горах, океанах и лесах, о растениях и животных, обитающих на Земле, о древних цивилизациях, религиях, великих путешествиях и изобретениях. Словом, в ней собрано всё, что интересует современного школьника. Тексты дополнены многочисленными иллюстрациями. Каждая тема занимает одну или две страницы, на которых юные эрудиты найдут ответы на свои вопросы. Энциклопедия расширяет школьные знания, развивает интеллект и кругозор, не давая скучать любознательному читателю.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213751>

825



**Франко К.**

**Правда или нет? : 100 вопросов и ответов в картинках** / автор текста Кати Франко ; художник Рафаэлла Коско, Эрик Дюамель ; автор идеи Эмили Бомон ; перевод с французского Елизаветы Домбровской. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. – (Твоя первая энциклопедия). – ISBN 978-5-389-17623-2 (в пер.).

Правда ли, что страус от страха прячет голову в песок? Неужели у роботов действительно есть свой чемпионат мира по футболу? Правда, что некоторые ящерицы могут бегать по воде? Сколько вопросов задаёт любознательный ребёнок! С этой книгой он наконец-то раскроет все тайны и узнает много нового! В энциклопедии собраны поразительные факты о животных, природных явлениях, анатомии человека и даже истории разных стран! В конце книги даны тесты для закрепления полученных знаний.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213732>

## Краеведение

### География Чувашии

826



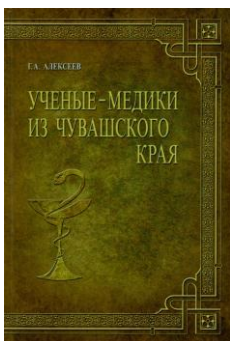
**Путешествие по Чувашии** = Чăваш сĕршывĕпе паллашар-и? : познавательная книга-игра с наклейками и заданиями / автор-составитель О. Л. Васильева ; руководитель проекта С. А. Каликова ; художник Ю. Ю. Лутошкина. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2020. – 60 с. : ил. + Настольная игра с чувашскими матрешками, кубиками и наклейками. – 1500 экз. – ISBN 978-5-7670-2905-1.

Познавательная книга в увлекательной форме знакомит с Чувашией: рассказывает о каждом районе, знакомит с достопримечательностями и красивыми местами. Также детей ждут интересные задания и настольная игра с наклейками.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211777>

### Здравоохранение Чувашии

827



**Алексеев, Г. А.**

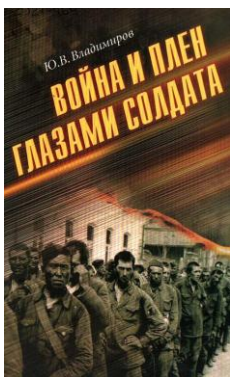
Ученые-медики из чувашского края / Григорий Алексеев. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2019. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2780-4 (в пер.).

Книга посвящена врачам, ученым-медикам, выходцам из Чувашского края конца XVIII – первой половины XIX в. Герои повествования: талантливый лекарь и деятель Военно-медицинского ведомства России Д. И. Талиев; известный профессор П. П. Пименов; академик И. П. Разенков; лекарь В. С. Фармаковская; крупный ученый – патофизиолог И. А. Пигалев; один из первых врачей нашего края Н. Е. Кушев. Все они оставили после себя имя в истории и внесли неоценимый вклад в будущее медицины. Приводимые в книге сведения представляют интерес для работников здравоохранения, образования и культуры, студентов медицинских учебных заведений, а также широкого круга читателей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208156>

### История Чувашии

828

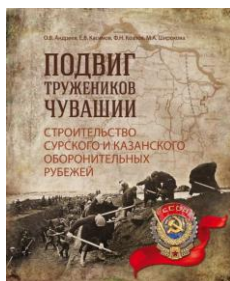


**Владимиров, Ю. В.**

Война и плен глазами солдата : воспоминания / Юрий Владимиров. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 416 с. : фото. – ISBN 978-5-7670-2981-5 (в пер.).

Книга представляет собой рассказ о последних предвоенных годах, а также о жизни в немецком плену, в котором рядовому солдату довелось прожить три года, терпеть лишения, нечеловеческие условия. Книга написана по совету лауреата Нобелевской премии в области литературы А. И. Солженицына.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213568>



**Подвиг тружеников Чувашии** : строительство Сурского и Казанского оборонительных рубежей / [О. В. Андреев, Е. В. Касимов, Ф. Н. Козлов, М. А. Широкова]. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 156 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2965-5 (в пер.).

Книга «Подвиг тружеников Чувашии: строительство Сурского и Казанского оборонительных рубежей» рассказывает о героизме тружеников военно-полевого строительства, на основе архивных и опубликованных источников, воспоминаний участников строительства всесторонне раскрывается история массового трудового подвига населения нашей республики. В издании приводятся схемы, карты рубежей, архивные фотографии.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211757>

## Этнология Чувашии



**Ювенальев, Ю. Ю.**

Этническая религия, традиционные праздники и обряды суваро-булгар – предков чувашей : научный очерк / Юрий Ювенальев, Сергей Ювенальев ; Фонд историко-культурологических исследований им. К. В. Иванова ; [авторы предисловия: В. Н. Алмантай, С. Г. Семенов (Сархан)] ; научный консультант О. Н. Широков. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2020. – 144 с. : ил. – Библиография: с. 142. – ISBN 978-5-7670-2932-7 (в пер.) ; 1000 экз.

В книге на основе исследований авторитетных ученых, разнообразных иллюстративных материалов раскрываются древняя этническая религия и мифологические представления, обряды и праздники суваро-булгаро-чувашей. Уделяется большое внимание материально-духовной культуре, связывающей в единое целое все аспекты жизни народа. Книга привлекает не только содержанием, но и высоким уровнем художественного оформления, богатым сопроводительным иллюстративным и археологическим материалом, раскрывающим богатейшее наследие славного прошлого нашего чувашского народа.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211813>

## Фольклор Чувашии



**Ключи от счастья** : чувашские народные сказки / [художник Виктор Бритвин ; составитель О. Л. Васильева ; перевод с чувашского С. И. Шуртакова, С. Г. Григорьева, О. Л. Васильевой и др.]. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 200 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2987-7 (в пер.).

В книгу чувашских народных сказок "Ключи от счастья" вошли богатырские, волшебные и бытовые сказки. В богатырских сказках главные герои – батыры – сражаются со Змеем, освобождают царевен от плена. В волшебных сказках раскрывается философия чувашского народа, в бытовых – высмеиваются пороки людей: лень, глупость, наивность и т. д. Яркие иллюстрации художника В. Г. Бритвина делают сказки запоминающимися.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213538>





**Паттър юмахёсем** = Богатырские сказки. 2-меш кенеке / подг. текста, сост., перевод, коммент. Н. Г. Ильиной, науч. ред. Г. А. Николаев ; Чувашский государственный институт гуманитарных наук. – Шупашкар : Чăваш кенеке издательствы, 2020. – 424 с. – (Чăваш халăх пултарулăхĕ = Чувашское народное творчество. Т. 1). – На чувашском и русском языках. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2902-0 (в пер.).

Чувашский фольклор включает в себя множество жанров, и сказки среди них занимают большое место. Они делятся на волшебные, богатырские и бытовые. Со многими из них читатели имели возможность ознакомиться в серии «Чăваш халăх пултарулăхĕ» (Чувашское народное творчество). Книги в этой серии в желтой обложке стали одними из любимых среди чувашских читателей. Но время движется вперед и ставит перед фольклористами и исследователями новые задачи. «Преследуя цель сохранить и приумножить интерес к духовной культуре этноса, а также расширить читательскую и исследовательскую аудиторию за счет иноязычных соотечественников, Чувашский государственный институт гуманитарных наук приступил к изданию свода фольклора в 40 томах на двух языках», – отмечает редколлегия в издании, увидевшем свет недавно в Чувашском книжном издательстве. Новинка «Паттър юмахёсем. Богатырские сказки» стала первой книгой-билингвой, представленной в серии «Чувашское народное творчество».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211766>

## Литературоведение Чувашии



**Артемьев, Ю. М.**

Страсть к полемике : воспоминание, статьи, рецензии, очерки, интервью / Юрий Артемьев. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 304 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2979-2 (в пер.). В сборник литературно-критических статей и рецензий наряду с резонансными публикациями разных лет включены воспоминания Юрия Михайловича о детских и юношеских годах и вступлении во взрослую жизнь. Перу автора принадлежит много ярких, философски насыщенных оценок и интерпретаций творческих наследий И. Яковлева, Н. Никольского, К. Иванова, М. Сеспеля, П. Хузангая, Хв. Уяра и других. В каждом художнике слова Юрий Михайлович неизменно стремится раскрыть особенное, индивидуально неповторимое, эстетически значимое. В книге представлены фотографии из семейного и творческого архива Ю. М. Артемьева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213573>

834



**Агивер, Х. Г.**

Йёпхури сасă : повессем, калавсем / Хветёр Агивер ; [ўнерси В. Н. Гончаров]. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 2017. – 350 с. – На чувашском языке. – Тупм.: Повессем: Юрату сăмсахĕ ; Тётре ; Шăппăн-шăппăн хўхлет катăркас...Калавсем. – Кăларăм паллинче авт.: Хветёр Агивер (Федор Георгиевич Агивер). – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2616-6 (в пер.).

В сборник вошли повести и рассказы, написанные писателем в последние годы. Эти разные произведения объединяют герои, всем им присущи благородство, терпение и любовь, самопожертвование. Главный герой рассказа «Голос в измороси» живет вдали от родной земли с обидой на своего близкого друга: тот в молодости увел его любимую девушку. Спустя годы он приезжает на малую родину, чтобы посетить могилу матери, а заодно и поговорить с давним обидчиком. Однако ворошить прошлое уже незачем: бывшего друга нет в живых. Неожданная встреча с односельчанкой не только изменит его жизнь, но и перевернет его внутренний мир. В книге автор большое внимание уделяет житейским проблемам, вечной любви и состраданию.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=189495>

835



**Белова, В. А.**

Рыжий кот : стихи : [для детей младшего школьного возраста] = Хёрлемес : сăвăсем / Валентина Белова ; художник Н. В. Андреева ; перевод на чувашский язык Ю. С. Семендер. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 24 с. : ил. – На русском и чувашском языках. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2988-4.

В книгу вошли стихотворения о животных. Автор с теплотой и любовью пишет о пушистых питомцах: рыжем коте, которого оставил хозяин; мудрой кошке Дусе, гоняющей мышей даже с чердака соседей; кошечке Ларочке, рассказывающей сказки. Маленьких читателей также ждут стихотворные сказочки про ежика, речку и подушку. Такие душевные стихи учат нас быть добрыми, внимательными к братьям нашим меньшим. Если бы все умели сопереживать друг другу, ценить жизнь во всех ее проявлениях, на земле не было бы бездомных животных, несчастных людей. Новинка адресована детям младшего школьного возраста и подготовлена на двух языках. Перевел стихи автора с русского на чувашский язык народный поэт Чувашской Республики Юрий Семендер.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213552>

836



**Виçе хёр** : чăваш сыравсисен юмахĕсем : [ултă султан аслăрах ачасем валли] = Три дочери : сказки чувашских писателей /

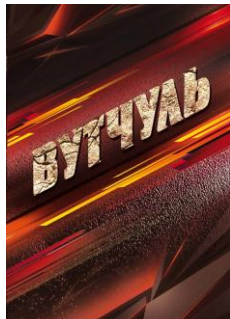
составитель О. Л. Васильева ; перевод с чувашского А. В. Растворцева ; художник Е. В. Васильева. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 2021. – 64 с. : ил. – На чувашском и русском языках. – 1000 экз. – ISBN 978-8-7670-2980-8.

В книгу вошли поучительные сказки чувашских писателей, представленные сразу на двух языках – чувашском и русском. Книга адресована детям младшего школьного возраста, но она

будет интересна всем без исключения. Читателя ждет встреча со сказками «Что сильнее всего на свете?» (Тенчере мен вайларах?) Петра Хузангая, «Три дочери» (Висе хер) и «Три брата» (Висе таван) Григория Краснова-Младшего. Их произведения написаны по мотивам чувашских народных сказаний. Как пишет составитель издания Ольга Васильева в обращении к читателям: «В них писатели передали всю мудрость чувашского народа, красоту и богатство фольклора».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212928>

837

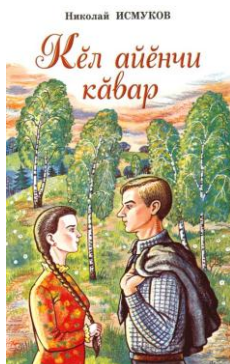


**Вутчуль** = Кремень : калавсем / Г. А. Антонова пухса хатёрленё ; [художникё Д. В. Литаврин]. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2020. – 400 с. – На чувашском языке. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2921-1 (в пер.).

В сборник вошли произведения чувашских писателей разных поколений, в которых отражены переломные моменты в жизни чувашского народа: Гражданская война, борьба с безграмотностью, индустриализация, коллективизация, политические репрессии, Великая Отечественная война, Афганская и Чеченская войны, тяжелые девяностые годы... Рассказы авторов совершенно разные по тематике и стилю, но все они, без сомнения, заставляют читателя задуматься о том или ином событии, исторической эпохе. Многое пришлось пережить нашему народу. Через судьбы героев произведений писатели описывают жизнь многих людей, их беды и чаяния.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211795>

838



**Исмуков Н. А.**

**Кёл айёнци кавар** = Огоньки непотухшие : повесемпе калавсем : [аслă шкулти ачасем валли] / Николай Исмуков ; ўнерşi С. А. Бритвина. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2020. – 224 с. : портр., ўкерчёксем. – На чувашском языке. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2878-8 (в пер.).

В книгу вошли повести и рассказы, написанные в последние годы. В них отражается жизнь чувашского народа – немало испытаний выпало на его долю. Читатель может окунуться в атмосферу времен создания колхозов, задумается о судьбе попавшего в плен во время Отечественной войны солдата, а любовь в своих произведениях автор сравнивает с непотухшими угольками.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211774>

839



**Козлов, Ф. Н.**

**Истории для маленькой девочки** : рассказы / Федор Козлов ; художник Т. Д. Бурдина. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 72 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-3006-4 (в пер.).

Повествование в рассказах ведется от лица маленькой девочки. Читатель узнает, чем интересуется первоклассница, как она проводит время. С особой теплотой она отзывается о папе, который собирает марки и рассказывает дочери интересные истории: "С папой хорошо: у него в запасе всегда есть какая-нибудь история – забавная или грустная, настоящая или с выдумкой. Вечером я бегу к нему, залезаю под одеяло и спрашиваю: "А сегодня расскажешь историю?" ? и жду. Его рука зарывается в мои волосы и ласково их треплет. А потом он



почесывает меня за ушком словно кошечку. Это мне нравится – его движения мягкие, ласковые".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213557>

840



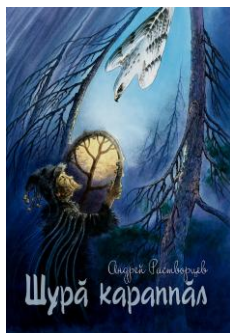
**Нарпи, Е.**

Хёл лариччен : повесть, калавсем : [аслă классем валли] / Елен Нарпи ; [редакторё О. М. Иванова ; художникё И. Е. Калентьева]. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2019. – 190 с. – На чувашском языке. – Кăларăм паллинче авт.: Елен Нарпи (Чекушкина Елена Петровна). – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2782-8 (в пер.).

В книгу вошли повесть и рассказы Елены Петровны, написанные в разные годы. В них, в целом, на первый план выходит борьба между добром и злом, вопросы нравственности. Очень часто разлад души и разума приводит героев к испытаниям, отнимает покой и радость. В повести «Хел лариччен» рассказывается о любви и душевных переживаниях Эллины и Сергея. Настоящие чувства всегда проверяются временем. Влюбленность девушки, возникшая еще в школьные годы, помогает ей достичь определенных профессиональных высот в жизни. Это же чувство, превратившись в более серьезное отношение, помогает принять правильное, вместе с тем и трудное решение.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=207837>

841



**Растворцев, А. В.**

Шурă караппăл = Белый кречет : калавсем : [аслă шкулти ачасем валли] / Андрей Растворцев ; чăвашла Галина Матвеева кусарнă ; [редакторё О. М. Иванова ; художникё И. Е. Калентьева. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2020. – 128 с. – На чувашском языке. – ISBN 978-5-7670-2923-5 (в пер.).

В книгу вошли рассказы, приправленные щепоткой юмора, каплей мистики и волшебства, цепляющие правдой жизни и подкупающие мудростью. Автор, геодезист по профессии и писатель по призванию, любит жизнь во всех ее проявлениях, знает и чувствует природу. Его герои симпатичны нам своей простотой и душевностью, искренностью чувств и порывов. В рассказах Андрея Растворцева можно почерпнуть многое: уроки верности и дружбы, веру в лучшее, мудрое отношение к происходящим событиям, гармонию с окружающими и собой, бережное отношение к природе... Мистическое переплетается с реальным, герои сталкиваются с необъяснимым и загадочным. И возникает вопрос – может, они водят нас за нос, или все это правда? Каждый читатель должен найти ответ самостоятельно.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211788>

842



Çапла çентертёмёр = Так победили : калавсемпе сăвăсем / пухса хатёрленсем В. Н. Алексеев, В. В. Степанов. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2020. – 288 с. : ил. – На чувашском языке. – ISBN 978-5-7670-2885-6 (в пер.).

В книге читатели познакомятся с военной прозой Леонида Агакова, Василия Алендея, Александра Артемьева, Максима Данилова-Чалдуна, Василия Долгова, Владимира Сада, Алексея Талвира, Валентина Урдаша, Кузьмы Турхана и других. В второй части – поэтические произведения Владимира Бараева, Алексея Воробьева, Ильи Думилина, Константина Кольцова, Ивана

Малгая, Георгия Орлова, Андрея Петокки, Николая Сандрова и др. В каждом из произведений присутствует образ воина-освободителя, который расписался не только на стене рейхстага, но и на скрижалях истории человечества. Уникальность этого издания в том, что в него вошли произведения писателей и поэтов, сложивших голову в боях сражений, их книги почти невозможно найти. Данная новинка – дань памяти им. В издании также приведены биографии авторов.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211769>

843



**Сатур, С.**

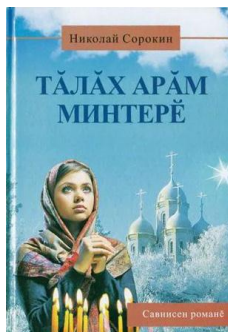
Чёнулле сул = Зов дороги : савсем / Станислав Сатур ; [редакторё Г. А. Антонова ; художникё С. А. Бритвина]. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-7670-2991-4 (в пер.).

Станислава Сатура читатели знают как мастера коротких литературных произведений. Этот жанр искусства просит от автора филигранной манеры письма, умения собрать воедино систему персонажей. В своих лучших стихотворениях, вошедших в сборник, С. Сатур сумел воплотить это в жизнь. Всего лишь в нескольких строках он умеет вложить и пейзаж, и чувство, и размышления. В отдельных произведениях уводит читателя вглубь веков, призывая исследовать глубинный смысл слов и их значения. «Ченулле сул» (Зов дороги) – девятая книга Станислава Сатура.

Автор здесь рассматривает философию жизненного пути. Дорога ведет к воспоминаниям, знаниям, в то же время к самопознанию, зовет в неведомые дали, преподносит неожиданные сюрпризы, знакомит с удивительными людьми и событиями...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212921>

844



**Сорокин, Н. М.**

Тăлăх арăм минтерё : савнисен романё / Николай Сорокин ; [В. Александрова, Е. Турхан вырăсларан чăвашла куçарнă]. – Шупашкар : Сĕнĕ Вăхăт, 2019. – 216 с. : үкерчĕксем, портр. ; 21 см. – Загл. на колофоне : Вдовья подушка. – На чувашском яз. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2765-1 (в пер.).

Действия в романе происходят в чувашской деревне Татарской АССР. Главная героиня Василиса является женой кузнеца Ивана. Автор красиво описывает их встречу. Когда началась война, Ивана оставили в тылу как необходимого специалиста, но в деревню приехал сотрудник НКВД Кабаргас, который приложил все усилия, чтобы этот вопрос решился иначе. Совершенно случайно Василиса узнает, что ее мужа держат в марийском лесу на станции Суслонгер, якобы там идет подготовка солдат для отправки на фронт, но как обстоят дела в реальности, героиня узнает, сама дойдя туда. Ради того, чтобы одним глазом взглянуть на любимого, она пешком преодолевает 150 км: выдерживает и холод, и голод, спасется от стаи волков, но ей не хватает одного дня, чтобы встретиться с Иваном... Какой бы выносливой не была чувашская женщина, даже ее терпению приходит конец. В деревню постоянно приходят похоронки, не избежала этой участи и Василиса. Всю жизнь она хранила любовь к своему мужу. Вскоре их сыновьям подросткам начали приходить повестки. И тут Василиса не выдержала, пошла против власти: она устроила

бунт, призывая женщин в дальнейшем не рожать. Молва разошлась на всю округу, ее арестовали... Сможет ли она избежать смертной казни, и как сложится жизнь ее детей, читатель узнает, прочитав роман. Произведение написано на основе реальных событий.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208169>

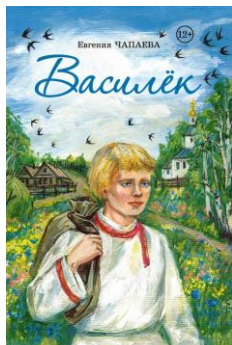
845



**Чап-чап уйӑхӑ** : кулайшла калавсем / Д. Гаврилова тата ытт. ; Г. А. Антонова пухса хатӑрленӗ ; художникӗ П. Н. Сергеев]. – Шупашкар : Чӑваш кӑнеке издательстви, 2019. – 128 с. : ил. : ӱкерчӑксем ; 20 см. – Загл. на колофоне : Медовый месяц. – На чувашском языке. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2796-5 (в пер.). В Чувашском книжном издательстве вышел сборник юмористических рассказов «Чап-чап уйӑхӑ» (Медовый месяц). В книгу вошли произведения Дины Гавриловой, Трофима Иванова-Тазюка, Александра Григорьева и Юрия Терентьева, написанные в разные годы. В них ярко отображается своеобразие XX века. Короткие рассказы не только смешные, но и поучительные. Если взять рассказ «Чап-чап уйӑхӑ» (Медовый месяц) Дины Гавриловой, в ней речь идет о молодоженах Розе и Сане. Как ни хочет насладиться медовым месяцем супруг, молодая жена ни в какую. Какие только причины не находит, лишь бы не оказаться рядом с ним. Тогда почему она вышла за него замуж? А потому что... Но чем закончилась история, читатель узнает, прочитав рассказ.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208187>

846



**Чапаева, Е. А.**

**Василек** : рассказы / Федор Козлов ; художник М. А. Ермолаева. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2985-3 (в пер.).

Центральный персонаж книги – легендарный военачальник и герой Гражданской войны В. И. Чапаев. Автор повествует о его детстве, которое прошло в уездном городе Чебоксары, об учебе в церковно-приходской школе, участии в самодеятельном театре, о переезде с родителями в город Балаково и многом другом.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213563>

847



**Чувашский рассказ** : сборник. Т. 2 : Родные берега / составитель Б. Б. Чиндыков. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2016. – 552 с. – ISBN 978-5-7670-2559-6 (в пер.).

Во второй том включены рассказы и новеллы русских и русскоязычных писателей Чувашии, а также написанные на русском языке произведения малой прозы писателей чувашского происхождения из других регионов России и стран бывшего СССР.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=177308>





### Щербаков, С. В.

Грани миров : возвращение Чемена : роман / Сергей Щербаков ; [художник Д. В. Литаврин]. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2019. – 199 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2784-2 (в пер.). Роман написан в жанре историко-философского фэнтези. В маленькой Чувашии, в тени больших цивилизаций, Андрей Штерн, до поры до времени ничего не подозревавший о своем прошлом и который был известен в чувашском мире как Азам, задумал паломничество на Алтай. Но он сталкивается с противостоянием двух магов, которые еще со времен Гражданской войны ведут непримиримый бой за будущее своих потусторонних миров. Сейчас их интересы сошлись на девушке Кристине, известной в параллельном чувашском мире под именем Сарпиге, и древнем духе, стоящем за ее спиной, – на легендарном богатыре-ведуне Чемене. Среди героев романа не только эпические фигуры, но и исторические личности, например, известный чекист Яков Блюмкин, а также вымышленные лица. Сюжет развивается в нескольких мирах параллельно, а связывает их в единое целое некий артефакт – сурбан, на котором вышит магический код, открывающий путь к древним знаниям. Узоры загадочного сурбана содержат символы буддизма, древнетюркские руны, древнекитайские иероглифы династии Шан-Инь (это государство существовало более 3 тысяч лет назад, язык чувашских вышивок близок к иероглифам этой эпохи). Волшебный сурбан, этническая реликвия чувашей, во времена Елизаветы Петровны был увезен в Петербург, однако стараниями неизвестного чувашского мага-жреца возвращен на родину и тщательно спрятан. Сокровищницей древних знаний выступает Алатырь-камень – посредник между человеком и потусторонними мирами, который мал и весьма студен, и велик, как гора. Если расшифровать язык древнечувашских узоров и вернуть в реальный мир могучего богатыря Чемена, то невозможное становится возможным.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=207238>



### Эсекел, Г. Л.

Вёсёкен пан улмисем : халапсем, юмахсем, калавсем : [вӑтам сӗлхи школ ачисем валли] / Геннадий Эсекел ; ; ўнерси Елена Енькка ; [редакторё О. Л. Федорова]. – Шупашкар : Чӑваш кӑнеке издательстви, 2019. – 64 с. : ил. : ўкерчӑксем ; 21 см. – Загл. на колофоне : Летающее яблоко. – На чувашском языке. – Кӑларӑм паллинче авт.: Геннадий Эсекель (Никифоров Геннадий Леонтьевич). - 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2814-6.

В Чувашском книжном издательстве вышла новинка Геннадия Эсекеля «Вёсёкен пан улмисем» (Летающее яблоко). В нее вошли легенды, сказки и рассказы. Геннадий Леонтьевич больше известен как оперный певец. Он родился в селе Кошки-Теняково Буинского района Татарстана. Красота родного края, своеобразие местного фольклора, сказки, которые ему рассказывала бабушка в детстве, оставили глубокий след в его душе – он сам начал писать произведения для детей. «Летающее яблоко» – стихотворение в прозе. Оно рассказывает, как дети, увидев яблоки, «перелетающие с ветки на ветку», вдруг поняли, что это были вовсе не яблоки. Интересным получился рассказ про орла с железными перьями.

Главному герою – мальчику Сатуру – вместе с верным псом Чиганка удастся победить колдунью, которая долгое время наводила ужас на жителей деревень. Сатур не испугался ее, мало того, он сел на железного орла и взлетел высоко в небо. И тут... А что случилось дальше, читатель узнает, прочитав книгу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208186>

## Изобразительное искусство и архитектура Чувашии

850



### Викторов Ю. В.

Мастера чувашской скульптуры : книга-альбом / Юрий Викторов ; Чувашский государственный институт гуманитарных наук. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 192 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2999-0 (в пер.).

В книге-альбоме дана краткая характеристика зарождения и развития чувашской профессиональной скульптуры, освещена творческая деятельность ваятелей, воспроизведены работы мастеров из собрания Чувашского государственного художественного музея, монументы и памятники скульпторов, установленные в городских и сельских поселениях. Адресуется деятелям изобразительного искусства, преподавателям и студентам художественных учебных заведений, а также широкому кругу читателей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213543>

851



### Иванов-Орков, Г. Н.

Золотая игла Марии Симаковой : книга-альбом / Г. Н. Иванов-Орков. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 168 с. : ил. – (Традиции, вышивка, художник). – ISBN 978-5-7670-2990-7 (в пер.).

Издание посвящено традициям национальной вышивки, развитию художественных промыслов Чувашии и творчеству народной мастерицы, заслуженного работника культуры Российской Федерации Марии Валентиновны Симаковой. В книге три основные главы знакомят с этапами становления ее личности и творческого развития на фоне сложных исторических событий. В многочисленных фотографиях представлены произведения, созданные в 1980–2020-х гг. в народных традициях: торжественные полотенца, юбилейные панно, скатерти с вышивкой, богато орнаментированные женские, мужские и детские костюмы.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213544>

852



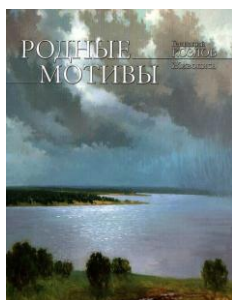
### Праски, Витти.

Тёспе кёлтуни : монументаллă искусство, живопись, эмаль, графика : кёнеке-альбом = Молитва в цвете : монументальное искусство, живопись, эмаль, графика = Prayer in color : monumental art, painting, enamel, graphic arts / Праски Витти (В. П. Петров, Praski Vittti) ; [Атнер Хузангай ум сáмахне сырнă ; куçаракансем: В. В. Степанов, К. С. Коробков]. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 280 с. : ил. – На чувашском, русском и английском языках. – ISBN 978-5-7670-3023-1 (в пер.). Издание вышло в свет к 85-летию художника и подготовлено на трех языках – чувашском, русском и английском. Перевод на

чувашский язык В. В. Степанова, перевод на английский язык – К. С. Коробкова. Редактор – В. В. Степанов. Новинка издана тиражом 1000 экземпляров. Книгу презентовали в начале осени в Чувашском государственном художественном музее на персональной выставке Праски Витти «Чувашская песня. Живопись, эмаль, графика». Автор знакомит со своими работами в разных жанрах. Ценителей прекрасного ждут главы «Монументальное искусство», «Эмаль», «Живопись» и «Графика». Творчество художника обрело международную известность. В его работах «горизонт всех» органично сливается с чувашским оком. Бодрость духа и свежесть восприятия по-прежнему с ним. Он бьется над загадками чувашского мироздания и сообщает о своих открытиях художественно-поэтическим языком.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213550>

853



**Родные мотивы. Геннадий Козлов. Живопись** : книга-альбом / [редактор В. Н. Алексеев] ; предисловие М. Готлиб. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2020. – 108 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2927-3 (в пер.) ; 1000 экз.

В издание, посвященное творчеству заслуженного художника Чувашии Геннадия Козлова, включены живописные произведения, созданные в последнее десятилетие. В ходе ознакомления с репродукциями картин, можно отметить, что художник тяготеет к устоявшимся традициям реалистического искусства. Геннадий Васильевич точно передает состояние души, подмечает малейшие изменения в природе. Целый раздел в книге посвящен Волге. Произведением искусства являются не только сами полотна, но и их названия: «Зимний день на Волге потрясает тишиной и величием», «Впервые в новом году солнышко заиграло на волжских просторах задорными островками лучезарной благодати», «Воскресенье выдалось солнечным, и облака весело плывут над волжскими просторами... Хорошо на душе»... Еще один раздел книги альбома посвящен родному городу: «Любимый город и не только...».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211814>

854



**Садюков, Н. И.**

**И дивный видится узор... : роль чувашского орнамента в изобразительном искусстве** / Николай Садюков. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2020. – 192 с. : ил. – Именной указатель: с. 180-182. – Библиография: с. 188-189. – Иллюстрации: с. 183-187. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2867-2 (в пер.)

В книге рассказывается о роли орнамента в произведениях живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, геральдике и архитектуре. Богато иллюстрированное издание знакомит с творчеством как ведущих мастеров изобразительного искусства Чувашии, так и молодых, в чьих творениях национальный орнамент играет важную роль.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211811>





### Степанов И. Р.

Чёре юрлать = Сердце поет : ноталаня юрәсен пуххи / Илья Степанов ; пухса хатёрленё Н. М. Никоноров ; [Виктор Данилован ум сәмахё]. – [Клавир]. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 2020. – 64 с. : ноты. – На чувашском языке. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2893-1.

В книгу вошли широко известные песни "Ёмёр пёрле пурăнар", "Ман сӳсемри сӳт кёмёле те саван", "Мана сан пек никам та юратман", "Лар, савниçем, юнашар" и др. Кроме этого включены и песни для детей: "Ытарайми тавралăх", "Чăваш сӳршывё", "Юратнă анне", "Тавтапуç сана, учитель", "Манăн атте пит ёсчен" и др.

Песни, написанные Степановым, получили широкое распространение в народе в 1970-х годах. Они пробуждают восторг, близки к народным песням.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212362>