

Книжные новинки

Аннотированный указатель
за май-июнь 2026 г.

Составитель: Алексеева Ю. Г.

Оглавление

Минералогия.....	4
География.....	4
Биология.....	5
Палеонтология	5
Зоология.....	6
Биология человека	9
Вычислительная техника	10
Транспорт	10
Сельское хозяйство	11
Растиниеводство	11
Животноводство	12
Ветеринария	12
Здравоохранение. Медицина	13
История	14
История России	14
История регионов России.....	15
История зарубежных стран	15
Образование. Педагогика	16
Организация образования	16
Дошкольная педагогика	16
Общеобразовательная школа.....	17
Семейное воспитание	18
Физическая культура и спорт	18
Языкознание	19
Русский язык	19
Английский язык.....	19
Китайский язык	20

Фольклор	20
Фольклор России.....	20
Фольклор за рубежом	22
Литературоведение	22
Художественная литература	23
Древнерусская литература	23
Русская литература	23
Русская литература XIX века.....	24
Русская литература XX века	32
Современная российская литература	48
Литература Европы	56
Белорусская литература	56
Бельгийская литература	56
Датская литература	56
Итальянская литература.....	57
Литература Великобритании.....	60
Немецкая литература	63
Норвежская литература	64
Французская литература	64
Шведская литература.....	66
Литература Америки	67
Литература США	67
Искусство	71
Литература универсального содержания	72
Сборники игр, развлечений, самоделок	72
Краеведение.....	72
Библиотечное дело	72
Фольклор Чувашии.....	73
Чувашская художественная литература	73

Минералогия

1.



Генералов, Михаил Евгеньевич.

Минералы России. Определитель ; [0+] / Михаил Евгеньевич Генералов. – Москва : АСТ, 2021. – 94 [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Лучший определитель). – ISBN 978-5-17-122156-0 : 2500 экз.

Определитель "Минералы России", написанный главным хранителем Минералогического музея им. А. Е. Ферсмана РАН, кандидатом геолого-минералогических наук, Михаилом Евгеньевичем Генераловым, поможет юным и взрослым любителям природы собрать свою собственную коллекцию; покажет, по каким признакам можно отличать минералы друг от друга, представит примеры их облика на фотографиях. Кроме того, рассказы о минералах, их применении в разных производствах, в ювелирном, камнерезном деле, о географии их находок, специальные статьи, посвященные ювелирным, драгоценным камням, исторические вставки позволили практическому определителю стать весьма интересной научно-популярной книгой, открывающий всем читателям мир минералов.

География

2.



Иванов, Дмитрий Валерьевич.

Великие географические открытия : хроника великих открытий в картах, событиях, фактах ; [12+] / Д. В. Иванов. – Москва : ОГИЗ ; АСТ, 2020. – 192 с. : цв. ил. ; 29 см. – (Большой иллюстрированный атлас). – ISBN 978-5-17-116992-3 (в пер.) : 2000 экз.

Книга «Великие географические открытия. Большой иллюстрированный атлас» – это своеобразный путевой дневник, благодаря которому можно побывать в экспедициях вместе со знаменитыми исследователями, мореплавателями и путешественниками, чьи имена навсегда связаны с Россией. С ее помощью вы отправитесь за три моря с Афанасием Никитиным и в дебри амазонской сельвы с Григорием Лангсдорфом, обогнете весь земной шар с Иваном Крузенштерном и откроете полярную станцию с Михаилом Сомовым, проникнете в тайны Тянь-Шаня с Петром Семеновым и будете дрейфовать на льдине вместе с Отто Шмидтом. Каждая глава книги содержит обширный фактический материал, любопытные подробности, цветные карты и яркие иллюстрации, среди которых много подлинных рисунков самих путешественников или их спутников.

3.



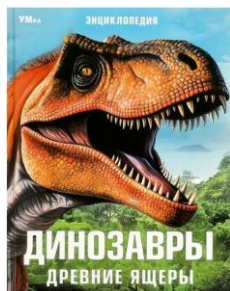
Сокровища России : Памятники наследия ЮНЕСКО ; [12+] / В. Свечников, С. Шамин, Е. Ростова [и др.]. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 288 с. : цв. ил. ; 26 см. – ISBN 978-5-00117-805-7 (в пер.) : 2000 экз.

Под эгидой ЮНЕСКО находятся уникальные объекты, представляющие мировую ценность: афинский Акрополь, исторический центр Рима, Старый город Иерусалима, пирамиды Гизы, Тадж-Махал, дворец китайских императоров в Пекине и другие. Перечень этот открыт и постоянно пополняется: сейчас в нем свыше 1000 объектов. Среди десятка стран, на территории которых зафиксировано наибольшее число объектов, признанных ЮНЕСКО достоянием всего человечества, есть Россия. Наша страна – хранительница 28 уникальных объектов: 15 – по культурным критериям и 13 – по природным. Каждому из них посвящен отдельный раздел книги. Природные объекты раскрываются через уникальные ландшафты, флору и фауну (часто краснокнижную). Культурные – через характерные особенности стиля, сквозь которые проступают биографии их строителей и основные вехи истории. Это увлекательный рассказ о дивных красотах природы и шедеврах человеческого созидательного гения.

Биология

Палеонтология

4.



Динозавры. Древние ящеры : [энциклопедия ; для младшего школьного возраста ; 6+] / редактор А. Козырь. – Москва : УМка, 2023. – 48 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Энциклопедия). – ISBN 978-5-506-09107-3 (в пер.) : 5000 экз..

Энциклопедия **Динозавры Древние ящеры** обещает увлекательное и образовательное погружение в мир древних ящеров, предназначенное для детей, будь то мальчики или девочки. Книжка порадует маленьких любителей динозавров. Каждая страница детской энциклопедии насыщена красочными иллюстрациями, а также интересными фактами о видах динозавров. Ребенок узнает, какие динозавры обитали на Земле, и представить себе, как они выглядели в своем естественном окружении. Яркие картинки помогут погрузиться в атмосферу древней эпохи. Энциклопедия имеет твердый переплёт, который делает ее прочной и надежной. Это идеальный компаньон для ребенка, который не только развлечет, но и поможет расширить знания о мире. С 48 страницами информации о видах динозавров и их особенностях, эта книга предлагает обширный взгляд на увлекательный мир древних существ. Формат (197 x 255 мм, А4) делает эту книгу легкой для чтения и приятной в использовании. Отправьте ребенка в захватывающее путешествие в прошлое с помощью энциклопедии о динозаврах. Книга подарит удовольствие и поможет углубить знания об эволюции жизни на Земле. Она станет прекрасным подарком на Новый год, день рождения, 8 марта 23 февраля или другие праздники. Подарите ребенку незабываемое приключение в мире динозавров.

Зоология

5.



Агоста, Лоредана.

Животные : [более 50 животных: для среднего школьного возраста: 0+] / Лоредана Агоста, Энн МакРей ; перевод с английского Алисы Ткачёвой. – Москва : Аванта ; АСТ, 2023. – 32 с. : цв. ил. ; 29 см. – (Детская энциклопедия). – На обл.: Новейшие научные открытия!. – ISBN 978-5-17-146615-2 (в пер.) : 3000 экз.

Книга "Животные" из серии "Детская энциклопедия" – то, что нужно, чтобы заинтересовать детей миром животных. Читателей ждут яркие иллюстрации, интересные вопросы, краткие и понятные ответы и множество животных – от крошечных грызунов до огромных слонов и китов. Какие животные обитают в небе, а какие в воде и под землёй? Чем отличаются плотоядные животные от травоядных и всеядных? Почему многие животные находятся под угрозой вымирания? Лоредана Агоста и Энн МакРей, авторы этой книги, в увлекательной форме рассказывают о сложном и простом, делятся наиболее интересными фактами и не дают читателю заскучать.

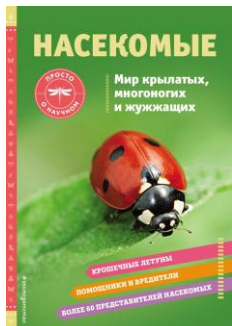
6.



Большой атлас животных в картинках : [для младшего школьного возраста ; 0+] / составители Рэйчел Уильямс, Эмили Хокинс ; перевод с английского А. Ивашечкина. – Москва : Аванта ; АСТ, 2020. – 92 с. : цв. ил. ; 29 см. – (Мой первый иллюстрированный атлас). – Указ. в конце кн. – ISBN 978-5-17-118443-8 (в пер.) : 3000 экз.

Тебя ждет удивительное кругосветное путешествие в отличной компании! Преодолевая тысячи километров, направляясь из одной части света в другую, ты сможешь понаблюдать за времяпрепровождением животных со всех уголков нашей планеты. Вместе с ними ты будешь бегать, прыгать, плавать, нырять, летать, карабкаться, гнездиться, выслеживать добычу, танцевать и даже боксировать! Ты готов? Тогда приключение начинается! В этой книге ты найдёшь множество увлекательных и невероятных фактов о животных. Ты узнаешь, как обитатели разных климатических зон предпочитают проводить время, что они любят и какие у них есть секреты. На каждом развороте рассказ о животных сопровождается забавными, очень красочными иллюстрациями, которые можно рассматривать часами! Для младшего школьного возраста.

7.



Джонстон, Шерман.

Насекомые : мир крылатых, многоногих и жужжащих ; [крошечные летуны, помощники и вредители, более 60 представителей насекомых ; для среднего школьного возраста ; 0+] / Ш. Джонстон ; переводчик М. Смирнова ; художник К. Фрэнсис. – Москва : Эксмо-детство ; Эксмо, 2023. – 96 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Просто о научном). – Алф. указ.: с. 90-93. – ISBN 978-5-04-169187-5 (в пер.) : 3000 экз.

Знаешь ли ты, что на одного человека приходится около 200 миллионов насекомых? С этой книгой ты узнаешь всё об удивительном царстве насекомых: когда они появились, как устроены их тела, как они живут и общаются друг с другом, кто из них полезен для человека и даже где люди их едят! Словарь в конце книги

поможет тебе умело разбираться в разнообразии насекомых и особенностях их жизни. А ещё тебя ждут увлекательные опыты, с которыми ты станешь настоящим исследователем!

8.



Животные : большая детская энциклопедия ; [6+] / редактор Н. Воронина. – Москва : Эксмо, 2025. – 159 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Детские энциклопедии о животных). – ISBN 978-5-04-171371-3 (в пер.) : 3000 экз.

Внимание! Если хочешь узнать всё самое захватывающее о животных, скорее открывай эту книгу! Будет интересно! Побывав всюду, от полярных областей до знойной Африки, ты узнаешь, почему пингвины ходят гуськом и как слоны используют хоботы. Затем – заглянешь в океанские глубины и полюбишься пастбищами морских коньков, а потом наведаешься в гости к муравьям и даже заглянешь на огонёк к саламандрам! И всё это – не выходя из дома! Так чего же ты ждёшь? Вперёд, навстречу невероятным приключениям в мире млекопитающих, птиц, подводных обитателей, насекомых, рептилий и амфибий!

9.



Животные России : [для чтения взрослыми детям ; 0+] / автор текста П. М. Волцит; Государственный Дарвиновский музей. – Москва : УМка ; СИМБАТ, 2020. – 48 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Энциклопедия с развивающими заданиями). – На обл.: Соответствует ФГОС. – ISBN 978-5-506-02826-0 (в пер.) : 5000 экз.

Энциклопедия с развивающими заданиями – для детей от 3-х лет – это новая серия иллюстрированных энциклопедий для чтения и занятий с малышами. Это лучший выбор для родителей и воспитателей, чтобы дать ребенку наиболее важные знания об окружающем мире и о себе." Удобный формат, самые важные факты и занимательные рассказы, лучшие авторы, вся информация проверена научными консультантами, качественное полиграфическое исполнение по минимальной цене, а также впечатляющий визуальный ряд – более 300 фото и иллюстраций в каждой книге. В оформлении серии использован крупный шрифт и яркие заголовки, что значительно облегчает восприятие сложных и незнакомых тем. В каждой книге есть развивающие задания, что делает общение с книгой интерактивным и надолго займет внимание вашего ребенка. Соответствует ФГОС.

10.



Кошевар, Дмитрий Васильевич.

Животные 3D : [для среднего школьного возраста ; 6+] / Д. В. Кошевар, Е. А. Папуниди. – Москва : АСТ, 2022. – 32 с. : цв. ил. ; 29 см. – (Твоя первая энциклопедия с дополненной реальностью) (3D игры) (ASTAR). – На обложке: ASTAR KIDS. – Загрузите в App Store. – Доступно в Google Play. – ISBN 978-5-17-149921-1 (в пер.) : 3000 экз.

Первая энциклопедия с дополненной реальностью познакомит тебя с животными, которых ты сможешь увидеть в объеме, движении и звуковом сопровождении. Для среднего школьного возраста.

11.



Мои первые знания про моря и океаны : [энциклопедия ; для дошкольного и младшего школьного возраста ; 6+] / переводчик О. Лазарева ; редактор Л. Кириллова. – Москва : Эксмодество, 2025. – 64 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Что? Как? Почему?) (Атласы и энциклопедии. Мои первые знания). – Большой постер внутри. – ISBN 978-5-04-200510-7 (в пер.) : 2000 экз.

Интересная и познавательная энциклопедия для малыша, из которой он получит первые знания о морях, океанах и их обитателях. Ребёнок узнает много нового о разных зонах Мирового океана и их особенностях. Ещё его ждут ответы на самые необычные вопросы: кто может жить на огромной глубине, как образуются волны, какая морская птица самая большая, почему важно исследовать подводный мир. А в подарок малыш получит большой постер, который поможет ему ещё лучше познакомиться с океанами и морями. Издание рекомендовано для дошкольного и младшего школьного возраста.

12.



Морские животные : [справочное издание ; для младшего школьного возраста ; 6+] / ответственный редактор Н. Воронина. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2023. – 40 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Детские энциклопедии о животных. Интересные факты). – ISBN 978-5-04-171368-3 (в пер.) : 3000 экз.

Внимание! Если ты хочешь узнать всё самое захватывающее о морских животных, то скорее открывай эту книгу! Будет интересно! Ты прочитаешь о том, где пасутся морские коньки, почему рыбы сбиваются в стайки, зачем скатам электричество и сколько зубов у акул. А ещё тебя ждут большие, яркие и красочные фотографии. Добро пожаловать в мир животных!

13.



Птицы : [интересные факты ; для младшего школьного возраста ; 6+] / редактор Н. Воронина. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2023. – 40 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Детские энциклопедии о животных). – Словарь : с. 38-39. – ISBN 978-5-04-171366-9 (в пер.) : 3000 экз.

Внимание! Если ты хочешь узнать всё самое захватывающее о птицах, то скорее открывай эту книгу! Будет интересно! Ты прочитаешь о том, зачем цаплям острые клювы, почему пингвины ходят гуськом, как птицы выют гнёзда и бывают ли подземные пернатые. А ещё тебя ждут большие, яркие и красочные фотографии. Добро пожаловать в мир животных!

14.



Соколова, Людмила Владимировна.

Бабочки : энциклопедия ; [для чтения взрослыми детям ; 0+] / автор текста Людмила Соколова ; художник Н. Губарева. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2020. – 96 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Хочу знать). – ISBN 978-5-378-30725-8 (в пер.) : 5000 экз.

Мир бабочек богат и разнообразен: по оценкам учёных, на сегодняшний день на нашей планете обитает 200-225 тысяч видов этих удивительных насекомых! О наиболее известных и интересных из них вы узнаете из этой энциклопедии.

15.



Соколова, Ярослава.

Попугаи : энциклопедия ; [для чтения взрослыми детям ; 0+] / автор текста Ярослава Соколова ; художник А. Еремеев. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2020. – 96 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Хочу знать). – ISBN 978-5-378-25558-0 (в пер.) : 5000 экз.

Интересная информация, занимательные факты, яркие иллюстрации.

Биология человека

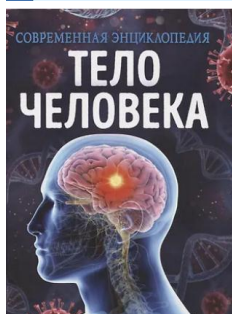
16.



Большая книга здоровья для всей семьи ; [6+] / Дитрих Грёнемайер; перевод с немецкого: Н. Нуова; иллюстрации: М. Тейзен [и др.]. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 144 с. : цв. ил. ; 25 см. – Алф. указ.: с. 140-141. – ISBN 978-5-389-17795-6 (в пер.) : 5000 экз.

Для вас и вашего ребёнка эта книга станет настоящим путеводителем по организму человека!

17.



Мартин, Клаудия.

Тело человека : научно-популярная литература ; [6+] / Клаудия Мартин ; перевод с английского А. А. Беме. – Москва : РОСМЭН, 2023. – 128 с. : цв. ил. ; 29 см. – (Современная энциклопедия). – Указатель: с. 128.-Словарь: с. 126-127. – ISBN 978-5-353-10294-6 (в пер.) : 5000 экз.

Эта увлекательная книга вобрала в себя передовые знания, научные идеи и потрясающие иллюстрации, посвященные биологии человека. В создании энциклопедии объединили усилия известный британский автор научно-популярной литературы для подростков Клаудия Мартин и высококвалифицированный врач с опытом работы в национальной службе здравоохранения Великобритании Кристина Раут. Книга иллюстрирована уникальными фотографиями, сделанными мощными электронными микроскопами, а также подробными схемами работы различных органов.

18.



Тело человека. Как мы устроены : [для младшего школьного возраста ; 0+] / автор текста М. А. Рыклин. – Москва : УМка ; СИМБАТ, 2021. – 48 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Энциклопедия с развивающими заданиями). – 5000 экз. – ISBN 978-5-506-06260-8 (в пер.).

Эта занимательная энциклопедия познакомит юного читателя с особенностями устройства нашего тела. Зрелищные фото и удивительные факты увлекут ребёнка и помогут ему быстро, эффективно и с удовольствием усвоить новую информацию.

Вычислительная техника

19.



Бенедетти, Тео.

Кибербуллер в нокауте. Соцсети : инструкция по применению: [для детей среднего школьного возраста: 12+] / Тео Бенедетти, Давиде Морозинотто; иллюстрации Жана Клаудио Винчи; перевод с итальянского Ларисы Золоевой. – Москва : Эксмо, 2021. – 96 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Серия "Non-fiction". Подростки (11-14 лет)). – ISBN 978-5-04-154280-1 (в пер.) : 317-50.

Соцсети, видеоигры и приложения – идеальное место для того, чтобы весело проводить время, узнавать новое и всегда оставаться на связи с друзьями, даже с самыми далекими! Но на этой планете небезопасно: кроме обычных людей, ее населяют тролли, хейтеры, самозванцы и сталкеры. Одним словом, кибербуллеры. Это они – "темная сторона" планеты Интернет. Спрятавшись за экраном, они атакуют смертельными оружием, простым и молниеносным, как один клик. Чтобы отражать их атаки, нужна специальная подготовка, а еще лучше – учебное пособие, которое научит, как опознать кибербуллера, одолеть его и уложить на ковер. Пособие должно быть небольшим, чтобы уместилось в кармане или в рюкзаке, кратким и полным маленьких хитростей.

Транспорт

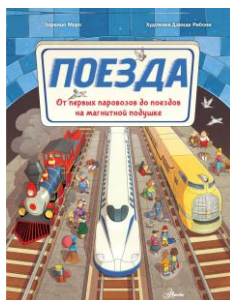
20.



Автомобили : [издание для досуга ; 12+] / редактор К. Читем ; перевод с английского Д. С. Сырцова. – Москва : ОГИЗ ; АСТ, 2021. – 192 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Популярный иллюстрированный гид). – ISBN 978-5-17-135830-3 (в пер.) : 2000 экз.

Этот иллюстрированный гид приглашает читателя в путешествие по быстрому миру автомобилей. Здесь представлены разнообразные модели, включая и легендарный Ford Model T, и удивительно красивые и дорогие автомобили для звезд и магнатов, такие как Duesenberg SJ и Auburn Speedster. Для каждой модели рассказана история создания, даны технические данные и особенности конструкции. Большое количество иллюстраций и подборки интересных фактов помогут не только рассмотреть каждый автомобиль в разных ракурсах, но и понять его уникальные особенности, сильные и слабые стороны. Книга, несомненно, будет интересна любому читателю, увлекающемуся автомобилями.

21.



Моро, Лоренцо.

Поезда : от первых паровозов до поездов на магнитной подушке ; [0+] / Л. Моро ; художник Д. Рибони ; перевод с итальянского А. Ткачевой. – Москва : Аванта ; АСТ, 2025. – 48 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Всё о транспорте в картинках). – ISBN 978-5-17-162225-1 (в пер.) : 3000 экз.

Эта книга расскажет всё об истории поездов. Вы узнаете, как развивался железнодорожный транспорт от первых паровозов до

вакуумного поезда, проект которого только находится в разработке, сможете рассмотреть, как выглядели самые важные в истории модели поездов. Автор книги – журналист, просто и красочно рассказывающий о транспорте. А великолепные яркие иллюстрации позволят узнать, как устроены поезда, и рассмотреть, как менялся внешний вид этого вида транспорта на протяжении времени. Где построили самый длинный поезд в мире? Какой локомотив называли «Крокодил»? Из книги серии «Всё о транспорте в картинках» вы найдёте ответы на эти и многие другие вопросы!

Сельское хозяйство

Растениеводство

22.



Кизима, Галина Александровна.

Все о грядках : какие выбрать и что посадить ; [12+] / Г. А. Кизима ; художник И. М. Чернева. – Москва : Кладезь ; АСТ, 2017. – 128 с. : ил. ; 20 см. – (Азбука разумно ленивого дачника). – ISBN 978-5-17-101351-6 : 3000 экз.

Не все грядки одинаковые, как думают многие. Ведь от их вида зависит не только красота всего вашего участка и урожайность многих овощных культур, но и ваше самочувствие. На одних будет сложно работать даже молодому человеку, на других и пожилой человек сможет без усталости ухаживать за растениями. О том, какие грядки бывают и как их соорудить на своем участке, рассказывает Галина Кизима, известный садовод с полувековым стажем. Также автор делится полезными секретами выращивания отличных урожаев при минимальных трудозатратах.

23.



Кизима, Галина Александровна.

Дача мечты от Галины Кизимы : от планировки до первого урожая: самоучитель для начинающих садоводов и огородников ; [12+] / Г. А. Кизима. – Москва : Э, 2018. – 208 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Подарочные издания) (Лучшие агрономы России). – Указ.: с. 202-207. – ISBN 978-5-699-99702-2 (в пер.) : 5000 экз.

Эта новая книга написана автором специально для тех, кто только приобрел загородный участок! Бесценный многолетний опыт известного садовода-практика с 50-летним стажем Галины Кизимы позволит освоить участок с нуля: от правильной планировки и выбора стиля сада до получения максимальных урожаев овощей, фруктов и ягод с каждого квадратного метра земли. Авторские методики ведения дачного хозяйства и организации работ на огороде, в саду и цветнике отличаются разумным подходом – чем меньше труда, тем лучше!

Ответы на самые актуальные вопросы:

- С чего начать путь к своей мечте, чтобы он не затянулся на долгие годы?
- В каком стиле создать свой сад в зависимости от ландшафта, на котором находится ваш участок?
- Какие культуры и в каком количестве нужны в саду и огороде?
- Как научиться беречь свое время и силы, не делая лишней

работы?

- Как запустить природные возможности растений, чтобы они не требовали от вас большого внимания и усилий?

В своей новой книге Галина Кизима, писательница, о которой говорят все отечественные дачники, делится ценным опытом освоения участка с нуля: от правильной планировки и выбора стиля сада до получения максимальных урожаев овощей, фруктов и ягод с каждого квадратного метра земли. Авторские методики земледелия и организации работ на огороде, в саду и цветнике отличаются разумным подходом – чем меньше труда, тем лучше! И секреты, как раз и навсегда наладить самообеспечивающий механизм у растений, вы найдете в этом самоучителе.

Животноводство



24.

Бурачевская, Дина.

На ферме : издание развивающего обучения 3D ; [0+] / Дина Бурачевская ; художник Ксения Павлова. – Москва : АСТ, 2024. – 10 с. : цв. ил. ; 19 см. – (Моя первая книга с объемными картинками). – ISBN 978-5-17-156650-0 : 3000 экз.

25.

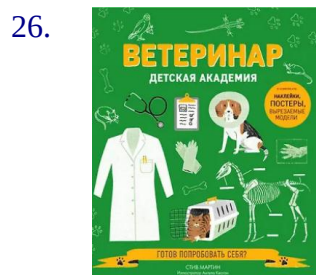


Ван, Вай Марк.

7 простых шагов до воспитанной собаки : простая методика дрессировки без наказаний и стресса ; [12+] / Марк Ван Вай; [перевод с английского А. В. Некрасовой]. – Москва : Эксмо, 2023. – 224 с. : ил. ; 22 см. – (Собаки. Бестселлеры по уходу и воспитанию). – Предм. указ.: с. 219-223. – ISBN 978-5-04-172217-3 (в пер.) : 2000 экз.

От того, как вы воспитаете щенка в раннем детстве, будет зависеть, какую взрослую собаку вы получите в будущем. Будет ли ваш четвероногий друг слушаться и выполнять команды или станет кусачим и агрессивным домашним террористом. Авторская методика поможет вам шаг за шагом пройти с питомцем все основные моменты дрессировки. Марк Ван Вай – писатель, кинолог и директор центра обучения собак. Более 100 000 владельцев собак успешно воспитали своих питомцев по его методике.

Ветеринария



26.

Мартин, Стив.

Ветеринар ; [6+] / Стив Мартин; перевод с английского П. И. Михеева; художник Анжела Кеоган. – Москва : Эксмо, 2018. – 68 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Детская академия). – стр. 65-68 содержит наклейки. – ISBN 978-5-699-99143-3 : 4000 экз.

Ты любишь животных и мечтаешь работать с ними? Если ответ положительный – почему бы не поступить в Ветеринарную академию? Ты научишься обращаться с собаками и кошками, присматривать за черепашками, узнаешь, как сделать животных в зоопарке счастливыми и еще много, много, много полезной информации. Эта книга полна интересных фактов, игр, тестов и заданий, которые помогут ребенку познакомиться с миром ветеринаров. Так что хватай свой стетоскоп и белый халат и готовься к захватывающим приключениям.

Здравоохранение. Медицина

27.



Ли, Винни.

Корейская философия красоты : smart-подход для идеальной кожи, без дорогостоящих вложений ; [16+] / В. Ли; перевод с корейского И. Панкиной. – Москва : Э, 2017. – 176 с. : ил. ; 24 см. – (Академия женского здоровья). – Алф. указ.: с. 169-173. – ISBN 978-5-699-94279-4 : 3000 экз.

Корея – особый косметический мир, который ворвался к нам относительно недавно, тем он интересней и любопытней. Ритуал красоты корейской женщины, оказывается, не так уж сложен, и для этого не обязательно нужно закупаться корейскими марками. Винни Ли поможет подобрать эффективный домашний уход; научит читать этикетки средств; развеет устоявшиеся и расскажет о правдивых мифах и все, что вы хотели узнать про косметические средства. С помощью авторского smart-подхода вы откажитесь от части косметических средств, которые занимали место в вашей косметичке и на которые вы тратили деньги. Внимание! Информация, содержащаяся в книге, не может служить заменой консультации врача. Перед совершением любых рекомендуемых действий необходимо проконсультироваться со специалистом.

28.



Саеки, Чизу.

Японская революция по уходу за кожей : совершенная кожа в любом возрасте ; секреты от beauty-консультанта №1 в Японии ; [12+] / Чизу Саеки ; перевод с английского Ивана Черного. – Москва : Эксмо, 2020. – 128 с. : ил. ; 23 см. – (Академия женского здоровья). – Алф. указ.: с. 125-127. – ISBN 978-5-699-86399-0 : 5000 экз.

«Японская революция по уходу за кожей» – это первое пособие для женщин всех возрастов и рас, которые мечтают о красивой коже, как у японок, но не готовы тратить много денег на косметику и различные процедуры. В ней читатели найдут информацию об уникальной, пропитанной лосьоном маске, увлажняющей кожу; о массаже для поддержания тонуса мышц лица; о натуральных средствах для борьбы с морщинами, провисанием кожи, излишней жирностью, прыщиками и черными точками; о «теплом уходе» и «холодном уходе» для успокоения тела и разума; о водных массажах, заряжающих кожу энергией, и о многом другом. С помощью фотографий и пошаговых описаний Чизу Саеки показывает, как массировать лицо не хуже профессионального косметолога. Она научит вас одним взглядом определять, в чем особенно нуждается ваша кожа, чтобы не перегружать ее косметикой. Следуя ее советам, вы поймете, что можно иметь красивую кожу в любом возрасте, не тратя при этом много денег.

29.

**Торсунов, Олег Геннадьевич.**

Питание как основа здоровья и долголетия : классика доктора Торсунова ; [16+] / О. Г. Торсунов. – Москва : Эксмо, 2021. – 96 с. : ил. ; 20 см. – (Веды: веда меня к счастью). – ISBN 978-5-04-121055-7 : 3000 экз.

Для всех тех, кто хочет жить долго и счастливо, кто заботится о своем здоровье или только собирается начать, кто любит поесть, хочет похудеть, и тех, кто искренне стремится к совершенству и предназначена данная книга доктора и психолога Олега Торсунова. Вы не только узнаете о взаимосвязи между вкусовыми пристрастиями и образом жизни, характером человека, о пользе и вреде различных продуктов, о влиянии определенных факторов на пищеварение, но и получите примерный рацион питания, учитывающий времена года и особенности нашего климата, разработанный в соответствии с Ведами.

История

История России

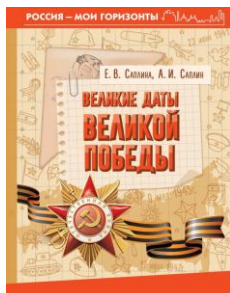
30.

**Лихачев, Дмитрий Сергеевич.**

В блокадном Ленинграде ; [16+] / Дмитрий Лихачев. – Москва : Родина, 2018. – 240 с. ; 21 см. – (На войне как на войне). – ISBN 978-5-907024-33-5 (в пер.) : 1500 экз.

Дмитрий Сергеевич Лихачев – всемирно известный ученый: филолог, культуролог, искусствовед, автор около 500 научных и 600 публицистических трудов; Председатель правления Российского (Советского до 1991 года) фонда культуры. В годы Великой Отечественной войны он находился в осажденном гитлеровцами Ленинграде, где видел все ужасы блокады. В своих воспоминаниях он пишет об этом; подробности жизни "блокадников", усилия по обороне города показаны на фоне общих раздумий о морально-нравственном состоянии людей в этих тяжелейших условиях, о войне, о политическом и общественном строе СССР и Германии, о причинах мирового конфликта.

31.

**Саплина, Елена Витальевна.**

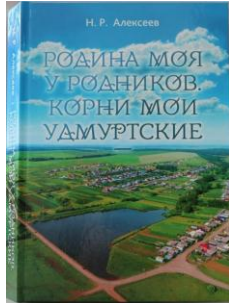
Великие даты Великой Победы : методический материал ; [12+] / Е. В. Саплина, А. И. Саплин. – Москва : АСТ, 2025. – 142 с. : цв. ил., фот. цв. ; 22 см. – (Россия – мои горизонты). – ISBN 978-5-17-172731-4 (в пер.) : 3000 экз.

Когда началась Великая Отечественная война? Сколько дней длилась блокада Ленинграда? Что произошло на Курской дуге? Какой подвиг совершил Николай Гастелло? Знаете ли вы ответы на эти вопросы? «Великие даты Великой Победы» – это не просто книга по истории, это рассказ о героизме, мужестве и невероятной силе духа нашего народа. Хотите, чтобы ваш ребёнок знал историю своей страны и ценил подвиг прадедов? Откройте для него страницы истории! Пособие «Великие даты Великой Победы» поможет школьникам узнать: • о ключевых датах и сражениях Великой Отечественной войны; • о героях и их бессмертных подвигах,

приближавших нашу Победу; • о памятных местах и городах-героях. Насыщенная документальными свидетельствами, редкими фотографиями и подробными картами, книга делает материал доступным и наглядным для юных читателей. «Великие даты Великой Победы» – это патриотизм, знание истории и воспитание гражданской ответственности.

История регионов России

32.

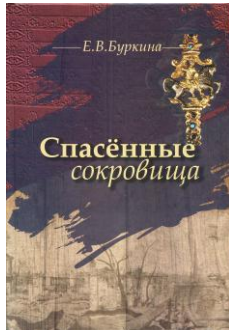


Алексеев, Николай Романович.

Родина моя у родников. Корни мои удмуртские : [краеведческий очерк ; 16+] / Н. Р. Алексеев. – Ижевск : Удмуртия, 2025. – 302, [1] с. : ил., портр., фот. ; 21 см. – Библиография: с. 300-301. – Об авторе на 4-й с. обложки. – 50 экз.

Автор на основании многих источников по крупицам собрал информацию об истории своего народа, рода, показал трансформацию удмуртской деревни на протяжении веков. Особое внимание уделено людям, с которыми довелось работать автору.

33.



Буркина, Е. В.

Спасённые сокровища ; [16+] / Е. В. Буркина ; автор-составитель В. И. Склеенова. – Смоленск : Свиток, 2021. – 120 с. : фот. ; 21 см. – 200 экз.

Эта книга – результат коллективного труда прежде всего сотрудников музея, которые по крупицам информации, найденной в архивных документах, попытались восстановить биографию Ефросиньи Буркиной и события, связанные с эвакуацией уникальных экспонатов. Основу издания составляет документальный рассказ, написанный по заметкам из дневника самой Ефросиньи Буркиной. Он дополнен биографическим очерком, списком сотрудников, которые помогали в спасении музейной коллекции, и перечнем эвакуированных экспонатов.

34.

Смирнов, Николай Гордеевич.

Мои простые чудесные истории ; [16+] / Н. Г. Смирнов. – Нижний Новгород : Литера, 2025 (Чебоксары : ИПК "Чувашия"). – 103 с. : фот. ; 21 см. – 200 экз.

Николай Гордеевич Смирнов хорошо известен как поэт, автор Гимна народных художественных промыслов Нижегородской области. Его трудовой путь отмечен орденом "Знак Почета" (1976), медалями.

История зарубежных стран

35.

Русский некрополь в Белграде : символ исторической дружбы ; [16+] / перевод с сербского: А. А. Ведяева [и др. ; авторы вступительного слова К. И. Косачев и др.]; редакторы: Мира Радоевич, Милош Кович. – 3-е издание. – Белград : Благотворительный фонд "АБС Электро", 2024. – 38 с. : ил., диагр., портр., факс. ; 32 см. – Библиография в подстрочных примечаниях. – Авторы указаны на с. 385-386. – ISBN 978-86-80004-02-0 (в пер.).

Образование. Педагогика

Организация образования

36. Воспитание и образование: вызовы, инновации, успешные практики : материалы I Международной научно-практической конференции, 30 мая 2025 г., Чебоксары ; [16+] / главный редактор А. В. Степанова ; составители: Степанова Анна Владимировна, Леонтьева Елена Михайловна. – Чебоксары : Образовательный центр "Инициатива", 2025. – 294 с. : ил., табл. ; 20 см. – Библиография в конце статей. – ISBN 978-5-6054363-1-7.

37. Воспитание и образование: современное состояние и перспективы : материалы II Международной научно-практической конференции, 29 ноября 2024 г. ; [16+] / главный редактор А. В. Степанова ; составители: Степанова Анна Владимировна, Леонтьева Елена Михайловна – Чебоксары : Образовательный центр "Инициатива", 2024. – 448 с. : рис., табл. ; 20 см. – Библиография в конце статей. – ISBN 978-5-6052803-4-7.



38. Педагогика и психология: инновационные проекты и передовые практики : материалы II Международной научно-практической конференции, 18 января 2025 г., Чебоксары ; [16+] / главный редактор А. В. Степанова ; составители: Степанова Анна Владимировна, Леонтьева Елена Михайловна. – Чебоксары : Образовательный центр "Инициатива", 2025. – 373 с. : ил., табл. ; 20 см. – Библиография в конце статей. – ISBN 978-5-6052803-6-1.

39. Педагогика и психология: инновационные проекты и передовые практики : материалы III Международной научно-практической конференции, 28 апреля 2025 г., Чебоксары ; [16+] / главный редактор А. В. Степанова ; составители: Степанова Анна Владимировна, Леонтьева Елена Михайловна. – Чебоксары : Образовательный центр "Инициатива", 2025. – 274 с. : ил., табл. ; 20 см. – Библиография в конце статей. – ISBN 978-5-6054363-0-0 : 500 экз.

Дошкольная педагогика

40. Виноградова, Наталья Федоровна. Разговоры о важном для дошкольников. Мир, в котором мы живём : пособие ; 30 важных тем ; для занятий с детьми дошкольного возраста (текст читают взрослые) ; 0+] / Н. Ф. Виноградова, И. С. Хомякова ; художник М. Кудрявцева. – Москва : АСТ, 2025. – 128 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Образовательные проекты) (Моя Россия). – Пособие соответствует ФОП дошкольного образования. – ISBN 978-5-17-171817-6 (в пер.) : 3000 экз.



Цель «Разговоров о важном» – приобщение дошкольников к российским ценностям, расширение знаний о культуре взаимоотношений с окружающим миром, этике общения и

совместной деятельности. Каждое занятие посвящено конкретной теме, которая воспитывает гражданские, патриотические и этические чувства маленьких граждан нашей страны. В каждой теме детям предлагаются различные увлекательные задания, соответствующие их возрасту. Пособие предназначено родителям и воспитателям детского сада.

41.



Волошина, Ирина Аркадьевна.

Артикуляционная гимнастика для девочек ; [0+] / И. А. Волошина ; художник А. О. Чекмазова. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2018. – 32 с. : цв. ил. ; 23 см. – Разработано в соответствии с ФГОС. – ISBN 978-5-89814-696-2 : 700 экз.

Наглядно-дидактическое пособие предназначено для подготовки артикуляционного аппарата ребенка к формированию звуков среднего и позднего онтогенеза. Для того чтобы повысить интерес девочек к выполнению сложных и рутинных упражнений, превратить каждодневные тренировки в веселое увлекательное путешествие по сказкам, мы предлагаем это пособие. В пособие представлены яркие интересные картинки, сопровождаемые простыми и понятными двустушиями. Предназначено для родителей и педагогов ДОУ.

Общеобразовательная школа

42.



Рока, Нурия.

Как меняется мое тело. Все, что нужно знать девочкам о переходном возрасте : [для среднего школьного возраста ; 12+] / Н. Рока ; художник М. Рибас ; перевод с английского И. В. Травиной. – Москва: РОСМЭН, 2023. – 48 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Я взрослею). – ISBN 978-5-353-10567-1 (в пер.) : 5000 экз.

Девочка. девушка. женщина. Ты взрослеешь, твое тело меняется. Ты по-прежнему ходишь в школу, но старые друзья тебе уже не так интересны, как прежде. Тебе не нравится смотреть на себя в зеркало, ты испытываешь новые физические ощущения и переживаешь из-за перепадов настроения. Ты тянешься к новым людям и постоянно ссоришься с родителями. Но все идет по плану! Это называется «переходный возраст». Из этой книги ты узнаешь, что происходит с тобой и почему, получишь простые и понятные советы, как справиться со своими новыми эмоциями и новым телом.

43.



Рока, Нурия.

Как меняется мое тело. Все, что нужно знать мальчикам о переходном возрасте : [для среднего школьного возраста ; 12+] / Н. Рока ; художник М. Фаберга ; перевод с английского И. В. Травиной. – Москва, 2023. – 48 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Я взрослею). – ISBN 978-5-353-10566-4 (в пер.) : 5000 экз.

Мальчик. юноша. мужчина. Ты взрослеешь, твое тело меняется. Ты по-прежнему ходишь в школу, но старые друзья тебе уже не так интересны, как прежде. Раньше ты дружил с девочками, а сейчас ты стесняешься подойти к той, которая тебе нравится. С твоим телом происходят серьезные перемены. Не все их проявления ты можешь контролировать. Ты переживаешь: «А вдруг в самый ответственный момент у меня не получится?» Но все идет по плану! У всех взрослых мужчин был такой период - он называется подростковый. Из этой

книги ты узнаешь, что с тобой происходит и почему, получишь простые и понятные советы, как справиться со своими новыми эмоциями и принять свое тело.

Семейное воспитание

44.



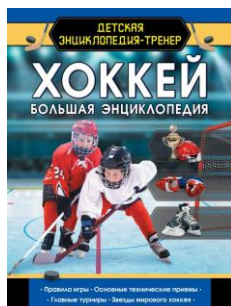
Гиппенрейтер, Юлия Борисовна.

Каким человеком вырастет ваш ребёнок? : Мораль и воспитание детей ; [12+] / Ю. Б. Гиппенрейтер, А. Н. Рудаков. – Москва : АСТ ; Времена, 2020. – 208 с. ; 21 см. – (Лучшая книга по воспитанию детей) (Библиотека Ю. Б. Гиппенрейтер). – Книга номер 1 # про воспитание детей. – ISBN 978-5-117606-8. – ISBN 978-5-17-108951-1 : 4000 экз.

Эту книгу написали известный психолог, профессор Юлия Борисовна Гиппенрейтер и математик, д.ф-м.н., Алексей Николаевич Рудаков. Юлия Борисовна и Алексей Николаевич супруги уже больше 50 лет. На протяжении всего этого времени они убеждались: главное диалог! Именно в процессе постоянного диалога создавалась эта уникальная и очень нужная сейчас книга. Думая о будущем и представляя наших детей выросшими, мы воображаем их уверенными в себе, успешными и хорошими людьми. Мы заботимся об их здоровье, учебе, будущих успехах и считаем, что это главное. Однако нравственность человека – залог его полноценной жизни, способности создать счастливую семью и найти свое место среди людей. Книга рассказывает о моральном воспитании детей. В ней на примерах обсуждается стадии морального развития и проблемы, которые возникают у родителей с детьми. Комментарии автором направляют родителей на доброжелательный разговор с ребенком в трудных моральных ситуациях. "Прочла книгу и сразу с первых строк поняла, что авторы попали в нерв, это то, что витает в воздухе, но нигде так четко и понятно не описано. Нравственность и мораль – как их привить детям и надо ли вообще об этом заботиться? На живых примерах книга читается куда интереснее и увлекательнее. Также мне очень понравились все метафоры в книге, сложные темы они делают понятными и все хорошо усваивается. Спасибо Юлия Борисовна и Алексей Николаевич за то, что продолжаете давать родителям помощь и опору, и делать современное поколение детей чуточку счастливее".

Физическая культура и спорт

45.



Петров, Василий.

Хоккей : большая энциклопедия: [правила игры, основные технические приемы, главные турниры, звезды мирового хоккея: для среднего школьного возраста ; 6+] / Василий Петров. – Москва : АСТ, 2020. – 95 с. : цв. ил. ; 29 см. – (Детская энциклопедия-тренер). – ISBN 978-5-17-118573-2 (в пер.) : 2000 экз.

Эта книга посвящена такому популярному и непростому виду спорта, как хоккей на льду. Здесь рассказывается об истории его возникновения, дальнейшем развитии и формировании правил, а также об известных соревнованиях, именитых клубах, легендарных

игроках и тренерах. Книга поможет подобрать правильную экипировку, объяснит устройство хоккейной площадки, познакомит с основными правилами, тактикой и техникой игры и даже научит некоторым финтам – хитрым приемам, позволяющим обыграть противника. Разносторонняя информация, представленная на этих страницах в сопровождении множества фотографий мировых звезд хоккея, заинтересует любого читателя, а в особенности начинающих хоккеистов.

Языкознание

Русский язык

46.



Симакова, Елена Святославовна.

Русский язык : новый полный справочник для подготовки к ОГЭ ; [12+] / Е. С. Симакова. – 3-е изд., стереотипное. – Москва : АСТ, 2019. – 414 с. ; 17 см. – (Карманный справочник для подготовки к ОГЭ. Новая редакция). – ISBN 978-5-17-116666-3 (в пер.) : 3000 экз.

Справочник предназначен для подготовки учащихся 9 классов к основному государственному экзамену по русскому языку. Книга содержит теоретический материал по всему школьному курсу русского языка, рекомендации для написания сочинения, обобщающий текст с комментариями. Практическая часть включает образцы тестовых заданий, приближённых по объёму, структуре и отобранному материалу к контрольным измерительным материалам для проведения ОГЭ. В конце пособия приведены ответы к тестовым заданиям.

Английский язык

47.



Английские сказки. Читаем вместе с мамой : [4-6 лет ; 6+] / художник Е. В. Казейкина ; адаптация текста, составление словаря Н. В. Селянцевой. – Москва : Lingua ; АСТ, 2019. – 96 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Английский для дошколят). – ISBN 978-5-17-107894-2 (в пер.) : 3000 экз.

Данная книга предназначена для самых маленьких читателей, только начинающих изучение английского языка. В книгу вошли адаптированные тексты традиционных английских сказок для детей. На каждой странице текста дан словарь, в который вошли все слова, вызывающие трудности. В словах, состоящих из двух и более слогов, даны ударения. Книга подойдет как для чтения с родителями, так и для самостоятельного чтения.

48.



Английский язык в схемах и таблицах ; [12+] / автор-составитель Е. В. Карпенко. – Москва : Эксмо, 2019. – 192 с. : табл. – (Наглядно и доступно) (Экзамен без проблем) (Эффективная подготовка к ЕГЭ). – ISBN 978-5-699-50079-6 : 3000 экз.

В издании в сжатой, концентрированной форме приводится основной теоретический материал, охватывающий школьный курс английского языка. В пособии дается характеристика всех частей речи с определениями, разбираются правила синтаксиса и пунктуации английского языка. Все правила сопровождаются наглядными примерами. Пособие окажет учащимся существенную помощь в подготовке к единому государственному экзамену по английскому языку.

Китайский язык

49.



Москаленко, Марина Владиславовна.

Китайские иероглифы : рабочая тетрадь для начинающих ; Уровни HSK 1-2 ; [12+] / М. В. Москаленко. – Москва : Lingua ; АСТ, 2025. – 128 с. : табл. ; 24 см. – ISBN 978-5-17-136720-6 : 5000 экз.

Данное пособие включает в себя все иероглифы и слова, необходимые для уровней HSK 1 и HSK 2. Каждое слово дано с транскрипцией и переводом, а также показан правильный порядок черт в иероглифах. Рабочая тетрадь адресована тем, кто только начинает изучать китайский язык и китайскую письменность. Эту книгу можно использовать не только для отработки письма, но и для систематизации и увеличения иероглифического и лексического запасов.

Фольклор

Фольклор России

50.

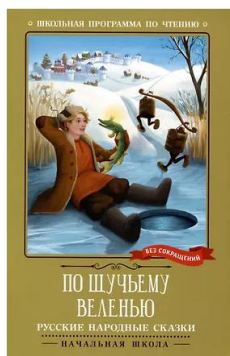


Летучий корабль : народные сказки ; [0+]. – 3-е изд. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2025. – 61 с. ; 21 см. – (Школьная программа по чтению). – Без сокращений. – ISBN 978-5-222-45416-9 : 5000 экз.

Сказка способна научить и развлечь, утешить и озадачить, развеселить и напугать. Сказки знакомят детей с вечными истинами и помогают им расти и взрослеть, дают образцы поведения и учат верить, что сделанное добро возвращается, а зло и жадность получают по заслугам. Сказки необходимы для становления здоровой личности – неудивительно, что они входят во все школьные программы по чтению, утверждённые Министерством просвещения РФ. К сказке как к жанру обращались многие поэты и писатели, этнографы и фольклористы. В этот сборник вошли только народные произведения в обработке А. Н. Толстого и А. Н. Афанасьева – исследователя-этнографа, бережно собравшего и сохранившего для будущих поколений несколько сотен сказок, сложенных славянскими народами. В сборник "Летучий корабль" мы включили 7 разноплановых, но одинаково любимых юными читателями сказок. Их герои – отважный Иван-царевич и бесшабашный дурень;

трудолюбивая Василиса Прекрасная и злая колдунья; милая, добрая Крошечка-Хаврошечка и коварная Баба-яга.

51.



По щучьему велению : русские народные сказки ; [0+]. – 3-е изд. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2026. – 64 с. ; 21 см. – (Школьная программа по чтению). – Без сокращений. – ISBN 978-5-222-46073-3 : 15 000 экз.

Сказка способна научить и развлечь, утешить и озадачить, развеселить и напугать. Сказки знакомят детей с вечными истинами и помогают им расти и взрослеть, дают образцы поведения и учат верить, что сделанное добро возвращается, а зло и жадность получают по заслугам. Сказки необходимы для становления здоровой личности – неудивительно, что они входят во все школьные программы по чтению, утверждённые Министерством просвещения РФ. К сказке как к жанру обращались многие поэты и писатели, этнографы и фольклористы. В этот сборник вошли только народные произведения в обработке А. Н. Толстого и А. Н. Афанасьева – исследователя-этнографа, бережно собравшего и сохранившего для будущих поколений несколько сотен сказок, сложенных славянскими народами. В сборник "Летучий корабль" мы включили 7 разноплановых, но одинаково любимых юными читателями сказок. Их герои – отважный Иван-царевич и бесшабашный дурень; трудолюбивая Василиса Прекрасная и злая колдунья; милая, добрая Крошечка-Хаврошечка и коварная Баба-яга.

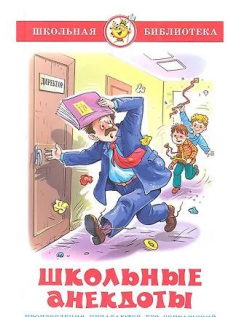
52.



Русские народные сказки : [для чтения взрослыми детям ; 0+] / в обработке М. Булатова, А. Афанасьева ; художник А. Лебедев. – Москва : Росмэн, 2023. – 80 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Все лучшие сказки). – ISBN 978-5-353-05664-5 (в пер.) : 7000 экз.

Серия "Все лучшие сказки" – это самая полная коллекция детского чтения. В книги серии вошли самые известные и любимые, а также редкие и не менее интересные произведения детской литературы. Книги серии отличают: лучшая цена на рынке, уникальный состав, яркие иллюстрации на каждой странице. Рекомендована для серийной выкладки.

53.

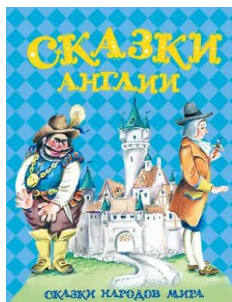


Школьные анекдоты : [для младшего и среднего школьного возраста ; 6+] / составитель Александр Алир ; художник Геннадий Соколов. – Москва : Самовар-книги, 2021. – 94 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-0916-0 (в пер.) : 20 000 экз.

Вашему вниманию предлагается книга "Школьные анекдоты" с прекрасными иллюстрациями Геннадия Соколова.

Фольклор за рубежом

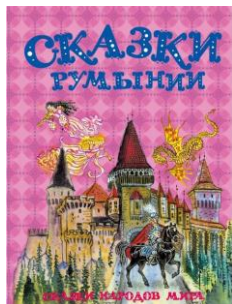
54.



Сказки Англии : [для среднего школьного возраста ; 6+] / переводчик И. П. Токмакова ; художник Е. Д. Кузнецова. – Москва : Андерсен ; Издательский дом Мещерякова, 2019. – 96 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Сказки народов мира). – ISBN 978-5-00108-479-2 (в пер.) : 6000 экз.

Мальчишка Дик Виттингтон испытывает удачу в Лондоне, Гулливер попадает в страну лилипутов, юноша по имени Джек одолевает всех великанов в округе, а три поросёнка обводят вокруг пальца коварного лиса. Об этих и других приключениях сказочных героев ты узнаешь из сборника "Сказки Англии".

55.

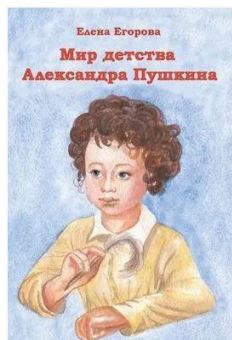


Сказки Румынии : [для среднего школьного возраста ; 6+] / переводчик Ю. В. Фокина ; художник Н. А. Михальчук. – Москва : Андерсен ; Издательский дом Мещерякова, 2019. – 104 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Сказки народов мира). – ISBN 978-5-00108-477-8 (в пер.) : 6000 экз.

Внутри этой книги тебя ждут истории об огнедышащих драконах, крылатых змеях, заколдованном кабане и об удивительной фее утренней зари. Скорее отправляйся в путешествие и выясни, что ещё скрывает удивительный мир румынских сказок!

Литературоведение

56.



Егорова, Елена Николаевна.

Мир детства Александра Пушкина : рассказы, стихи и очерки для детей и взрослых ; [12+] / Елена Егорова. – Москва : Угреша : Общество Семь Я, 2019. – 399 с. : ил. ; 25 см. – К 220-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. – В оформлении переплета использованы рисунки участников Всероссийского творческого конкурса "Мир детства Александра Пушкина". – ISBN 978-5-6041100-1-0 (в пер.) : 3000 экз.

Елена Егорова – член Союза писателей и Союза журналистов России. Книга издана к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина и представляет собой художественно-документальное повествование о детстве А.С. Пушкина, отражающее жизнь юного гения и его семьи в 1799-1811 годах. В основе повествования лежит многолетнее глубокое изучение автором произведений и писем А. С. Пушкина, научных статей и архивных материалов. Изюминка книги – иллюстрации юных художников и их педагогов из разных регионов России, победителей и лауреатов Всероссийского творческого конкурса "Мир детства Александра Пушкина", проведенного в рамках одноименного проекта.

57.

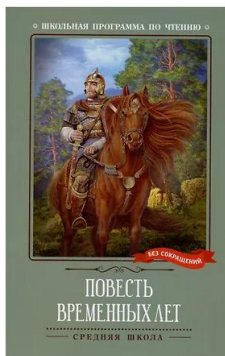


Хрестоматия : произведения школьной программы по литературе: (для 3 - 4-х классов) ; [6+] / составитель М. В. Юдаева; художник Г. В. Соколов. – Москва : Самовар-книги, 2020. – 320 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-0895-8 (в пер.).

Художественная литература

Древнерусская литература

58.



Повесть временных лет ; [6+] / перевод с древнерусского Д. С. Лихачёва. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2024. – 294 с. ; 21 см. – (Школьная программа по чтению. Средняя школа). – На обл. : Без сокращений. – ISBN 978-5-222-37972-1 : 10 000 экз.

Повесть временных лет" – улкулькульт наиболее ранняя из дошедших до сегодняшнего дня древнерусских летописей. Традиционно ее авторство приписывается Нестору, монаху Киево-Печерской лавры, жившему на рубеже XI-XII веков. Перевел книгу на русский язык академик Дмитрий Лихачев.

59.



Сказания о богатырях. Предания Руси ; [6+] / художник И. Беличенко. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2018. – 144 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Правильное чтение. Входит в школьную программу). – Текст без сокращений. – ISBN 978-5-699-96965-4 (в пер.) : 7000 экз.

Жизнь, подвиги, дружба, походы и битвы – все переплелось в героических сказаниях о русских богатырях. В сборник входят былины о "старших" богатырях – Святогоре, Микуле Селяниновиче, Илье Муромце, и "младших" богатырях-Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче.

Русская литература

60.



Времена года : стихи русских поэтов: [сборник: для младшего школьного возраста ; 6+] / художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2020. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – 5000 экз. – ISBN 978-5-17-133190-0 (в пер.).

В этой книге собраны самые известные стихотворения русских поэтов – А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева, А. Н. Плещеева, С. А. Есенина и других, воспевающих красоту природы родного края. В книге четыре раздела, посвященных каждому из четырех сезонов. Все стихотворения входят в программу обязательного чтения в начальной школе. Рисунки художника И. Цыганкова. Для младшего школьного возраста.

61.



Лягушка-путешественница и другие сказки о животных : [для младшего школьного возраста ; 0+] / В. М. Гаршин, Б. Заходер, Ю. Коваль; художники: А. Ивашенцова, Л. Казбеков. – Москва : АСТ, 2022. – 80 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – Входит в программу внеклассного чтения. – ISBN 978-5-17-093794-3 (в пер.) : 5000 экз.

В книгу «Лягушка-путешественница и другие сказки о животных» вошли самые интересные сказки известных детских писателей Бориса Заходера, Ю. Ковалю, М. Гаршина, Д. Н. Мамина-Сибиряка и Л. Пантелеева. Вошедшие в эту книгу произведения «Серая шейка», «Русачок», «Тигрёнок на подсолнухе», снабжены великолепными иллюстрациями В. Каневского, Л. Казбековой, А. Ивашенцовой и других художников-иллюстраторов. Все произведения входят в программу обязательного чтения в начальной школе.

Русская литература XIX века

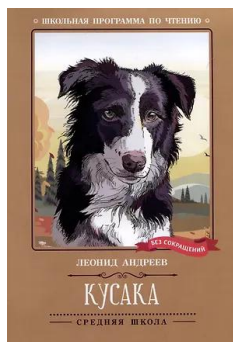
62.



Аленький цветочек : сказки: [для младшего школьного возраста ;] / С. Т. Аксаков, В. И. Даль; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2023. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-145517-0 (в пер.) : 5000 экз.

В книгу вошли две сказки русских писателей, которые дети изучают в начальной школе, – "Аленький цветочек. Сказка ключницы Пелагеи" С. Т. Аксакова и "Привередница" В. И. Даля. Первая поведаёт о всепобеждающей силе любви дочери к отцу и девушки к юноше. Напевная, поэтичная сказка уже много лет занимает особое место в сердцах читателей. "Привередница" В. И. Даля – особый, авторский вариант русской народной сказки о гусях-лебедях и злой Бабе Яге. Знаменитый собиратель фольклора использовал в "Привереднице" множество пословиц и поговорок, украсив сюжет лучшими образцами устного народного творчества.

63.

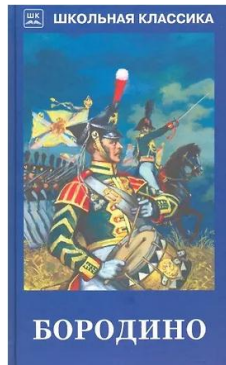


Андреев, Леонид Николаевич.
Кусака : рассказы ; [6+] / Л. Н. Андреев. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2024. – 144 с. ; 21 см. – (Школьная программа по чтению. Средняя школа). – На обл. : Без сокращений. – ISBN 978-5-222-39639-1 : 7000 экз.

Леонид Андреев (1871-1919) – один из ярчайших авторов Серебряного века, основоположник русского экспрессионизма – с гимназических лет увлекался Шопенгауэром, Ницше и Гартманом. Живое воображение и впечатлительная натура не раз толкали его на безрассудные поступки; так, в семнадцать лет он решил однажды испытать силу воли, лёг между рельсов перед приближающимся паровозом и... остался невредим. Яркое воображение и желание испытать пределы возможностей своих героев – характерная черта Леонида Андреева. Прозаик и драматург, реалист и символист, он писал не только взрослые, но и детские произведения, среди которых выделяются пасхальные и святочные рассказы; многие из них стали образцами сентиментальной прозы, пробуждающей в читателе сострадание к "малым сим". В настоящее издание вошли самые

известные рассказы Л. Андреева, среди которых "Баргамот и Гараська", "Ангелочек", "Кусака" и другие.

64.



Бородино : [стихи: для среднего школьного возраста ; 12+] / М. Ю. Лермонтов и др.; художник А. Симанчук. – Москва : Искателькнига, 2020. – 96 с. – (Школьная классика). – ISBN 978-5-6044461-3-3 (в пер.) : 2000 экз.

В сборник вошли стихотворения русских поэтов, посвящённые событиям и участникам Отечественной войны 1812 года и Бородинской битвы, – М. Лермонтова, К. Батюшкова, П. Вяземского, Ф. Глинки, В. Жуковского, А. Майкова, М. Милонова, А. Пушкина, В. Раевского, К. Рылеева, М. Цветаевой

65.

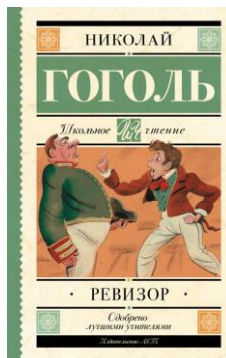


Гоголь, Николай Васильевич.

Вечера на хуторе близ Диканьки : [повести ; 12+] : для среднего школьного возраста / Н. В. Гоголь. – Москва : АСТ, 2019. – 349, [3] с. ; 21 см. – (Классика для школьников) (Школьное чтение). – ISBN 978-5-17-983200-3 (в пер.) : 1500 экз.

«Вечера на хуторе близ Диканьки» – одна из первых книг Николая Васильевича Гоголя (1809-1852). Книга состоит из восьми повестей. В ней, по словам писателя, запечатлены «первые сладкие минуты молодого вдохновения». «Вечера на хуторе» – это устные рассказы, легенды, байки. Действие повестей переносится из XIX века («Сорочинская ярмарка») в XVII век («Вечер накануне Ивана Купалы»), а затем в XVIII («Майская ночь, или Утопленница», «Пропавшая грамота», «Ночь перед Рождеством») и вновь в XVII («Страшная месть») и опять в XIX («Иван Фёдорович Шпонька и его тётушка»). В этом калейдоскопе эпох Гоголь изображает малороссийскую народно-праздничную и ярмарочную жизнь. Праздник с его вольностью и весельем, связанные с ним поверья и события, выводят героев из привычного существования, делая невозможное возможным. Реальность и фантастика причудливо переплетаются в представлении народа о прошлом и настоящем, о добре и зле. «...прочёл Вечера близ Диканьки. – Писал А.С.Пушкин в одном из писем к издателю. – Они изумили меня. Вот настоящая весёлость, искренняя, непринуждённая, без жеманства, без чопорности. А местами какая поэзия!..» Книга входит в школьную программу для обязательного чтения.

66.



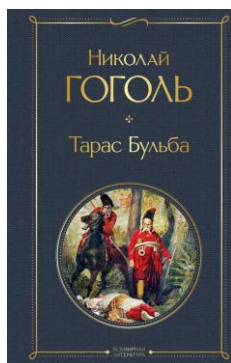
Гоголь, Николай Васильевич.

Ревизор : комедия в пяти действиях ; [для среднего школьного возраста ; 12+] / Николай Гоголь. – Москва : АСТ, 2024. – 192 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-103816-8 (в пер.) : 2000 экз.

Комедия Н. В. Гоголя «Ревизор» была написана в 1836 году. Основной сюжет рассказан Гоголю А. С. Пушкиным. Сам Гоголь так отзывался о своей работе: «В «Ревизоре» я решил собрать в одну кучу всё дурное в России, какое я тогда знал, все несправедливости, какие делаются в тех местах и в тех случаях, где больше всего требуется от человека справедливости, и за одним разом посмеяться над всем». Уездный безымянный городок, изображённый в комедии, благодаря мастерству писателя становится обобщением всей России. Фразы из комедии стали крылатыми, а имена героев - нарицательными в

русском языке.

67.

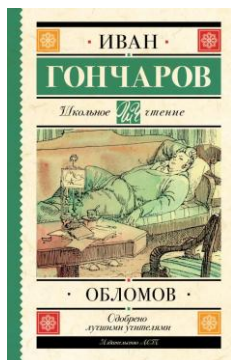


Гоголь, Николай Васильевич.

Тарас Бульба : [повести ; 16+] / Николай Гоголь. – Москва : Эксмо, 2024. – 288 с. ; 21 см. – (Всемирная литература (с картинкой)). – ISBN 978-5-04-114097-7 (в пер.) : 7000 экз.

В настоящем издании печатаются повести Н. В. Гоголя, составившие его сборник «Миргород»: «Старосветские помещики», «Тарас Бульба», «Вий», «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Как указал сам автор, сборник «Миргород» (1835) стал органичным продолжением «Вечеров на хуторе близ Диканьки». «Нет, прошло времечко: не увидеть больше запорожцев!» – восклицал один из рассказчиков еще в «Вечерах...». Эта мысль теперь становится главной: сопоставление легендарного прошлого и лишённого героизма настоящего – основа композиции «Миргорода». Мужество, непреклонная воля, недюжинная сила и любовь к отечеству – черты истинных героев в «Тарасе Бульбе».

68.

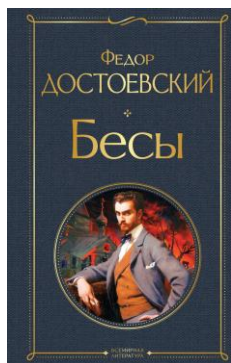


Гончаров, Иван Александрович.

Обломов : роман ; [16+] / И. А. Гончаров. – Москва : АСТ, 2023. – 576 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-136858-6 (в пер.) : 3000 экз.

Роман Ивана Александровича Гончарова (1812-1891) «Обломов» (1859) – одно из важнейших произведений русской литературы XIX века. Он затрагивает острые социальные проблемы того времени: тяжёлую жизнь крепостных крестьян, лень и праздность помещиков. Образ главного героя – Ильи Ильича Обломова – настолько правдиво и точно отразил распространённый типаж русского дворянства XIX века, что понятие «обломовщина» сразу вошло в обиход. Критик Николай Добролюбов даже утверждал, что «обломовщина» – «ключ к разгадке многих явлений русской жизни». Илья Ильич Обломов – барин тридцати лет, которому уже всё наскучило, он апатичен и ленив, и любая деятельность вызывает у него отвращение и скуку. Единственное, что он делает – лежит на диване и думает. Вся жизнь Обломова проходит в мечтах: то он возомнит себя великим полководцем, то вообразит себя женатым человеком, увлечшимся красавицей-крестьянкой... Однажды к нему приезжает друг Андрей Штольц – полная противоположность бездельному фантазёру Обломову. Штольц энергичен и подвижен, обладает острым умом и силой воли. Пытаясь спасти товарища от «вечного сна», Штольц заставляет Обломова очнуться и начать жить полноценной жизнью...

69.



Достоевский, Федор Михайлович (1821-1881).

Бесы : [роман ; 16+] / Федор Достоевский. – Москва : ЭКСМО, 2025. – 603, [2] с. ; 21 см. – (Всемирная литература (с картинкой)). – 10000 экз. – ISBN 978-5-04-117282-4 (в пер.).

Долгое время после написания "Бесы" оставались романом, прочтение которого зависело от политических взглядов читателя и нередко от того, по какую сторону советской границы читатель находился. Задумав произведение на злобу дня, классик создал его «на злобу веков». Все началось с убийства студента Ивана Иванова, члена революционного общества «Народная расправа», своими же кружковцами за его нежелание участвовать в очередной акции.

Событие вызвало большой резонанс в обществе, и Достоевский взялся за роман как за злой антиинигилистический памфлет. Но под пером мастера произведение превратилось в психологический триллер и социальную драму мира. Мира, в котором люди потеряли гармонию и смысл, ощутив на себе роковое влияние новых идей и будучи, по словам писателя Василия Авсеенко, «внутренне несостоятельными натурами, пораженными бессилием и бесплодием полуобразованности». История на все времена

70.

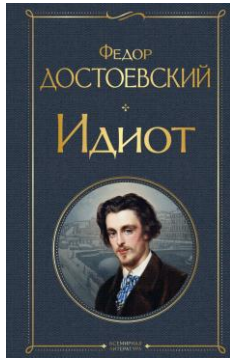


Достоевский, Федор Михайлович.

Братья Карамазовы : [роман ; 12+] / Федор Достоевский. – Москва : АСТ, 2024. – 766, [1] с. ; 21 см. – (Лучшая мировая классика). – ISBN 978-5-17-137756-4 (в пер.) : 5000 экз.

"Братья Карамазовы" – последний роман Достоевского, вершина его творчества, одно из величайших произведений в истории мировой литературы. Загадка, связанная со смертью и кражей, полная накала и страстей любовная история, разворачивающаяся на глазах читателя семейная драма, сложные психологические перипетии, множество вплетенных в основную канву других остросюжетных линий – все это вошло в роман "Братья Карамазовы", главной проблематикой которого является вопрос о Боге и бессмертии души. А в центре повествования, как всегда у Достоевского, – человек, терзаемый сомнениями, раздираемый страстями, жаждущий любви, власти, денег, мечущийся от добра ко злу и от зла к добру, ищущий свой путь, свою веру, своего Бога. Роман лег в основу десятков экранизаций – отечественных и зарубежных – и все время становится предметом режиссерских экспериментов.

71.



Достоевский, Федор Михайлович.

Идиот : роман ; [16+] / Ф. М. Достоевский. – Москва : Эксмо, 2024. – 640 с. ; 21 см. – (Всемирная литература (с картинкой)). – ISBN 978-5-04-176921-5 (в пер.). – ISBN 978-5-04-116677-9 : 15 000 экз.

Достоевский, разъясняя замысел произведения, писал своей племяннице: "Главная мысль романа – изобразить положительно прекрасного человека". Лев Николаевич Мышкин – тихий, добрый и скромный, тот самый заглавный "идиот". Ему 27 лет, он сирота и с детства страдает психическим заболеванием, которое лечит в Швейцарии. Но Льву Николаевичу приходится вернуться в Россию из-за смерти своего попечителя, и здесь он знакомится с красавицей Настасьей Филипповной, купеческим сыном Парфёном Семёновичем, помощником генерала Гаврилой Ардалионовичем и другими героями. Их судьбы тесно переплетаются, и Мышкин искренне пытается всем помочь. Он убежден, что любовь и красота могут спасти мир, вот только все эти попытки изначально обречены.

72.

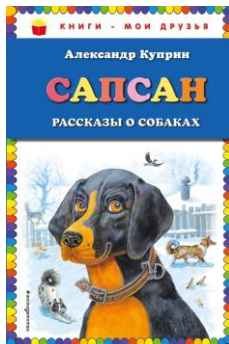


Куприн, Александр Иванович.

Белый пудель : рассказы ; [для младшего школьного возраста ; 6+] / А. И. Куприн ; художник В. Дугин. – Москва : Искателькнига, 2019. – 64 с. : ил. ; 21 см. – (Библиотечка школьника). – На обл. в вых. дан.: Искатель. – ISBN 978-5-9500507-3-2.

Куприн написал много рассказов о животных, их характере, повадках. На своем веку он немало повозился с ними – дрессировал, лечил, спасал. Все четвероногие герои его рассказов жили на самом деле, даже события, описанные в рассказе "Слоновья прогулка". Жил-был Белый пудель и любимая собака Куприна – Сапсан, о которой вы также прочтете в этой книге.

73.

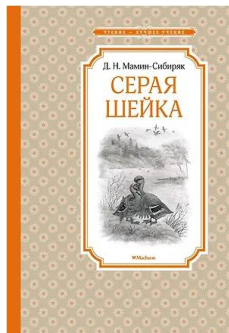


Куприн, Александр Иванович.

Сапсан : рассказы о собаках ; [для младшего школьного возраста ; 0+] / А. И. Куприн ; художники Владимир и Марина Белоусовы. – Москва : Эксмодегство ; Эксмо, 2019. – 72 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Книги – мои друзья). – ISBN 978-5-04-093840-7 (в пер.) : 7000 экз.

Добрые и трогательные рассказы А. Куприна "Сапсан" и "Завирайка" не оставят равнодушными ни детей, ни их родителей. Произведения входят в программу внеклассного чтения для младших школьников. В книгу вошли самые известные рассказы А. Куприна о собаках: "Сапсан" и "Завирайка".

74.



Мамин-Сибиряк, Дмитрий Наркисович.

Серая Шейка : рассказы и сказки ; [для младшего школьного возраста ; 0+] / Д. Н. Мамин-Сибиряк ; художник Галина Егоренкова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2022. – 144 с. : ил. ; 22 см. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-14894-9 (в пер.) : 6000 экз.

Рассказы и сказки классика детской литературы Дмитрия Наркисовича Мамин-Сибиряка включены в школьную программу. Они повествуют о красоте русской природы и бережном отношении к ней человека, учат любить и понимать всё живое.

75.

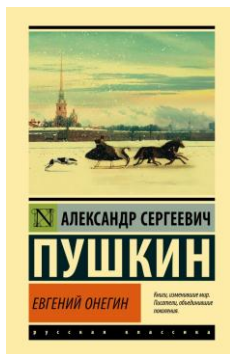


Осеева, Валентина Александровна.

Синие листья : сказки, рассказы ; [для младшего школьного возраста ; 0+] / В. А. Осеева ; художник А. Кукушкин. – Москва : АСТ, 2024. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-065021-6 (в пер.) : 4000 экз.

Валентина Александровна Осеева – известная детская писательница. В нашей книге «Синие листья» серии «Библиотека начальной школы» сказки и рассказы, которые воспитывают у детей лучшие человеческие чувства и качества. Прочитайте «Добрую хозяйшк», «Волшебное слово», «Кто хозяин?», «Весёлая ёлка» и другие знаменитые произведения, которые входят в программу школьного и внеклассного чтения.

76.



Пушкин, Александр Сергеевич.

Евгений Онегин : роман в стихах, пьесы ; [16+] / А. С. Пушкин. – Москва : АСТ, 2024. – 252 с. ; 18 см. – (Русская классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения) (Эксклюзивная классика). – ISBN 978-5-17-135983-6 (в пер.) : 4000 экз.

"Евгений Онегин" (1823-1831) – одно из самых значительных произведений русской литературы. Пронзительная любовная история, драматические повороты сюжета, тонкий психологизм персонажей, детальное описание быта и нравов той эпохи (не случайно Белинский назвал роман "энциклопедией русской жизни") – в этом произведении, как в зеркале, отразилась вся русская жизнь. "Евгений Онегин" никогда не утратит своей актуальности, и даже спустя два века мы поражаемся точности и верности "ума холодных наблюдений и сердца горестных замет" великого русского поэта. В сборник включены также драма "Борис Годунов" и цикл коротких пьес "Маленькие трагедии".

77.



Пушкин, Александр Сергеевич.

Капитанская дочка : [сборник ; 12+] / А. С. Пушкин. – Москва : АСТ, 2025. – 352 с. ; 19 см. – (Эксклюзивная классика). – ISBN 978-5-17-148220-6 (в пер.) : 4000 экз.

В этот сборник вошла избранная проза Пушкина. "Повести Белкина" – цикл из пяти повестей. Временами – трагические, временами – забавные, а порой даже мистические, они рассказывают нам истории о любви, мести, одиночестве, о поиске смысла жизни. "Дубровский" – увлекательный роман-повесть о внезапно вспыхнувшем чувстве между потомками двух враждующих семейств. "Капитанская дочка" – исторический роман, в котором на фоне крестьянского восстания Емельяна Пугачева разворачивается трогательная история любви. И наконец, неоконченное произведение "Арап Петра Великого" – первая попытка наиболее полно описать время правления Петра I, а также рассказ о судьбе предка Пушкина Абрама Петровича Ганнибала. Все эти произведения объединяет тонкое и глубокое описание характеров персонажей, будь то крестьянин или помещик, влюбленная девушка или мятежник Пугачев, богатейший русский язык и, наконец, мастерское умение создавать увлекательные сюжеты – не случайно по прозе Пушкина снято столько фильмов.

78.



Пушкин, Александр Сергеевич.

Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях : [для младшего школьного возраста ; 0+] / А. С. Пушкин ; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2023. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-147148-4 (в пер.) : 5000 экз.

В основу "Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях" легли широко известные в Европе сюжеты о Спящей Красавице и Белоснежке. Но свою сказку А. С. Пушкин наполнил национальным колоритом, яркими образами и точными рифмами. Прочитав однажды, вы уже никогда не забудете строки: "Свет мой, зеркальце! Скажи да всю правду доложи..." или "Ветер, ветер! Ты могуч, ты гоняешь стаи туч...". "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" входит в обязательную программу по чтению в школе. Текст

произведения публикуется без сокращений. Также в книгу входит "Сказка о золотом петушке".

79.



Пушкин, Александр Сергеевич.

Сказка о царе Салтане... : сказка ; [0+] / А. С. Пушкин; художник Н. А. Богатов. – Москва : АСТ, 2022. – 64 с. : ил. ; 21 см. – (Читаем сами без мамы). – ISBN 978-5-17-147812-4 : 5000 экз.

Любимая многими поколениями, входящая в золотой фонд мировой литературы "Сказка о царе Салтане..." великого русского писателя Александра Сергеевича Пушкина – лучший выбор для самостоятельного чтения ребёнка. Сказка развивает чувство родного языка, учит верить в добро, никогда не сдаваться, быть честными и справедливыми. Уникальные иллюстрации к сказке художника Николая Алексеевича Богатова (1854-1935) приобщают малыша к высокому искусству. Крупные буквы и ударения помогут ребёнку самостоятельно прочесть волшебную историю. Книга небольшого формата специально для маленьких ручек, её так удобно брать с собой на прогулку или в поездку.

80.



Пушкин, Александр Сергеевич.

Стихи и сказки ; [0+] / А. С. Пушкин ; художник В. Коркин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2024. – 157 с. – (Классная литература). – ISBN 978-5-389-24764-2 (в пер.).

Стихи и сказки А. С. Пушкина, великого русского поэта, сопровождают нас с ранних лет. Именно с его стихов и сказок – лёгких, изящных по форме и очень глубоких по содержанию – начинается наше приобщение к настоящей литературе.

81.

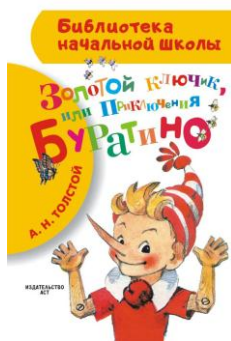


Пушкин, Александр Сергеевич (1799-1837).

Стихотворения. Поэмы ; [12+] / Александр Пушкин. – Москва : АСТ, 2024. – 224 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями). – Загл. обл. : Медный всадник. – На 4-й с. обл.: свед. об. авт. – 3000 экз. – ISBN 978-5-17-153763-0 (в пер.).

Александр Сергеевич Пушкин (1799-1837) – русский поэт, драматург и прозаик. Еще при жизни современники называли его величайшим национальным поэтом. Поэма «Медный всадник» (1833) рассказывает историю бедного чиновника Евгения, живущего в Санкт-Петербурге, который в результате наводнения теряет любимую. Сошедший с ума от горя Евгений начинает бродяжничать по столице и в порыве эмоций обвиняет во всех своих бедах Медного всадника – памятник Петру I на Неве. При жизни Александра Пушкина «Медный всадник» вышел небольшим отрывком, так как император Николай I требовал внести большие корректировки, на которые Пушкин не был согласен. Первая публикация всей стихотворной повести была уже после смерти поэта – в 1837 году. В сборник также вошли основные произведения Александра Пушкина, изучение которых входит в обязательную школьную программу, – поэмы («Кавказский пленник» (1822), «Бахчисарайский фонтан» (1824) и др.), лирика.

82.

**Толстой, Алексей Николаевич.**

Золотой ключик, или Приключения Буратино : [сказка ; 0+] / А. Н. Толстой ; художник Л. Владимирский. – Москва : АСТ, 2024. – 64 с. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-084007-6 (в пер.) : 5000 экз.

Из этой книжки дети узнают о приключениях озорного Буратино. Преодолеть все опасности и победить коварных врагов деревянный мальчик с длинным носом благодаря храбрости, находчивости и, конечно, верным друзьям. Все вместе они разгадали тайну золотого ключика и открыли заветную дверь.

83.

**Толстой, Лев Николаевич.**

Филипок : рассказы, басни ; [6+] / Л. Н. Толстой; художник Николай Устинов. – Москва : АСТ, 2023. – 92, [3] с. : цв. ил. ; 19 см. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-134006-3 (в пер.) : 5000 экз.

Поучительные истории, написанные сжатым, простым языком, доступным для понимания юного читателя, несомненно найдут отклик в сердце. В нашем издании представлены наиболее известные рассказы и басни писателя.

84.

**Ушинский, Константин Дмитриевич**

Четыре желания : рассказы и сказки: [для среднего школьного возраста ; 6+] / Константин Ушинский; [иллюстрации А. Басюбиной и др.]. – Москва : Эксмо, 2019. – 125, [1] с. : ил. ; 21 см. – (Правильное чтение) (Соответствует требованиям ФГОС). – На тит. с. и корешке: хэштег эксмодетство. – ISBN 978-5-04-100279-4 : 5000 экз.

В сборник вошли рассказы и сказки: "Бишка", "Лиса Патрикеевна", "Проказы старухи зимы", "Ласточка", "Сумка почтальона" и другие известные произведения.

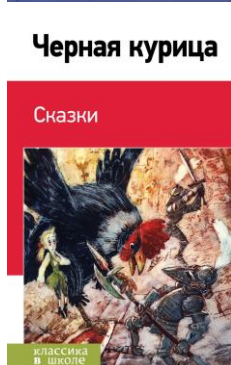
85.

**Чарская, Лидия Алексеевна.**

Сказки голубой феи ; [12+] / Л. А. Чарская; художник А. Власова. – Москва : Искателькнига, 2020. – 160 с. : ил. – (Школьная классика). – ISBN 978-5-906998-81-1 (в пер.).

Сборник "Сказки голубой феи" знаменитой русской писательницы Лидии Алексеевны Чарской (1875 - 1937), представленный здесь, содержит хорошие добрые сказки, которые помогут уберечь ребенка от зла, воспитать в нем доброту, отзывчивость, человечность. Для среднего школьного возраста.

86.



Черная курица : сказки ; [для среднего школьного возраста ; 6+] / А. Погорельский, В. Ф. Одоевский, В. М. Гаршин, Л. А. Чарская ; художник А. Храмцов. – Москва : Эксмо, 2020. – 288 с. : ил. ; 21 см. – (Классика в школе) (Классика в школе и дома). – ISBN 978-5-699-92052-5 (в пер.). – ISBN 978-5-04-112816-6 : 3000 экз.

В книгу включены литературные сказки русских писателей Антония Погорельского, Владимира Одоевского, Всеволода Гаршина, Лидии Чарской, которые входят в обязательную программу по литературе, а также рекомендованные для внеклассного чтения в 4-5 классах.

Русская литература XX века

87.

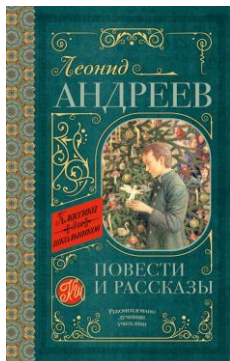


Азбукин, Борис Павлович.

Ленькин салют : [для среднего школьного возраста ; 12+] / Б. П. Азбукин ; художник М. В. Гах. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2024. – 64 с. : ил. ; 22 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-16-9 (в пер.) : 1000 экз.

"Ленькин Салют" – это книга для детей и подростков, изданная издательским домом Вахромеева. Данная книга входит в серию "Дети, приближавшие Победу", посвященную юным героям, вставшим на защиту своей Родины во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

88.

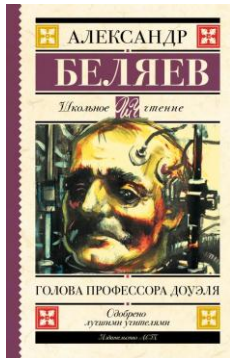


Андреев, Леонид Николаевич.

Повести и рассказы ; [12+] / Леонид Андреев. – Москва : АСТ, 2021. – 224 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями) (Классика для школьников). – ISBN 978-5-17-114387-9 (в пер.). – ISBN 978-5-17-114384-8 : 3000 экз.

Леонид Николаевич Андреев (1871-1919) – русский писатель, представитель Серебряного века русской литературы. Рассказ "Баргамот и Гараська" (1898) – литературный дебют Андреева. Именно после публикации этого произведения на писателя обратил внимание Максим Горький. А спустя несколько месяцев Горький попросил молодого писателя выслать "хороший рассказ" для популярного литературного журнала. Так в свет вышел рассказ Л. Андреева "Петька на даче" (1899). Тяжелая жизнь маленького Петьки, помощника парикмахера, невероятным образом изменилась, когда он попал на господскую дачу в Царицыно. Грубиян и хулиган Сашка – герой рассказа "Ангелочек" (1899) преображается, увидев на Рождественской ёлке восковую фигурку ангела. Позже, впечатлённый этим рассказом, А. Блок напишет стихотворение "Сусальный ангел". Рассказ "Кусака" (1901) – история одинокой, живущей на улице собаки. В своей жизни она встречала лишь злых и жестоких людей. Страх и злоба надолго вселились в сердце животного. Проза Андреева пронзительная и тревожная. Она поражает, заставляет задумываться, делает каждого человека немного другим. В книгу также вошли две повести писателя "Жизнь Василия Фивейского" (1903) и "Иуда Искарот" (1907).

89.



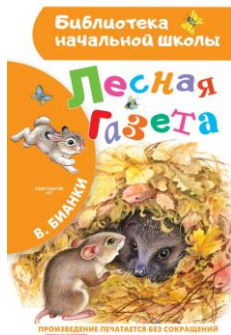
Беляев, Александр Романович.

Голова профессора Доуэля : роман ; [12+] / А. Р. Беляев. – Москва : АСТ, 2022. – 350, [1] с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Классика для школьников). – ISBN 978-5-17-116236-8 (в пер.). – ISBN 978-5-17-116250-4 : 3000 экз.

"Голова профессора Доуэля" – научно-фантастический роман, одно из наиболее известных произведений писателя. Первоначально под этим названием в "Рабочей газете" в 1925 г. был опубликован рассказ. В том же году в журнале "Всемирный следопыт" напечатан роман. Парижский профессор-хирург Керн в своей частной клинике втайне проводит работы по оживлению человеческой головы. Мари Лоран случайно узнаёт о существовании оживлённой Керном головы

бывшего его руководителя профессора Доуэля... "Остров погибших кораблей" – приключенческий роман, впервые опубликованный в 1926-1927 гг. в журнале "Всемирный следопыт". На борту трансатлантического лайнера, идущего из Генуи в Нью-Йорк, сыщик Джимми Симпкинс сопровождает арестованного преступника Реджинальда Гатлинга. Во время шторма судно начинает тонуть, шлюпки с пассажирами и экипажем уже отплыли, когда сыщик и арестованный выбрались на палубу. Лайнер удержался на плаву и оставшиеся на нем Симпкинс, Гатлинг и спасённая им дочь американского миллиардера дрейфуют по океану, пока течение не заносит их в Саргассово море...

90.



Бианки, Виталий Валентинович.

Лесная газета : [рассказы ; 0+] / В. В. Бианки; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2023. – 62, [2] с. : ил. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-096243-3 : 5000 экз.

В лес мы, городские жители, ходим не часто. Хорошо, если раз в год за грибами выберемся, а то и вовсе забываем, что есть на свете такое чудо – лес. Виталий Бианки был учёным-орнитологом и знал лес превосходно, хотя почти всю жизнь прожил в Ленинграде. Его рассказы и сказки о животных и растениях – это не просто интересные, а иногда и захватывающие истории, но уникальные произведения, содержащие огромное количество достоверной с точки зрения натуралиста информации. "Лесная газета" рассказывает о жизни леса и его обитателей во все времена года. Произведение входит в программу обязательного чтения дошкольников и младших школьников.

91.

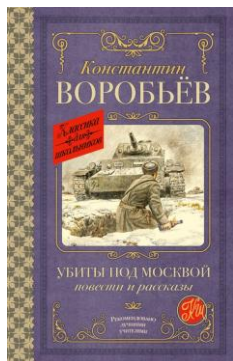


Велтистов, Евгений Серафимович.

Приключения Электроника : фантастическая повесть ; [для среднего школьного возраста ; 12+] / Е. С. Велтистов. – Москва : АСТ, 2022. – 224 с. ; 21 см. – (Классика для школьников) (Рекомендовано лучшими учителями) (Школьное чтение). – ISBN 978-5-17-115666-4 (в пер.). – ISBN 978-5-17-115662-6 : 5000 экз.

Евгений Серафимович Велтистов (1934 - 1989) – журналист, сценарист и детский писатель-фантаст. Его самые известные повести о роботе-андроиде Электронике остаются любимыми уже более полувека. Первая история о приключениях Электроника появилась в 1964 г. и называлась "Электроник – мальчик из чемодана". Эта фантастическая повесть рассказывает о семикласснике Серёже Сыроежкине, жизнь которого однажды кардинально меняется. Он встречает своего двойника, один в один похожего на себя мальчика-робота Электроника. Как же рад Серёжа! Теперь можно не ходить в школу и не делать уроки, ведь Электроник обладает сверхъестественными способностями и сможет учиться вместо Серёжи. Постепенно Электроник вживается в роль человека и даже начинает испытывать эмоции. Но вскоре безделье надоедает Серёже и он хочет вернуться к прежней жизни. Сможет ли хулиган и прогульщик Сыроежкин стать примерным учеником?

92.



Воробьев, Константин Дмитриевич.

Убиты под Москвой : повести и рассказы: [для среднего школьного возраста ; 12+] / Константин Воробьев. – Москва : АСТ, 2024. – 320 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями) (Классика для школьников). – ISBN 978-5-17-119530-4 (в пер.). – ISBN 978-5-17-154811-7 : 3000 экз.

Константин Дмитриевич Воробьев (1919–1975) – писатель, участник Великой Отечественной войны. Будучи кремлёвским курсантом, в звании лейтенанта воевал под Москвой. Под Клином в декабре 1941 года контуженным лейтенант Воробьев попадает в плен и находился в Клинском, Ржевском, Смоленском, Каунасском, Саласпилском, Шяуляйском лагерях военнопленных (1941–1943). Дважды бежал из плена, возглавил партизанскую группу. Повести "Крик" (1962) и "Убиты под Москвой" (1963) – правдивый рассказ об обороне Москвы осенью 1941 года. Во время нахождения в подполье в 1943 году Воробьев написал автобиографическую повесть "Это мы, Господи!" (опубликована в 1986 г.) о пережитом в плену. Это произведение такой художественной значимости, что, по словам В. Астафьева, "даже в незавершённом виде... может и должно стоять на одной полке с русской классикой". В основу рассказа "Немец в валенках" (1966) положен реальный факт из лагерной жизни. В Саласпилсе в лагере для военнопленных встретился Воробьеву охранник, который проникся сочувствием к пленному русскому и стал приносить ему хлеб. Действие рассказа "Уха без соли" (1968) хотя и происходит в мирное время, но страшные отзвуки войны ещё долго не затихнут в сердцах тех, кто её пережил.

93.



Воронкова, Любовь Федоровна.

Девочка из города : повесть ; [12+] / Л. Ф. Воронкова ; художник А. Дудин. – Москва : АСТ, 2024. – 158 с. : ил. ; 21 см. – (О войне – детям). – ISBN 978-5-17-168032-9 (в пер.) : 240-00.

Повесть Л. Воронковой "Девочка из города" была впервые опубликована в 1943 году, в самый разгар Великой Отечественной войны. История о том, как из-за войны маленькая Валентинка осталась сиротой, но совершенно случайно обрела новую маму и новую семью в далёком селе Начаеве, очень полюбилась юным читателям. И не спроста, ведь детская писательница Л. Воронкова очень бережно раскрывает в своей повести трагическую историю одного военного детства и в тоже время даёт понять, что любовь, сочувствие и доброта всегда рядом, даже в самые тяжёлые времена. В 1984 году по повести был снят одноимённый фильм. Для младшего школьного возраста.

94.



Граубин, Георгий Рудольфович.

Повесть о военном детстве : повесть ; [12+] / Г. Р. Граубин. – Москва : АСТ, 2024. – 270 с. ; 22 см. – (О войне – детям). – ISBN 978-5-17-165250-0 (в пер.) : 2000 экз.

Георгий Рудольфович Граубин (1929 - 2011) – знаменитый забайкальский писатель, поэт, драматург, краевед, лауреат Всероссийской премии за лучшее произведение о работниках милиции, дипломант Всесоюзного конкурса на лучшую детскую книгу, Заслуженный работник культуры РСФСР. В Чите открыт музей, посвященный творчеству писателя. В книгу "Повесть о

военном детстве" вошла автобиографическая повесть Г. Граубина "Полустанок". Васька вместе с родителями и братом переехал на новое место жительства. Ему предстоит завести друзей, выстроить взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, привыкнуть к новому укладу жизни. Все бы хорошо, но планам не суждено было сбыться. Началась Великая Отечественная война...

95.

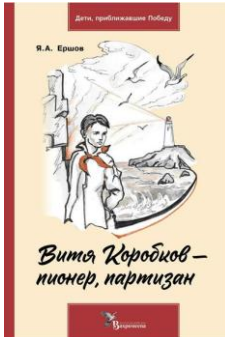


Драгунский, Виктор Юзефович.

Денискины рассказы : [для младшего школьного возраста ; 6+] / В. Ю. Драгунский ; художник А. Власова. – Москва : Искателькнига, 2019. – 64 с. : ил. ; 21 см. – (Библиотечка школьника). – На обл. в вых. дан.: Искатель. – ISBN 978-5-9905833-7-5 : 2000 экз.

Дениска Кораблёв – один из любимых героев многих читателей. Истории о его приключениях – смешные, весёлые, поучительные, а иногда и трогательные, заставляющие задуматься – нравятся и детям, и взрослым. В эту книгу вошли рассказы, которые идеально подойдут для первого знакомства с Дениской: «Он живой и светится...», «Друг детства», «Тайное становится явным» и другие. А яркие иллюстрации Олега Поповича прекрасно дополняют текст.

96.



Ершов, Яков Алексеевич.

Витя Коробков – пионер, партизан : [для среднего школьного возраста ; 12+] / Я. А. Ершов ; художник М. В. Гах. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2024. – 264 с. : ил. ; 22 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-14-5 (в пер.) : 1000 экз.

"Витя Коробков-пионер, партизан" – это книга для детей и подростков, изданная издательским домом Вахромеева. Данная книга входит в серию "Дети, приближавшие Победу", посвященную юным героям, вставшим на защиту своей Родины во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

97.



Есенин, Сергей Александрович.

Не жалею, не зову, не плачу... : стихотворения ; [16+] / Сергей Есенин. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. ; 17 см. – (Золотая серия поэзии). – ISBN 978-5-04-111264-6 (в пер.) : 3000 экз.

Есенин, поэт трагического мироощущения, певец Руси уходящей. Мотив этого ухода – едва ли не главный в есенинской лирике: "Я покинул родимый дом...", "О всех ушедших грезит конопляник...", "Мы теперь уходим понемногу в ту страну, где тишь и благодать..." Основное признание поэта: "В этой жизни я только прохожий..." Но лучшие стихотворения – верный способ обмануть это беспощадное время. Поэтому в любые времена напоминанием о Сергее Есенине становится сама природа, вдохновлявшая поэта и одушевленная им. Один из немногих современников, по достоинству оценивших есенинскую лирику, взыскательный Владислав Ходасевич, писал: "Прекрасно и благородно в Есенине то, что он был бесконечно правдив в своем творчестве и пред своею совестью, что во всем доходил до конца, что не побоялся сознать ошибки, приняв на себя и то, на что соблазняли его другие, – и за все захотел расплатиться ценой страшной. Правда же его – любовь к родине, пусть незрячая, но великая". Если Пушкин – России первая любовь, то Есенин ее последняя горькая страсть... Стихи Есенина твердят наизусть и поют под гитару даже те, кто вообще-то стихов не читает,

потому что Есенин – не просто изумительный лирик, художник уникального, феноменального дара, он – певчая душа России, ее вешняя радость и вечная боль.

98.



"Жди меня ..." : стихи поэтов-фронтовиков: [для старшего школьного возраста ; 16+] / художник И. Савченкова. – Москва : АСТ, 2024. – 288 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями) (Классика для школьников). – ISBN 978-5-17-163740-8 (в пер.). – ISBN 978-5-17-163739-2 : 3000 экз.

Каждая строчка стихов этих поэтов – не просто строки на бумаге, это живые свидетели подвига тех, кто прошел сквозь огонь Великой Отечественной войны. В каждом стихотворении звучит вера в Победу, мужество, отвага и бесконечная любовь к Родине. Эти стихи печатались во фронтовых газетах, исполнялись артистами, перекладывались на музыку, становились известными и любимыми. За годы войны для советских воинов фронтовые бригады артистов провели около 1 миллиона 350 тысяч спектаклей, концертов и творческих встреч. И везде звучали стихи и песни на стихи поэтов-фронтовиков. «Кто сказал, что надо бросить Песни на войне? После боя сердце просит Музыки вдвойне!..» Не все смогли встретить Победу. Жизнь многих поэтов оборвалась в боях за Отчизну, но их «строки, пробитые пулями», будут вечно живой памятью о войне. В сборник вошли стихотворения В. Лебедева-Кумача, С. Михалкова, А. Тарковского, Н. Майорова, К. Симонова, А. Фатьянова, С. Гудзенко, Е. Долматовского, Ю. Друниной, Н. Старшинова, К. Ваншенкина и других поэтов-фронтовиков

99.



Заходер, Борис Владимирович.

Стихи для детей : [для младшего школьного возраста ; 0+] / Б. В. Заходер ; художник Н. Бугославская. – Москва : АСТ, 2023. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-153092-1 (в пер.) : 4000 экз.

В этой книге собраны самые настоящие небылицы (чудеса, если хотите): Кит и Кот поменялись местами – Кот рассекает волны океана, а Кит ест сметану из блюда; глобус попал под автобус, и части света перепутались, а Козёл возмутился, что про него не пишут стихи... А придумал это всё Борис Заходер – большой мастер писать о чудесах и придумывать необычную рифму. И если что-то в этой книге покажется вам необычным – не беспокойтесь, так и было задумано!

100.

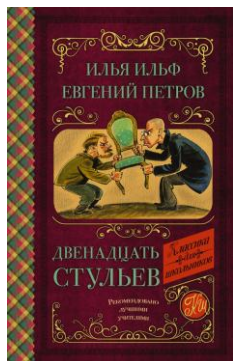


Зощенко, Михаил Михайлович.

Рассказы для детей ; [12+] / М. М. Зощенко ; художник Н. В. Бугославская ; автор предисловия О. Б. Корф. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2022. – 128 с. : ил. ; 21 см. – (Чтение – лучшее учение). – 10 000 экз. – ISBN 978-5-389-10540-9 (в пер.).

Михаил Зощенко, как никто другой, знал толк в шалостях и веселье и с неподдельной искренностью и юмором писал свои рассказы о жизни мальчишек и девчонок. Без излишней морали он помогает понять, какие поступки благородны и достойны, а какие – всего лишь курьезное происшествие. Эти рассказы учат детей быть смелыми, добрыми и честными, а описываемые ситуации развивают воображение и ненавязчиво закладывают правильные ориентиры.

101.



Ильф, Илья Арнольдович.

Двенадцать стульев : роман ; [для старшего школьного возраста ; 12+] / И. А. Ильф, Е. П. Петров. – Москва : АСТ, 2019. – 416 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями) (Классика для школьников). – ISBN 978-5-17-115119-5 (в пер.). – ISBN 978-5-17-115122-5 : 3000 экз.

Илья Ильф (1897 - 1937) и Евгений Петров (1902 - 1942) – знаменитый творческий дуэт советских писателей. Большую часть своих произведений авторы создавали вдвоем, а именно прозу, сценарии, очерки. Писатели работали слаженно, каждый из них не писал ни строчки, не получив согласия другого. Ирония, сарказм и живой язык сразу сделали их первый роман "12 стульев" успешным. Сюжет романа "12 стульев" (1928) – авантюрная история об аферистах Остапе Бендере и Кисе Воробьянинове. Герой романа Киса Воробьянинов, бывший дворянин, мечтает снова стать богатым. Узнав о спрятанных в стульях бриллиантах, он решает найти их. Так начинается большое приключение Кисы и Бендера, ведь они не знают, в каком из 12 стульев спрятаны сокровища. Роман состоит из трех частей, в конце читатель узнает, смогут ли Бендер и Воробьянинов найти бриллианты и честно поделить их.

102.

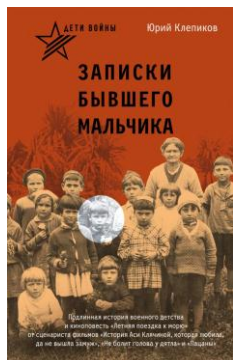


Катаев, Валентин Петрович.

Цветик-семицветик : [сказки ; 0+] / В. Катаев; художник Н. Демидова. – Москва : АСТ ; Малыш, 2024. – 61, [3] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека для дошколят). – ISBN 978-5-17-145546-0 (в пер.) : 4000 экз.

В книге «Цветик-семицветик. Сказки» – четыре сказки В. Катаева. Самая известная из них – «Цветик-семицветик», про девочку, которая получила в подарок семь желаний! И очень глупо их растратила. И только последнее желание оказалось добрым и полезным. Очень мудрая история, пригодится не только детям, но и взрослым.

103.



Клепиков, Юрий Николаевич.

Записки бывшего мальчика : сборник ; [12+] / Ю. Н. Клепиков. – Москва ; Санкт-Петербург ; АСТ ; Астрель-СПб, 2025. – 192 с. ; 21 см. – (Дети войны) (80 лет Великой Победе). – ISBN 978-5-17-174887-6 (в пер.) : 2000 экз.

В книгу советского и российского киносценариста Юрия Клепикова включены автобиографическая повесть о военном детстве «Записки бывшего мальчика» и литературный сценарий «Летняя поездка к морю», по которому снят одноименный фильм – один из самых правдивых фильмов о Великой отечественной войне. «Записки бывшего мальчика» – подлинный документ военного времени, восстановленный по детским отрывочным воспоминаниям. «Летняя поездка к морю» – история, основанная на реальных событиях. Легкое название не должно вводить в заблуждение – книга жесткая, в чем-то даже жестокая, затрагивающая во многом табуированную тему ребенка, взявшего в руки оружие. По сценариям Клепикова снимали фильмы ведущие режиссеры страны: Алексей Герман («Седьмой спутник»), Андрон Кончаловский («История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж»), Виталий Мельников («Мама вышла замуж»), Семен Аранович («Летняя

поездка к морю" и "Я служил в охране Сталина"), Динара Асанова («Не болит голова у дятла» и «Пацаны»). «Летняя поездка к морю» – не выдумка. Это подлинная история архангельских школьников, случившаяся летом в 1942 году. Я люблю этот фильм. Да, суровый, неврастеничный, завшивленный. Я прижимаю его к сердцу. Он – моя память о войне». Юрий Клепиков.

104.



Коваль, Юрий Иосифович.

Сказки : [сказки: для младшего школьного возраста ; 6+] / Ю. И. Коваль ; художник Л. Казбеков. – Москва : АСТ, 2019. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-115145-4 (в пер.) : 4000 экз.

Юрий Коваль (1938-1995) – писатель, сказочник, поэт-песенник, среди его известных работ для школьников – цикл повестей про Васю Куролесова, повести "Недопёсок Наполеон Третий", "Королевская Аналостанка", "Самая лёгкая лодка в мире". Однако Ю. Коваль писал и для маленьких детей. В этой книге собраны три сказки Ю. Ковалья: "Сказка про тигрёнка на подсолнухе", "Сказка про Зелёную лошадь" и "Сказка про Алёшу". Для младшего школьного возраста.

105.



Козлов, Сергей Григорьевич (1939-2010).

Сказки о Ёжике и Медвежонке : [сказки: для младшего школьного возраста: 0+] / Сергей Козлов; художник И. Кострина. – Москва : АСТ, 2024. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – 4000 экз. – ISBN 978-5-17-161783-7 (в пер.).

Сергей Григорьевич Козлов (1939-2010) – детский писатель-сказочник, поэт, сценарист. По его сказкам снято более 20 мультфильмов, среди которых знаменитые «Как Львёнок и Черепаха пели песню», «Ёжик в тумане», «В порту». «Самые вольные люди на земле», – так называл детей Сергей Козлов. Их умы ещё не захвачены житейской суетой и именно поэтому они с лёгкостью могут погрузиться в необычайный сказочный мир писателя, в котором можно летать на облаках, протирать звёзды, забравшись на дерево, и петь прекрасные песни. В этой книге собраны сказки про Ёжика и Медвежонка: «Ёжик в тумане», «Трям! Здравствуйте!», «Удивительная бочка» и многие другие. Рисунки Заслуженного работника культуры РФ, художника театра и мультипликационного кино – И. Д. Костриной. Для младшего школьного возраста.

106.



Крапивин, Владислав Петрович.

Облака возвращаются с Запада : повести о военном времени ; [для среднего школьного возраста ; 12+] / В. П. Крапивин ; художник Г. Мазурин. – Москва : АСТ, 2025. – 348 с. : ил. ; 21 см. – (80 лет Великой Победе) (Детям о войне). – ISBN 978-5-17-173031-4 (в пер.) : 2000 экз.

Книга "Облака возвращаются с запада. Повести о военном времени" – это сборник рассказов и повестей талантливого детского писателя Владислава Крапивина. Действия его произведений разворачиваются в разные годы (до и после Великой Отечественной войны), в разных странах (не только в Советском Союзе, но и в фашистской Германии), но все они посвящены главным жертвам военного времени – детям. Сам автор родился в 1938 году, его рассказы |наполнены личными чувствами и впечатлениями из

послевоенного детства. Для среднего школьного возраста.

107.



Мандельштам, Осип Эмильевич.

Нежнее нежного лица твое... : [сборник стихотворений ; 12+] / О. Э. Мандельштам. – Москва : АСТ, 2021. – 384 с. ; 19 см. – (Русская классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения) (Эксклюзив : Русская классика). – ISBN 978-5-17-150930-9 (в пер.). – ISBN 978-5-17-135111-3.

Эмоциональный настрой лирики Мандельштама преисполнен тем, что критики называли «душевной неуютностью». И акцентированная простота повседневных мелочей, из которых он выстраивал свою поэтическую реальность, лишь подчеркивает тоску и беспокойство незаурядного человека, которому выпало на долю жить в «перевернутом мире». В это издание вошли как хорошо знакомые, так и менее известные широкому кругу читателей стихи русского поэта Осипа Мандельштама. Оно включает прижизненные поэтические сборники автора («Камень», «Tristia», «Стихи 1921-1925»), стихи 1930-1937 годов, объединенные хронологически, а также стихотворения, не вошедшие в собрания.

108.



Маяковский, Владимир Владимирович.

Стихотворения и поэмы : [для среднего школьного возраста ; 12+] / В. В. Маяковский. – Москва : АСТ, 2018. – 190 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Рекомендовано лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-108264-2 (в пер.). – ISBN 978-5-17-108265-9 : 2000 экз.

Владимир Владимирович Маяковский (1893-1930) – один из крупнейших советских поэтов, новаторское творчество которого имело огромное значение для всей поэзии XX века. На формирование мировоззрения поэта особенно повлияли демократическая атмосфера, царившая в семье, и первая русская революция. В. Маяковский решил посвятить своё творчество борьбе с существовавшим тогда строем. Главной задачей поэт считал – с помощью своих стихов приближать будущее. Назначение поэта – нести свет людям: свет звёзд и свет солнца ("Послушайте!", "Необычайное происшествие..."). Маяковский – оратор и лирик. Его агитационные и лирические стихи обращены к широким массам и лично к каждому. Поэту необходим душевный разговор с читателем. ("А вы могли бы?", "Скрипка и немножко нервно"). В сборник вошли стихотворения и поэмы, написанные в разные годы жизни поэта.

109.



Маяковский, Владимир Владимирович.

Что такое хорошо? : стихи ; [6+] / В. Маяковский; иллюстрации Владимира Канивца. – : Эксмо ; #эксмодетство, 2018. – 125, [2] с. : ил. ; 21 см. – (Правильное чтение). – Текст без сокращений. – ISBN 978-5-04-090303-0 (в пер.) : 7000 экз.

В сборник произведений Владимира Маяковского вошли известные стихи про зверят, "Кем быть?", "Что такое хорошо...", "Конь-огонь", "...про маяк" и другие. Для младшего школьного возраста.

110.

**Некрасов, Андрей Сергеевич.**

Приключения капитана Врунгеля : [повесть: для среднего школьного возраста: 12+] / А. С. Некрасов ; художник А. Ильин. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с. : ил. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями) (Классика для школьников). – ISBN 978-5-17091750-1 (в пер.). – ISBN 978-5-17-091751-8 : 2000 экз.

Говорят, что фамилию капитана – Врунгель – автор составил из слова "врун" и фамилии белого генерала Врангеля. Но если в 1935 г., когда была написана повесть, это имя придавало нашему капитану негативные черты, то теперь всё наоборот: за ним стоят такие достоинства, как честь офицера и любовь к Родине. А то, что Врунгель немножечко врун, так от этого книга только интереснее. Для среднего школьного возраста.

111.

**Остер, Григорий Бенционович.**

Вредные советы ; [0+] / Г. Б. Остер; рисунки Н. Воронцова. – Москва : Малыш : АСТ, 2020. – 64 с. : цв. ил. ; 25 см. – (Остер - малышам). – ISBN 978-5-17-122347-2 (в пер.): 3000 экз.

"Остер – малышам" – это серия книг Григория Остера, адресованных детям младшего дошкольного возраста. Это истории про умненьких, но упрямых малышей, которые умеют размышлять и любят необычные игры. "Вредные советы" – это ведь тоже игра со взрослым, волшебное зеркало, в котором ребёнок видит себя смешным, но сохраняющим достоинство.

112.

**Остер, Григорий Бенционович.**

Котенок по имени Гав : (хорошо спрятанная котлета) ; сказка ; [0+] / Г. Остер. – Москва : АСТ, 2025. – 6 с. : цв. ил. ; 12 см. – (Первая книжка-раскладушка). – ISBN 978-5-17-173597-5 (в пер.): 4000 экз.

113.

**Остер, Григорий Бенционович.**

Петька-микроб : [сказочная повесть: 0+] / Г. Остер; художник В. Дмитриук. – Москва : АСТ, 2023. – 75, [4] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-085621-3 (в пер.): 5000 экз.

Микробы, оказывается, живут совсем как обыкновенные люди: они ездят на работу, учатся, дружат, даже помогают учёным изучать свой микромир. Среди них есть не только вредные, но и очень даже полезные. Например те, которые делают кисломолочные продукты. Прочитав эту книгу, вы узнаете много интересного о Петьке-микробе, его родственниках и друзьях. Для младшего школьного возраста.

114.

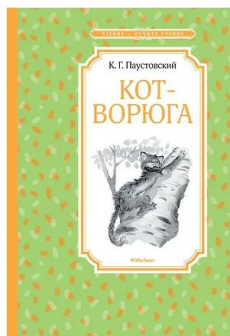
**Пантелеев Леонид**

Честное слово : рассказы ; [0+] / Н. Л. Пантелеев ; художники: Э. Булатов и другие. – Москва : АСТ, 2024. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-160764-7 (в пер.): 4000 экз.

Держать свое слово – очень хорошее качество. Однако с героем рассказа Л. Пантелеева это сыграло злую шутку: ребята взяли с него честное слово стоять в карауле, пока его не заменит другой. А на смену-то никто и не пришёл... И стоял так главный герой, пока его не выручил из беды случайный прохожий. Добрые, смешные и с немалой долей фантазии, эти рассказы показывают, какие

взаимоотношения складываются между взрослыми и детьми: как одни учат, а другие мотают на ус. А уж кто у кого учится – решайте сами...

115.



Паустовский, Константин Георгиевич.

Кот-ворюга : рассказы и сказки ; [0+] / К. Г. Паустовский ; художник Владимир Долгов ; вступительная статья Н. Дровалёвой. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 144 с. : ил. ; 22 см. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-16896-1 (в пер.) : 7000 экз.

Произведения Константина Георгиевича Паустовского (1892-1968) входят в школьную программу по литературе. Значимое место в его творчестве занимает природа и бережное отношение к ней человека. Его произведения просты и лаконичны, но наполнены невероятным очарованием. В книгу вошли рассказы и сказки, которые помогут читателям по-новому взглянуть на окружающий мир.

116.



Пермяк, Евгений Андреевич.

Королева Буль-Буль : [для младшего школьного возраста : 6+] / Евгений Пермяк; иллюстрации М. Белоусовой. – Москва : Эксмо, 2019. – 77, [2] с. : ил. ; 22 см. – (Книги-мои друзья). – На тит. с., пер. и корешке: хэштег эксмодетство. – ISBN 978-5-04-097014-8 (в пер.) : 8000 экз.

Философские и мудрые сказки известного детского писателя Евгения Пермяка написаны в лучших традициях русской классической литературы. В сборник вошли "Первая улыбка", "Королева Буль-Буль", "Про еловые шишки", "Некрасивая Ёлка" и "Новое платье королевы". Для младшего школьного возраста.

117.



Перро, Шарль.

Волшебные сказки Шарля Перро : [для чтения взрослыми детям до 3 лет ; 0+] / Шарль Перро; художник Влада Крамина. – Москва : Самовар, 2023. – 76, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Сказка за сказкой). – ISBN 978-5-9781-1049-4 ((в пер.)) : 16000 экз.

118.



Песков, Василий Михайлович

О Родине : рассказы : [0+] / Василий Песков; [иллюстрации Ю. Станишевского и др.]. – Москва : АСТ, 2023. – 254, [1] с. : ил. ; 21 см. – (Школьное чтение). – ISBN 978-5-17-159436-7 (в пер.) : 3000 экз.

В сборник замечательного писателя, журналиста, фотографа, ведущего популярной телевизионной программы "В мире животных" Василия Михайловича Пескова вошли произведения о родной стране ("Главная площадь", "Отечество" "Я помню...", "Средняя полоса" и многие другие), а также о природе, животных ("Соседи на планете"). Многие из своих рассказов обозреватель газеты "Комсомольская правда" писал для постоянной рубрики "Окно в природу". И сегодня произведения В. М. Пескова остаются актуальными и интересными для ребят, знакомят с историей нашей родины, прививают любовь к родной природе.

119.

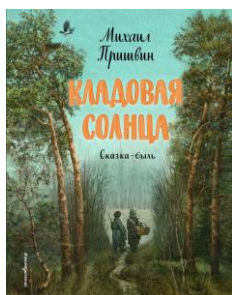


Приставкин, Анатолий Игнатьевич.

Ночевала тучка золотая : повесть ; [для среднего школьного возраста ; 12+] / А. И. Приставкин. – Москва : АСТ, 2019. – 288 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями) (Классика для школьников). – ISBN 978-5-17-091632-0 (в пер.). – ISBN 978-5-17-091633-7 : 3000 экз.

Повесть «Ночевала тучка золотая» читают в школе, хотя она открывает те стороны жизни, которые от детей обычно скрывают. Детдом Анатолия Приставкина отнюдь не благодатное заведение, какими сейчас представляют военные детские дома. Национальная ненависть, оказывается, тоже родилась не вчера, во время чеченской войны. Современные дети должны знать об этом. Так же, как и о том, что мир держится на доброте, любви и самопожертвовании. Для среднего школьного возраста.

120.

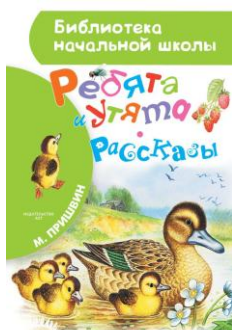


Пришвин, Михаил Михайлович.

Кладовая солнца : сказка-быль: [для дошкольного возраста: текст для чтения взрослыми детям ; 6+] / Михаил Пришвин ; иллюстрации Виталия Дударенко. – Москва : Эксмо, 2022. – 80 с. : цв. ил. ; 27 см. – ISBN 978-5-04-164457-4 (в пер.) : 3000 экз.

По словам самого М. Пришвина, его повесть "Кладовая солнца" – это сказка-быль. В рассказ о реальных событиях мастерски добавлены волшебные, фантастические эпизоды, придающие всей повести особое очарование. Проникновенное повествование о взаимоотношениях человека и природы подчёркнуто детальными, лиричными иллюстрациями современного белорусского художника Виталия Дударенко. Повесть "Кладовая солнца" входит в обязательную школьную программу по литературе.

121.



Пришвин, Михаил Михайлович.

Ребята и утята : рассказы ; [для младшего школьного возраста ; 6+] / М. М. Пришвин ; художник И. Цыганков. – Москва ; Тула : АСТ ; Родничок, 2025. – 80 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-103487-0 (в пер.). – ISBN 978-5-89624-692-3 : 5000 экз.

В состав красочно иллюстрированного известным художником И. Цыганковым сборника замечательного русского писателя М. М. Пришвина «Ребята и утята» вошли такие хрестоматийные рассказы, как «Журка», «Луговка», «Предательская колбаса», «Синий лапоть» и другие. Произведения писателя позволяют увидеть неброскую красоту среднерусской природы, разгадать ее тайны. Творчество М. М. Пришвина отличается яркая изобразительность, знание народной жизни, живой и правдивый язык. Его произведения давно полюбили юным читателям, они учат бережному отношению к природе.

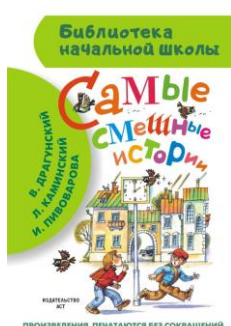
122.

Анатолий
Рыбаков

Рыбаков, Анатолий Наумович.
Выстрел : [повесть ; 12+] / А. Н. Рыбаков ; художник А. Храмцов. – Москва : Эксмо, 2021. – 224 с. : ил. ; 21 см. – (Классика в школе) (Классика в школе и дома). – ISBN 978-5-04-120200-2 (в пер.). – ISBN 978-5-699-85293-2 : 5000 экз.

ЭП. Время новой экономической политики. Один из самых сложных послереволюционных периодов в Советском государстве. Мише Полякову удается раскрыть преступную экономическую аферу на ткацкой фабрике, где он проходит практику. Убийство инженера Зимина – и беспризорные, уличная шпана, оказываются под подозрением. Неравнодушие, внимательное отношение ко всему происходящему помогают Полякову распутать закрутившийся клубок преступлений, найти настоящих преступников и доказать справедливость своих подозрений.

123.



Самые смешные истории : [рассказы: для младшего школьного возраста ; 0+] / В. Драгунский [и др.]; художник С. Сачков. – Москва : АСТ, 2021. – 80 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – На обл. авт.: В. Драгунский, Л. Каминский, И. Пивоварова. – ISBN 978-5-17-088196-3 : 5000 экз.

Рассказы, включенные в сборник, полны мягкого юмора и нежной иронии. Их авторы, среди которых лучшие детские писатели Л. Пантелеев, В. Драгунский, Л. Каминский, И. Пивоварова, М. Коршунов и другие, повествуя о поступках и приключениях своих юных героев, не скрывают весёлых улыбок. Интонация авторского слова всегда тепла и дружелюбна.

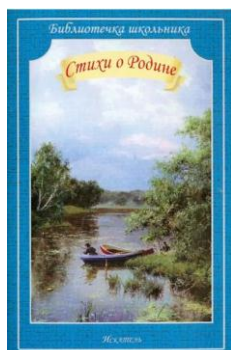
124.



Сладков, Николай Иванович.
Лесные сказки : [6+] / Н. Сладков ; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2023. – 59 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-133406-2 (в пер.) : 137-50.

В книгу "Лесные сказки" замечательного детского писателя-натуралиста Н. Сладкова (1920–1996) вошли маленькие сказочки о животных: "Хитрющий зайчишка", "Двое на одном бревне", "Весёлая игра", "Как медведь сам себя напугал" и другие, в которых как о чём-то загадочном и важном описывается жизнь лесных обитателей. Эти сказки писатель узнал во время своих путешествий по лесным тропинкам и передал их нам, чтобы мы узнали о чудесном мире природы, любили и охраняли её.

125.



Стихи о Родине : [сборник стихотворений русских поэтов: для среднего школьного возраста ; 12+]. – Москва : Либри пэр бамбини, 2019. – 63, [1] с. ; 22 см. – (Библиотечка школьника). – На обл. в вых. дан.: Искатель. – ISBN 978-5-00054-192-0.

В сборнике представлены стихотворения русских поэтов, посвященные России.

126.

**Сутеев, Владимир Григорьевич.**

Волшебный магазин : сказочная повесть ; [0+] / Владимир Сутеев ; художник Н. Кудрявцева. – Москва : АСТ, 2023. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведение печатается без сокращений. – ISBN 978-5-17-1451720-5 (в пер.) : 5000 экз.

Вите Петрову повезло: он нашёл волшебный магазин, где продаются разные вещи, которые могут всё делать сами, вместо хозяина. Краски рисуют, ручки пишут без ошибок, музыкальные инструменты играют. Надо только знать к ним подход. Но бедный Витя даже правильные слова запомнить не мог. Эту захватывающую историю написал знаменитый сказочник Владимир Сутеев. Но не успел нарисовать к ней картинки. Иллюстрации к сказке сделала художник Н. Кудрявцева.

127.

**Сутеев, Владимир Григорьевич.**

Сказки в картинках : [для младшего школьного возраста ; 0+] / В. Сутеев; [рисунки автора]. – Москва : АСТ, 2023. – 77, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-088173-4 (в пер.) : 5000 экз.

В книгу "Сказки в картинках" серии "Библиотека начальной школы" вошли произведения, которые придумал, написал и нарисовал известный художник-иллюстратор, детский писатель и мультипликатор Владимир Григорьевич Сутеев (1903-1993).

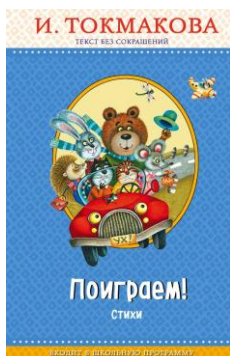
128.

**Стругацкий, Аркадий Натанович.**

Попытка к бегству : сборник ; [12+] / Аркадий Стругацкий, Борис Стругацкий. – Москва : АСТ, 2020. – 320 с. ; 18 см. – (Русская классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения). – ISBN 978-5-17-122290-1 : 5000 экз.

На Радуге ежедневно осуществляются тысячи важных экспериментов, и главный из них – новый способ перемещения в пространстве – "Нуль-Т". Но однажды эксперимент пошел не так, как планировалось, и возникла гигантская сокрушительная Волна, сметающая с поверхности планеты все живое. Корабль "Таризель" способен взять на борт лишь ограниченное число пассажиров. Кого же спасти в первую очередь? В сборнике также представлена повесть "Попытка к бегству", как и "Далекая Радуга", входящая в условный "полуденный" цикл.

129.

**Токмакова, Ирина Петровна.**

Поиграем! : стихи ; [6+] / И. Токмакова; иллюстрации Марины Литвиновой. – Москва : Эксмо, 2018. – 122,[3] с. : ил. ; 21 см. – (Правильное чтение). – ISBN 978-5-04-093369-3 (в пер.) : 7000 экз.

В сборник известной детской писательницы и поэтессы Ирины Токмаковой вошли стихи о временах года, животных и деревьях, гномах и игрушках. Многие ее стихотворения стали веселыми песенками в мультфильмах.

130.

**Успенский, Эдуард Николаевич.**

Дядя Федор и лето в Простоквашино : сказочная повесть ; [0+] / Эдуард Успенский ; [художник О. А. Боголюбова]. – Москва : АСТ, 2024. – 80 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-088792-7 (в пер.) : 5000 экз.

Пришла весна, и позеленевший за долгую зиму дядя Фёдор собрался в деревню к своим друзьям. О том, как прошли летние каникулы, юные читатели узнают из повести Э. Н. Успенского «Дядя Федор и лето в Простоквашино». Это лето было насыщено событиями. Дядя Фёдор твердо решил торжественно отдыхать, Шарик – написать поэму, кот Матроскин – хорошо потрудиться, а корова Мурка – обзавестись телёночком. Удалось им это или нет, судите сами. В любом случае, встреча с любимыми героями подарит много приятных минут.

131.

**Успенский, Эдуард Николаевич.**

Любимая девочка Федора : сказочная повесть ; [для среднего школьного возраста ; 0+] / Э. Н. Успенский ; художник: О. Боголюбова, Е. Вульф. – Москва : АСТ, 2024. – 96 с. : цв. ил. ; 20 см. – (Детское чтение). – На обл.: Произведение печатается без сокращений. – ISBN 978-5-17-154316-7 (в пер.). – ISBN 978-5-17-163756-9 : 3550 экз.

Опять в Простоквашино было лето, и его обитатели получали удовольствие от своих любимых занятий: Шарик фотографировал природу, Матроскин занимался хозяйством, а дядя Фёдор книжки читал. И вдруг как гром среди ясного неба в деревне появилась девочка! Да такая, что дядя Фёдор забыл обо всём на свете: и в машинах она разбирается, и Брема читает, и рыба у неё ловится как заколдованная. Пёс и кот тут же заволновались, заревновали: а ну как дядя Фёдор влюбится и про них забудет?! И вместе с Печкиным разработали план...

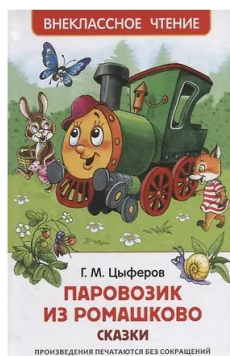
132.

**Ушинский, Константин Дмитриевич.**

Рассказы и сказки : [для младшего школьного возраста ; 0+] / К. Д. Ушинский ; художник И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2025. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-172236-4 (в пер.) : 3000 экз.

Константин Дмитриевич Ушинский (1823-1870) – русский писатель и педагог. Он работал с детьми и специально для них написал учебники "Родное слово" и "Детский мир". На примере своих рассказов К. Д. Ушинский показывал детям всю красоту нашей родной природы: животных и птиц, смену времён года. А ещё ненавязчиво объяснял, как важно беречь природу и мудро к ней относиться. В этот сборник вошли некоторые рассказы и сказки К. Д. Ушинского из его учебников для начальной школы.

133.

**Цыферов, Геннадий Михайлович.**

Паровозик из Ромашково : сказки ; [0+] / Г. М. Цыферов ; художники: В. Кастальский, И. Чекмарёва. – Москва : Росмэн, 2022. – 92, [3] с. : цв. ил. ; 20 см. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-10108-6 (в пер.) : 12000 экз.

В сборник вошли самые известные сказки замечательного детского писателя Геннадия Цыферова: "О чем рассказал паровозик", "Лошарик", "Жил на свете слоненок" и многие другие. Герои этих добрых, трогательных историй ценят отзывчивость и справедливость, умеют видеть прекрасное даже в самых обыкновенных вещах и всегда готовы прийти на помощь друзьям.

134.

**Чаплина, Вера Васильевна.**

Мои питомцы : рассказы о животных: [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Вера Чаплина; художник Владимир Черноглазов. – Москва : Самовар-книги, 2019. – 107, [3] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-1088-3 : 16000 экз.

Вашему вниманию предлагается одна из самых популярных книг о животных, написанная для детей. Автор книги – В. В. Чаплина много лет проработала в Московском зоопарке. В живой и увлекательной форме она рассказывает о полной неожиданностей, радостей и тревог жизни зоолога, об уходе за маленькими зверятами, о сохранении их в неволе, о любви и бережном отношении к «братьям нашим меньшим».

135.

**Чарушин, Евгений Иванович.**

Тюпа, Томка и сорока : рассказы : [12+] / Евгений Чарушин ; рисунки автора. – Москва : Искателькнига, 2020. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека школьника). – ISBN 978-5-9500600-6-9 (в пер.) : 5000 экз.

Самая популярная книга знаменитого писателя-анималиста. В ней рассказывается о повадках животных и птиц, о любви маленького героя Никитки к братьям нашим меньшим. Рассказы рекомендованы Министерством образования для чтения в школе.

136.

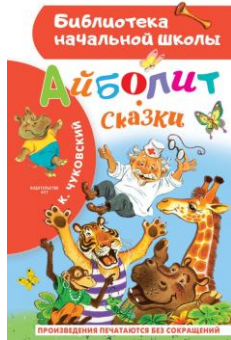
**Черный, Саша.**

Дневник фокса Микки : повесть, сказка, стихи ; [0+] / С. Черный ; художник Е. Двоскина ; автор предисловия Д. Рогожкин. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 144 с. : ил. ; 22 см. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-10243-9 (в пер.) : 6000 экз.

Меня зовут фокс Микки, я первая собака в мире, умеющая писать. Правда пальцы на лапах у меня не загибаются, но я беру карандаш в рот – и пишу. Сначала буквы были похожи на раздавленных дождевых червяков. Но фоксы гораздо прилежнее девочек. Теперь я пишу не хуже Зины. Зина – это моя хозяйка. Очень я ее люблю. Чудесная девочка! Ах, что я видел во сне! Будто я директор собачьей гимназии. Собаки сидят по классам и учат «историю знаменитых собак», «правила хорошего собачьего поведения», «как надо есть мозговую кость» и прочие подходящие для них штуки. А что, если бы был курорт для фоксов? Фоксенбад! Вот бы там открыть собачий кинематограф... Собачьи скачки, собачью рулетку, собачью санаторию для подагрических бульдогов...

Почему, почему для нас ничего не делают? У-у-у! Гав! Опять меня блоха укусила!.. Ненавижу блох. Не-на-ви-жу. Грызут меня целый день, точно я сахарный... Гав-гав-гав! Собака-поэт, укротитель догов и бульдогов, всеобщий детский друг, чудный и замечательный фокс Микки.

137.

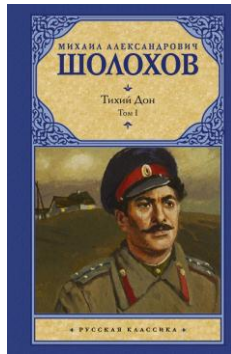


Чуковский Корней Иванович

Айболит : сказки ; [для младшего школьного возраста ; 0+] / К. И. Чуковский ; художник: С. Бордюг [и др.]. – Москва : АСТ, 2023. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-157702-5 (в пер.) : 4000 экз.

В нашей книге с чудесными картинками ребята познакомятся с героями сказок Корнея Чуковского и вместе с ними совершат невероятные, порой весёлые, а порой и опасные приключения... Однажды котятм надоело мяукать и они... захрюкали! Утята заквакали! Курочки закричали! Совсем расшалились зверята! И тут загорелось море, и всем стало не до шуток!.. Хорошо, что всё хорошо заканчивается в сказке «Путаница»! И в сказках «Телефон», «Айболит» и «Бармалей» тоже!

138.

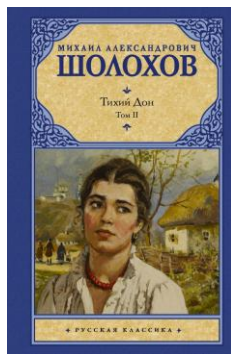


Шолохов, М. А.

Тихий Дон : роман в 2-х томах : [16+]. Т. 1 / М. А. Шолохов. – Москва : АСТ, 2021. – 796 с. ; 21 см. – (Русская классика). – ISBN 978-5-17-063289-3 (в пер.).

Грандиозный роман-эпопея, принесший Михаилу Шолохову Нобелевскую премию. Масштабное повествование о судьбе донского казачества в самый противоречивый, переломный период нашей страны – годы Первой мировой, революции и Гражданской войны, – и увлекательная "семейная сага" о любви, ненависти и предательстве. Книга, о которой говорят и спорят по сей день!

139.



Шолохов, М. А.

Тихий Дон : роман в 2-х томах : [16+]. Т. 2 / М. А. Шолохов. – Москва : АСТ, 2021. – 796 с. ; 21 см. – (Русская классика). – ISBN 978-5-17-063287-9 (в пер.).

Грандиозный роман-эпопея, принесший Михаилу Шолохову Нобелевскую премию. Масштабное повествование о судьбе донского казачества в самый противоречивый, переломный период нашей страны – годы Первой мировой, революции и Гражданской войны, – и увлекательная "семейная сага" о любви, ненависти и предательстве. Книга, о которой говорят и спорят по сей день!

Современная российская литература

140.

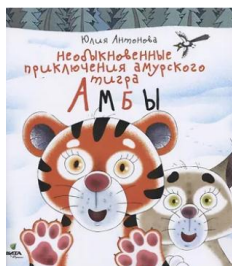


Алешковский, Юз.

Кыш, Два портфеля и целая неделя : [повесть: для младшего школьного возраста: 6+] / Юз Алешковский ; [предисловие Н. Богатыревой]; художник К. Почтенная. – Москва : АСТ, 2018. – 192 с. : ил. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями) (Классика для школьников) (Эксклюзивная классика для школьников). – 3000 экз. – ISBN 978-5-17-096775-9 (в пер.). – ISBN 978-5-17-096777-3. – ISBN 978-5-17-982604-0.

Знаменитая детская повесть Юза Алешковского! «Кыш, Два портфеля и целая неделя» – повесть для ребят, умеющих ценить настоящую дружбу и совершающих во имя неё самые настоящие подвиги. Она рассказывает о дружбе первоклассника Алёши Сероглазова и его щенка Кыша. Книга написана с большой любовью к детям и братьям нашим меньшим. Поэтому Кыш получился таким живым, а Алёша – верным товарищем, способным на удивительные поступки. В серию включены лучшие произведения отечественной и зарубежной литературы, входящие в школьную программу с 1 по 11 класс и в списки дошкольного чтения. Книги в твердом переплете сделают знакомство с литературой легким и увлекательным. Серия, которая не ударит по семейному бюджету и поможет юному читателю расти нравственно и интеллектуально!

141.



Антонова, Юлия Викторовна.

Необыкновенные приключения амурского тигра Амбы : [сказка ; для младшего школьного возраста ; 6+] / Юлия Антонова ; художник А. А. Гурьев. – Москва : ВИТА-ПРЕСС, 2020. – 48 с. : цв. ил. ; 23 см. – ISBN 978-5-7755-4200-9 : 2000 экз.

Прочитайте эту добрую книжку вместе с детьми! Ваше общение во время чтения позволит вам еще лучше узнать своего ребенка: понять, как он мыслит, за кого переживает. Это сказка в стихах про бережное отношение к природе и ко всему живому. Герои сказки – амурский тигренок Амба и его подружка Рысь. Беззащитные зверята оказались одни в зимнем таёжном лесу, где их поджидает много приключений и опасностей. Благодаря этой книге ребенок узнает о редких животных – амурских тиграх, которые занесены в Красную книгу. Надеемся, что когда ваш малыш вырастет, он тоже будет беречь и защищать природу.

142.



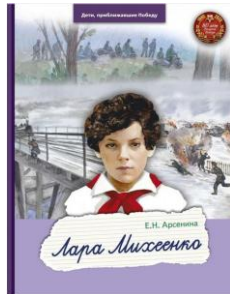
Арсенина, Елена Николаевна.

Галя Комлева : [12+] / Е. Н. Арсенина, Е. Ю. Петухова, Т. Н. Николаева. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 80 с. : ил. ; 22 см. – (Дети, приближавшие войну). – Библиография: с. 78. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-60-2 (в пер.) : 1000 экз.

Серия "Дети, приближавшие Победу" посвящена юным героям, вставшим на защиту своей Родины во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Герои повестей Саша Ковалев, Нина Куковерова, Марат Казей и Валя Котик – подростки, в жизнь которых ворвалась война. Все они наравне со взрослыми приняли участие в боевых

действиях, партизанском движении или деятельности подполья в борьбе против немецко-фашистских захватчиков. В книге размещены также дополнительные материалы: краткие исторические справки, вопросы для обобщения и темы проектных работ, список использованной литературы. Книга адресована учащимся 5-9 классов общеобразовательных организаций.

143.

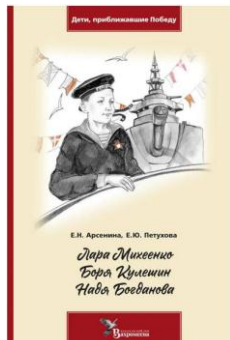


Арсенина, Елена Николаевна.

Лара Михеенко : [для детей младшего школьного возраста ; 6+] / Е. Н. Арсенина; художники: Г. В. Кривошеева, Н. Ю. Орехова, А. А. Покрышкин. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [30]. – На обложке: 80 лет Великой Победы. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-66-4 (в пер.) : 2000 экз.

Художественные рассказы, включённые в серию, повествуют о судьбах детей и подростков, у которых война раньше времени отняла детство. Им пришлось взять в руки оружие для борьбы с захватчиками и стать героями, проявляя невероятное мужество и стойкость, всеми силами и средствами помогая подпольщикам, партизанам, армии и флоту. Наравне со взрослыми они переносили все тяготы войны, участвовали в разведывательных, диверсионных операциях, в боях на суше и на море. Пример юных героев, участников Великой Отечественной войны, показывает, что подвиг – это прежде всего огромная любовь к Родине, великий труд и сильная воля.

144.



Арсенина, Елена Николаевна.

Лара Михеенко ; Боря Кулешин ; Надя Богданова : повести : [для детей среднего школьного возраста ; 12+] / Е. Н. Арсенина, Е. Ю. Петухова ; художник М. В. Гах. - Москва : Издательский дом Вахромеева, 2024. – 80 с. : ил. ; 22 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [77]. – Рекомендовано Российской академией образования. – 1000 экз. – ISBN 978-5-907759-58-9 (в пер.).

Книга посвящена жизни и подвигу Лары Михеенко – юной защитницы Родины во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Герои серии "Дети, приближавшие Победу" – подростки, в жизнь которых ворвалась война. Все они наравне со взрослыми приняли участие в партизанском движении или деятельности подполья в борьбе против немецко-фашистских захватчиков.

145.



Горбунова, Ксения Ивановна.

Лохматым и зубастым не входить! : сказка ; [0+] / К. Горбунова ; художник А. Базарова. – 3-е изд. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2024. – 96 с. : цв. ил. ; 22. – (Сказки для детей). – ISBN 978-5-222-40819-3 (в пер.) : 69 830 экз.

Оставайся собой, даже если ты чудовище – вот о чём книга "Лохматым и зубастым не входить!". Это смешная сказка о монстре по имени Бру. А ещё о чудаковатой бабушке, единороге, циклопе и других странных существах.

146.



Гурина, И. В.

Домашние животные : [стихи ; для дошкольного возраста ; 0+] / И. В. Гурина ; художник Н. Фаттахова. – Москва : Фламинго, 2024. – 16 с. : цв. ил. ; 14 см. – (Знакомимся с животными). – ISBN 978-5-

147.

**Гурина, И. В.**

Домашние птицы : [стихи ; для дошкольного возраста ; 0+] / И. В. Гурина ; художник Н. Фаттахова. – Москва : Фламинго, 2022. – 16 с. : цв. ил. ; 14 см. – (Знакомимся с животными). – ISBN 978-5-7833-2771-1 : 15 000 экз.

148.

**Гурина, И.В.**

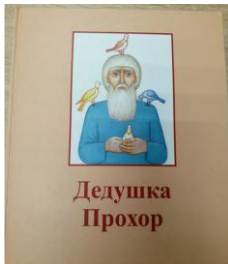
Лесные жители : [стихи ; для дошкольного возраста ; 0+] / И. В. Гурина ; художник Н. Фаттахова. – Москва : Фламинго, 2024. – 16 с. : цв. ил. ; 14 см. – (Знакомимся с животными). – ISBN 978-5-7833-2767-4 : 15 000 экз.

149.

**Гурина, И. В.**

Лесные птицы : [стихи ; для дошкольного возраста ; 0+] / И. В. Гурина ; художник Н. Фаттахова. – Москва : Фламинго, 2022. – 16 с. : цв. ил. ; 14 см. – (Знакомимся с животными). – ISBN 978-5-7833-2768-1 : 15 000 экз.

150.



Дедушка Прохор : рассказы : [6+] / Епархиальный женский монастырь Владимирской иконы Божией Матери; художник Архимандрит Серафим. – Киров : Епархиальный женский монастырь Владимирской иконы Божией Матери с. Пиксур Даровского района, 2021. – 84 с. : цв. ил. ; 24 см. – 1000 экз.

Книга простым и доступным для детского понимания языком повествует о жизни небольшого русского села накануне революции 1917 года и в первые годы после нее. Речь идет о таких важных для современного человека понятиях, как любовь к ближнему, к труду, к молитве, о благодарности Господу за все его благодеяния роду человеческому.

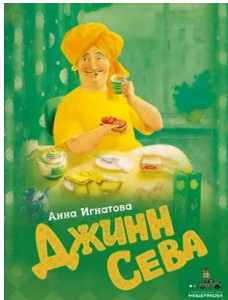
151.

**Есеновский, Михаил Юрьевич.**

Папа большой и папа маленький : повесть ; [для младшего школьного возраста ; 0+] / М. Ю. Есеновский ; художник Н. Абленина. – Москва : Издательский Дом Мещерякова, 2019. – 48 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Такие вот истории). – ISBN 978-5-00108-410-5 (в пер.) : 2000 экз.

Признайтесь честно: жить без младшего брата скучно, а когда он есть – гораздо веселее. Ведь правда здорово ходить вместе в кино, кататься на метро, разглядывая металлические фигуры, искать папе невесту, охотиться на тараканов или болеть водопроводчиком. Удивительно трогательная и вместе с тем забавная история двух братьев, Никиты и Коли по прозвищу Папа Маленький, – а почему Папа Маленький? Чтобы это узнать, достаточно открыть книгу.

152.

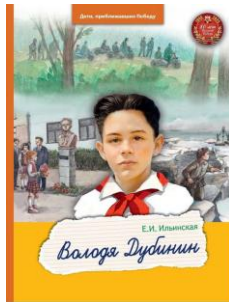
**Игнатова, Анна Сергеевна.**

Джинн Сева : [для младшего школьного возраста : 6+] / Анна Игнатова; иллюстрации М. Коротаевой. – Москва : Издательский дом Мещерякова, 2019. – 38, [1] с. : цв. ил. ; 23 см. – (Такие вот истории). – ISBN 978-5-00108-339-9 (в пер.) : 2000 экз.

Герой новой книги Анны Игнатовой джинн Сева – очень современный персонаж. Живёт он не в допотопном кувшине, а в коробке из-под апельсинового сока, но, как все самые настоящие джинны, готов исполнить три ваших желания. Девочки Виктория и Ира (как любые девчонки на их месте) отважно пускаются в череду

захватывающих приключений, соблазненные неожиданной возможностью осуществить свои желания. Сможет ли джинн Сева им помочь и вообще можно ли чего-нибудь добиться с помощью волшебства? Об этом вы и прочитаете в остроумной и трогательной повести "Джинн Сева".

153.



Ильинская, Елена Ивановна.

Володя Дубинин : [для детей младшего школьного возраста ; 6+] / Е. И. Ильинская; художники: Г. В. Кривошеева, Н. Ю. Орехова, А. А. Покрышкин. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [30]. – На обложке: 80 лет Великой Победы. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-03-9 (в пер.) : 2000 экз.

Художественные рассказы, включённые в серию, повествуют о судьбах детей и подростков, у которых война раньше времени отняла детство. Им пришлось взять в руки оружие для борьбы с захватчиками и стать героями, проявляя невероятное мужество и стойкость, всеми силами и средствами помогая подпольщикам, партизанам, армии и флоту. Наравне со взрослыми они переносили все тяготы войны, участвовали в разведывательных, диверсионных операциях, в боях на суше и на море. Пример юных героев, участников Великой Отечественной войны, показывает, что подвиг – это прежде всего огромная любовь к Родине, великий труд и сильная воля.

154.

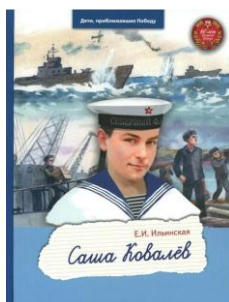


Ильинская, Елена Ивановна.

Надя Богданова : [для детей младшего школьного возраста ; 6+] / Е. И. Ильинская; художники: Н. Ю. Орехова, А. А. Покрышкин. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [29]. – На обложке: 80 лет Великой Победы. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-01-5 (в пер.) : 2000 экз.

Художественные рассказы, включённые в серию, повествуют о судьбах детей и подростков, у которых война раньше времени отняла детство. Им пришлось взять в руки оружие для борьбы с захватчиками и стать героями, проявляя невероятное мужество и стойкость, всеми силами и средствами помогая подпольщикам, партизанам, армии и флоту. Наравне со взрослыми они переносили все тяготы войны, участвовали в разведывательных, диверсионных операциях, в боях на суше и на море. Пример юных героев, участников Великой Отечественной войны, показывает, что подвиг – это прежде всего огромная любовь к Родине, великий труд и сильная воля.

155.



Ильинская, Елена Ивановна.

Саша Ковалев : [для детей младшего школьного возраста ; 6+] / Е. И. Ильинская; художники: Г. В. Кривошеева, В. Д. Тарасов, А. А. Покрышкин. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [30]. – На обложке: 80 лет Великой Победы. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-05-3 (в пер.) : 2000 экз.

Художественные рассказы, включённые в серию, повествуют о

судьбах детей и подростков, у которых война раньше времени отняла детство. Им пришлось взять в руки оружие для борьбы с захватчиками и стать героями, проявляя невероятное мужество и стойкость, всеми силами и средствами помогая подпольщикам, партизанам, армии и флоту. Наравне со взрослыми они переносили все тяготы войны, участвовали в разведывательных, диверсионных операциях, в боях на суше и на море. Пример юных героев, участников Великой Отечественной войны, показывает, что подвиг – это прежде всего огромная любовь к Родине, великий труд и сильная воля.

156.



Камышева, Ольга Владимировна.

Принцесса в горошек : повесть ; [0+] / Ольга Камышева ; художник Мария Кропотова. – Москва : Стрекоза, 2023. – 48 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Детская художественная литература). – ISBN 978-5-9951-4474-8 (в пер.) : 300-00.

Приближается Новый год – самый волшебный праздник. Какое желание загадать, что попросить в подарок у Деда Мороза? Маленькой Алисе больше всего на свете нужна мама. Но сможет ли Дед Мороз сотворить такое чудо, или мама должна найти Алису сама? А вдруг мама не захочет, чтобы её дочкой была простая девочка? Ведь все мамы мечтают, чтобы их дочки были принцессами. Значит, Алиса сначала должна стать принцессой! А настоящие принцессы обязательно носят платье в горошек...

157.



Пастушков, Аркадий.

В "скорлупе" Президента России : детский взгляд на работу Главы государства: шутилая повесть и рассказы ; [12+] / Еремей, Анастасия и Аркадий Пастушковы; [художники: Нестеров Д. М., Власенко В. М.]. – Нижний Новгород : Деком, 2020. – 264 с., [4] л. ил. : ил. ; 21 см. – ISBN 978-5-89533-450-8 (в пер.) : 300 экз.

Зачем ждать, когда тебе исполнится 35 лет, – возраст, с которого гражданин нашей стороны может стать Президентом России. Можно побывать "в кресле" Главы государства намного раньше, причем не нарушая ст. 3 п. 4 Конституции Российской Федерации, где говорится, что всякое незаконное присвоение властных полномочий влечет уголовную ответственность. Автор и книгогерой повести Еремей Пастушков нашел способ, как обойти закон. Ему 9 лет, он поместил себя в "скорлупу" Президента Российской Федерации, и из нее 100 дней на общественных началах исполнял обязанности руководителя страны. Скорлупа не прописана в Конституции России, и поэтому то, что не запрещено законом, – то разрешено, и можно смело рулить государственными делами. Повесть написана в шутилом тоне, но проблемы в ней актуальные. В книге также представлены познавательные рассказы подростка Анастасии Пастушковой и рассказ Аркадия Пастушкова.

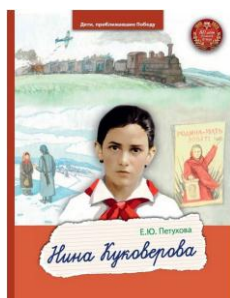
158.

**Петухова, Елена Юрьевна.**

Боря Цариков : [для детей младшего школьного возраста ; 6+] / Е. Ю. Петухова; художники: М. В. Гах, Н. Ю. Орехова, А. А. Покрышкин. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [30]. – На обложке: 80 лет Великой Победы. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-64-0 (в пер.) : 2000 экз.

Книга посвящена жизни и подвигу Бори Царикова – юного защитника Родины во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Герои серии «Дети, приближавшие Победу» – подростки, в жизнь которых ворвалась война. Все они наравне со взрослыми приняли участие в партизанском движении или деятельности подполья в борьбе против немецко-фашистских захватчиков.

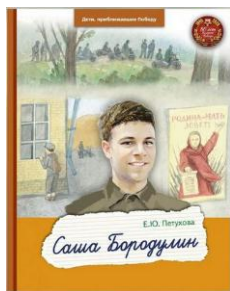
159.

**Петухова, Елена Юрьевна.**

Нина Кукуверова : [для детей младшего школьного возраста ; 6+] / Е. Ю. Петухова; художники: Г. В. Кривошеева, Н. Ю. Орехова, А. А. Покрышкин. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [29]. – На обложке: 80 лет Великой Победы. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-50-3 (в пер.).

Художественные рассказы, включённые в серию, повествуют о судьбах детей и подростков, у которых война раньше времени отняла детство. Им пришлось взять в руки оружие для борьбы с захватчиками и стать героями, проявляя невероятное мужество и стойкость, всеми силами и средствами помогая подпольщикам, партизанам, армии и флоту. Наравне со взрослыми они переносили все тяготы войны, участвовали в разведывательных, диверсионных операциях, в боях на суше и на море. Пример юных героев, участников Великой Отечественной войны, показывает, что подвиг – это прежде всего огромная любовь к Родине, великий труд и сильная воля.

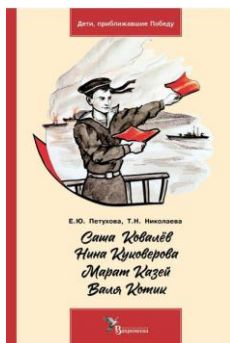
160.

**Петухова, Елена Юрьевна.**

Саша Бородулин : [для детей младшего школьного возраста ; 6+] / Е. Ю. Петухова; художники: Н. Ю. Орехова, А. А. Покрышкин. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [30]. – На обложке: 80 лет Великой Победы. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-48-0 (в пер.) : 2000 экз.

Художественные рассказы, включённые в серию, повествуют о судьбах детей и подростков, у которых война раньше времени отняла детство. Им пришлось взять в руки оружие для борьбы с захватчиками и стать героями, проявляя невероятное мужество и стойкость, всеми силами и средствами помогая подпольщикам, партизанам, армии и флоту. Наравне со взрослыми они переносили все тяготы войны, участвовали в разведывательных, диверсионных операциях, в боях на суше и на море. Пример юных героев, участников Великой Отечественной войны, показывает, что подвиг – это прежде всего огромная любовь к Родине, великий труд и сильная воля.

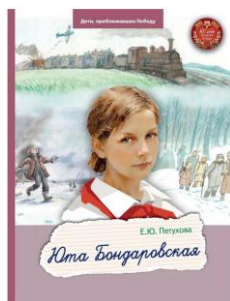
161.

**Петухова, Елена Юрьевна.**

Саша Ковалев. Нина Куковерова. Марат Казей. Валя Котик : [12+] / Е. Ю. Петухова, Т. Н. Николаева ; художник М. В. Гах. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2024. – 96 с. : ил. ; 22 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [94]. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-20-6 (в пер.) : 1000 экз.

Герои повестей Саша Ковалев, Нина Куковерова, Марат Казей и Валя Котик – подростки, в жизнь которых ворвалась война. Все они наравне со взрослыми приняли участие в боевых действиях, партизанском движении или деятельности подполья в борьбе против немецко-фашистских захватчиков. И заплатили за освобождение Родины своей жизнью. В книге размещены также дополнительные материалы: краткие исторические справки, вопросы для обобщения и темы проектных работ, список использованной литературы. Дополнительные электронные материалы размещены на сайте издательства: www.id-vakhromeeva.ru. Книга адресована учащимся 5-9-х классов общеобразовательных организаций.

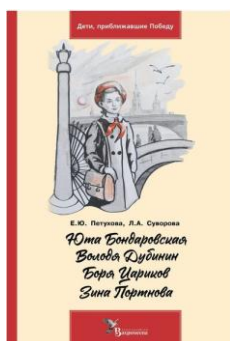
162.

**Петухова, Елена Юрьевна.**

Юта Бондаровская : [для детей младшего школьного возраста ; 6+] / Е. Ю. Петухова; художники: Г. В. Кривошеева, Н. Ю. Орехова, А. А. Покрышкин. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [30]. – На обложке: 80 лет Великой Победы. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-62-6 (в пер.) : 2000 экз.

Художественные рассказы, включённые в серию, повествуют о судьбах детей и подростков, у которых война раньше времени отняла детство. Им пришлось взять в руки оружие для борьбы с захватчиками и стать героями, проявляя невероятное мужество и стойкость, всеми силами и средствами помогая подпольщикам, партизанам, армии и флоту. Наравне со взрослыми они переносили все тяготы войны, участвовали в разведывательных, диверсионных операциях, в боях на суше и на море. Пример юных героев, участников Великой Отечественной войны, показывает, что подвиг — это прежде всего огромная любовь к Родине, великий труд и сильная воля.

163.

**Петухова, Елена Юрьевна.**

Юта Бондаровская. Володя Дубинин. Боря Цариков. Зина Портнова : [12+] / Е. Ю. Петухова, Л. А. Суворова ; художник М. В. Гах. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2024. – 112 с. : ил. ; 22 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография в конце книги. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-18-3 (в пер.) : 1000 экз.

Серия "Дети, приближавшие Победу" посвящена юным героям, вставшим на защиту своей Родины во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Герои повестей Юта Бондаровская, Володя Дубинин, Боря Цариков и Зина Портнова – подростки, в жизнь которых ворвалась война. Все они наравне со взрослыми приняли участие в боевых действиях, партизанском движении или деятельности подполья в борьбе против немецко-фашистских

захватчиков. В книге размещены также дополнительные материалы: краткие исторические справки, вопросы для обобщения и темы проектных работ, список использованной литературы. Дополнительные электронные материалы размещены на сайте издательства: www.id-vakhromeeva.ru. Книга адресована учащимся 5-9 классов общеобразовательных организаций.

164.

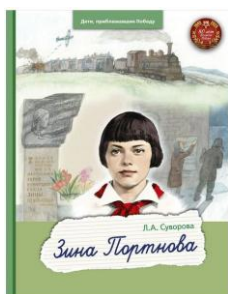


Седакова, Ольга Александровна.

Вещество человечности : [16+] / Ольга Седакова ; составитель Ю. Подлубнова. – 2-е изд. – Москва : Новое литературное обозрение, 2020. – 648 с. ; 21 см. – Библиогр.: с. 637-639. – ISBN 978-5-4448-1204-4 (в пер.) : 1000 экз.

Противостояние хаосу – так в одном из интервью Ольга Седакова обозначила суть поэтической работы. Но смысл этого противостояния существенно шире: это общий корень всего, о чем бы ни заходила речь в этой книге, где собраны интервью поэта почти за три десятилетия (1990-2018): о поэзии, искусстве и философии, о культуре и цивилизации, о времени, вечности и о человеке в них, о вере, религии и церкви, о языках и переводе, о памяти и смысле, о свободе и достоинстве, об ответственности и надежде, об истории, традиции и современности... Ольга Седакова (р. 1949) – современный русский поэт, автор 64 книг стихов, прозы, переводов, филологических и философских исследований, вышедших на разных языках. Офицер Ордена искусств и словесности Французской Республики. Доктор богословия *honoris causa*. Академик Амвросианской академии.

165.



Суворова, Лидия Александровна.

Зина Портнова : [для детей младшего школьного возраста ; 6+] / Л. А. Суворова; художники: Н. Ю. Орехова, А. А. Покрышкин. – Москва : Издательский дом Вахромеева, 2025. – 32 с. : цв. ил. ; 27 см. – (Дети, приближавшие Победу). – Библиография: с. [30]. – На обложке: 80 лет Великой Победы. – Рекомендовано Российской академией образования. – ISBN 978-5-907759-46-6 (в пер.) : 2000 экз.

"Зина Портнова" – это детская книга, изданная издательским домом Вахромеева. Эта книга входит в серию "Дети, приближавшие Победу", посвященную юным героям, вставшим на защиту своей Родины во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Книга предназначена для детей и подростков в возрасте от 6 до 12 лет. Она написана на русском языке и содержит цветные иллюстрации,

166.



Щетинина, Елена.

День варенья : сказки ; [для младшего школьного возраста ; 6+] / Е. Щетинина. – Москва : Эксмодетство ; Эксмо, 2024. – 64 с. : цв. ил. ; 20 см. – (Маша и Медведь. Книги по фильмам). – ISBN 978-5-04-180053-6 (в пер.). – 4000 экз.

Встречайте героев любимого мультсериала в книжном формате! Текст адаптирован для детского восприятия, а красочные иллюстрации из мультфильма захватывают внимание ребёнка с первой страницы. Удобный формат книги позволяет брать её с собой в дорогу или на прогулку. В книге собрано 5 увлекательных рассказов про Машу, Медведя и других обитателей леса. Много ли варенья сварит Медведь, когда Маша примется ему помогать? Что за приёмная «дочка» появилась у озорной девочки? Кто лучше играет в

теннис — гималайский мишка или наш Топтыгин? И что будет, когда к Маше придет её сестра Даша? Чтобы узнать это, читайте весёлые и занимательные рассказы нашего сборника!

Литература Европы

Белорусская литература

167.



Жвалеvский, Андрей Валентинович.

Время всегда хорошее 2.0 : повесть ; [12+] / Андрей Жвалеvский, Евгения Пастернак. – 18-е изд. – Москва : Время, 2026. – 320 с. ; 20 см. – (Время – юность!). – ISBN 978-5-9691-2530-8 : 5000 экз.

Перед вами новая версия знаменитой повести «Время всегда хорошее», которая, как мы знаем, стала любимой книгой для семейного чтения у нескольких поколений подростков и их родителей. Это не продолжение, а новое изложение истории про подростков, которые поменялись временами. Авторы постарались сохранить дух любимой книги, но сделали ее более современной и увлекательной. Сюжет стал сложнее, появились новые герои, развернулись новые события. Так что, если вам были интересны приключения Оли и Вити из первой версии книги – смело читайте «Время всегда хорошее 2.0», вы узнаете много нового. А если вы еще не слышали про эту фантастическую историю, у вас есть шанс познакомиться с ней.

Бельгийская литература

168.



Метерлинк, Морис.

Синяя птица : сказка ; [для среднего школьного возраста ; 6+] / М. Метерлинг ; художник М. Митрофанов ; пересказ Л. Яхнина. – Москва : Росмэн, 2019. – 112 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-08211-8 (в пер.).

Пьеса "Синяя птица" была написана известным бельгийским драматургом Морисом Метерлинком в 1905 году. Но до сих пор она популярна у читателей всех возрастов. Ведь люди не перестали верить в мечту и продолжают искать свою птицу счастья.

Датская литература

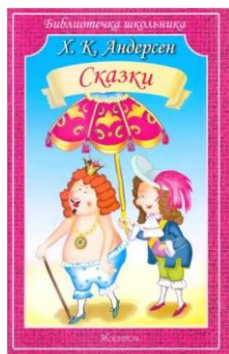
169.



Андерсен, Ханс Кристиан

Дюймовочка : [сказка ; 0+] / Ханс Кристиан Андерсен ; [перевод с датского А. Ганзен] ; художники В. и Г. Нечитайло. – Москва : ВАКОША, 2020. – 16 с. : цв. ил. ; 24 см. – (Сказка за сказкой). – ISBN 978-5-00132-118-7.

170.

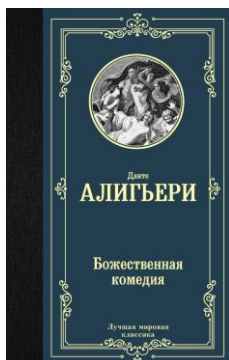
**Андерсен, Ганс Христиан.**

Сказки : [для младшего школьного возраста ; 6+] / Г. Х. Андерсен ; художник И. Сучилина ; переводчик А. В. Ганзен. – Москва : Искателькнига ; Мир Искателя, 2019. – 96 с. : ил. ; 21 см. – (Библиотечка школьника). – На обл. в вых. дан.: Искатель. – ISBN 978-5-907113-58-9. – ISBN 978-5-00034-166-7 : 2000 экз.

Ханс Кристиан Андерсен – великий сказочник на все времена. Прошло уже более 170 лет с момента выхода его первого сказочного сборника, но до сих пор дети на всей планете с удовольствием слушают на ночь и читают сами его добрые, нежные, одухотворенные, печальные, счастливые и такие любимые сказки. В сборник вошли сказки: "Огниво", "Принцесса на горошине", "Дюймовочка", "Оле-Лукойе", "Гадкий утенок" и другие.

Итальянская литература

171.

**Алигьери, Данте.**

Божественная комедия ; [16+] / Д. Алигьери; перевод с итальянского Д. Минаева. – Москва : АСТ, 2019. – 477, [1] с. ; 21 см. – (Зарубежная классика). – ISBN 978-5-17-112384-0 (В пер.). – ISBN 978-5-17-077960-4 : 2000 экз.

"Когда-то я в годину зрелых лет в дремучий лес зашел и заблудился..." – так начинается "Божественная комедия", бессмертная поэтическая трилогия, в которой Данте дерзко переосмыслил средневековую традицию "хождений" по загробному миру и религиозных "видений", и создал поистине уникальное произведение, в котором мистика сочетается с философией, а притча – с весьма ядовитым политическим памфлетом. Прошли века. Политическая злободневность "Божественной комедии" давно пропала, но остались и бессмертная красота языка Данте, и мощь его литературного таланта, и сила философской мысли, предвосхитившей духовные и нравственные искания гуманистических гениев Возрождения.

172.

**Стивенсон, Стив.**

Агата Мистери. Загадочное происшествие на Венском балу : роман ; [6+] / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Е. Даровской ; художник Стефано Туркони. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 128 с. : ил. ; 22 см. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-17706-2 (в пер.) : 3000 экз.

Наделённая потрясающим чутьём и феноменальной памятью, Агата Мистери мечтает стать писательницей. Но это в будущем, а пока она просто превосходная сыщица! Вместе со своим незадачливым кузеном Ларри, студентом детективной школы, она путешествует по миру, чтобы решать самые запутанные загадки. А помогают им преданный дворецкий, вредный сибирский кот и множество чудаковатых родственников. Ларри Мистери – не самый успешный ученик в своей школе детективов, но вот танцевать чечётку у него получается неплохо. Только вот на Венском балу, куда его отправляют с новым заданием, принято вальсировать! Правда, танец – это лишь предлог неотлучно находиться при юной аристократке, охраняя «Бирманскую слезу», – уникальную

фамильную драгоценность, которую девушка наденет на свой первый бал. Разумеется, драгоценность очень быстро исчезает из-под носа незадачливого сыщика. Но от проницательного взора его сестренки Агаты, ничто не ускользнёт!

173.



Стивенсон, Стив.

Агата Мистери. Кошмарный Хэллоуин : роман ; [6+] / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Е. Даровской ; художник Стефано Туркони. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 144 с. : ил. ; 22 см. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-18565-4 (в пер.) : 4000 экз.

С восторгом предвкушая хэллоуинскую вечеринку, Ларри Мистери совершенно забыл обещание, данное своей сестре Агате. Но делать нечего, пришлось в последний момент менять все планы и лететь в Америку, в город Сейлем, пользующийся неоднозначной славой самого ведьмовского места в Соединённых Штатах. Хэллоуин здесь привыкли праздновать с размахом! Но первый же розыгрыш, жертвой которого становится Ларри, оказывается не таким уж и безобидным. Неужели и вправду в ночь Хэллоуина нашим героям придётся иметь дело с нечистой силой?

174.



Стивенсон, Стив.

Агата Мистери. Месть на горе Фудзи : роман ; [6+] / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Е. Даровской ; художник Стефано Туркони. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2018. – 128 с. : ил. ; 22 см. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-13237-5 (в пер.) : 5000 экз.

Ларри, Агата с бессменными помощниками Ватсоном и мистером Кентом спешно вылетают в Токио. Им поручено обеспечить безопасность японского художника, у которого едва не похитили последнюю главу его прославленной манги о детективе Акэси. Задание – легче лёгкого, а главное, приятное: ведь Ларри – страстный поклонник этой серии! Однако по прибытии выясняется, что таинственный грабитель пообещал довести начатое до конца. Он поклялся во что бы то ни стало отомстить художнику – и сдержал обещание! В красивейшем месте Японии, у подножия горы Фудзи драгоценные иллюстрации исчезли. А подозреваемых оказывается слишком много... или, наоборот, слишком мало?

175.



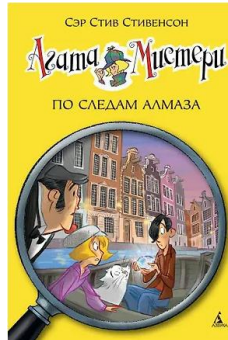
Стивенсон, Стив.

Агата Мистери. Непредвиденный казус в Барселоне : роман ; [6+] / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Е. Даровской ; художник Стефано Туркони. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2019. – 128 с. : ил. ; 22 см. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-14965-6 (в пер.) : 4000 экз.

Наделённая потрясающим чутьём и феноменальной памятью, Агата Мистери мечтает стать писательницей. Но это в будущем, а пока она просто превосходная сыщица! Вместе со своим незадачливым кузеном Ларри, студентом детективной школы, она путешествует по миру, чтобы решать самые запутанные загадки. А помогают им преданный дворецкий, вредный сибирский кот и множество чудачьих родственников. В один ненастный день накануне сложного экзамена Ларри Мистери получает неожиданное и совершенно секретное поручение от своего преподавателя в школе

детективов. Чтобы выполнить задание, он должен отправиться в Барселону, где никогда не был, встретиться там с человеком, которого никогда не видел, и передать ему пакет, содержимое которого ему неизвестно. Помощь в таком непростом деле никогда не помешает, а кто лучше Агаты, будущей знаменитой писательницы детективных романов, разбирается во всяких хитросплетениях и загадках? А загадки начинают сыпаться на друзей сразу же по прибытии в прекрасный город на испанском побережье, знаменитый архитектурными шедеврами Антонио Гауди. И один из этих шедевров находится в нешуточной опасности, которую наши герои просто обязаны предотвратить!

176.



Стивенсон, Стив.

Агата Мистери. По следам алмаза : роман ; [6+] / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Е. Даровской ; художник Стефано Туркони. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2018. – 128 с. : ил. ; 22 см. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-12081-5 (в пер.) : 2500 экз.

У Ларри Мистери новое неожиданное хобби – он вдруг решает обзавестись собакой. Ведь это отличный способ познакомиться с юной аристократкой, которая выгуливает своего пуделя в парке возле Тауэра. И вот в домике Ларри появляется неугомонный щенок по кличке Шерлок, который не даёт своему хозяину ни минуты покоя. И к тому же, приходится брать пса в очередную командировку – ведь команда сыщиков срочно вылетает в Амстердам. Агате и Ларри предстоит расследовать таинственное исчезновение необработанного алмаза небывалой ценности. Счёт идет на часы: стоит преступнику отдать алмаз в огранку, и сокровище стоимостью в полмиллиона фунтов стерлингов исчезнет навсегда. И, как знать, возможно, именно собачье чутьё поможет сыщикам взять след алмаза...

177.



Стивенсон, Стив.

Агата Мистери. Путешествие на край земли : роман ; [6+] / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Е. Даровской ; художник Стефано Туркони. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2017. – 144 с. : ил. ; 22 см. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-12080-8 (в пер.) : 5000 экз.

Наделённая потрясающим чутьём и феноменальной памятью, Агата Мистери мечтает стать писательницей. Но это в будущем, а пока она просто превосходная сыщица! Вместе со своим незадачливым кузеном Ларри, студентом детективной школы, она путешествует по миру, чтобы решать самые запутанные загадки. А помогают им преданный дворецкий, вредный сибирский кот и множество чудаковатых родственников. Похоже, детективное агентство «Око Интернешнл» весьма высокого мнения о способностях Ларри. Иначе столь юному сыщику ни за что не поручили бы расследовать... убийство! Десять лет назад в Лиссабоне был отравлен знаменитый художник-керамист. Секретная формула мастерства, которую так жаждали заполучить его ученики, таинственным образом исчезла из запертого сейфа. Следствие зашло в тупик, и дело было закрыто. Однако в десятилетнюю годовщину смерти мастера один из его учеников получает таинственное письмо и обращается за разъяснениями в «Око Интернешнл». Агата и Ларри

в сопровождении мистера Кента и Ватсона отправляются в Лиссабон, чтобы насладиться чарующими звуками португальской гитары и пролить свет на давнее преступление...

178.



Стивенсон, Стив.

Агата Мистери. Сокровища королевы пиратов : роман ; [6+] / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Е. Даровской ; художник Стефано Туркони. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2019. – 128 с. : ил. ; 22 см. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-14966-3 (в пер.) : 4000 экз.

Благодаря молниеносно раскрытому Агатой делу об украденном рубине, брат и сестра Мистери, а также их верный дворецкий мистер Кент, получили возможность предаться безмятежному отдыху и полюбоваться красотами индонезийского острова Бали. Но тут внезапно исчезает любимец Агаты, сибирский кот Ватсон, её верный спутник во всех приключениях. Очень скоро выясняется, что Ватсон стал жертвой похищения! И за освобождение белоснежного красавца злодеи требуют выкуп – старинную шахматную фигурку, некогда принадлежавшую знаменитой королеве пиратов!

179.



Стивенсон, Стив.

Агата Мистери. Тайна нефритового дракона : роман ; [6+] / Стив Стивенсон ; перевод с итальянского Е. Даровской ; художник Стефано Туркони. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2018. – 128 с. : ил. ; 22 см. – (Девочка-детектив). – ISBN 978-5-389-12963-4 (в пер.) : 2500 экз.

Вот незадача – в новогодние каникулы Агату угораздило подхватить грипп. И всё бы ничего, но Ларри, как назло, отправляют в очередную командировку. На сей раз ему поручают расследовать пропажу статуэтки нефритового дракона, похищенной из Пекинского музея искусств. Впервые в жизни юному детективу придётся действовать в одиночку, без помощи своей гениальной сестрёнки, мистера Кента и своенравного Ватсона.

Литература Великобритании

180.



Дойль, Артур Конан.

Рассказы о Шерлоке Холмсе : [для среднего школьного возраста ; 12+] / А. Конан Дойль ; перевод с английского М. и Н. Чуковских. – Москва : Эксмо, 2019. – 192 с. ; 21 см. – (Классика в школе). – ISBN 978-5-699-88818-4 (в пер.) : 3000 экз.

Рассказы Артура Конан Дойла, вошедшие в книгу, изучаются в 5 и 6 классах.

181.

**Киплинг, Редьярд Джозеф.**

Рикки-Тикки-Тави и другие сказки о животных ; [12+] / Р. Киплинг ; [перевод с английского К. И. Чуковского; [12+] го]. – Москва : СИМБАТ, 2022. – 128 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-506-07057-3 (в пер.) : 5000 экз.

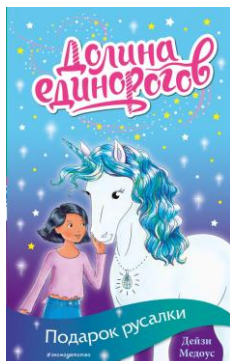
182.

**Кэрролл, Льюис.**

Алиса в Зазеркалье ; [12+] / Л. Кэрролл; художник Д. Тенниел; перевод с английского Л. Л. Яхнина. – Москва : Эксмо, 2021. – 157,[1] с. : ил. ; 21 см. – (Хорошие книги в школе и дома) (Классика в школе и дома). – ISBN 978-5-04-112390-1 (в пер.). – ISBN 978-5-04-119156-6. – ISBN 978-5-699-83603-1 : 8000 экз.

Любопытную девочку Алису знают все. Когда-то она провалилась в кроличью нору и попала в подземную страну, где встретила самых фантастических героев. Ее удивительные приключения продолжаются. Теперь она проходит сквозь зеркало и знакомится с новыми забавными персонажами. В волшебном и загадочном мире Зазеркалья ей предстоит принять участие в шахматной партии, чтобы стать Королевой, освоить интересные правила этикета и найти ответы на неожиданные вопросы.

183.

**Медоус, Дейзи.**

Подарок русалки : повесть: [для среднего школьного возраста ; 6+] / Дейзи Медоус; перевод с английского Е. В. Вьюницкой. – Москва : ЭКСМО, 2020. – 124, [2] с. : ил. ; 21 см. – (Долина единорогов) (Дружим с детства! #эксмодетство). – Заглавие и автор оригинала: Sparklesplash meets the mermaids / Daisy Meadows. – ISBN 978-5-04-109146-0 (в пер.) : 3000 экз.

В удивительной долине единорогов живут волшебные существа. Да-да, даже русалки! Аише и Эмили пришлось просить их о помощи. В самом глубоком месте лагуны утоплен медальон, повелевающий стихией воды. И если не вернуть этот медальон в ближайшее время, то долину затопит!

184.

**Рид, Томас Майн.**

Всадник без головы : роман ; [12+] / М. Рид ; перевод с английского А. Макаровой. – Москва : АСТ, 2021. – 608 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-120279-8 (в пер.). – ISBN 978-5-17-120275-0 : 3000 экз.

Томас Майн Рид (1818-1883) – английский писатель, автор приключенческих романов и произведений для детей и юношей, часть из которых была опубликована под псевдонимом Капитан Майн Рид. Родился в деревне Баллирони в семье пресвитерианского пастора, Томаса Майна Рида Ст. и Анны Энн Рид, дочери священника. Рид получил образование в Белфасте и в 1840 г. уехал в США в поисках приключений. В качестве журналиста участвовал в Мексиканской войне 1846-1848 гг. В 1849 году Рид собирался присоединиться к добровольцам и принять участие в Баварской революции, однако передумал и отправился в Северную Ирландию. "Всадник без головы" – роман Майн Рида, написанный в 1865 г. и основанный на приключениях автора в Америке. Действие романа

происходит в Техасе в период покорения Дикого Запада. В прерии случается загадочное убийство. Подозрение в убийстве падает на молодого мустангера Мориса Джеральда, которому отдала свое сердце дочь плантатора красавица Луиза. Друг мустангера, отважный охотник Зеб Стамп, находит главного свидетеля преступления... Сильная романтическая линия — любовь дочери богатого плантатора к бедному охотнику на мустангов — переплетается с мистической историей о таинственном всаднике без головы.

185.

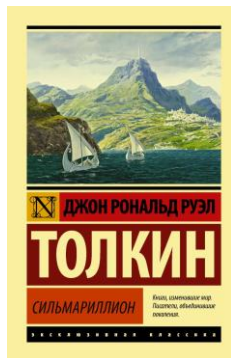


Стивенсон, Роберт Луис.

Остров сокровищ : [роман ; 12+] / Роберт Льюис Стивенсон; перевод с английского Н. К. Чуковского; художник Л. Рид. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 336 с. : ил. – (Мировая книжка). – ISBN 978-5-91921-961-3 (в пер.).

Сын хозяина бристольской таверны Джим Хокинс случайно стал обладателем карты сокровищ. Вместе с доктором Ливси, сквайром Трелони и капитаном Смоллеттом он отправляется на поиски клада. Мальчику и его друзьям противостоит шайка одноногого Джона Сильвера, которая тоже охотится за несметными богатствами, спрятанными капитаном Флинттом...

186.

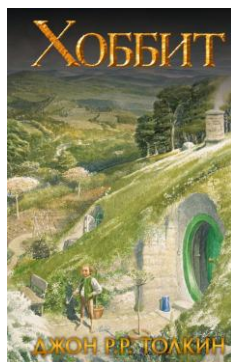


Толкин, Джон Рональд Руэл.

Сильмариллион : фантастический роман ; [12+] / Д. Р. Р. Толкин ; перевод с английского С. Лихачевой. – Москва : АСТ, 2021. – 448 с. ; 18 см. – (Эксклюзивная классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения). – ISBN 978-5-17-119698-1. – ISBN 978-5-17-095695-1 : 2500 экз.

"Сильмариллион" — один из масштабнейших миров в истории фэнтези, мифологический канон, который Джон Руэл Толкин составлял на протяжении всей жизни. Книга о первых Эпохах Средиземья, в которой поведана не только история великой войны меж Светом и Тьмою, тысячелетия сотрясавшей некогда мирную и цветущую землю, но и предыстория Колец Всевластья — Колец, путь которых по Средиземью еще только начинается...

187.



Толкин, Джон Рональд Руэл.

Хоббит : роман ; [12+] / Дж. Р. Р. Толкин ; перевод с английского К. Королева ; перевод стихов В. Тихомирова. – Москва : АСТ, 2024. – 288 с. ; 21 см. – ISBN 978-5-17-114531-6 (в пер.).

"В земле была нора, а в норе жил хоббит". Эти слова написал Джон Рональд Руэл Толкин на обороте школьной экзаменационной работы, которую проверял одним жарким летним днем. И кто бы мог подумать, что именно из них, как из волшебного зернышка, произрастет одно из самых известных произведений мировой литературы. Это сказка, покорившая и детей, и взрослых, отправляет читателя в невероятное путешествие, дарит незабываемое ощущение первозданного детского восторга и добра.

188.

**Уэллс, Герберт Джордж.**

Человек-невидимка : роман ; [для среднего школьного возраста ; 12+] / Герберт Уэллс ; перевод с английского Д. Вейс. – Москва : Эксмо, 2019. – 192 с. ; 21 см. – (Классика в школе) (Классика в школе и дома). – ISBN 978-5-04-093216-0 (в пер.) : 3000 экз.

Самый известный роман знаменитого английского писателя Герберта Уэллса (1866-1946) «Человек-невидимка» рассказывает о гениальном научном эксперименте молодого физика Гриффина. Перед героем открываются блестящие перспективы, но сумеет ли он воспользоваться своим превосходством над другими людьми, или ему суждено одиночество, вместо мирового господства, о котором он мечтал?

189.

**Харрисон, Пола.**

Китти и пушистый вор : [сказочная повесть ; для дошкольного возраста ; 6+] / Пола Харрисон ; художник Джинни Лёвли ; перевод с английского Е. Рыбаковой. – Москва : Эксмодетство ; Эксмо, 2021. – 128 с. : ил. ; 21 см. – (Приключения Китти, девочки-кошки). – На обложке: В каждом из нас живет магия!. – ISBN 978-5-04-106931-5 (в пер.) : 5000 экз.

Китти много читала о статуэтке Золотого Тигра, таинственном артефакте, который, по слухам, исполняет желания. Но она и представить не могла, что однажды его выставят в городском музее! Вместе с Рыжиком, своим любимым котёнком, и другими членами котокоманды девочка решила посетить музей ночью и спокойно полюбоваться сокровищем. Однако в музее друзей ждал неприятный сюрприз. Они стали свидетелями похищения Золотого Тигра! Кто же его украл? И как поймать преступника? Китти обязательно нужно найти ответы на эти вопросы! Эта серия невероятно популярна во всём мире! Она переведена на 24 языка! Секрет успеха в том, что книги о Китти учат детей преодолевать свои страхи и всегда верить в свои силы! Очень красивое оформление: необычный формат, фольга на обложке и стильные чёрно-оранжевые иллюстрации! Отлично подойдёт для самостоятельного чтения и идеально для детей, которые обожают котят и кошек.

Немецкая литература

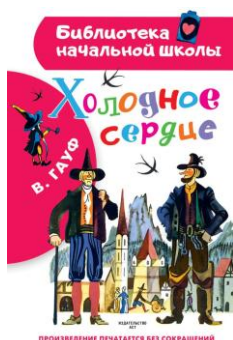
190.

**Барро, Николя.**

Париж – всегда хорошая идея : роман : [16+] / Николя Барро ; [перевод с немецкого И. Стребловой]. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2023. – 352 с. ; 18 см. – ISBN 978-5-389-22567-9 (в пер.) : 30 000 экз.

Больше всего на свете Розали, хозяйка крохотного магазина открыток в центре Парижа, любила синий цвет... Но ей и в голову не могло прийти, что однажды, вместе с маститым французским писателем, книгами которого она зачитывалась с детства, а также молодым и очень симпатичным американским профессором, она попадет в совершенно невероятную историю и синий цвет сыграет в ней такую важную роль. И уж тем более она не могла предположить, что эта история – и скрытая в ней тайна – полностью перевернет ее жизнь и сделает самой счастливой девушкой на свете. Впрочем,

191.



«весна порой исполняет обещания, которых не сдержала зима»...

Гауф, Вильгельм.

Холодное сердце : [сказка: для среднего школьного возраста : 6+] / Вильгельм Гауф; [пересказ с немецкого Ю. Коринца; художник Ю. Молоканов]. – Москва : АСТ, 2022. – 62, [2] с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-149510-7 (в пер.) : 5000 экз.

Вильгельм Гауф – немецкий писатель XIX века – прославился своими волшебными сказками. По многим историям были сняты мультфильмы: "Маленький Мук", "Калиф-аист", "Карлик Нос". В нашу книгу вошла сказка "Холодное сердце" с рисунками известного художника Юрия Молоканова. Уголыщик Петер идёт на сделку с колдуном Голландцем-Михелем и отдаёт ему своё сердце в обмен на богатство. Теперь парень не чувствует боли, не умеет сочувствовать и богатеет с каждым днём. Только богатство не приносит ему радости, ведь с каменным сердцем он не может испытывать никаких эмоций. Захочет ли Петер вернуть своё сердце? В небольшой сказке В. Гауф затрагивает такие сложные, "взрослые" темы, как недовольство собственной жизнью, зависть и желание походить на других, отсутствие ясных целей и стремление достичь желаемого любой ценой. Но разве только взрослые размышляют об этом?..

Норвежская литература

192.



Асбьерсен, Петер Кристен.

Сказки про троллей : [для младшего школьного возраста: 6+] / П. К. Асбьерсен ; художник О. Филипенко ; переводчик А. Любарская. – Москва : АСТ, 2019. – 64 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-100233-6 (в пер.) : 4000 экз.

Тролли – страшные великаны, у которых может быть несколько голов: и три, и шесть, и целых девять... Тролли враждуют с людьми, поэтому надо быть очень осторожным, прогуливаясь по норвежским лесам. А вот умным, смелым и находчивым героям норвежских сказок они не очень-то страшны. Потому что быть большим, сильным, но глупым хуже, чем маленьким, но умным, бесстрашным и справедливым. В книге сказки известного норвежского писателя Петера Кристена Асбьёрсена в пересказе А. Любарской. Это сказки "Как два мальчика встретили в Хедальском лесу троллей", "Пер Гюнт" и "Замок Сория-Мория". Маленькие читатели познакомятся с волшебными существами - троллями, обитающими в норвежских лесах, и узнают, что только отважные, справедливые и благородные герои могут победить злых и коварных гигантов-колдунов. Для младшего школьного возраста.

Французская литература

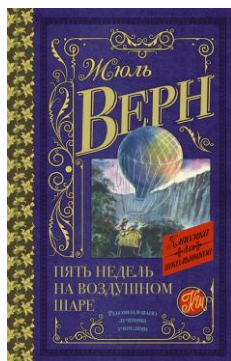
193.

**Верн, Жюль.**

Путешествие к центру Земли : [роман ; для среднего школьного возраста ; 12+] / Жюль Верн ; перевод с французского Н. А. Егорова. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. ; 21 см. – (Классика в школе) (Классика в школе и дома). – ISBN 978-5-04-105004-7 (в пер.). – ISBN 98-5-04-105006-1 : 4000 экз.

Перед вами книга из серии «Классика в школе», в которой собраны все произведения, изучающиеся в начальной школе, средних и старших классах. Не тратьте время на поиски литературных произведений, ведь в этих книгах есть все, что необходимо прочесть по школьной программе: и для чтения в классе, и для внеклассных заданий. Избавьте своего ребенка от длительных поисков и невыполненных уроков. Научно-фантастический роман Жюль Верна «Путешествие к центру Земли» входит в школьную программу по литературе для 7 класса.

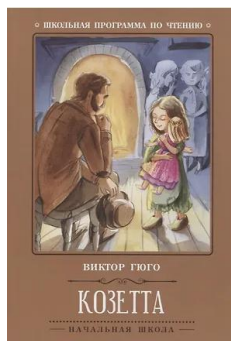
194.

**Верн, Жюль.**

Пять недель на воздушном шаре : [для среднего школьного возраста ; 12+] / Жюль Верн; перевод с французского А. Бекетовой. – Москва : АСТ, 2023. – 320 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями) (Классика для школьников). – ISBN 978-5-17-136249-2 (в пер.). – ISBN 978-5-17-136247-8 : 3000 экз.

Жюль Верн (1828-1905) – знаменитый французский писатель-фантаст – с раннего детства обожал море и приключения. В 11-летнем возрасте он нанимается юнгой на корабль, идущий в Индию. Отец возвращает беглеца домой уже со снявшегося с якоря корабля. По настоянию родителей Жюль Верн оканчивает юридический факультет в Сорбонне, но не продолжает дело отца-нотариуса, а увлекается театром и литературой. Способный автор привлекает внимание издателей и вскоре с ним заключается контракт, обязывающий Верна в течение 20 лет писать ежегодно по два романа. Первый роман "Пять недель на воздушном шаре" (1863) сразу приносит писателю широкую известность. Действие книги начинается в 1862 году, когда член Королевского географического общества доктор Самуэль Фергюсон вместе со своим слугой Джо и другом Ричардом Кеннеди отправляется в путешествие по Африке (к тому времени малоизвестной) на воздушном шаре, наполненном водородом, в поисках истоков великого Нила. Героев ждут опасные приключения, географические открытия, борьба с местным населением и окружающей средой. Писатель Жюль Верн, как настоящий учёный, собрал огромную картотеку по разным отраслям знаний, писал научные труды, создал иллюстрированную географию. Вместе со своими героями писатель проходит сотни дорог – по земле, под водой, по воздуху, вокруг материков Азии и Африки, всего земного шара, выходит в космос. Из романа в роман звучит гимн разуму и сильной воле человека.

195.



Гюго, Виктор.

Козетта ; [0+] / Виктор Гюго ; перевод с французского А. К. Виноградова. – 2-е издание. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2019. – 64 с. ; 21 см. – (Школьная программа по чтению). – ISBN 978-5-222-31434-0 : 10 000 экз.

"Козетта" – отрывок из романа "Отверженные", написанного в 1862 году. Это история маленькой девочки, которую мать была вынуждена оставить на попечение трактирщика Тенардье и его жены. Однако вместо заботы девочка получала лишь тумачи и непосильную работу. В те времена такое отношение к детям не было редкостью, история Козетты очень схожа с историей маленькой девочки по имени Мари-Жаннет из французской деревни Кольпо.

Писатель призывает людей быть человечными, добрыми, благородными, помогать несчастным и обездоленным.

196.



Перро, Шарль

Сказки : [для среднего школьного возраста: 0+] / Ш. Перро; пересказ М. Михайлова, Л. Елисеевой; рисунки Э. Булатова, О. Васильева. – Москва : АСТ, 2023. – 94, [1] с. : рис. ; 20 см. – (Детское чтение). – Произведения печатаются без сокращений. – ISBN 978-5-17-154317-4 (в пер.) : 5000 экз.

Шарль Перро (1628-1703) – французский поэт, писатель, собиратель народных сказок. Многие его сказки известны во всём мире. По ним ставят спектакли, снимают фильмы и мультфильмы. В нашу книгу вошли широко известные произведения: "Кот в сапогах", "Красная Шапочка", "Золушка", "Спящая красавица" в пересказах М. Михайлова и Л. Елисеевой.

197.



Сент-Экзюпери, Антуан де.

Планета людей : [сборник очерков ; для среднего школьного возраста ; 12+] / Антуан де Сент-Экзюпери ; перевод с французского Н. Галь. – Москва : Эксмо, 2019. – 160 с. ; 21 см. – (Классика в школе) (Классика в школе и дома). – ISBN 978-5-04-104047-5 (в пер.). – ISBN 98-5-04-104048-2 : 5000 экз.

Сборник очерков писателя Антуана де Сент-Экзюпери изучается на уроках литературы в 7 классе. С этой книгой читатель отправится в полеты в любую погоду, побывает в пустыне и горах. В "Планете людей" автор поднимает вопросы, как выжить, когда это практически невозможно, и делится переполняющим его восхищением, говорит о красоте нашей планеты и населяющих ее людях.

Шведская литература

198.



Линдгрэн, Астрид.

Малыш и Карлсон, который живет на крыше : сказочная повесть ; [0+] / Астрид Линдгрэн ; перевод со шведского Л. Лунгиной ; [художник А. Джаникяна]. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 192 с. : ил. ; 22 см. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-10497-6 (в пер.) : 20 000 экз.

Карлсон – это маленький толстенький самоуверенный человечек, и к тому же он умеет летать. На самолетах и вертолетах летать могут все, а вот Карлсон умеет летать сам по себе. Стоит ему

только нажать кнопку на животе, как у него за спиной тут же начинает работать хитроумный моторчик. Малыш очень рад, что познакомился с Карлсоном. Как только Карлон прилетал, начинались необычайные приключения...

199.



Линдгрен, Астрид

Эмиль из Леннеберги : повесть ; [0+] / Астрид Линдгрен ; перевод со шведского Л. Брауде, Е. Паклиной ; вступительная статья Л. Брауде ; художник Наталья Кучеренко. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2020. – 96 с. : ил. ; 22 см. – (Чтение-лучшее учение). – ISBN 978-5-389-15831-3 (в пер.).

Герой этой весёлой повести – проказник и сорванец Эмиль, от его проделок трепещет весь хутор Лённеберга. А придумала её замечательная шведская писательница Астрид Линдгрен, лауреат многих престижных премий, в том числе золотой медали Андерсена.

Литература Америки

Литература США

200.

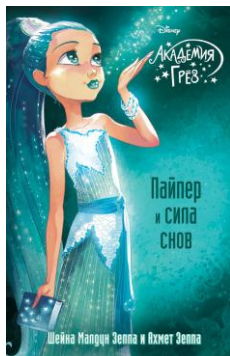


Брукинс, Кара.

Дом, который построил семья : роман ; [16+] / Кара Брукинс ; перевод с английского Елизаветы Пономаревой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 360 с. ; 21 см. – ISBN 978-5-00117-826-2 (в пер.) : 5000 экз.

Эта книга – история женщины, которая оказалась в тупике, но сумела построить новую счастливую жизнь для себя и своей семьи. Каре Брукинс пришлось пережить сложные разрушающие отношения, в которых было и семейное насилие, и неадекватное поведение мужа. Годами она и ее дети жили в страхе: им нужно было убежище. Тогда Кара решила построить дом – сама, с помощью детей и видеоуроков на YouTube. В своей книге она рассказывает об этой удивительной стройке, которая едва не оказалась для ее семьи еще одним непосильным испытанием. В итоге построенный дом стал для Кары и ее детей не просто убежищем, но и свидетельством того, что нет ничего невозможного, если верить в себя.

201.



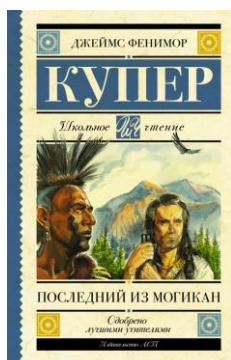
Зеппа, Шейна Малдун.

Пайпер и сила снов : [сказка: по мотивам мультфильма Disney : для среднего школьного возраста ; 6+] / Шейна Малдун Зеппа, Ахмет Зеппа ; перевод с английского Б. А. Васильевой. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2019. – 224 с. ; 21 см. – (Disney) (Академия грёз). – ISBN 978-5-04-088625-8 (в пер.) : 5000 экз.

Добро пожаловать в Академию грёз – самое престижное учебное заведение, студентки которого осваивают профессию Собирательниц желаний и помогают жителям Мира желаний добиваться того, чтобы их мечты стали явью. Двенадцать девочек, Звёздных Посланиц, были избраны для того, чтобы работать вместе и спасти их любимый Звёздный мир от беды. Пайпер любит медитировать и писать стихи в своём дневнике сновидений. Пока девочки ждут, кто же из них отправится выполнять следующую миссию, в Звёздном мире каждый день происходят всё новые загадочные события. Пайпер видит сон, что ей предстоит стать

следующей избранницей - и вскоре так и случается. Не сомневаясь, что она верно угадала заветную мечту своего Желателя, Пайпер наслаждается пребыванием в Мире желаний. Но сумеет ли она осознать свою ошибку и выяснить правду, пока тикают часы обратного отсчёта?

202.



Купер, Джеймс Фенимор.

Последний из могикиан : роман: [для среднего и старшего школьного возраста ; 12+] / Джеймс Фенимор Купер; [перевод с английского Е. Чистяковой-Вэр]. – Москва : АСТ, 2023. – 384 с. ; 21 см. – (Школьное чтение) (Одобрено лучшими учителями). – ISBN 978-5-17-120273-6 (в пер.) : 3000 экз.

Джеймс Фенимор Купер (1789-1851) – американский писатель, классик приключенческой литературы. Сын судьи, конгрессмена, основавшего посёлок Куперстаун (округ Отсего, совр. штат Нью-Йорк). Началом писательской деятельности Купера послужил его спор с женой, что он напишет роман лучше того, который они прочитали вместе. Так появились произведения Ф. Купера "Предосторожность", "Зверобой" и др. Роман "Последний из могикиан" (опубликован в 1826 г.) является продолжением истории приключений Кожаного Чулка, героя "Зверобоя". Действие романа происходит в Северной Америке во время франко-индейской войны. В разгар боевых действий две сестры-англичанки, Кора и Алиса, едут к своему отцу, командующему британским фортом. Их сопровождает отважный майор Дункан Хейворд. Встреча с индейцами из племени могикиан Соколиным Глазом, Чингачгуком и Ункасом открывает череду захватывающих и невероятно опасных приключений. Удастся ли героям преодолеть все препятствия и достичь поставленной цели?

203.



Маккалоу, Колин.

Поющие в терновнике : роман ; [16+] / Колин Маккалоу ; перевод с английского Норы Галь. – Москва : АСТ, 2022. – 605 с. ; 21 см. – (Зарубежная классика). – ISBN 978-5-17-081799-3 (в пер.) : 4000 экз.

Роман американской писательницы австралийского происхождения Колин Маккалоу "Поющие в терновнике" – сага о жизни трех поколений трудовой австралийской семьи. Роман насыщен драматическими событиями, проникнут глубоким психологизмом, яркими картинками австралийского быта и природы.

204.



Памжань, Си.

Сколько золота в этих холмах : роман ; [16+] / Си Памжань ; перевод с английского Григория Крылова. – Москва : Эксмо, 2023. – 352 с. ; 20 см. – (Лонг-лист Букеровской премии-2020). – ISBN 978-5-04-174589-9 (в пер.) : 22 000 экз.

Ночью умирает Ба. Ма нет уже давно. Вмиг осиротевшие Люси и Сэм оказываются совсем одни – затерянные на просторах земель, где все кажется чужим. В поисках подходящего места для могилы отца они отправляются в путешествие, прочь от злобы жителей шахтерского городка – к открытым равнинам, желтой кромке горизонта, змеящимся вдалеке холмам, – и новым надеждам. В этой книге сплетаются мифический символизм китайской культуры и терпкий дух Калифорнийской золотой лихорадки. "Сколько золота в этих холмах" – роман о приключениях, о сестринской любви, о

страхе, боли, принятии, наследии и истории.

205.



Портер, Элино́р.

Поллианна : романы; романы ; [12+] / Элино́р Порте́р ; перевод с английского М. Батищевой. – Москва : АСТ, 2023. – 512 с. ; 18 см. – (Эксклюзивная классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения). – ISBN 978-5-17-135745-0 : 7000 экз.

Роман Элино́р Порте́р «Поллианна» рассказывает о печалях и радостях маленькой девочки, которая после смерти папы вынуждена переехать к сварливой тетке, в мир строгих правил и запретов. К счастью, Поллианна успела научиться у папы замечательному умению: не унывать при любых обстоятельствах и даже в самых тяжелых ситуациях находить выход из положения. Впервые изданная в 1913 году, книга стала настоящим бестселлером, была переведена на многие языки и неоднократно экранизировалась. В 1915 году Элино́р Порте́р написала продолжение истории – «Поллианна выросла». Ее героиня повзрослела, но не утратила своего детского восхищения миром. Поллианна по-прежнему считает, что все трудности преодолимы, главное – верить!

206.



Розента́ль, Эми Круз.

Юни, единорожка, которая верит в девочек : [для дошкольного возраста: текст для чтения взрослыми детям ; 0+] / Эми Круз Розента́ль; иллюстрации Бриджит Барраджер; перевод с английского А. Б. Васильевой. – Москва : Эксмоде́тство, 2021. – 48 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Юни, единорожка, которая верит в девочек). – ISBN 978-5-04-115706-7 (в пер.) : 3000 экз.

Далеко на радуге живёт единорожка Юни. Она такая же, как и другие единороги. У неё есть роскошная грива и волшебный рог. А ещё Юни умеет исполнять желания. И только в одном она не похожа на других единорогов. Юни верит, что девочки существуют на самом деле! И хотя все говорят, что это сказки, Юни точно знает, что где-то её ждёт настоящий друг – самая добрая и смелая девочка на свете...КНИГА О ТОМ, КАК ВАЖНО МЕЧТАТЬ! Эта история поможет ребёнку развить воображение и творческий потенциал. Подходит для первого самостоятельного чтения. Книга очень красивая и эффектная: плотная мелованная бумага, яркие иллюстрации, большой формат. Эми Круз Розента́ль – автор, которого просто обожают дети! Её книги о единорожке Юни проданы тиражом больше 1,5 миллионов экземпляров!

207.



Твен, Ма́рк.

Приключения Тома Сойера : роман ; [6+] / Ма́рк Твен; перевод с английского Н. Дарузес; иллюстрации Владимира Гальдяева. – Москва : Эксмоде́тство ; Эксмо, 2023. – 270, [1] с. : цв. ил. ; 25 см. – (Библиотека школьной классики). – На тит. с., пер. и корешке: хэштег эксмоде́тство. – ISBN 978-5-04-121707-5 (в пер.) : 4000 экз.

Роман американского писателя Ма́рка Твена "Приключения Тома Сойера" – увлекательное и остроумное повествование о мальчике из провинциального городка. Задиристый, озорной, но честный и смелый Том становится участником необычных, порой опасных событий, но с честью выходит из самых непростых ситуаций. Роман Приключения "Тома Сойера" входит в школьную программу по литературе.

208.



Фей : [сказка: по мотивам мультфильма Disney : для среднего школьного возраста ; 6+] / адаптация Кимберли Моррис ; перевод с английского К. И. Трофимовой. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2019. – 128 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Disney) (Любимые мультфильмы. Книги для чтения). – ISBN 978-5-04-103601-0 (в пер.) : 4000 экз.

Динь-Динь – фея, рождённая из первого смеха ребёнка. Она живёт в Долине Фей, где множество волшебных созданий обладают самыми разными талантами. Динь фея-мастерица. Она может починить или смастерить что угодно. Однако ей её дар не по вкусу, ведь феи-мастера никогда не летают на Континент, где живут люди, а ей хотелось бы этого больше всего на свете. Динь решает изменить собственный талант, и это приводит к катастрофе! Теперь малышке-фее предстоит не только найти своё место в жизни, но и спасти весну, чей приход на Континент оказывается под угрозой!

209.



Фей: Потерянное сокровище : [сказка: по мотивам мультфильма Disney : для среднего школьного возраста ; 6+] / адаптация Кимберли Моррис ; перевод с английского Е. Бушаевой. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2019. – 128 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Disney) (Любимые мультфильмы. Книги для чтения). – ISBN 978-5-04-103514-3 (в пер.) : 4000 экз.

Динь-Динь удостоена небывалой чести! Ей поручено создать новый скипетр для лунного камня. Раз в восемь лет над Долиной Фей поднимается Голубая луна, и её лучи, пронзив камень, создают голубую пыльцу, благодаря которой живо Древо пыльцы. Динь с усердием берётся за работу, а её друг Теренс ей помогает. Однако вскоре его помощь превращается в обузу и просто выводит Динь из себя. В конце концов она случайно... разбивает лунный камень на мелкие кусочки! Что же делать? Неужели она не оправдает возложенных на неё надежд? Остаётся последний шанс – старинная легенда, в которой говорится о волшебном зеркале, исполняющем желания...

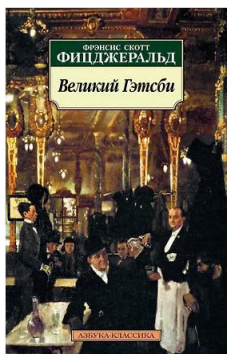
210.



Фей: Тайна Зимнего леса : [сказка: по мотивам мультфильма Disney : для среднего школьного возраста ; 6+] / адаптация Сары Натан ; перевод с английского Е. Бушаевой. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2019. – 128 с. : цв. ил. ; 21 см. – (Disney) (Любимые мультфильмы. Книги для чтения). – ISBN 978-5-04-103517-4 (в пер.) : 4000 экз.

В Долине Фей остался один единственный уголок, где Динь-Динь ещё не бывала, – Зимний Лес. Это загадочное место, где обитают феи холода и куда остальным маленьким волшебницам залетать нельзя, ведь их крылья могут замёрзнуть навсегда. Но Динь обнаруживает, что её крылышки начинают удивительно сиять, стоит ей только приблизиться к краю зимы! Теперь ничто не может остановить её любопытство. Она отправляется в Зимний Лес за разгадкой тайны, и находит там родную сестру! Но правила Долины Фей, установленные её правителями – королевой Клэрион и лордом Милори, – не позволяют феям холода и тепла покидать свои территории. Неужели Динь-Динь и Незабудке снова придётся проститься – и на этот раз навсегда?

211.

**Фицджеральд, Фрэнсис Скотт.**

Великий Гэтсби : роман ; [16+] / Френсис Скотт Фицджеральд ; перевод с английского Е. Калашниковой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2024. – 256 с. ; 18 см. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-01995-9 : 7000 экз.

Фрэнсис Скотт Фицджеральд – писатель, возвестивший миру о начале нового века – «века джаза», автор романов «Великий Гэтсби», «Ночь нежна», «Последний магнат» – принадлежит к числу самых крупных прозаиков США XX века. В вошедшем в настоящее издание романе «Великий Гэтсби» Фицджеральд исследует феномен «американской мечты». В образе главного героя Джея Гэтсби писателю удалось добиться удивительной гармонии в изображении притягательности мечты и неминуемого ее краха.

212.

**Шелдон, Сидни.**

Гнев ангелов : роман ; [16+] / С. Шелдон ; переводчик с английского Т. А. Перцева. – Москва : АСТ, 2019. – 448 с. ; 18 см. – (Шелдон-exclusive). – ISBN 978-5-17-087820-8 : 3000 экз.

Она – модный преуспевающий адвокат на пике карьеры. Он – «крестный отец» нью-йоркской мафии, расширяющий свою могущественную империю. Они стоят друг у друга на пути – и не потерпят поражения... Так начинается захватывающая история борьбы, в которой не будет победителей. Но будут победы и поражения, громкие преступления и шокирующие скандалы, большая политика и большие деньги... и, конечно же, любовь!

Искусство

213.



Поздравительные фразы : [16 поздравительных фраз] ; книжка-раскраска для детей ; [6+] / художник Е. Е. Стурова. – Ростов-на-Дону : Феникс+, 2023. – 32 с. : ил. ; 21 см. – (Каллиграфия и лентеринг. Шрифты. Шаблоны. Прописи). – Создавай открытки, которые создают настроение. – ISBN 978-5-500-008435.

Теперь друзья и близкие надолго запомнят твои необычные поздравления! Ведь ты сможешь зарядить их энергией, юмором и любовью. А уникальное оформление станет центром внимания. Внутри мы собрали фразы на разные случаи жизни. Потренируйся их писать с помощью стильных лентеринг-шрифтов. А потом украшай надписи цветными цветными ручками или карандашами - и памятное поздравление готово!

214.

**Рассел, Марк Джеймс.**

К-POP! Корейская революция в музыке ; [12+] / Марк Джеймс Рассел ; перевод с английского А. А. Гребнева. – Москва : Бомбора™ : Эксмо, 2019. – 127 с. : ил, фот. ; 24 см. – (К-POP. Главные книги о корейской культуре). – На обл. и тит. л.: Проверено Оксаной Флаф. – ISBN 978-5-04-095353-0 (в пер.) : 3000 экз.

Корейская культура покоряет мир! Сейчас К-Рор – не только тренд, но и стиль жизни для многих. Клипы ведущих исполнителей корейской поп-музыки собирают сотни миллионов просмотров. Интернет помог ярким артистам не просто стать звездами, а сделать свое творчество основой новой молодежной культуры. Увлечение

этим музыкальным жанром покорило широкую аудиторию, прежде кажущуюся немыслимой. Наша страна не стала исключением. В социальных сетях огромная армия преданных поклонников следит за жизнью своих кумиров.

215.



Чудеса света: Россия : [энциклопедия : для среднего школьного возраста ; 6+] / Е. В. Широнина ; художники : М. О. Дмитриев, И. В. Максимова, А. Н. Сичкарь [и др.]. – Москва : РОСМЭН, 2023. – 97 с. : цв. ил. ; 22 см. – (Детская энциклопедия РОСМЭН). – ISBN 978-5-353-03058-4 (в пер.) : 3000 экз.

Эта книга знакомит юных читателей с культурным и природным наследием России. В ней рассказывается о прекрасных городах, древних кремлях, монастырях и храмах, архитектурных шедеврах, памятниках, музеях, о сохранившихся до наших дней старинных обрядах и обычаях, а также об удивительных растениях, животных, уникальных природных объектах – обо всех чудесах, которыми по праву гордится не одно поколение россиян.

Литература универсального содержания

216.



Всё-всё для девочек : [для младшего школьного возраста ; 6+] / Е. О. Хомич, Л. В. Доманская, А. А. Костыко [и др.]. – Москва : АСТ, 2023. – 127 с. : цв. ил. ; 26 см. – (Детская энциклопедия увлечений). – ISBN 978-5-17-157635-6 (в пер.) : 3000 экз.

В этой книге каждая подрастающая девочка найдет для себя много интересного: правила поведения в самых разных ситуациях, советы, которые помогут поддерживать здоровье и привлекательный вид, научат содержать в порядке собственную комнату, готовить несложные блюда, ухаживать за цветами. Здесь же представлены пошаговые уроки по изготовлению разных поделок, лепке из пластилина, рисованию и многое другое. Таким образом, изучив эту книгу, девочки смогут выбрать занятие по душе и даже раскрыть свои таланты. Переворачивайте страницы и погружайтесь в мир знаний, полезных навыков и увлечений. Для младшего школьного возраста.

Сборники игр, развлечений, самоделок

217.



Виды транспорта : развивающая игра для дошкольников. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2018. – 1 ИЗОМАТЕРИАЛЫ : 8 карточек ; 19х29 см. + правила. – (Дорожная азбука для детей).

Здесь вы найдете примеры наземного, водного и воздушного транспорта. Эта игра станет отличным подспорьем для родителей.

Краеведение

Библиотечное дело

218.

Культурный подиум : литературно-просветительская

программа ; [16+] / А. А. Кокорева, И. А. Иванова, Н. М. Вишневская ; Чувашская региональная общественная организация "Совет молодых библиотекарей Чувашии". – Чебоксары, 2024. – 32 с. – 30 экз.

Фольклор Чувашии

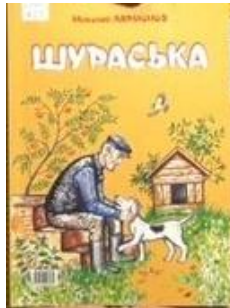
219.

Васильев, Николай Семенович (1933-).

Авӑркас тӑрӑхӗнчи иксӗлми пуянлӑх : Пушкӑрт Республикинчи Авӑркас тӑрӑхӗнче упранса юлнӑ халӑх пултарулӑхӗн иксӗлми пуянлӑхӗ ; [16+] / Н. С. Васильев, Л. В. Петухова ; [ум сӑмахне Л. В. Петухова ҫырнӑ]. - Шупашкар : Ҫӗнӗ Вӑхӑт, 2023. – 59 с. : ноты, ӱкерчӕксем ; 25 см. – Загл. на колофоне : Неиссякаемое богатство Аургазинского края : неиссякаемое богатство народного творчества, сохранившееся на территории Республики Башкортостан. – Автор ҫинчен: с. 7. – На чувашском, русском. – 100 экз. – (в пер.).

Чувашская художественная литература

220.



Ларионов, Николай Николаевич (1961-).

Шураҫка : калавсем: [вӑтам ҫулхи школ ачисем валли ; 12+] / Николай Ларионов ; ӱнерҫи С. А. Бритвина ; [редакторӗ В. В. Степанов ; автор тата Ю. Н. Ларионова куҫарнӑ]. – Шупашкар : Чӑваш кӗнеке издательстви, 2019. – 47, [1] с. : ӱкерчӕксем ; 24 см. – Загл. на колофоне : Шураҫка : рассказы : для детей среднего школьного возраста. – На чуваш. и рус. яз. – Тупм.: Чӕкес ; Куккук чӕппи ; Хурӑн пуслӑ ҫӗлен ; Кетте ; Ишпут ; Хӑрканпа Мӑркан ; Икарпа Чапрас ; Сахӑр катӑкӗ ; Шураҫка ; Ҫинир. – Книга – "перевертыш" : Шураҫка : рассказы. – 300 экз. – ISBN 978-5-7670-2798-9.

В сборник "Шураҫка" (Шураҫка), адресованный детям среднего школьного возраста, вошли десять рассказов о животных и птицах. С первых же строк становится ясно, что автор – настоящий друг природы. Он умело и живо описывает образ жизни и повадки животных и птиц. К примеру, из рассказа "Чекеҫ" читатель узнает о том, как ласточки выют гнезда. Вокруг героев произведений Николая Ларионова всегда происходят интересные события: то они держат в доме ужа, случайно попавшего к ним, и кормят его молоком, а затем наблюдают за его схваткой с гадюкой, то вместе с игрушками лакомятся шоколадом, то приносят одинокому старику щенка ("Шураҫка").

221.



Толстова, Алевтина Александровна.

Настроение встречи : лирика, проза, хронология бардовских встреч (1970-2010 гг.) ; [16+] / Алевтина Толстова; [автор предисловия Наталья Шмелева]. – Чебоксары, 2021. – 103 с. : ноты, фот. ; 21 см. – О книге: с. 4-5. – Дарю самым близким – Наталье Петуховой и Николаю Толстову.

"Искренняя, яркая, отзывчивая на все проявления окружающего мира, чутко реагирующая – это об Алевтине Толстовой и ее поэзии. Мастерски владеет искусством рассказа о взаимоотношениях, остро реагирует на жизненные ситуации. Хочется читать и читать", – написано в предисловии о книге "Настроение встречи".

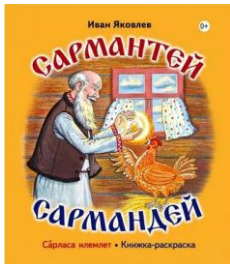
222.

Трофимов, Александр Петрович (1939-).

Пурнăç шăнăрĕ : роман сыпăкĕсем, повеçсем, калавсем, поэма ; [16+] / Александр Трофимов. – Шупашкар : Çĕнĕ Вăхăт, 2025. – 271 с. : ўкерчĕксем ; 20 см. – Загл. на колофоне : Стержень жизни : отрывок из романа, повести, рассказы, поэма. – Автор çинчен: с. 5-14. – На чувашском, русском. – 80-летию Великой Победы посвящается. – 300 экз.

Александр Петрович Трофимов – ветеран педагогического труда, писатель. Родился в деревне Торханы (Турхан) Красночетайского района Чувашской АССР. В издание вошли главы романа, повести, рассказы и стихотворения.

223.



Яковлев, Иван Яковлевич (1848-1930).

Сармантей : юмах: сăрласа илемлет = Сармандей : сказка : книжка-раскраска ; [0+] / Иван Яковлев ; [О. Л. Федорова пухса хатĕрленĕ ; ўнерси С. А. Бритвина]. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 2023. – 23 с. : ўкерчĕксем ; 24 см. – На чувашском, русском яз. – 2000 экз.

Наверняка многие любители чувашских сказок знают известное произведение просветителя чувашского народа Ивана Яковлева "Сармандей". В нем все начинается с того, что "Сармандею курочка снесла желтое яичко, то яичко желтое мышь хвостом разбила..." После этого происходит череда разных событий, – одна беда повлекла за собой другую. Но это не просто издание, а книжка-раскраска. На каждой странице описывается событие на двух языках, к нему подготовлена черно-белая иллюстрация. Взяв в руки цветные карандаши, малыши и все те, кто любит раскрашивать, могут окунуться в мир творчества и сделать сказку разноцветной.