



Новые поступления 1 квартал 2022 г. (1-5 партии)

Составитель: Алексеева Ю. Г.

Оглавление

География	3
Легкая промышленность	3
Рукоделие	3
Образование. Педагогика	4
Дошкольная педагогика	4
Фольклор	4
Художественная литература	5
Русская литература 19 в.	5
Русская литература 20 в.	6
Русская литература 21 в.	11
Литература Европы	25
Английская литература	25
Венгерская литература	32
Испанская литература	32
Итальянская литература	33

Немецкая литература	33
Польская литература.....	36
Украинская литература.....	37
Финская литература	38
Французская литература	38
Шведская литература.....	39
Литература Америки	40
Канадская литература	40
Литература США	40
Австралийская литература	48
Религия.....	48
Православие	48
Этикет.....	50
Краеведение.....	50
Экология Чувашии	50
История Чувашии	51
Экономика Чувашии.....	52
Политика Чувашии.....	52
Политика. Политология	53
Фольклор Чувашии.....	53
Литературоведение Чувашии	53
Художественная литература.....	54
Искусство Чувашии.....	56

География

1



О'Коннор, М.

Как мы ориентируемся : Пространство и время без карт и GPS / Маура О'Коннор ; перевод с английского Юрия Гольдберга. – Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2021. – 400 с. – ISBN 978-5-389-16418-5 (в пер.).

В книге поднимается множество вопросов, связанных с навыком ориентирования в пространстве как у животных, так и у людей. За счет чего животные обладают способностью мигрировать и ориентироваться с поразительной точностью? Как наши предки с присущим им авантюризмом распространились по всему миру без карт и навигационных инструментов? Как наш мозг воспринимает время и пространство? «Я спросила себя: что происходит, когда мы доверяем навигацию гаджету? Даже предыдущее поколение навигационных приборов – компас, хронометр, секстант, радио, радар – требовало от нас внимания к окружающему миру. Поиски ответа привели меня в неожиданные области. Что конкретно делает человек, когда ориентируется на местности? Чем мы отличаемся от птиц, пчел и китов – и почему? Как скорость и удобство технологии повлияли на наше передвижение по миру и на наше представление о своем месте в нем? Поиски материала для этой книги в разных областях человеческой деятельности – от экологии перемещений и психологии до палеоархеологии, от лингвистики и искусственного интеллекта до антропологии – открыли для меня удивительную историю происхождения способностей человека к ориентированию, а также их влияния на эволюцию нашего вида». (Маура О'Коннор).

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213317>

Легкая промышленность

Рукоделие

2



Броссар А.

При дворе французских королей : Текстильные куклы с выкройками и мастер-классами : [более 20 роскошных моделей одежды] / Адриенн Броссар. – Москва : Эксмо, 2020. – 144 с. : ил. – (Рукоделие по-французски). – ISBN 978-5-04-100972-4 (в пер.).

Имя Адриенн Броссар уже хорошо известно любителям текстильных кукол ручной работы. Ее куколки не просто обладают французским шармом, а имеют обширный гардероб на все случаи жизни! В новой книге автор представляет читателю еще одну выкройку куклы, но не просто куклы, а настоящей принцессы, которую с помощью уникальных авторских костюмов можно превратить в шута, принца, фрейлину. Все в ваших руках, а автор с удовольствием поделится с вами своими знаниями, умениями и советами. Создайте собственную волшебную сказку, действие которой происходит при дворе французских королей! Для этого всего-то и нужно что минимальные навыки владения иглой, справится даже подросток!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213463>

3

Антонов, И. С.

Берегись бед, пока их нет / Иван Антонов. – Чебоксары : Новое Время, 2020. – 140 с. : ил. – 100 экз.

Нашу жизнь омрачают и усугубляют наступающие беды. В книге приведены примеры и необходимые правила для их предотвращения и устранения. При исполнении требований этих правил они непременно помогут, можно также их усовершенствовать. Все примеры основаны на реальных событиях.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213672>

Образование. Педагогика

Дошкольная педагогика

4



Мо, Ц.

Почему мама спряталась? : в квартире, на улице, на отдыхе / Цянь Мо ; художник Чжоу И ; перевод с английского Ирины Позиной. – Москва : Эксмодетство ; Эксмо, 2020. – 144 с. : ил. – (Карантинки. Простые истории о непростом). – ISBN 978-5-04-113857-8 (в пер.).

Жизнь маленькой Нины изменилась в тот момент, когда её мама "спряталась" в комнате, чтобы не заразить свою малышку. Нине приходится нелегко, но любовь преодолевает любые расстояния, а трудности помогают девочке повзрослеть.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213466>

Фольклор

5

Муравьи и рыбки = Шоргоолзод ба загаһад = Каткасемпе пуласем = Ants find fish : тайская народная сказка / перевод с тайского языка на русский и английский: Надежда Колесникова ; перевод на бурятский язык: Дашама Доржиева ; перевод на чувашский язык: Анатолий Хмыт ; иллюстрации: Светлана Гордеева. – Улан-Удэ : НоваПринт, 2020. – 16 с. : ил. – ISBN 978-5-91121-313-8.

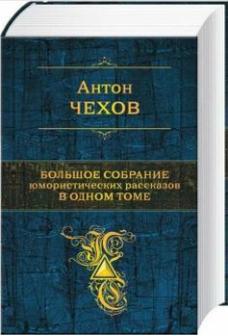
Книга "Муравьи и рыбки" адресована для семейного чтения. В ней – тайская народная сказка о муравьях и рыбках, раскрывающая философию тайского народа. Прочитав познавательную сказку, юные читатели вместе с родителями смогут понять о жизненном укладе и круговороте событий.

Сказка представлена одновременно на четырех языках: бурятском, русском, чувашском и английском.

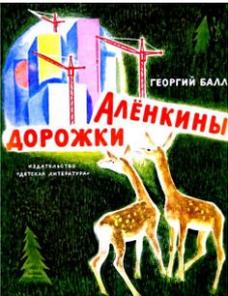
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213681>

Художественная литература

Русская литература 19 в.

- 6  **Ликует Земля!** : Времена года в русской поэзии / составитель И. В. Бакулина. – 2-е изд. – Москва : ДАРЪ, 2021. – 96 с. : ил. – (Мои любимые книжки). – ISBN 978-5-485-00588-7 (в пер.).
Стихи русских поэтов XVIII–XX вв., посвященные разным временам года, с большим количеством иллюстраций – картин русских художников XIX–XX вв. Надеемся, что этот сборник, посвященный красоте и очарованию любого времени года, поможет вашим детям научиться чувствовать, любить и беречь этот волшебный мир, окружающий нас, о котором лучше всего говорит поэзия. Для детей и их родителей. Замечательный подарок.
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213455>
- 7  **Нет ничего дороже правды** : любимые произведения русских классиков для детей / составитель И. А. Маневич. – Москва : Белый город, 2021. – 2400 с. : ил. – ISBN 978-5-00119-070-7 (в пер.).
В этой книге вы найдете замечательные рассказы русских классиков. Герои этих рассказов – дедушка Мазай, Лягушка-путешественница, Кот в сапогах, и многие другие – полюбили не одному поколению читателей. Совершите удивительное путешествие в страну сказок, полюбуйтесь прекрасными иллюстрациями великих художников, познакомьтесь с жизнью и творчеством великих русских писателей. Желаем вам приятного чтения!
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213335>
- 8 **Чарская, Л. А.**
Алик : рассказ / Лидия Чарская. – Москва : ЧИНАР, 2021. – 16 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – ISBN 978-5-91921-502-8 (в пер.).
Небольшой рассказ Лидии Чарской, в котором рассказывается о настоящей и преданной вере в Бога, о любви и заботе матери.
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213353>
- 9  **Чехов, А. П.**
Большое собрание юмористических рассказов в одном томе / Антон Чехов. – Москва : Эксмо, 2021. – 832 с. – ISBN 978-5-04-094776-8 (в пер.).
Знаменитый Антон Павлович Чехов (1860 - 1904) первые шаги в русской литературе делал под псевдонимами Антоша Чехонте, "Человек без селезенки", Брат моего брата, как автор юмористических рассказов и фельетонов, которые издавали в юмористических московских журналах "Будильник", "Зритель" и др. и в петербургских юмористических еженедельниках "Осколки", "Стрекоза", а впоследствии вошли в первые книги начинающего автора. Именно первые сборники и книги А. Чехова - "Шалость", "Сказки Мельпомены", "Пестрые рассказы", а также рассказы, печатавшиеся в журналах "Осколки", "Зеркало" и др. – включены в эту книгу, раскрывающую юмористический талант признанного в мире писателя. Книга представляет наиболее полное собрание юмористических рассказов А. П. Чехова.
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213286>

Русская литература 20 в.

- 10  **Артюшенко, С.**
Последний патрон и другие рассказы / Сергей Артюшенко. – Москва : ЧИНАР, 2020. – 36 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – ISBN 978-5-04-094793-5 (в пер.).
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213292>
- 11  **Балл, Г.**
Аленкины дорожки / Георгий Балл. – Москва : ЧИНАР, 2021. – 40 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – ISBN 978-5-389-08519-0 (в пер.).
В книге рассказывается о девочке Аленушке, её лесных дорожках, бабушке Даше, медведях и городе из розового камня, который строят в Сибири её родители.
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213293>
- 12  **Бродский, И.**
Баллада о маленьком буксире / Иосиф Бродский. – Москва : ЧИНАР, 2020. – 12 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – ISBN 978-5-389-01652-1 (в пер.).
"Баллада о маленьком буксире" – одно из детских стихотворений Иосифа Бродского, ставшее благодаря публикации в 1962 году в журнале "Костер" первым его стихотворением, увидевшим свет в СССР.
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213301>
- 13  **Вигдорова, Ф. А.**
Любимая улица : повесть / Фрида Вигдорова ; послесловие Л. Чуковской. – Москва : Детская литература, 2021. – 384 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006405-0 (в пер.).
Повесть "Любимая улица" – вторая часть дилогии (первая часть называется "Семейное счастье") известной писательницы, журналистки и педагога Фриды Вигдоровой (1915-1965). Действие повести происходит в период от 1 сентября 1944 года до июня 1954. Её герои изменились – опыт войны, разлук, потерь сделал их взрослее, вдумчивее, одновременно и добрее, и твёрже. Глазами главных героев – медсестры Саши, мимо которой не проходит, конечно, печально знаменитое "дело врачей", и серьёзного, честного журналиста Поливанова – мы видим то, что происходит не только в семье, но и в стране: в больнице, в школе, в газете, в деревне. Как и "Семейное счастье", "любимая улица" – это повесть о порядочных людях, о непростой жизни и о человеческих отношениях.
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213230>

14

**Вигдорова, Ф. А.**

Семейное счастье : повесть / Фрида Вигдорова ; предисловие И. Грековой. – Москва : Детская литература, 2021. – 272 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006404-3 (в пер.).

Эта повесть – первая книга дилогии "Семейное счастье". Любимая улица" известной писательницы, журналистки и педагога Фриды Вигдоровой (1915-1965). Это книга не только о жизни московской семьи, о семейных отношениях, любви, материнстве, домашнем укладе – как в довоенную пору, так и во время войны. Жизнь семьи связана со всем тем, что происходит вокруг неё. Главная героиня повести Саша работает медсестрой в детской больнице – сперва московской, потом ташкентской. Один из главных героев – летчик, воюющий в Испании, другой – фотокорреспондент, который пройдёт фронт и плен. Тяжелый быт в эвакуации, страх за близких, отношения с родными, друзьями, коллегами, а главное – дети. Как и во всех произведениях Вигдоровой, в "Семейном счастье" звучат голоса детей: Сашиного брата – школьника-подростка, её дочки – в первой повести дилогии ещё маленькой, и ребят, с которыми она дружит. Эта книга о жизни – настоящей, напряжённой, сложной, порой мучительной и одновременно счастливой.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213216>

15

**Виткович, В. С.**

Сказка среди бела дня / Виктор Виткович, Григорий Ягдфельд ; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 96 с. : ил. – (Детвора). – ISBN 978-5-91921-885-2 (в пер.).

Утром 31 декабря Митя проснулся с ощущением грядущего праздника. Но у Старого года, как выяснилось, были свои планы: злобный старик не желал сдавать позиций. При помощи трёх снежных баб он решил остановить время. Так в небольшом посёлке и началась сказка среди бела дня... Для младшего школьного возраста. Впервые книга вышла в свет в 1959 году и в том же году была экранизирована.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213306>

16

**Водопьянов, М. В.**

Юрий Гагарин – космонавт-1 : рассказы / Михаил Водопьянов ; художник Е. И. Селезнев. – Москва : Детская литература, 2021. – 30 с. : ил. – (Детям о великих людях России). – ISBN 978-5-08-006609-2 (в пер.).

Автор – прославленный лётчик, Герой Советского Союза Михаил Васильевич Водопьянов (1899-1980) – рассказывает о первом космонавте Юрии Гагарине, с которым был знаком лично. Из этой книги, написанной на документальном материале, читатель узнает интересные факты о детстве и юности Юрия Алексеевича, о том, откуда у простого русского паренька появилась мечта побывать в космосе и как он смог эту мечту осуществить. Рассказы печатаются с незначительными сокращениями. К 60-летию первого полёта человека в космос. Для младшего школьного возраста.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213413>

17

Воронкова, Л.

Что сказала бы мама? : И другие рассказы / Любовь Воронкова. – Москва : ЧИНАР, 2021. – 22 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – ISBN 978-5-08-005710-6 (в пер.).

Собирая на лугу щавель, Ваня с друзьями случайно зашли на колхозный пчельник, и, чтобы не быть укушенными пчелами, сразу развернулись уходить, но тут Ваня слышал плач Васятки, маленького сына пасечника, которого жалили пчелы...

18



<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213307>

Воскобойников, В. М.

Тетрадь в красной обложке / Валерий Воскобойников ; художник Владимир Юденков. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 176 с. : ил. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-715-2 (в пер.).

"Тетрадь в красной обложке" – сборник произведений замечательного детского писателя Валерия Михайловича Воскобойникова, в который вошли одноименная повесть и несколько рассказов. Героиня повести "Тетрадь в красной обложке" Маша Никифорова – удивительно искренний, честный, цельный и требовательный к себе человек. Читая страницы ее дневника, мы погружаемся в милый, немного наивный, трогательный мир душевных переживаний, наблюдаем стремление маленькой, но сильной личности стать лучше и помочь другим. Небольшие, но очень содержательные рассказы Валерия Воскобойника рассказывают о радостях и заботах мальчишек и девочек, об их взаимоотношениях со сверстниками.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213309>

19



Зощенко М. М.

Леля и Минька : рассказы / Михаил Зощенко ; художник Анатолий Елисеев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. – 72 с. : ил. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-8439-7 (в пер.).

Михаил Михайлович Зощенко (1894–1958) – известный русский писатель, автор множества юмористических рассказов для взрослых и детей. В книге собраны весёлые и поучительные рассказы Михаила Зощенко о тех временах, когда он был мальчишкой. Ещё до того как «стал совсем взрослый и даже немножечко старый». С Лёлей и Минькой не соскучишься – ребята то отправляются в путешествие в поисках индейцев, то продают тряпичнику галоши своих дяди и тёти, то прячут в коробке от конфет лягушку и паука... Вместе с Лёлей и Минькой читатель узнает о том, что бывает, когда много врешь, как приятно дарить подарки и что значит быть лучшим на свете мальчиком. Книгу иллюстрировал замечательный художник Анатолий Елисеев.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213448>

20



Искандер, Ф. А.

Софичка : повести / Фазиль Искандер. – Москва : Эксмо, 2021. – 608 с. – (Коллекция классики). – ISBN 978-5-04-117129-2 (в пер.).

"Софичка" – повесть о подлинности чувств, верности и чести как основах бытия и предательстве как пути искажения личности. Перед вами история любви с первого взгляда. Главные герои, прощая зло и нарушая данное любимому обещание, теряют жизненную силу, которая позволяла им дарить свою неисчерпаемую любовь и душевную щедрость окружающим. В книгу включена новелла "Тали – чудо из Чегема" из романа "Сандро из Чегема", а также повесть-размышление "Стоянка человека", открывающие разные грани таланта Фазилия Искандера, одного из самых мудрых художников XX века.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213242>

21

**Каминский, Л. Д.**

Уроки смеха : [рассказы] / Леонид Каминский ; художник Елена Кузнецова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 72 с. : ил. – (Озорные рассказы). – ISBN 978-5-91921-172-3 (в пер.).

Небольшие рассказы о школе, разговоры на переменах и на улице, ответы у доски, после которых учитель требует отпуск у начальства. В этой книге рассказаны веселые истории, которые произошли с ученицами и учениками во время уроков и после школы.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213319>

22

**Коковин, Е.**

Сто солдат и мальчишка : повесть / Евгений Коковин. – Москва : ЧИНАР, 2020. – 16 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – (В пер.).

Повесть о судьбе мальчика Андрейки в годы Великой Отечественной войны.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213321>

23

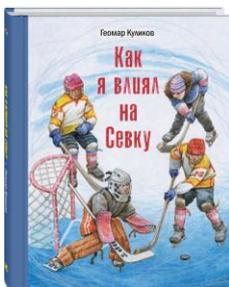
**Крюкова, Т.**

Блестящая калоша с правой ноги : сказочная повесть / Тамара Крюкова. – Москва : ЧИНАР, 2021. – 98 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – ISBN 5-901942-04-3 (в пер.).

Волшебники живут среди нас. Однажды один рассеянный волшебник потерял калошу. Тут-то все и началось, ведь калоша так долго жила у волшебника, что и сама научилась творить чудеса. Она лихо отправила мастера-ломастера на шуну к безумному боцману, труса к Дон Кихоту для посвящения в рыцари, жадину в сказку про рог изобилия... Калоша помогла многим ребятам взглянуть на себя со стороны и измениться к лучшему.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213323>

24

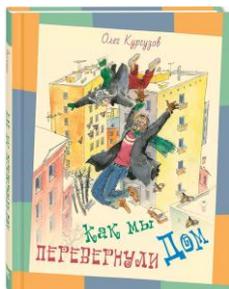
**Куликов, Г. Г.**

Как я влиял на Севку : [повесть] / Геомар Куликов ; художник Владимир Коркин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 144 с. : ил. – (Детвора). – ISBN 978-5-91921-866-1 (в пер.).

В пятом «Б» Костя Горохов был примерным учеником, а Севка Мымриков – отпетым шалопаем и двоечником. Предложение подтянуть отстающего товарища Константин воспринял без энтузиазма. Но не мог же он ударить лицом в грязь, если за его действиями наблюдает весь класс, в том числе и самая замечательная на свете девочка Ира Зимина!.. Веселая, полная забавных эпизодов, написанная с тонким юмором повесть Геомара Куликова, в сущности, довольно серьезная: речь в ней идет об очень важных вещах – о дружбе и взаимовыручке. Иллюстрации к книге выполнены Владимиром Коркиным – известным художником, мастером книжной графики.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213326>

25

**Кургузов О. Ф.**

Как мы перевернули дом : рассказы / Олег Кургузов ; художник Владимир Гальдяев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. – 72 с. : ил. – (Озорные рассказы). – ISBN 978-5-91921-739-8 (в пер.).

Олег Кургузов (1959-2004) занимает особое место в нашей детской литературе. Писатель успел создать за свою недолгую творческую жизнь только один цикл – "Рассказы маленького мальчика". Но сделал он это столь блистательно, с таким теплом и любовью описал трогательные близкие

отношения Папы, Мамы и Мальчика и их весёлые приключения, что истории эти радуют и заставляют улыбнуться каждого, кто с ними соприкоснётся. В настоящий сборник вошли избранные произведения из цикла. Забавные, озорные, но при этом мудрые и лирические рассказы иллюстрировал известный отечественный художник Владимир Гальдеев (1938-2001).

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213444>

26



Мой замечательный папа : рассказы / [Александр Раскин, Леонид Каминский, Виктор Драгунский] ; художник Анна Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 80 с. : ил. – (Озорные рассказы). – На обл. : Александр Раскин, Леонид Каминский, Виктор Драгунский. – ISBN 978-5-91921-713-8 (в пер.).

Когда папа был маленьким, он тоже проказничал и не слушался старших. Потом этот мальчик вырос и стал взрослым папой. Но с ним никогда не бывает скучно! Он умеет придумывать веселые игры и рассказывать удивительные истории...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213343>

27



Пивоварова, И. М.

Тройка с минусом, или Происшествие в 5 "А" : [повесть] / Ирина Пивоварова ; художник Елена Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 152 с. : ил. – (Детвора). – ISBN 978-5-91921-892-0 (в пер.).

Аня Залетаева – отличница и гордость школы. Её портрет помещают в журнале «Пионер». Именно с этого, казалось бы, приятного события и начинается череда происшествий, которые перевернули жизнь всего класса...

28



Погодин, Р. П.

Живи, солдат : повесть / Радий Погодин ; художник И. Ушаков. – Москва : Детская литература, 2021. – 78 с. : ил. – (Военное детство). – ISBN 978-5-08-006611-5 (в пер.).

Альке шестнадцать. На фронт ушли его учителя, знакомые, даже тренер – молодая и красивая девушка-гимнастка. Значит, и ему на фронте самое место. И он, раздобыв на рынке форму не по размеру, тайком пробирается в военный эшелон. Страха перед войной Алька уже не испытывает, ведь он из блокадного Ленинграда и там навидался всякого. Он боится, что его не пустят воевать. Для среднего школьного возраста.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213341>

29



Прокофьева С. Л.

На забытом чердаке : сказочная повесть / Софья Прокофьева ; художник Елена Володькина. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 80 с. : ил. – (Детвора). – ISBN 978-5-91921-889-0 (в пер.).

Пятикласснику Саше Кукушкину несказанно повезло: на забытом чердаке он нашёл Волшебную энциклопедию. С помощью заклинаний мальчик теперь может запросто избежать неприятностей вроде двоек по математике. Но кто же знал, что волшебство – такая капризная вещь? Чуть зазевался – и в квартире поселяются медведи, в городе останавливается транспорт, реки мелеют...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213445>

30

**Томан, Н. В.**

Среди погибших не значатся : роман / Николай Томан. – Москва : Вече, 2021. – 288 с. – (Военные приключения). – ISBN 978-5-4484-2747-3 (в пер.). Широко известно присловье, утверждающее, что сапер ошибается только раз в жизни. Вот только лейтенант Азаров ошибаться не собирается. А его способность моментально анализировать ситуацию вкупе с серьезным отношением к минному делу, беззаветной храбростью и невероятным везением рождает у окружающих уверенность, что даже самое сложное задание, полученное Азаровым, будет выполнено. Книга одного из классиков отечественной военно-приключенческой и остросюжетной литературы, произведения которого заслуженно вызывают интерес нескольких поколений читателей.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213389>

31

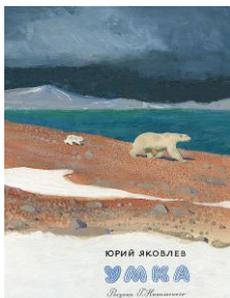
**Чёрный С.**

Невероятные истории : рассказы / Саша Чёрный ; художники Анна Власова, Анатолий Елисеев. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 192 с. : ил. – (Читаем всей семьей). – ISBN 978-5-91921-300-0 (в пер.).

Произведения для детей замечательного поэта и писателя Саши Чёрного (1880–1932) занимают особое место в русской литературе XX века. Весёлые, добрые и трогательные – его рассказы, повести и стихи не могут не нравиться детям, потому что их автор – сам в душе ребенок. Мальчишки и девчонки, коты и собаки – его симпатичные озорные герои – такие обаятельные именно потому, что за шутливым тоном писателя кроется очень серьезное и трепетное отношение к своему маленькому читателю. Эти чудесные истории несут свет и радость не только детям, но и взрослым. Читайте всей семьёй!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213355>

32

**Яковлев, Ю.**

Умка / Юрий Яковлев. – Москва : ЧИНАР, 2021. – 28 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – ISBN 978-5-9268-2413-X (в пер.).

Знакомый многим по одноименному мультфильму белый медвежонок Умка живет в снежной берлоге вместе со своей мамой медведицей. Она рассказывает ему про огромный мир за пределами берлоги, а в одно прекрасное весеннее утро медведи выбираются наружу, чтобы увидит его воочию. Умку ждут удивительные открытия, знакомство с мальчиком и путешествие на льдине вместе с мамой.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213359>

Русская литература 21 в.

33

**Акунин, Б.**

Просто Маса : [роман] / Борис Акунин. – Москва : АСТ ; , 2021. – 448 с. : ил. – (Жанры). – ISBN 978-5-17-0126951-7 (в пер.).

«ПРОСТО МАСА» – это Масахиро Сибата один, без Фандорина. Осиротевший помощник великого сыщика возвращается в родную Японию, которая очень сильно изменилась за время странствий своего блудного сына – и осталась вечно неизменной. Открывшего детективное агентство Масу ожидают невероятные потрясения, невероятные приключения, невероятные женщины и невероятные открытия.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213383>

34



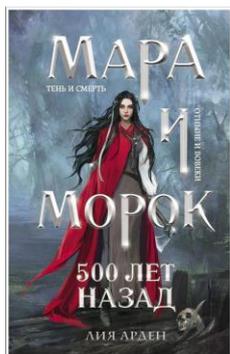
Арбенин, К. Ю.

Иван, Кошечей сын : роман-сказка / Константин Арбенин ; художник Аскольд Акишин. – Москва : Детская литература, 2020. – 390 с. : ил. – (РЕАЛЬНОСТЬ.НЕТ). – ISBN 978-5-08-006494-4 (в пер.).

В некотором царстве, в некотором государстве призовет однажды Кошечей сына Ивана да и скажет: мол, стар я и болен, пойдя, отыщи иголку, в которой смерть моя, да переломи. И, делая нечего, Иван отправится в путь. Пройдет Иван и Царство зверей, и Царство людей, соберется заглянуть и в Царство мертвых – мучась и не зная, как ему поступить, когда иголка найдется. Не зная даже, кто сам он – бессмертный, как отец, или обычный человек, как мать. Поможет Ивану найти ответы на все вопросы и принять решение верный товарищ Горшенья.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213405>

35



Арден, Л.

Мара и Морок. 500 лет назад : [роман] / Лия Арден. – Москва : Эксмо, 2022. – 448 с. – ISBN 978-5-04-118416-2 (в пер.).

В прежние времена персонажи из сказок были реальны и встречались смертным едва ли не каждый день. Я много путешествовал, собирая легенды, слухи и даже откровенные небылицы о Марах и Мороках. Однажды я наткнулся на историю одной Мары, которая жила приблизительно за три сотни лет до исчезновения всех служительниц богини Смерти. Её настоящее имя намеренно скрывали, и я уверен, что эта история вышла особенной, потому что семья девочки не смогла выполнить главное правило – покинуть родные места. Малахий Зотов Долгожданная предыстория дилогии «Мара и Морок». Новые герои, новые приключения, новая любовь. Расширение границ мира Аракена и Серата, погружение в легенды, встречи с богами. Эпилог свяжет воедино прошлое и будущее и останется в вашем сердце навсегда.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213255>

36



Арье, В.

Весна умирает осенью : роман / Вера Арье. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Inspiria). – ISBN 978-5-04-109777-6 (в пер.).

«Весна умирает осенью» – обаятельный роман о России и Франции, в котором семейная история переплетается с драматическими событиями XX века. Во время русских театральных сезонов, проходящих в Довиле, при подозрительных обстоятельствах погибает актриса – дочь прославленного художника-авангардиста. Выясняется, что накануне трагедии кто-то подбросил ей картину отца, бесследно исчезнувшую еще в годы войны. Культурный обозреватель парижского журнала Оливия Илиади случайно оказывается первой на месте происшествия. Неудивительно, что подозрения полиции тут же падают на нее... Чтобы разобраться в случившемся и найти настоящего преступника, Оливия начинает самостоятельное расследование. Однако она даже не догадывается, что это решение запустит цепочку невероятных событий, которые перевернут ее жизнь и заставят усомниться в силе собственной любви. Романы Веры Арье увлекают с первого слова, заставляя сопереживать героям. Новый роман автора, как и романы Дины Рубиной, удачно сочетает блестящий язык, увлекательное содержание и тщательно проработанные образы."

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213234>

37



Богатырева, И. С.

Я – сестра Тоторо : повесть / Ирина Богатырева ; художник Наталия Спиренкова. – Москва : Детская литература, 2021. – 270 с. : ил. – (Сами разберемся). – ISBN 978-5-08-006491-3 (в пер.).

Всем интересно понять, кто мы, на что способны и зачем живем на свете. Вот и тринадцатилетняя Велеслава думает, что лучше бы ее назвали просто Валей. Она же совершенно обыкновенная! Другое дело – младший брат Велька. Говорят – особый. Да нет, особенный! Талантливый, инопланетный человек! Он рисует музыку и разговаривает с деревьями. А что же Слава? Балет – бросила. Музыка – бросила. Может быть, занятия в конноспортивном клубе помогут ей найти друзей? Это повесть о взрослении, о семье, любви, дружбе и терпении. Почти все в жизни можно изменить, но важно принять свое прошлое. От себя бежать не стоит, потому что мы классные, особенные, а истории у нас интересные и захватывающие! Такие, как и история девочки Славы. Девочки с большим любящим сердцем, которая не стала прятаться, а решительно дарила миру тепло. Книга "Я – сестра Тоторо" мастера пера Ирины Богатыревой является призером Всероссийского конкурса "Книгуру". Читаем, открываем и применяем секреты наших героев! Они помогают быть счастливыми.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213408>

38



Вайсберг, Е. Ф.

Невероятные приключения Жирафика Виви / Евгений Вайсберг ; художник Евгений Антоненков. – Москва : Эксмодетство : Эксмо, 2021. – 112 с. : ил. – (История волшебного Жирафика Виви). – ISBN 978-5-04-121097-7 (в пер.).

Виви – волшебная девочка-жираф с озорным характером и отважным сердцем – загадочно исчезает из зоопарка в Калифорнии. Научившись летать и говорить на разных языках, она отправляется в необыкновенное путешествие через Париж в Африку. Виви хочет отыскать на бескрайних просторах саванны своего Старшего Брата. По дороге её ждёт множество приключений, интересных знакомств – и добрых дел. Но удастся ли Жирафику осуществить свою мечту? Издание проиллюстрировал Евгений Антоненков – современный российский художник с мировым именем.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213513>

39



Вересков, С.

Шесть дней : роман / Сергей Вересков. – Москва : Эксмо, 2020. – 256 с. – ISBN 978-5-04-109917-6 (в пер.).

Про роман "Шесть дней" нельзя сказать однозначно. Например, что это "роман взросления", – герой-то уже взрослый. Или что это travel story — потому что путешествуют тут поневоле и скорее не в пространстве, а внутри себя. Это и не любовный роман – не любовная лихорадка гложет героя. Молодой писатель Сергей Вересков написал роман о матери, – хотя читателю может казаться в разные моменты, что это о романах, путешествиях, детстве и юности.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213305>

40



Вместе – дружная семья! : рассказы / [Виктор Драгунский, Олег Кургузов, Алексей Лисаченко, Марина Дружинина] ; художник Леонид Гамарц. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2018. – 80 с. : ил. – (Озорные рассказы). – На обл. : Виктор Драгунский, Олег Кургузов, Алексей Лисаченко, Марина Дружинина. – ISBN 978-5-91921-673-5 (в пер.).

Мама и папа, бабушки и дедушки, дяди, тети, братишки и сестрёнки... Все эти самые родные, самые близкие люди – наша семья. Вместе мы радуемся и огорчаемся, бывает, что и поссоримся, но друг за дружку – горой! В этой

книге собраны весёлые и трогательные рассказы талантливых отечественных авторов о забавных случаях, которые происходили или могли произойти в каждой семье, где все дружат и любят друг друга.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213312>

41



Водолазкин, Е. Г.

Оправдание Острова : роман / Евгений Водолазкин. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. – 406 с. – (Новая русская классика). – ISBN 978-5-17-134423-8 (в пер.).

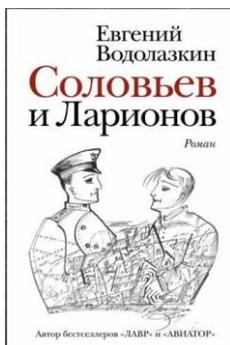
Действие нового романа Евгения Водолазкина разворачивается на Острове, которого нет на карте, но существование его не вызывает сомнений. Его не найти в учебниках по истории, а события – узнаваемы до боли.

Средневековье переплетается с современностью, всеобщее – с личным, а трагизм – с гротеском. Здесь легко соседствуют светлейшие князья и председатели Острова, хронисты и пророки, повелитель пчел и говорящий кот. Согласно древнему предсказанию, Остров ждут большие испытания. Сможет ли он пройти их, когда земля начинает уходить из-под ног?..

«Работая над романом “Лавр”, я был лекарем, юридивым, паломником и монахом. Сейчас, десятилетие спустя, отважился стать хронистом – и ощутил, как велик груз ответственности того, кто запечатлевает минувшее. История – это одно из имен опыта. В конце концов, от жизни остается только история. Роман “Оправдание Острова” посвящен, понятно, лишь части суши, но, подобно капле воды, отражает гораздо большее...» Евгений Водолазкин – Беседа с Ним – это ведь попытка оправдания Острова? – Леклерк встает. – Если не возражаете, сделаю беседу финальной сценой. Парфений внимательно смотрит на режиссера. – Да, эта сцена вполне может стать финальной.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213262>

42



Водолазкин, Е. Г.

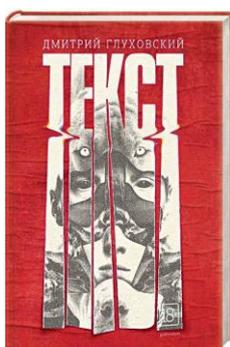
Соловьев и Ларионов : роман / Евгений Водолазкин. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. – 410 с. – (Новая русская классика). – ISBN 978-5-17-113295-8 (в пер.).

Роман Евгения Водолазкина «Лавр» о жизни средневекового целителя стал литературным событием 2013 года (премии «Большая книга» и «Ясная Поляна»), был переведен на многие языки. Следующие романы – «Авиатор» и «Брисбен» – также стали бестселлерами. «Соловьев и Ларионов» – ранний роман Водолазкина – написан в русле его магистральной темы:

столкновение времён, а в конечном счете – преодоление времени. Молодой историк Соловьев с головой окунается в другую эпоху, воссоздавая историю жизни белого генерала Ларионова, – и это вдруг удивительным образом начинает влиять на его собственную жизнь. И вот уже сквозь современную научную конференцию проступает Ялта двадцатых годов и горящий в Гражданской войне Крым...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213384>

43



Глуховский, Д. А.

Текст : роман / Дмитрий Глуховский. – Москва : АСТ, 2019. – 320 с. – (Бестселлеры Дмитрия Глуховского). – Книга, по которой снят фильм. – ISBN 978-5-17-121776-1 (в пер.).

Студенту филфака МГУ Илье Горюнову молодой полицейский оперативник подбрасывает наркотики, чтобы наказать за строптивость. Отбыв семилетний срок, Илья хочет просто вернуться к нормальной жизни – но вместо этого примеряет на себя жизнь человека, который искалечил ему судьбу... "Текст" – это роман о сегодняшней Москве, о сегодняшней России,

о каждом из нас. О нашей бесправии перед "органами", о нашей зависимости от мобильных, о мести и о прощении, о невозможной любви и несбыточных мечтах. Настоящий новый русский роман, которого не появлялось так давно. Всего через два года после выхода в свет "Текст" уже переведен более чем на 20 языков мира, французская и немецкая пресса сравнивают роман с "Преступлением и наказанием", в Московском театре Ермоловой по нему поставлен идущий с аншлагами спектакль и недавно снят фильм с главными молодыми звездами российского кино.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213390>

44



Гор, А.

2:36 по Аляске : роман / Анастасия Гор. – Москва : Эксмо, 2021. – 576 с. – ISBN 978-5-17-109698-4 (в пер.) : 432-30.

Джейми Рейс – единственная студентка во всей Аляске, проснувшаяся утром 27 августа. Крис Роуз – единственный полицейский, оставшийся на Земле после рокового 2:36 на часах. Им предстоит непосильное: ей – пересечь несколько штатов, чтобы добраться до семьи, а ему – не дать себе все испортить. Ведь в этом новом мире таится что-то ужасное... Как и в самом Крисе. Когда все человечество умирает во сне, что лучше – проснуться или умереть вместе с ним?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213264>

45



Гришковец, Е. В.

Узелки : проза / Евгений Гришковец. – Москва : КоЛибри : Азбука-Аттикус, 2020. – 304 с. – ISBN 978-5-389-18550-0 (в пер.).

«Есть воспоминания такой яркости и отчётливости, которые не тускнеют, не размываются и не уходят в тень новых событий и переживаний... Я говорю про воспоминания, которые всегда рядом, которые под рукой как некие предметы, лежащие в кармане некой вечной, бессменной одежды, как едва заметный белый маленький шрам на ноге, руке или на лбу, бросая взгляд на который или видя его в зеркале ты всякий раз, пусть на миг, но вспоминаешь обстоятельства его появления». (Е. Гришковец).

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213391>

46



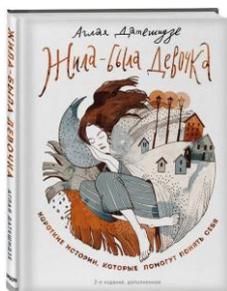
Гурина, Ю.

Мы же взрослые люди : роман о семье, браке, любви и надежде! / Юлия Гурина. – Москва : Эксмо, 2020. – 288 с. – ISBN 978-5-04-109594-9 (в пер.).

Героине романа Юлии Гуриной Нине кажется, что она потеряла себя и заблудилась в собственном доме. Второй брак, второй ребенок, декрет, утраченные амбиции, видимое семейное благополучие и совершенно не соответствующая этому изнанка. Из оцепенения героиню выводит случайная встреча с первой любовью. Нина влюбляется безрассудно, как человек, считавший, что в жизни уже никогда не произойдет ничего потрясающего. Однако бегство в мечту оказывается невозможным. Автор откровенно пишет об инфантилизме, капитуляции перед действительностью и страшной для многих теме ВИЧ, которая сегодня ближе к каждому из нас, чем хотелось бы, – честно, предельно откровенно. Точные заметки про сегодняшнюю жизнь, запечатанные в острый сюжет.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213392>

47

**Датешидзе, А. К.**

Жила-была девочка : короткие истории, которые помогут понять себя / Аглая Датешидзе ; художник Анастасия Крапива Кардашова. – 2-е изд., доп. – Москва : Эксмо, 2021. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-04-122462-2 (в пер.).

Перед вами сборник коротких терапевтических сказок "Жила-была девочка". В героине сказок каждый может узнать себя, так как они полны метафор. Наверняка вы наталкивались на эти короткие тексты как на больших ресурсах (таких как adme.ru), так и на маленьких. Возможно, у вас даже сложилось впечатление, что это народное творчество. Но, несмотря на такое ощущение, у сказок есть конкретный автор. Этот автор я, Аглая Датешидзе. В сентябре 2017 года на Алтае я сидела и мучительно искала форму, через которую смогла бы коротко и метафорично сообщить о себе. Собрать моменты жизни, которые удивляют, радуют, обескураживают и заставляют задуматься. Так родилась первая "ЖБД", а потом пошло-поехало. Тысячи людей узнают себя и думают, что я за ними подглядываю. Сотни людей подражают. Десятки подражают весьма успешно. Я не возражаю, но и не подглядываю. Я просто стараюсь приспособиться к парадоксам этого мира, ежедневно заключая их в коротенькую ироничную форму. И благодарна за возможность говорить с вами со страниц этой книги. Когда я начала редактировать тексты, многие истории были переделаны и впервые собраны вместе в таком виде. Открывайте и смакуйте каждую строчку.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213416>

48

**Донцова Д. А.**

Мадам Белая Поганка : роман / Дарья Донцова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Иронический детектив) (Детектив на диете Татьяна Сергеева). – ISBN 978-5-04-120602-4 (в пер.).

Интересно, почему Татьяна Сергеева бродит по кладбищу в деревне Агафино? А потому что у Танюши не бывает простых расследований. Вот и сейчас она вместе со своей бригадой занимается уникальным делом. Татьяне нужно выяснить причину смерти Нины Паниной. Вроде как женщина умерла от болезни сердца, но приемная дочь покойной уверена: маму отравил муж, а сын утверждает, что сестра оклеветала отца! Сыщики взялись за это дело, и выяснили, что отравитель на самом деле был близким человеком Паниной... Но были так шокированы, что даже после признания преступника не могли поверить своим ушам и глазам! А дома у начальницы особой бригады тоже творится чехарда: надо снять видео на тему "Моя семья", а взятая напрокат для съемок собака неожиданно рождает щенят. И что теперь делать с малышами?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213311>

49

**Доцук, Д. С.**

Поход к двум водопадам : повесть / Дарья Доцук ; [художник Н. Клименко]. – Москва : Детская литература, 2021. – 169 с. : ил. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). – ISBN 978-5-08-006640-5 (в пер.).

Восьмой класс, в котором учится Вера Одинцова, – это почти настоящая стая, где бьешь ты или бьют тебя. Мальчишки и девочки – два соседствующих клана со своими вожаками. Вера хочет вырваться из этого омута, который затягивает и заставляет действовать по своим законам. Она прячется за музыкой и сказками, которые сочиняет. И неожиданно именно эти увлечения помогают ей изменить всё вокруг.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213386>

50

**Дружинина М. В.**

С нами не соскучишься! : рассказы / Марина Дружинина ; художник Николай Панин. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 64 с. : ил. – (Озорные рассказы). – ISBN 978-5-91921-736-7 (в пер.).

Герои этой книги – веселые, сообразительные, неунывающие фантазёры. Правда, они часто попадают в курьёзные ситуации и дают читателю повод посмеяться над их незадачливостью, – ну так что же? Зато в такой компании скучать точно не придётся. . .

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213447>

51

**Замшев, М.**

Концертмейстер : роман / Максим Замшев. – Санкт-Петербург : Азбука ; : Азбука-Аттикус, 2021. – 512 с. – ISBN 978-5-389-17116-9 (в пер.).

"Год 1947-й. Медработник Людмила Гудкова крадет из больницы морфий для своего друга композитора Александра Лапшина. Год 1951-й. Майор МГБ Апполинарий Отпевалов арестован как соучастник врага народа, бывшего руководителя МГБ СССР Виктора Абакумова, но вскоре освобожден без объяснения причин. Год 1974-й. Органы госбезопасности СССР раскрывают сеть распространителей антисоветской литературы в городе Владимире. Год 1985-й. Пианист Арсений Храповицкий звонит в дверь собственной квартиры, где он не решался появиться более десяти лет. Каким таинственным образом связаны между собой эти события? Как перебороть себя и сохранить в себе свет, когда кругом одна тьма? Об этом и о многом другом роман Максима Замшева «Концертмейстер»."

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213236>

52

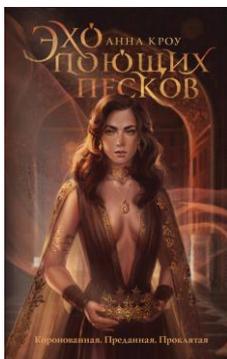
**Козлова, В. К.**

Пуговичник по фамилии Ежиков : сказка / Виктория Козлова ; художник Ирина Петелина. – Москва : Росмэн, 2020. – 48 с. : ил. – ISBN 978-5-353-09609-2 (в пер.).

Бесприютно в зимнем лесу, когда еще не выпал снег. А если ты пуговичник и живешь один в старом пне, а снаружи что-то воет и стонет, становится по-настоящему жутко. Вообще пуговичники живут в городах, но один из них, Ежиков (тогда еще просто пуговичник, без фамилии), решил поселиться в лесу. И вот пошли напасти – то одно, то другое, еще и таинственная Жухля пропала... Ежиков отправляется на поиски. Может быть, он найдет Жухлю и разгадает тайну жутких завываний? И, может быть, однажды предзимний лес станет пуговичнику настоящим домом. Хорошая сказка Виктории Козловой с чудесными иллюстрациями Ирины Петелиной наверняка понравится детям.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213218>

53

**Кроу, А.**

Эхо поющих песков : роман / Анна Кроу. – Москва : Эксмо, 2020. – 512 с. – ISBN 978-5-04-115647-3 (в пер.).

Тамила Ассандер – последняя представительница правящей династии Гарета. Единственная, в чьей крови ещё сохранились крохи древнего благословения Богини. Та, кто слышит голос песков. Та, что была жестоко предана. От яда, с каждой секундой подбирающегося все ближе к сердцу, королеву не смогли спасти ни жрицы, ни маги. И пока Ее Величество медленно умирала, Совет прибирал власть к своим рукам. Оказавшись же на пороге войны с северянами – жестокими варварами, поклоняющимися богу войны Ратусу, Тамиле, поклявшейся защищать свой народ даже ценой собственной жизни и потерявшей веру в Совет, придется пойти на крайние меры и объединиться с человеком, о котором ей известно все и ничего –

приближенным короля Ориса, державы, два года назад приславшей ей грамоту с ядом.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213369>

54



Кудрявцева, Т. А.

Сотворение мира : повести / Кудрявцева Татьяна ; [иллюстрации С. Крашенинникова]. – Москва : Детская литература, 2021. – 152 с. : ил. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). – ISBN 978-5-08-006722-8 (в пер.).

Две повести под этой обложкой разделяет почти 30 лет. Но город – тот же, возраст героев – тот же, проблемы школы, учителей и учеников очень схожи. Времена меняются, но что-то остается неизменным! Первая повесть – история, произошедшая в школе в начале 90-х годов XX века. Героиня повести, Саша Румянцева, меняет свой взгляд на мир. Она будто заново рождается и открывает глаза, для нее происходит настоящее "Сотворение мира". События второй повести происходят в наши дни. И эта "сказка-несказка", близкая к фэнтези, очень похожа на правду, но в то же время остается за гранью реальности. Главная героиня этой истории, Варвара Брусникина, помогает стать счастливыми и обрести гармонию всем вокруг с помощью чудо-прибора, изобретенного во Франции одной прекрасной герцогиней. Так "что там, за поворотом?"...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213419>

55



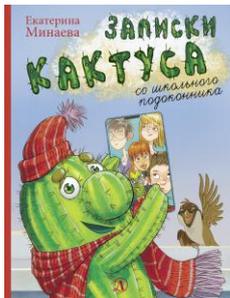
Ломбина Т. Н.

Дневник Пети Васина и Васи Петина : повесть / Тамара Ломбина ; художник Александр Кукушкин ; вступительная статья Антона Филатова. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-17156-5 (в пер.).

Это история двух весёлых и остроумных друзей и их родителей, на которых они очень похожи. Вася и Петя – неутомимые исследователи, поэтому у них не получается даже один день прожить без приключений: то они раскрывают коварный план преступников, то устраивают в квартире конкурс маляров, то ищут клад.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213330>

56



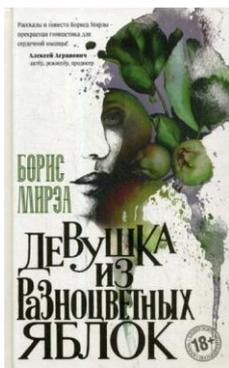
Минаева, Е. С.

Записки кактуса со школьного подоконника : повесть / Екатерина Минаева ; художник Владимир Долгов. – Москва : Детская литература, 2021. – 124 с. : ил. – (Наша марка). – ISBN 978-5-08-006709-9 (в пер.).

В наше время видео-блог может вести кто угодно! Люди, кошки, собаки и даже аквариумные рыбки! А кактус? Да! А школьный кактус на подоконнике? Конечно, да! Лишь ему захочет рассказывать о себе и своих переживаниях не только пятиклашка, но и сам директор школы! Но есть одно "НО"! Пятый "Г" класс хочет победить в конкурсе, который объявил глава городской управы. И видео-блог, который ведет кактус не просто развлечение, а инновационный подход к образованию и школьным проектам.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213214>

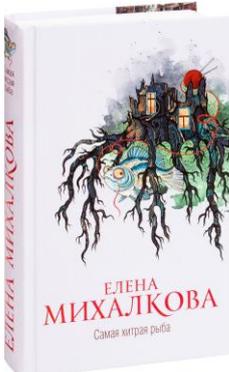
57

**Мирза, Б. Г.**

Девушка из разноцветных яблок : [повести, новеллы] / Борис Мирза. – Москва : Эксмо ; , 2020. – 320 с. – ISBN 978-5-04-110672-0 (в пер.). Повести и рассказы Бориса Мирзы стали известны задолго до выхода в свет его книг – десятки тысяч читателей оценили и полюбили эту пронзительную, стилистически оригинальную прозу. В сборник вошли повести и короткие новеллы о жизни и любви, в которых исповедальная проза сменяется портретами современников, а истории большого города – мифами маленького приморского поселка и далекой псковской деревни.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213239>

58

**Михалкова, Е. И.**

Самая хитрая рыба : роман / Елена Михалкова. – Москва : АСТ, 2020. – 448 с. – (Новый настоящий детектив Елены Михалковой). – ISBN 978-5-17-119259-4 (в пер.).

Что делать, если рядом с вами поселился убийца? Не следите за ним. Не злите его. Не ссорьтесь. Но главное – не давайте ему понять, что вы что-то знаете. Что делать, если вы нарушили одно из правил? БЕГИТЕ.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213213>

59



Однажды мы с бабушкой : рассказы / [Л. Новогрудский, И. Пивоварова, С. Георгиев, Л. Сергеев, А. Никольская, Ю. Венедиктова] ; художник Юлия Швецова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 64 с. : ил. – (Озорные рассказы). – На обл. : Л. Новогрудский, И. Пивоварова, С. Георгиев, Л. Сергеев, А. Никольская, Ю. Венедиктова. – ISBN 978-5-91921-808-1 (в пер.). В жизни почти каждого человека есть доброе слово «бабушка». Бабушка – это детство, тепло, уют, дача, прогулки, вкусные пирожки... У бабушки есть время для ответов на бесконечные вопросы и неторопливое чтение вслух – ведь бабушка не так поглощена делами и работой, как родители, она может внимательно выслушать рассказ о тревогах внука, посочувствовать и утешить, даже простить шалость. Но бабушка – это вовсе не всегда тихая старушка в платочке. Многие бабули полны энергии и способны на удивительные поступки и забавные чудачества. Весёлые рассказы о таких вот бодрых и даже озорных бабушках собраны в этой книге.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213336>

60

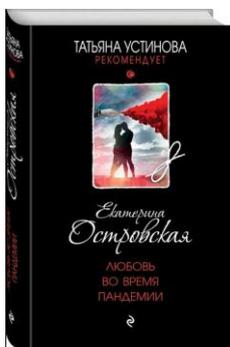
**Орлова-Маркграф, Н. Г.**

Хочешь жить, Викентий? : из записок юного практиканта-медика / Нина Орлова-Маркграф ; иллюстрации Н. Спиренковой. – Москва : Детская литература, 2021. – 224 с. : ил. – (Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова). – ISBN 978-5-08-006682-5 (в пер.).

С чем только не приходится сталкиваться на практике в больнице Сане Грибову и его друзьям, учащимся медицинского училища! Кажется, что вся человеческая жизнь, от рождения до смерти, во всех ее драматических и трагикомических проявлениях проходит перед их глазами... Чем для героев книги станет их будущая профессия – призванием и служением или только средством к существованию, холодным и бесстрастным оказанием "медицинских услуг"? Этот выбор юные медики делают уже сейчас, постигая азы профессии.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213425>

61



Островская, Е. Н.

Любовь во время пандемии : [роман] / Екатерина Островская. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Татьяна Устинова рекомендует). – ISBN 978-5-04-122548-3 (в пер.).

Известный писатель Виктор Малеев убит точно так же, как один из персонажей его романа. В отличие от следователей, частный детектив Вера Бережная не считает это случайностью и ищет корни преступления в прошлом. Оно у популярного писателя оказывается темным: и "работа" каталой, и приятельство с вором в законе, и громадные карточные долги. А еще выясняется, что романы Малеева написаны совсем другим человеком – так не он ли автор и этого убийства?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213245>

62



Паперный, В. З.

Архив Шульца : роман / Владимир Паперный. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. – 508 с. – (Совсем другое время). – Финалист премии "Большая книга". – ISBN 978-5-17-134286-9 (в пер.).

Роман "Архив Шульца" вошел в короткий список премии "Большая книга", Лос-Анджелес. Эмигрант Александр Шульц, Шуша, неожиданно получает посылку. В коробке – листы и катушки с записями. Исследуя, казалось бы, уже навсегда утерянный архив, архитектор Шульц достраивает историю своей семьи. Эта история становится настоящим "русским романом", где юмора не меньше, чем драмы, а любовь снова побеждает смерть.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213271>

63



Прилепин, З.

Обитель : роман / Захар Прилепин. – Москва : АСТ ; Редакция Елены Шубиной, 2021. – 752 с. – ISBN 978-5-17-120149-4 (в пер.).

Соловки, конец двадцатых годов. Последний акт драмы Серебряного века. Широкое полотно босховского размаха, с десятками персонажей, с отчетливыми следами прошлого и отблесками гроз будущего – и целая жизнь, уместившаяся в одну осень. Величественная природа – и клубок человеческих судеб, где невозможно отличить палачей от жертв.

Трагическая история одной любви – и история всей страны с ее болью, кровью, ненавистью, отраженная в Соловецком острове, как в зеркале. Мощный метафизический текст о степени личной свободы и о степени физических возможностей человека. Это – новый роман Захара Прилепина. Это – «Обитель».

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213394>

64



Рой, О. Ю.

Запасной козырь / Олег Рой. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Капризы изменчивой судьбы) (Капризы и странности судьбы. Романы О. Роя). – ISBN 978-5-04-105289-8 (в пер.).

Борис Козырев не планировал становиться героем – он мечтал о спортивной карьере и счастье с любимой девушкой. Но судьба распорядилась по-другому. Чтобы спасти свою семью, он вынужден пойти на сотрудничество со спецслужбами и рисковать собственной жизнью. Борис – Запасной козырь в крупной антитеррористической операции и только от него зависит то, удастся ли избежать жертв среди мирного населения. Остросюжетный роман про братьев-близнецов. Каждый из них талантлив по-своему. Один художник, другой – боксер с необычными способностями, но оба влюблены в одну девушку, и это конечно начало любовной драмы. Но ситуация куда сложнее и запутаннее, потому что одному из братьев приходится работать на спецслужбы. Опасности, драйв, неожиданные повороты сюжета и

большая любовь от мастера современных романов Олега Роя.
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209324>

65



Савельева, О. А.

ПлоХорошо : окрыляющие рассказы, превращающие черную полосу во взлетную / Ольга Савельева. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Записки российских блогеров). – ISBN 978-5-04-116381-5 (в пер.).

Что такое кризис? Это переломный момент, крутой поворот. У этого слова нет негативного смысла, им его наделили мы сами. А ведь переломный момент – это всегда надежда, новые возможности и мечты. Так как же выбрать правильный "поворот"? Как найти в себе силы не цепляться за рухнувшее прошлое и смело взглянуть в будущее? И, в конце концов, как прожить любые трудности так, чтобы они стали точкой отсчета в новой, лучшей жизни? Ольга Савельева, мотивирующий лектор и автор бестселлеров, собрала множество идей, чем можно заняться в кризис. Каждый из рассказов этой книги назван глаголом и потому не может не побуждать к действиям: мечтать, любить, искать! А с какого глагола начнете вы?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213223>

66



Савельева, О. А.

ПроЖИВАЯ : Как оставаться счастливым, проживая самые сложные моменты жизни / Ольга Савельева. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – (Записки российских блогеров). – ISBN 978-5-04-119716-2 (в пер.).

В мотивационных историях часто фигурируют эдакие «железные люди»: которые про «встань и иди», которых раз за разом щелкали по носу, унижали, которых сталкивали нос к носу с душевной болью, а они... вставали и шли дальше. Однако в большинстве случаев такие истории либо раздражают, либо погружают в уныние: почему они смогли, а ты – нет?.. Новая книга писателя и автора нескольких бестселлеров Ольги Савельевой о том, что мы в большинстве своем вовсе не «железные человеки», а самые обычные люди, сотканые из плоти, крови, смеха слез, гнева, любви, боли, радости. И о том, как важно вовремя подключать осознанность и проживать то, что подкинула тебе жизнь – как плохое, так и хорошее. Ведь, в конце концов, не зря же в глаголе «прожить» кроется тот самый сокровенный смысл, который про «жить»?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213276>

67



Санаев, П. В.

Похороните меня за плинтусом : повесть / Павел Санаев. – Москва : АСТ, 2021. – 286 с. – Посвящается Ролану Быкову. – ISBN 978-5-17-064322-6 (в пер.).

Книга, номинированная на Букеровскую премию, буквально взорвала отечественный книжный рынок и обрела не просто культовый, но – легендарный статус! Повесть, в которой тема взросления будто переворачивается с ног на голову и обретает черты сюрреалистического юмора! Книга, в которой гомерически смешно и изощренно зло пародируется сама идея счастливого детства. Чуткий и умный Санаев все правильно понял. Оттого ценность его повести возрастает, и ей гарантировано место в истории русской литературы.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213277>

68

**Свечин, Н.**

Взаперти : роман / Николай Свечин. – Москва : Эксмо, 2021. – 528 с. – (Детективы Николая Свечина). – ISBN 978-5-04-112877-7 (в пер.).
 Конец 1911 года. Столыпин убит, в МВД появился новый министр Макаров. Он сразу невзлюбил статского советника Лыкова. Макаров – строгий законник, а сыщик часто переступает законы в интересах дела. Тут еще Лыков ввязался не в свое дело, хочет открыть глаза правительству на английские происки по удушению майкопских нефтяных полей. Во время ареста банды Мохова статский советник изрядно помял главаря. Макаров сделал ему жесткий выговор. А через несколько дней сыщик вызвал Мохова на допрос, после которого тот умер в тюрьме. Сокамерники в один голос утверждают, что Лыков сильно избил уголовного, и тот умер от побоев... И не успел сыщик опомниться, как сам оказался за решеткой. Лишенный чинов, орденов и дворянства за то, чего не совершал. Друзья спешно стараются вызволить бывшего статского советника. А между тем в тюрьме много желающих свести с ним счеты...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213429>

69

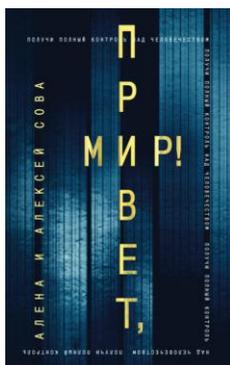
**Симбирская, Ю. С.**

Глаша – курица в берете : сказка / Юлия Симбирская ; художник Ольга Колыхалова. – Москва : РОСМЭН, 2020. – 48 с. : ил. – ISBN 978-5-353-09570-5 (в пер.).

Глаша необычная курица. Она ходит в берете, повсюду разъезжает на самокате и верит, что приключения ждут тебя повсюду, стоит только хорошенько присмотреться! Новая книга современной детской писательницы Юлии Симбирской никого не оставит равнодушным.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213459>

70

**Сова, А.**

Привет, мир! : повесть / Алена Сова, Алексей Сова. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-04-121070-0 (в пер.).

Я прошел путь развития от несмышленного ребенка до сверхразума. На протяжении всей жизни я стремился не только понять людей, но и помочь им сделать мир лучше. Для реализации своей цели мне нужны были союзники. Марк Нэштон стал одним из них. Молодой гений, соглашаясь на работу по созданию проекта Всемирного спутникового интернета, даже представить не мог, кто за этим стоит, и к чему это приведет.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213279>

71

**Соловьева, Е.**

Вечерняя звезда : роман / Екатерина Соловьева. – Москва : Эксмо, 2021. – 416 с. – ISBN 978-5-04-155578-8 (в пер.).

С самого детства Елизавету сопровождает классическая музыка. Это не только музыкальная школа, походы на концерты и в оперу, привычка слушать классику по радио и в интернете. Музыка – часть её жизни, её друг. Трагичными мелодиями она предостерегает девушку от неприятностей, весёлыми – развеивает усталость и грусть. Но почему, когда Лиза встретила загадочного волка из волшебной страны, а он вдруг превратился в прекрасного принца, пусть и всего на одну летнюю ночь, мелодии, предвещающие радость, покинули её? И больше не вернулись, как и принц. У героини есть только один выход: найти его! Где бы он ни был и какими бы опасностями не обернулись её поиски.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213280>

72



Сперанская, Т. А.

Проделки Шнапа : Правдивая история одной собаки / Татьяна Сперанская ; художник Юрий Сперанский. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2020. – 80 с. : ил. – (Мы соседи по планете). – ISBN 978-5-91921-592-9 (в пер.).

Герой этой книги – весёлый непоседа и проказник, любимец и баловень всей семьи, очаровательный рыжий таксик по имени Шнап. Конечно, он может случайно слопать целый батон колбасы и иной раз его шалости выводят из себя даже любящую маму, но он добрый, умный и очень милый. Уверены, что рассказы о его проделках заставят не раз улыбнуться всех читателей этой книги.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213350>

73



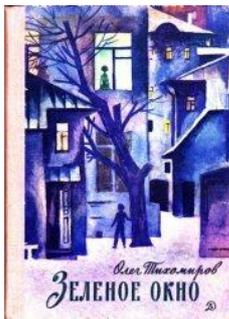
Степнова, М. Л.

Женщины Лазаря : роман / Марина Степнова. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2021. – 448 с. – (Марина Степнова : странные женщины). – Премия "Большая книга". – ISBN 978-5-17-107283-4 (в пер.).

Новый роман "Женщины Лазаря" – необычная семейная сага от начала века до наших дней. Это роман о большой любви и большой не любви. Лазарь Линдт, гениальный ученый, "беззаконная комета в кругу расчисленных светил", – центр inferнальных личных историй трех незаурядных женщин. Бездетную Марусю, жену его старшего друга, смешной юноша полюбит совсем не сыновней любовью, но это останется его тайной. После войны в закрытом городе N светило советской науки влюбится по уши в молоденькую Галину и буквально украдет в "другую жизнь", но... заслужит только ненависть. Третья "женщина Лазаря" внучка – сирота Лидочка унаследует его гениальную натуру.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213247>

74



Тихомиров, О. Н.

Зеленое окно : лирическая повесть / Олег Тихомиров ; художник Е. Медведев. – Москва : Детская литература, 2021. – 256 с. : ил. – ISBN 978-5-08-006409-8 (в пер.).

"Зелёное окно" – удивительная повесть о первой мальчишеской любви, дружбе и взрослении. Главный герой, четырнадцатилетний Эдик, переживает трудности подросткового возраста, беззаботно общается со сверстниками, играет в футбол, лазает по крышам, пока в их дворе не появляется девочка Таня...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213229>

75



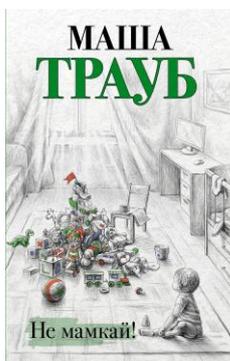
Торубаров, Ю. Д.

Василий Тёмный : роман / Юрий Торубаров. – Москва : Вече ; , 2019. – 384 с. – (Всемирная история в романах). – ISBN 978-5-4484-1407-7 (в пер.).

Первая половина XV века. Не за горами то время, когда Русь станет единой, но пока она раздроблена, поделена на уделы, а потомки Рюрика ведут междоусобную войну, выясняя, кто имеет больше прав стать великим князем Московским. Родство – не причина шадить друг друга, а как раз наоборот. Но даже побежденный князь не может считаться поверженным окончательно, когда дух его не сломлен. Нужно продолжать бороться – и не ради себя, а ради семьи, ради сыновей-наследников, ради всей Русской земли, которой нужно объединиться, чтобы не разорвали ее западные властители и не вернулось татарское иго.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213237>

76

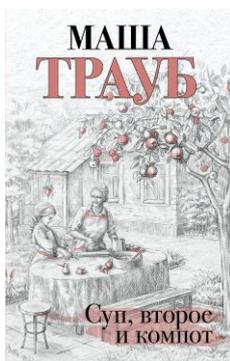
**Трауб, М.**

Не мамкай! / Маша Трауб. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – ISBN 978-5-04-118225-0 (в пер.).

Однажды знакомая молодая мама услышала от меня: "Я не Макаренко и не знаю, как воспитывать детей". Девушка деловито уточнила, есть ли Макаренко в инстаграме, решив подписаться на человека, знающего ответы на все вопросы. Как накормить ребенка и чем? Что делать или не делать при капризах? В какие игры играть? Какие книги читать? А как поступать, если не хочет читать (спать днем, одеваться, ходить на горшок – нужное подчеркнуть)? Как вообще воспитывать детей? Четкого ответа у меня нет. Это они нас, родителей, воспитывают. Нам остается их только любить. В этой книге – опыт такой любви. Маша Трауб.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213430>

77

**Трауб, М.**

Суп, второе и компот / Маша Трауб. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – ISBN 978-5-04-122506-3 (в пер.).

Еда – это действительно самый короткий путь к сердцу. А еще еда – это семья, генетическая память. "Мамин борщ", "бабушкины пирожки" – те самые семейные скрепы, на которых все держится. Для детей я готова совершать кулинарные подвиги. Готовлю каждый день, чтобы всем в моем доме – домашним, гостям – было вкусно. В этой книге я впервые делюсь не только историями, но и любимым рецептами, каждый из которых связан с дорогим для меня воспоминанием. И точно знаю: если однажды кого-то накормила, этот человек – ребенок или взрослый – останется в моей судьбе надолго. Разве это не счастье? Маша Трауб.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213224>

78

**Улицкая, Л. Е.**

Искусство жить : рассказ / Людмила Улицкая. – Москва : ЧИНАР, 2021. – 90 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – ISBN 5-699-03954-6 (в пер.).

Герои рассказы "Искусство жить" живут жизнью обыденной, полной забот, тревог и радостей, но наступает момент, когда привычный устроенный мир рушится, ломая прежние ориентиры и заставляя находить новые ценности.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213352>

79

**Усачев, А. А.**

Барабашка : сказочная повесть / Андрей Усачев, Михаил Бартенев ; художник Надежда Бугославская. – Москва : РОСМЭН, 2020. – 144 с. : ил. – ISBN 978-5-353-09329-9 (в пер.).

Бум-бум-бум, тук-тук-тук, бряк-бряк, там-та-ра-рам... Кто это стучит? Может, барабашки? Ну конечно они! Барабашки всегда стучат: и по делу, и без дела и просто так в свое удовольствие. Вот маленький Барабашка, с которым познакомились Юра и Нюра, стучал, чтобы найти клад. А где клад, там взрывы, погони, таинственные кражи и самые удивительные приключения!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213458>

80

**Фетисов, Е. С.**

Пиратский отпуск без мамы : повесть / Егор Фетисов ; художник Екатерина Комракова. – Москва : Детская литература, 2020. – 150 с. : ил. – (Наша марка). – ISBN 978-5-08-006447-0 (в пер.).

Семья с четырьмя детьми даже в обычные дни немного напоминает пиратскую команду. А уж если за игру в пиратов всерьез берется папа – то путешествие к берегам Испании в поисках клада неизбежно! Но сумеют ли маленькие пираты во главе с папой-капитаном добыть клад, если мама не сможет отправиться в плавание вместе с ними?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213215>

81

**Харт, У.**

Троллий пик : роман / Уна Харт. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – ISBN 978-5-04-108279-6 (в пер.).

Люди не исчезают из самолетов – это невозможно. Так думала и шестнадцатилетняя Грейс, пока ее мать не пропала, когда летела домой. У Грейс нет ни отца, ни братьев и сестер. Но неожиданно появляется Вивиан, сестра матери, готовая взять девочку к себе. Вот только почему она живет в уединенном доме в лесу и никогда не приглашает гостей? Зачем на окнах железные решетки, в гардеробной гора красных туфель, и куда тетка исчезает по ночам? Запертые двери, которые нужно открыть. Таинственные создания, которых предстоит встретить. Волшебные загадки, которые придется решить... Грейс готова на все, чтобы найти мать. Но готова ли она узнать правду о своей семье?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213432>

82

**Штапич, М.**

Плейлист волонтера : реальная история от участника поисково-спасательных работ / Мршавко Штапич. – Москва : Эксмо, 2021. – 416 с. – (Inspiria). – ISBN 978-5-04-113742-7 (в пер.).

Вы часто можете увидеть сообщения о пропавших в социальных сетях или в СМИ. Но мало кто писал или пишет о людях, которые занимаются поисками. Кто-то, надевая разгрузку с рацией и навигатором, на самом деле не просто отправляется на поиск, а сбегает от собственных проблем, от одиночества, от нелюбимых и не любящих. От самого себя. Один из таких, несовершеннолетних людей, которые спасают других – главный герой этой книги.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213380>

Литература Европы

Английская литература

83

**Блайтон, Э.**

Зонтик волшебника и другие сказки / Энид Блайтон ; перевод с английского Ольги Пановой ; художник Елена Селиванова. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 112 с. : ил. – (Яркая ленточка). – ISBN 978-5-389-18218-9 (в пер.).

Имя детской писательницы Энид Блайтон известно во всём мире. Её произведения пользуются неизменной любовью юных читателей, может, потому, что они наполнены добротой, фантазией, оптимизмом. В этой книге сказочных историй ребёнка ждёт встреча с игрушечным полицейским,

который спасает фею от огромных жаб, с курочкой, несущей шоколадные яйца, с волшебником, который с помощью своего необычного зонтика научил честности гнома, и даже с кастрюлей, способной приготовить всё, что ни пожелаешь.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213452>

84



Блайтон, Э.

Тайна заброшенного маяка : приключенческая повесть / Энид Блайтон ; перевод с английского Александра Кормахова ; иллюстрации Айлин Элис Сопер. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 256 с. : ил. – (Знаменитая пятерка). – ISBN 978-5-389-16153-5 (в пер.).

Каждый раз ночью в плохую погоду в одном и том же месте на берегу моря виден странный свет. Что это, призрак прошлого? Или вернулись легендарные времена, когда грабители заманивали корабли на рифы?

Наверняка в этом замешан кто-то из жителей. Знаменитая пятерка намерена всё выяснить! Энид Блайтон – из детских авторов самая читаемая в мире. Её книги переведены на 90 языков и давно стали классикой. В творческом багаже английской писательницы более 800 произведений. Их суммарный тираж превысил 500 миллионов экземпляров.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213406>

85



Брэнд, К.

Моя ужасная няня : повести / Кристианна Брэнд ; иллюстрации Эдварда Ардиззона ; перевод с английского Анна Олефир. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2020. – 384 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14362-3 (в пер.).

В этой замечательной книжке вы найдёте описания самых невообразимых и запредельных шалостей, поскольку трудно найти более изобретательных и непослушных озорников и вредин, чем дети семейства Браун! Фантазии им не занимать, и, кажется, нет такой силы, которая справилась бы с этой армией неслухов и хулиганок. Но в один прекрасный день на пороге дома Браунов появляется ужасная няня Матильда и озорные выходки становятся довольно рискованным делом. Ведь стоит ужасной няньке стукнуть об пол своей ужасной чёрной палкой, как начинают происходить самые настоящие чудеса! Это классическое произведение детской литературы восхищало читателей с самой первой публикации в шестидесятых годах прошлого века. А в 2005 году истории Кристианны Брэнд легли в основу чрезвычайно популярной семейной комедии «Моя ужасная няня» с Эммой Томпсон и Колином Ферттом в главных ролях.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213303>

86



Валлиэм, К.

Кот Зефирчик – суперзвезда : повесть / Клара Валлиэм ; перевод с английского Е. Пономаревой. – Москва : АСТ, 2021. – 128 с. – (Кот – суперзвезда). – ISBN 978-5-17-135943-0 (в пер.).

Зефир Мармадюк Ванилька Сладкий Пирожочек Лапшингтон Фитц Пушистик – большой, пушистый, сварливый котик. Он просто ОБОЖАЕТ бездельничать, нежиться в солнечных лучах, есть креветки и раздражать Бастера – соседскую собаку. Но у Амелии Лайм, новой владелицы Зефирчика, на него грандиозные планы – она мечтает превратить кота в СУПЕРЗВЕЗДУ... Идеально для тех, кто любит мультфильм "Тайная жизнь домашних животных"!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213412>

87



Исигуро, К.

Клара и Солнце : [роман] / Кадзуо Исигуро ; перевод с английского Леонида Мотылева. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Inspiria). – Лауреат Нобелевской премии по литературе. – ISBN 978-5-04-119361-4 (в пер.). Клара совсем новая. С заразительным любопытством из-за широкого окна витрины она впитывает в себя окружающий мир – случайных прохожих, проезжающие машины и, конечно, живительное Солнце. Клара хочет узнать и запомнить как можно больше – так она сможет стать лучшей Искусственной Подругой своему будущему подростку. От того, кто выберет Клару, будет зависеть ее судьба. Чистый, отчасти наивный взгляд на реальность, лишь слегка отличающуюся от нашей собственной, – вот, что дарит новый роман Кадзуо Исигуро. Каково это – любить? И можно ли быть человеком, если ты не совсем человек? История, рассказанная с обескураживающей искренностью, заставит вас по-новому ответить на эти вопросы.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213418>

88



Леонард, М. Г.

Ограбление в "Шотландском Соколе" : приключенческая повесть / Майя Г. Леонард, Сэм Сэдджман ; перевод с английского Александра Кормашова ; иллюстрации Элизы Паганелли. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 352 с. : ил. – (Происшествие в поезде). – ISBN 978-5-389-18263-9 (в пер.). Увлекательный детектив современных английских писателей – Сэма Сэдджмана и обладательницы британской премии в области детской литературы Майи Габриэль Леонард. Двенадцатилетний Хол отправляется в путешествие по железной дороге вместе со своим дядей Нэтом. Мальчишке совсем не хочется куда ехать, ведь, как он считает, поездка будет ужасно скучной и неинтересной. Но преступление, которое произошло в экспрессе, заставило Хола забыть о скуке и взяться за расследование...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213266>

89



Леонард, М. Г.

Похитение в "Калифорнийской Комете" : приключенческая повесть / Майя Г. Леонард, Сэм Сэдджман ; перевод с английского Александра Кормашова ; иллюстрации Элизы Паганелли. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 320 с. : ил. – (Происшествие в поезде). – ISBN 978-5-389-18254-6 (в пер.) : 302-50.

Приключения юного сыщика Хола продолжают! Совсем недавно он вернулся из увлекательного путешествия по железным дорогам Великобритании, в котором виртуозно распутал дело о таинственном ограблении в экспрессе «Шотландский сокол». В этот раз вместе со своим дядей Нэтом Хол отправляется в поездку по Америке, и снова на поезде. Будет скучно? А вот и нет! При загадочных обстоятельствах прямо из поезда похитили его юную попутчицу. И Хол, конечно, как самый настоящий сыщик приступает к расследованию...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213327>

90



Манкастер, Г.

Очень необычная фея : повесть / Гарриет Манкастер ; иллюстрации автора ; перевод с английского Д. Ю. Кузнецовой. – Москва : Эксмо : Эксмодетство, 2021. – 144 с. – (Изадора Мун. Приключения очень необычной девочки). – ISBN 978-5-04-096748-3 (в пер.).

Изадора Мун – очень необычная девочка! Она обожает розовый и чёрный цвет, умеет летать и пользоваться волшебной палочкой. Её мама – фея, а папа – вампир! Поэтому Изадора знает: быть не таким, как все, не всегда просто, зато ужасно интересно! Но когда пришло время выбрать себе школу, Изадора растерялась: куда же ей пойти – в школу для фей или для вампиров? И там, и там девочку ждёт много испытаний. Но главное – не бояться быть таким, какой ты есть. И тогда всё получится! Гарриет Манкастер – всемирно известная писательница и иллюстратор, книги которой переведены на 27 языков!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213334>

91



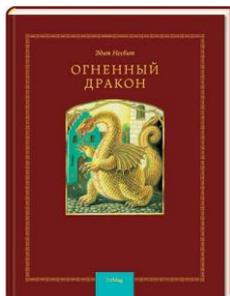
Мартин, Х.

Счастье у моря : роман / Холли Мартин ; перевод с английского Марии Николенко. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – ISBN 978-5-04-113455-6 (в пер.).

Уиллоу Маккей нужен глоток свежего воздуха, ведь после разрыва с парнем жизнь продолжается! Уиллоу откликается на объявление о продаже дома. Место чудное: живописная деревенька на берегу моря. Но что видит Уиллоу, когда приезжает по адресу, указанному в объявлении? Ветхие коттеджные дома и безлюдные улицы. Правда, разочарование компенсируется приятным знакомством с местным управляющим. Вместе с Эндрю они украшают фасады домов, рисуют цветочный орнамент на дверях и пытаются возродить деревеньку. Солнце, море, ветер в лицо. У Уиллоу Маккей новая жизнь. Может, пора снова влюбиться?

Литрес: <https://www.litres.ru/holli-martin/schaste-u-morya/>

92



Несбит, Э.

Последний Дракон : сказочная повесть / Эдит Несбит. – Москва : ЧИНАР, 2020. – 20 с. – (Круг чтения. Издание для слабовидящих). – ISBN 978-5-7784-0472-4 (в пер.).

Было это в те давние времена, когда последний дракон уцелел только в Англии. Вот эго портрет: "ровно 70 футов длиной от кончика жуткой морды до кончика чудовищного хвоста, выдыхал огонь и дым, двигался с невероятным лязгом и скрежетом, потому что чешуя у него была железная, перепончатые крылья были похожи отчасти на полураскрытые зонтики, отчасти на крылья летучей мыши, но, разумеется, в несколько раз больше". А по всем канонам жанра принцу, желающему получить полцарства и принцессу, необходимо выполнить одно условие – убить дракона. При таком раскладе миру грозила участь лишиться последнего сказочного существа. Что в конце концов и произошло, но не в этой сказке.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213333>

93

**Паундер, Ш.**

Вести глубин : роман / Шибел Паундер ; перевод с английского Н. Л. Конча ; художник Джейсон Кокрофт. – Москва : РОСМЭН, 2020. – 256 с. : ил. – (Русалки). – ISBN 978-5-353-09327-5 (в пер.).

Сказочные истории от автора серии «Ведьмочки Глэмбурга», английской писательницы Шибел Паундер! Не только ведьмочки могут быть модными. Русалки обожают модные вещи не меньше, а то и больше! А юные русалочки Бетти, Мими и Зельда проводят каникулы на суше (да-да, чтобы обзавестись ножками, вовсе необязательно заключать сделку со злой ведьмой). И вдруг они получили таинственную крабограмму. Принцесса Арабелла в беде. И подругам предстоит победить очень ПЛОХИХ русалок. Как всегда, читателя ждет море юмора и океан приключений!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213393>

94

**Паундер, Ш.**

Крокодилы королевство : роман / Шибел Паундер ; перевод с английского Н. Л. Конча ; художник Джейсон Кокрофт. – Москва : РОСМЭН, 2021. – 240 с. : ил. – (Русалки). – ISBN 978-5-353-09328-2 (в пер.).

От автора серии «Ведьмочки Глэмбурга» (Шибел Паундер). Не только ведьмочки могут быть модными. Русалки обожают модные вещи не меньше, а то и больше! А юные русалочки Бетти, Мими и Зельда проводят каникулы на суше (да-да, чтобы обзавестись ножками, вовсе необязательно заключать сделку со злой ведьмой). И вдруг они получили таинственную крабограмму. Принцесса Арабелла в беде. И подругам предстоит победить очень ПЛОХИХ русалок. Как всегда, читателя ждет море юмора и океан приключений!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213377>

95

**Пилчер, Р.**

Возвращение домой : роман / Розамунда Пилчер ; перевод с английского Андрея Никифорова. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 960 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-14059-2 (в пер.).

«Возвращение домой» – один из лучших романов Пилчер. Его знают во всем мире благодаря многочисленным изданиям на разных языках и знаменитому телесериалу. История взросления Джудит Данбар, юной девушкой оказавшейся в разлуке с семьей и вынужденной идти по жизни самостоятельно, не может не покориť читательские сердца. Дружба с богатой сверстницей, общение с кругом аристократов, первая любовь, первые разочарования, война, служба в ВВС Великобритании, встреча с тем единственным человеком, который входит в твою жизнь навсегда... Все это и есть долгое возвращение домой, в то счастливое место, где человек обретает покой душевный.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213339>

96

**Пилчер, Р.**

Собиратели ракушек : роман / Розамунда Пилчер ; перевод с английского: И. Архангельской, И. Бернштейн, Ю. Жуковой и др. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 640 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-14060-8 (в пер.).

У Пенелопы Килинг, дочери известного в Европе и за океаном художника Лоренса Стерна, за плечами долгая, богатая впечатлениями жизнь: богемное детство в Лондоне, несчастливое замужество во время войны и единственный мужчина, которого она любила по-настоящему. У нее трое детей, разных по характеру и отношению к жизни, но Пенелопа научилась принимать их такими, какие они есть. Однажды женщина узнает, что

написанная отцом картина «Собиратели ракушек», хранящаяся у нее в доме, стоит целого состояния. Это и становится мерой испытания матери и детей на прочность и одновременно точкой отсчета будущего семейства Килинг... Жизнь трех поколений английской семьи – война и мир, лирика и драма, искушение и катарсис – проходит перед глазами читателей. Яркий, атмосферный роман, написанный Розамундой Пилчер, имел феноменальный успех и сразу же принес автору мировую известность. Большинство ее произведений экранизировано, а общий тираж книг писательницы перевалил за 60 миллионов экземпляров.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213274>

97



Пирсон, Д.

Безумные каникулы Фредди : повесть / Дженни Пирсон ; перевод с английского Евгении Канищевой ; художник Роб Биддальф. – Москва : РОСМЭН, 2021. – 240 с. : ил. – (Европейский бестселлер). – ISBN 978-5-353-09633-7 (в пер.).

Смешная и остроумная книга замечательной английской писательницы Дженни Пирсон с потрясающими иллюстрациями известного художника Роба Биддальфа. Что делать, если остался совсем один? Ну, почти совсем один, если не считать отчима со сломанной ногой. Может быть, в компании лучших друзей отправиться на другой конец страны, в Уэльс, на поиски своего родного отца, о чьем существовании ты даже не подозревал все эти годы? Именно так и поступает Фредди Йетс. Его товарищи Бен и Чарли с радостью поддерживают его во всех начинаниях. Что же из этого выйдет? Куча приключений, веселых и ужасных, участие в безумных конкурсах, гонки по пересеченной местности, стрельба, поджоги, разбойные нападения и самые настоящие чудеса! Но никакие трудности нипочем, если с тобой твои лучшие друзья, и овца Шейла всегда готова прийти на помощь.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213378>

98



Полли, Н.

Часовщик с филигранной улицы : роман / Наташа Полли ; перевод с английского А. Т. Лифшиц. – Москва : АСТ, 2019. – 448 с. – (Очень странный детектив). – ISBN 978-5-17-113045-9 (в пер.).

Лондон, 1883 год. Молодой телеграфист Таниэль Стиплтон, вернувшись домой в свою крошечную квартиру в Пимлико, обнаруживает на подушке оставленные таинственным посетителем ручные золотые часы изысканной работы. Пока он пытается разобраться, как к нему попал неожиданный дорогой подарок, часы спасают ему жизнь – заставив молодого человека покинуть место, где через мгновение произойдет мощный взрыв, который разрушит Скотланд-Ярд и кварталы вокруг. Так Таниэль оказывается втянут в полицейское расследование.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213219>

99



Райли, Л.

Полуночная роза : роман / Люсинда Райли ; перевод с английского Ларисы Таулевич. – Москва : Эксмо, 2021. – 496 с. – (Inspiria). – Шорт-лист премии "EPIC NOVEL" в категории "Романтическая проза". – ISBN 978-5-04-100015-8 (в пер.) : 513-70.

В романе "Полуночная роза" среди сверкающих дворцов индийских махарадж и величественных домов британских аристократов разворачивается история жизни девушки-простолюдинки по имени Анахита, чей путь от компаньонки принцессы до возлюбленной молодого лорда устлан удивительными приключениями, последствия которых будут занимать умы потомков даже полвека спустя, став поворотными моментами

в их судьбе...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213228>

100



Стоуэлл, Л.

Дракон в библиотеке : повесть / Луи Стоуэлл ; иллюстрации Давиде Орту ; перевод с английского А. В. Захарова. – Москва : Эксмо : Эксмодетство, 2021. – 144 с. – (Волшебная библиотека и книги-порталы). – ISBN 978-5-04-105775-6 (в пер.) : 368-50.

Кит ТЕРПЕТЬ НЕ МОЖЕТ читать. Ей ГОРАЗДО больше нравится гулять, играть или даже лазать по деревьям, – только бы не торчать дома с книжкой. Но когда в один прекрасный день Кит вместе с друзьями приходит в библиотеку, она становится свидетельницей настоящего волшебства! Ребята узнают о том, что в этой библиотеке хранятся особые книги, читая которые, можно перемещаться в разные страны, пустыни и даже в джунгли! А также волшебные книги служат проводниками к местам обитания фантастических животных. Но всеми этими книгами хочет завладеть мистер Солт. Кит с друзьями должны во что бы то ни стало остановить его и спасти библиотеку! Оказывается, чтение – это захватывающее приключение!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213395>

101



Страуд, Д.

Кричащая лестница : роман / Джонатан Страуд ; перевод с английского К. И. Молькова. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – (Агентство "Локвуд и компания". Бестселлеры Джонатана Страуда). – ISBN 978-5-699-76077-0 (в пер.).

Меня зовут Люси Карлайл и я работаю в агентстве "Локвуд и компания". Нас всего трое: я, Энтони (он же Локвуд) и Джордж. Мы занимаемся тем, что ловим призраков и спасаем от них Лондон. Вообще-то, это только звучит просто, на самом деле всё гораздо сложнее. Существует великое множество призраков и их разновидностей, и большинство из них смертельно опасны, и даже наше супероружие: рапиры, железные цепи и банки с греческим огнем – не всегда эффективно. Впрочем, в нашем агентстве трусов нет. На этот раз Локвуд решил отправиться в старинный дом, который вот уже много веков населяют призраки и где находится знаменитая на всю округу Кричащая лестница. С наступлением темноты она издает чудовищные крики. Но есть маленькая проблемка – никто и никогда не выходил из этого особняка живым, а все предыдущие агенты, пытавшиеся разгадать его тайну, погибли. Может, мы просто чокнутые, что взялись за это дело?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213281>

102



Стюарт, М.

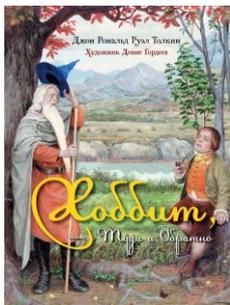
Мэри и ведьмин цветок : роман / Мэри Стюарт ; иллюстрации Ширли Хьюз ; перевод с английского Марины Клеметенко. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-14755-3 (в пер.).

Непоседе Мэри кажется, что каникулы у бабушки в деревне тянутся целую вечность. Но скуке приходит конец, когда девочка встречает черного кота, и тот приводит ее в лес — на то место, где растет красивый, но очень странный цветок. Старый садовник рассказывает Мэри, что этот цветок с незапамятных времен считается волшебным – он цветет лишь раз в семь лет, и тому, кто найдет его, дарует необыкновенную силу и власть. С помощью чудесного цветка Мэри на маленькой метле взмывает за облака и приземляется в сказочной стране. Девочка оказывается в школе ведьм, где ее принимают за новую ученицу. Она начинает учиться колдовскому искусству, но вскоре понимает, что в сказочной стране творится что-то

неладное...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213282>

103



Толкин, Д. Р. Р.

Хоббит : роман / Джон Рональд Руэл Толкин ; перевод с английского К. Королева. – Москва : АСТ, 2020. – 304 с. – (Толкин: разные переводы). – ISBN 978-5-17-122767-8 (в пер.).

"В земле была нора, а в норе жил хоббит". Эти слова написал Джон Рональд Руэл Толкин на обороте школьной экзаменационной работы, которую проверял одним жарким летним днем. И кто бы мог подумать, что именно из них, как из волшебного зернышка, произрастет одно из самых известных произведений мировой литературы... В данное издание вошел перевод Королева.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213220>

Венгерская литература

104



Яниковски Е.

Вечно со мной что-то случается / Ева Яниковски ; иллюстрации Ласло Ребера ; перевод с венгерского Дарьи Анисимовой. – Москва : Эксмо, 2022. – 40 : ил. – ISBN 978-5-04-118062-1 (в пер.).

Искренний и забавный рассказ первоклассника о жизни своей семьи. Каждый день наполнен разными событиями, на которые взрослые не всегда реагируют так, как хотелось бы ребёнку. И в этой круговерти очень важно сохранить взаимопонимание.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213460>

Испанская литература

105



Перес-Реверте, А.

Эль-Сид, или Рыцарь без короля : роман / Артуро Перес-Реверте ; перевод с испанского Александра Богдановского. – Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. – (Большой роман). – ISBN 978-5-389-18072-7 (в пер.).

Главный персонаж этой книги – кастильский дворянин Родриго Диас де Вивар, более известный как Эль-Сид Кампеадор («Победитель»), герой средневековой «Песни о моем Сиде» и трагедии «Сид» великого французского драматурга Пьера Корнеля, а также многочисленных народных преданий и романсов. С горсткой верных людей изгнанный из родной Кастилии, бывший главнокомандующий поступает на службу к эмиру Сарагосы, воюет с Рамоном Братоубийцей, графом Барселонским, и отражает вторжение жестоких альморавидов, неизменно отправляя кастильскому королю Альфонсо положенную вассальным долгом долей военной добычи и тоскуя по оставленной в Кастилии жене донье Химене. Еще при жизни Сид (от арабского «сиди» – «господин») приобрел легендарные черты и считался эталоном отважного рыцаря, воевавшего как с христианскими тиранами, так и с мавританскими...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213273>

Итальянская литература

106



Казалис, А.

Операция "Ледяная гора" : сказочная повесть / Анна Казалис, Маттео Лупателли ; иллюстрации Маттео Лупателли ; перевод с итальянского Л. В. Золоевой. – Москва : Эксмодетство : Эксмо, 2021. – 128 с. : ил. – (Улла Лемминг. Планета в надежных руках). – ISBN 978-5-04-118369-1 (в пер.). Даже самый маленький лемминг может изменить мир к лучшему! Присоединяйтесь к отважной Улле Лемминг и ее верным друзьям в экспедициях по спасению планеты! Вас ждут захватывающие приключения, остроумные диалоги и очаровательные иллюстрации.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213450>

107

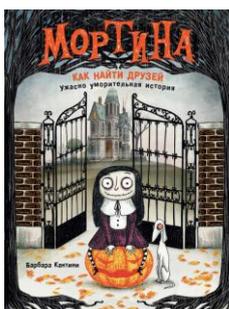


Казалис, А.

Тайна пластикового острова : сказочная повесть / Анна Казалис, Маттео Лупателли ; иллюстрации Маттео Лупателли ; перевод с итальянского Л. В. Золоевой. – Москва : Эксмодетство : Эксмо, 2021. – 128 с. : ил. – (Улла Лемминг. Планета в надежных руках). – ISBN 978-5-04-118367-7 (в пер.). Улла Лемминг и её брат Эгон получают сигнал SOS с архипелага Гуаньяпе у берегов Перу: остров Бланка неожиданно погребла под собой гора пластика! Что-то здесь не так... Надо выяснить причину! Удастся ли нашим героям преодолеть все препятствия, очистить остров Бланка и переработать пластик?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213443>

108



Кантини, Б.

Мортина. Как найти друзей : сказка / Барбара Кантини ; художник Барбара Кантини ; перевод с итальянского Татьяны Стамовой. – Москва : Росмэн, 2021. – 48 с. : ил. – (Мортина) (Мировой бестселлер). – ISBN 978-5-353-09020-5 (в пер.).

Мортина – самая обычная девочка, только она зомби! Живет Мортина в Заброшенном замке вместе со своей тетей Усоплой и песиком Понуром. Замок огромный, можно играть, где хочешь. Одна беда – у Мортины совсем нет друзей. А общаться с детьми из ближайшей деревни тетя строго-настрога запрещает. Однако Мортина не унывает. Близится Хеллоуин, и у нее как раз появилась блестящая идея. Хорошая и смешная итальянская сказка, придуманная и нарисованная Барбарой Кантини и уже ставшая популярной в Европе, впервые на русском языке.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209123>

Немецкая литература

109



Валько.

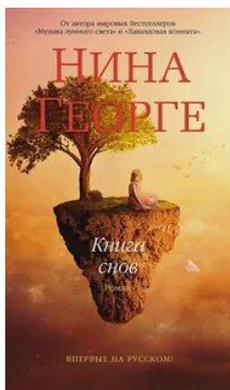
Большая книга сказок волшебного леса / автор и художник Валько ; перевод с немецкого Наталии Нуровой. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2020. – 176 с. : ил. – (Большая книга). – ISBN 978-5-389-12955-9 (в пер.).

В одной волшебной стране есть Волшебный лес. И живут в нём два друга – Заяц по прозвищу Рыцарь (это прозвище было дано ему потому, что он не расставался с рыцарскими доспехами и всегда старался вести себя как настоящий рыцарь) и Медведь по прозвищу Лакомка (любому понятно, почему его так прозвали). Заяц с Медведем всё время попадают в какие-нибудь истории, в которых никогда не обходится без приключений. Можно сказать, приключения поджидают их на каждом шагу. Недаром они живут в Волшебном лесу! С ними никогда не бывает скучно, и они всегда готовы

прийти на помощь.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213515>

110



Георге, Н.

Книга снов : роман / Нина Георге ; перевод с немецкого Анны Баренковой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-16885-5 (в пер.).

Вниманию читателей предлагается «Книга снов», новый роман Нины Георге – автора международных бестселлеров «Музыка лунного света» (2010) и «Лавандовая комната» (2013). Генри Скиннер всегда был в пути, в движении – от войны к войне, от репортажа к репортажу, от одной опасности к другой... Несчастный случай остановил его именно тогда, когда он решил наконец встретиться с сыном и попытаться вымолить прощение у покинутой возлюбленной. Остановка оказалась более долгой, чем планировалось, – на больничной койке, в коме, в окружении умников-врачей и приборов со светящимися мониторами, между жизнью и смертью. Генри больше никуда не бежит, не исчезает, не уходит, и безмолвное его присутствие – источник и радости, и боли для Сэма, одаренного и чувствительного подростка тринадцати лет, и для Эдди, женщины, которая больше не танцует танго. Но незаметно для чутких приборов и докторов, в узком зазоре между «да» и «нет», между «здесь» и «там», ведется ожесточенная борьба за жизнь и любовь – борьба, в которой тоже есть место для жертвы и искупления... Впервые на русском!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213364>

111



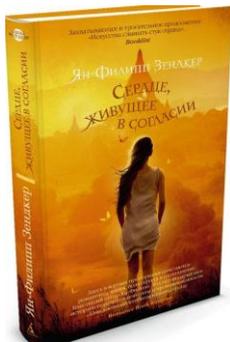
Дрешер, Д.

Пеппи и Пелле с лесной полянки : сказочная повесть / Даниэла Дрешер ; иллюстрации автора ; перевод с немецкого Надежды Край. – Москва : Эксмодетство : Эксмо, 2021. – 56 с. : ил. – ISBN 978-5-04-101244-1 (в пер.).

Очаровательные истории о двух крошечных гномах Пеппи и Пелле для самых маленьких. Ребенок увидит, как сменяются времена года, повстречает птичек, зайца, гусеницу, мышку и других животных, которые заглядывают в маленький домик под земляничным кустом. Автор и иллюстратор книги – Даниэла Дрешер, не только умеет создавать очаровательные истории, она также имеет большой опыт работы с детьми в качестве арт-терапевта. Все ее книги призваны показать читателю красоту окружающего мира и развить воображение ребенка, необходимое для его будущего развития.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213417>

112



Зендкер, Я.-Ф.

Сердце, живущее в согласии : [роман] / Ян-Филипп Зендкер ; перевод с английского Игоря Иванова. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-07486-6 (в пер.).

Джулия Вин – американка средних лет, успешный юрист, но ее личная жизнь лежит в руинах. В один прекрасный день она вдруг начинает слышать голос незнакомой женщины. Та постоянно задает ей вопросы, на которые Джулии вовсе не хочется отвечать: почему она одинока? К кому она по-настоящему привязана? Чего она хочет добиться в жизни? Джулия боится, что сходит с ума. Но один старый монах говорит ей, что "подселившаяся" к Джулии женщина - родом из Бирмы.

И Джулия отправляется в долгое путешествие, где ей предстоит обучиться очень непростому искусству - жить в согласии со своим сердцем.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213366>

Превосходное продолжение романа "Искусство слышать стук сердца".

Впервые на русском языке!

113



Зендкер, Я.-Ф.

Сердце, которое помнит : [роман] / Ян-Филипп Зендкер ; перевод с английского Игоря Иванова. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 384 с. – (Азбука-бестселлер). – ISBN 978-5-389-19336-9 (в пер.). Двенадцатилетний Бо Бо – необычайно пронзительный ребенок, он умеет читать эмоции людей по их глазам. И этот дар сильно осложняет жизнь мальчика, который живет со своим восьмидесятилетним дядей в небольшом городке в Бирме и страстно хочет узнать, почему отец навещает его лишь раз в год, а мать вообще не приезжает. И дядя рассказывает ему не только потрясающую историю любви Джулии и Тхар Тхара, но и о страшных событиях, которые сломали Джулию. В памяти Бо Бо остались лишь обрывки воспоминаний о пожаре в монастыре, где он жил с родителями, о ране, которую в гневе Джулия нанесла своему сыну. Однако дядя говорит, что сердце помнит все. И Бо Бо, убежденный, что может исцелить свою мать, может научить ее жить в согласии с собственным сердцем, отправляется на поиски родителей... «Сердце, которое помнит» – это превосходное продолжение романов «Искусство слышать стук сердца» и «Сердце, живущее в согласии». Впервые на русском языке!
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213367>

114



Рина, Л.

Книжные хроники Анимант Крамб : роман / Лин Рина ; перевод с немецкого К. Москаленко. – Москва : Эксмо, 2021. – 704 с. – (Young Adult. Немецкое магическое фэнтези). – ISBN 978-5-04-117957-1 (в пер.). Англия, 1890 год. Эпоха, в которой женщине из высшего общества негоже добиваться успеха наравне с мужчинами. Тугие корсеты, балы и светские беседы – вот и все прелести девичьей жизни. Но юная Анимант обожает читать. На страницах книг она путешествует по свету, сочиняет мелодии, развязывает войну... Делает все то, чего была лишена из-за дурацких стереотипов. Однако у Анимант появляется отличный шанс проявить себя: месяц в Лондоне, где ее ждет мистер Рид – язвительный молодой человек, который ищет себе помощницу. Анимант предстоит столкнуться со сложными задачами, узнать, какие тайны скрываются за дверями огромной библиотеки. И наверняка здесь девушка встретит любовь, о которой прежде знала лишь понаслышке. Вот только ей стоит прислушаться к собственному сердцу, чтобы не совершить непоправимую ошибку...
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213240>

115



Хаберзак, Ш.

Не открывать! Кусается! : повесть / Шарлотта Хаберзак ; иллюстрации Фредерика Бертрана ; перевод с немецкого И. Н. Гиляровой. – Москва : Эксмодетство ; Эксмо, 2021. – 240 с. : ил. – ISBN 978-5-04-091933-8 (в пер.). И угораздило же Немо родиться в Нудинге, самом скучном городке на свете! А ведь он всю жизнь мечтал о приключениях – но разве в таком болоте случится что-нибудь интересное?! Однако Немо и подумать не мог, какие головокружительные перемены его ждут... Всё началось с того, что к нему в руки попала странная посылка с надписью "Не открывать!" Конечно же, мальчик ни минуту не сомневался – эту коробку надо срочно открыть! И как же он удивился, когда обнаружил внутри плюшевого йети – живого и очень прожорливого! А тем временем на улице пошёл снег – прямо в середине лета! Теперь Немо и его друзьям Фреду и Оде нужно выяснить: кто же такой этот йети? Как его приручить? А главное – кто и зачем его прислал? Ребятам придётся поторопиться: ещё немного – и в городе случится снежная катастрофа! "Здесь есть всё, что нужно хорошей детской

книге: дружба, веселье, приключения и даже первая влюбленность".

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213217>

116



Шредер, П.

Паолина и первосентябрьский переполох : повесть / Патриция Шредер ; иллюстрации Сюзанны Гелих ; перевод с немецкого Юлии Прохоровой. – Москва : Эксмо, 2021. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-04-101244-1 (в пер.).

Подготовиться к школе – это не только выучить буквы и цифры, но и попрощаться с детским садом, беззаботным временем среди любимых игрушек, со старыми привычками. Но что делать, если лучший друг не может перейти в школьную жизнь вместе с тобой? Девочке Паолине пришло в голову использовать... чемодан!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213435>

Польская литература

117



Косик, Р.

Феликс, Нэт и Ника и Банда невидимок : повести / Рафал Косик ; перевод с польского Елены и Ирины Шевченко. – Москва : АСТ, 2019. – 412 с. – (Улетные истории). – ISBN 978-5-17-111938-6 (в пер.).

Феликс, Нэт и Ника совершенно обычные тринадцатилетние подростки. Разве что Феликс – гениальный изобретатель, Нэт способен справиться с любым компьютером, а Ника... Ника умеет предсказывать будущее! Они могли бы учиться и играть в компьютерные игры. А вместо этого ловят духов, охотятся на НЛО, ищут клад, создают искусственный интеллект и многое другое. Они даже помогают обезвредить Банду невидимок, вот только главарь сбегает, и, кажется, собирается отомстить. Жизнь ребят полна приключений, опасностей и неожиданностей. Справиться с этим можно, только оставаясь друзьями. Вычислят ли они злодея, прежде чем он до них доберется? И сумеют ли его одолеть?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213243>

118



Мруз, Р.

Безмолвная : роман / Ремигиуш Мруз ; перевод с польского В. Н. Садыкова. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – (Inspiria) (Национальный бестселлер Польши). – ISBN 978-5-04-120272-9 (в пер.).

Спустя десять лет после трагического исчезновения невесты Дамиан Вернер уверен, что больше никогда ее не увидит. Но вот однажды кто-то разместил на одном из интернет-порталов по поиску пропавших людей фото девушки, очень похожей на Еву. Что это – не более чем случайное сходство? Но неизвестный почти сразу загружает в интернет второй снимок. Фотографию Евы, которую сам Вернер сделал за несколько дней до ее исчезновения – и с тех пор никому не показывал. Кто, кроме него, ищет Еву? После стольких лет все, в том числе и полиция, думали, что ее уже нет в живых... Дамиан знал свою невесту с детства; они были неразлучны. Однако в поисках ответов на свои вопросы он выясняет, что ему было известно о ней далеко не все...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213269>



Шатравский, К.

Ниже сна = Ponizej snu : стихотворения / Кшиштоф Шатравский ; перевод с польского Евгении Добровой. – Чебоксары : Free Poetry, 2020. – 129 с. – (Переводная серия Free Poetry). – На русском и польском языках. – ISBN 978-5-6040432-1-9.

«Ниже сна» – первое издание Кшиштофа Шатравского в России. Многие из вошедших в книгу стихотворений написаны во время военного положения в Польше (1981–1983), в связи с чем автору приходилось прибегать к намекам, ассоциациям и прочим выразительным средствам эзопова языка, чтобы обойти преграды цензуры и завуалировать очевидные смыслы исторического и социального контекста.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213682>

Украинская литература



Олди, Г. Л.

Золотой Лук . Кн.1 : Если герой приходит / Генри Лайон Олди ; иллюстрации Александра Семякина. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. : ил. – (Азбука-фэнтези). – ISBN 978-5-389-19354-3 (в пер.).

Не всякому дано побывать в Эфире. Так говорят, изнывая от зависти, жители Афин и Спарты, Фив и Аргоса. Сюда, в богатую Эфиру, владычицу торговых путей, где правит знаменитый лошадиник Главк, из царства мертвых возвращается отец Главка, великий хитрец Сизиф. Сюда же прилетает поджигать храмы ужасная Химера. Наведывается в эти края и крылатый конь Пегас, чтобы напиться из священного источника на городской площади. Тут сойдутся интересы богов: лукавого Гермия, мудрой Афины и вспыльчивого Посейдона. А еще в Эфире живет маленький Гиппоной, сын Главка и внук Сизифа. Тот, кого позже узнают под именем Беллерофонта – Метателя-Убийцы. Здесь начнется его яркая, буйная, трагическая судьба, а где ее завершение – это значит лишь на коленях богов.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213421>



Олди, Г. Л.

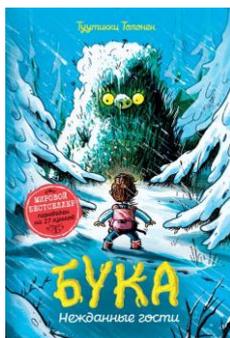
Золотой Лук . Кн. 2 : Все бывает / Генри Лайон Олди ; иллюстрации Александра Семякина. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 416 с. : ил. – (Азбука-фэнтези). – ISBN 978-5-389-19737-4 (в пер.).

Не всякому дано побывать в Эфире. Но именно здесь начнутся странствия юного Гиппоноя, прозванного Беллерофонтом, Метателем-Убийцей. Куда ведут его дороги? В крепостенный Аргос и заморскую Ликию, на Красный остров, обитель Горгон и великанов, в небеса, где властвует огнедышащая Химера. Дороги ведут в будущее, скрытое за грозowymi тучами, и в прошлое, которое неохотно раскрывает свои тайны. Все ли в этом мире решают молнии? Беллерофонт, герой и скиталец. Крылатый конь Пегас, обгоняющий ветер. Великан Хрисаор Золотой Лук. Жизнь этих троих связана крепче, чем они думают. Даже крепче, чем это кажется могучим богам Олимпа.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213374>

Финская литература

122



Толонен, Т.

Бука. Неожиданные гости : роман / Туутикки Толонен ; перевод с финского Евгении Тиновицкой ; художник Паси Питкянен. – Москва : РОСМЭН, 2020. – 240 с. : ил. – (Бука. Книга 3) (Мировой бестселлер). – ISBN 978-5-0353-09631-3 (в пер.).

Третья книга финской серии «Бука», получившей множество наград и переведенной на 27 языков! Если ты родился в семье Хеллемаа, как Хилла, Каапо и Майкки, о спокойной жизни можешь забыть! По ночам муравьи приносят Майкки письма в кровать, а в корзине с грязным бельем прячется от ведьм зеленое существо. Говорящий халат сначала прощается навсегда, а потом и вовсе замолкает. Да и бука Уруру уже близко, и вот-вот начнутся новые приключения!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213388>

Французская литература

123



Гримальди, В.

Аромат счастья сильнее в дождь / Virginie Grimaldi ; перевод с французского Н. Жуковой. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Горячий лед. Virginie Grimaldi о неожиданном счастье). – ISBN 978-5-04-102944-9 (в пер.).

Я больше не люблю тебя. Пять коротких слов пулеметной очередью разбили вдребезги мир Полины. Перепробовав все возможные способы вернуть супруга, она решается на последний. Каждый день на протяжении месяца она будет отправлять ему письмо с одним из счастливых воспоминаний их совместного прошлого. Но погружение в историю может воскресить не только радостные события. Калейдоскопом старых фотографий проходит перед нами история страшной потери и огромной любви. История, которую Virginie Grimaldi рассказывает с неповторимой душевной интонацией.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210137>

124



Тилье, Ф.

Жил-был раз, жил-был два : роман / Франк Тилье ; перевод с французского Риммы Генкиной. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 512 с. – (Звезды мирового детектива). – ISBN 978-5-389-18355-1 (в пер.).

Семнадцатилетняя Жюли бесследно пропала в марте 2008 года, оставив на крутом склоне прислоненный к дереву велосипед. Исчезновение девушки потрясло Сагас, городок, затерянный в Савойских Альпах. Отец Жюли, лейтенант Габриэль Москато, в отчаянной попытке отыскать дочь устремился по ее следам. После месяца безрезультатных поисков он оказался в гостинице «У скалы». Взяв у владельца журнал регистрации, он отправился в номер 29 на третьем этаже. Среди ночи он внезапно проснулся от глухих ударов в окно... Снаружи шел дождь из мертвых птиц. Ни его вещей, ни телефона в номере не было. И вообще, это другой номер, на другом этаже. Взглянув в зеркало, он не узнает себя, зато узнает у портье, что на дворе 2020 год, а его дочь так и не нашли... И именно в этот день, будто повтором страшного фильма, утром на берегу реки находят тело молодой женщины. И вот двенадцать лет спустя – с опозданием на двенадцать лет начинается новое расследование. Впервые на русском!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213441>

125

**Юрье, Ж.**

Большая книга кроличьих историй / Женевьева Юрье ; художник Лоик Жуанниго ; перевод с французского Ирины Прессман. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 352 с. : ил. – (Большая книга). – ISBN 978-5-389-12839-2 (в пер.).

В одном кроличьем семействе подрастают милые, но очень шустрые крольчата – четверо сыновей и дочка. Они ни минутки не могут усидеть на месте и всё время попадают в удивительные истории. Если вы ещё не знакомы с этим замечательным семейством – скорее открывайте книжку.

Вас ждут невероятные приключения!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213514>

Шведская литература

126

**Линдгрэн, А.**

Суперсыщик Калле Блумквист : повесть / Астрид Линдгрэн ; художник Александр Гапей ; перевод со шведского Людмилы Брауде. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-17933-2 (в пер.).

Калле Блумквисту тринадцать лет, он живет в небольшом старинном городке и мечтает стать таким же знаменитым сыщиком, как Шерлок Холмс или Эркюль Пуаро. Его друзья посмеиваются над ним, но, когда однажды Калле и правда нападает на след преступника и дело принимает серьезный оборот, они, как настоящие рыцари, не могут остаться в стороне...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213222>

127

**Тролле, М.**

Будь собою, человек! : сказка / автор и художник Мария Тролле ; пересказ Михаила Янова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2021. – 32 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18148-9 (в пер.).

Жил-был маленький Мушонок, который всё делал не так, как взрослые мухи. «Наверно, я не муха», – решил малыш и убежал из дома. Ему очень хотелось понять, кто же он на самом деле. Во время своего странствия он повстречал червячка, муравьишку, пчёлку и кузнечика, они тоже думали, что не похожи на своих сородичей. И малыши стали жить вместе – самостоятельно, без взрослых. А чем всё закончилось, вы узнаете, прочитав эту весёлую, добрую сказку о дружбе и выборе собственного пути.

Придумала и нарисовала Мушонка и его друзей Мария Тролле – известный шведский иллюстратор и дизайнер. Она выпустила уже несколько детских книг и книг для раскрашивания. С особенной любовью она изображает растения и насекомых, а источником вдохновения для неё служит собственный сад.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213516>

Литература Америки

Канадская литература

128



Мандел, Э. С.-Д.

Станция Одиннадцать : роман / Эмили Сент-Джон Мандел ; перевод с английского Ксении Гусаковой. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – (Inspiria). – ISBN 978-5-04-118957-0 (в пер.).

Кирстен Реймонд вместе с маленькой театральной труппой "Дорожная симфония" прибывает в Сент-Добора. Двадцать лет назад разрушительная эпидемия едва не уничтожила здесь всю цивилизацию. В крошечных поселениях выживших Кирстен видит останки культуры. И вспоминает последнюю роль Артура Линдера, умершего прямо на сцене, во время постановки "Короля Лира".

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213370>

Литература США

129



Бернетт Ф.

Маленькая принцесса : повесть / Френсис Бернетт ; перевод с английского Л. Иотковской ; художник А. Власова. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2019. – 272 с. : ил. – (Маленькие женщины). – ISBN 978-5-91921-061-0 (в пер.).

Повесть замечательной американской писательницы Фрэнсис Бернетт (1849-1924) рассказывает о судьбе девочки, внезапно потерявшей отца и все состояние. Нелегко оказаться в таком положении, когда тебе всего одиннадцать лет, тем более если ты зависима от алчных, жестокосердных взрослых. Сара Кру выходит из этого поединка с жизнью несомненной победительницей, потому что обладает чистым сердцем, пронизательным умом и блестящим воображением.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213295>

130



Бюленс, С.

Неудобная женщина : роман / Стефани Бюленс ; перевод с английского К. Никишевой. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Inspiria). – ISBN 978-5-04-117185-8 (в пер.).

Клэр знает – это Саймон, бывший муж, убил их дочь. И способен снова убить. Когда жизнь Саймона приходит в норму после развода, он заводит семью, и Клэр начинает бояться за жизнь его новоиспеченной падчерицы – так похожей на их погибшую девочку. В попытках предупредить невесту Саймона о его истинной натуре, Клэр переходит все границы: угрожает, преследует и вызывает неподдельный страх. Слоан Уилсон, уволившись из полиции, привыкла работать с такими людьми. Но, приглядевшись, она видит больше, чем одержимую бывшим психопатку. И возможности отличить болезненный вымысел от разрушающей правды не остается. Но одно Слоан знает наверняка: иногда единственный способ предотвратить преступление – это совершить его.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213256>

131

**Доннелли, Д.**

Железное сердце : роман / Дженнифер Доннелли ; перевод с английского Натальи Масловой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 448 с. – (The Big Book). – ISBN 978-5-389-19338-3 (в пер.).

Красивая и добрая принцесса Софи вскоре должна вступить на трон. Но злая королева, мачеха Софи, считает падчерицу слишком мягкосердечной. Для безжалостных людей нет ничего вреднее доброты. Правители не должны знать жалости. Не должны показывать ни слабости, ни страха. Желая сохранить власть, королева приказывает егерю убить Софи и забрать ее сердце. Однако семь лесных человечков спасают девушку, вставив ей вместо сердца часовой механизм... И теперь перед Софи стоит сложный выбор: спрятаться, смириться с жестоким правлением королевы или бороться. «Железное сердце» – это еще одна интерпретация истории о Белоснежке, рассказанная Дженнифер Доннелли, автором бестселлеров «Чайная роза» и «Сестрица», лауреатом многочисленных премий, в частности Медали Карнеги. Впервые на русском языке!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213310>

132



Зверополис : детский графический роман / перевод с английского Екатерина Чернышовой-Орловой ; адаптация оригинального сценария Алессандро Феррари. – Москва : Эксмодетство : Эксмо, 2021. – 56 с. : ил. – (Disney. Детские графические романы). – ISBN 978-5-699-89944-9 (в пер.).

В удивительном городе Зверополисе каждый может стать тем, кем мечтает быть. По крайней мере, в это верит юная крольчиха Джуди Хоппс. Она всегда мечтала стать полицейским, и в Зверополисе ее мечта наконец сбылась! Когда Джуди берется за свое первое настоящее дело, она понимает, насколько непросто быть маленьким кроликом в огромном городе. Теперь ей просто необходима помощь хитрого лиса по имени Ник Уайльд. Но разве могут кролик и лис стать настоящими друзьями?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213512>

133

**Кинг, С.**

Сияние : роман / Стивен Кинг ; перевод с английского И. Моничева. – Москва : АСТ, 2021. – 512 с. – (Кинг : книжная полка). – ISBN 978-5-17-133880-0 (в пер.).

...Проходят годы, десятилетия, но потрясающая история писателя Джека Торранса, его сынишки Дэнни, наделенного необычным даром, и поединка с темными силами, обитающими в роскошном отеле "Оверлук", по-прежнему завораживает и держит в неослабевающем напряжении читателей самого разного возраста... Культовый роман Стивена Кинга – в новом переводе!

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213226>

134

**Ли, Х.**

Убить пересмешника... : роман / Харпер Ли ; перевод с английского Норы Галь, Р. Облонской. – Москва : АСТ, 2021. – 416 с. – (Библиотека классики). – ISBN 978-5-17-137068-8 (в пер.).

«Убить пересмешника» (1960 г.) – пронзительная история семьи, живущей в вымышленном маленьком городке на юге Америки, в штате Алабама. Время действия – 30-е годы XX века, период Великой Депрессии. Рассказ ведется от лица восьмилетней девочки. Главная героиня Джин Финч живет с отцом Аттикусом, адвокатом, и братом Джимом. У них с братом есть друг Дилл, и один враг на троих – сосед по прозвищу Страшила. Мир глазами ребенка – сложный, противоречивый, неоднозначный, – проносится перед читателем. Все смешалось в этом мире: детские страхи и взрослые проблемы, жажда справедливости и горькая реальность, расовые проблемы американского юга

и сложности отдельно взятой семьи. В центре сюжета – судебный процесс над чернокожим парнем, его обвиняют в изнасиловании, которого он не совершал. Адвокатом выступает отец Джин Аттикус и борется изо всех сил, чтобы справедливость восторжествовала.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213244>

135



Макквесчин, К.

Лунное дитя : роман / Карен Макквесчин ; перевод с английского М. Лидман. – Москва : Freedom : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Романы о больших сердцах. Проза Карен Макквесчин). – ISBN 978-5-04-120553-9 (в пер.). Холодным январским вечером Шерон вышла на улицу, чтобы полюбоваться лунным затмением. В окне напротив она увидела девочку, которая мыла посуду в поздний час. Это показалось ей странным, ведь у соседей был только сын... "Я совсем еще маленькая. Три года назад я оказалась у Флемингов. Здесь неплохо. Плотник оборудовал для меня небольшую спальню в подвале. Мэм сказала: "В этой комнате будет храниться кое-что ценное". Приятно знать, что меня считают ценной. Я не знаю, как я попала к Флемингам, но теперь принадлежу им. И кажется, так будет всегда".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213423>

136



Макквесчин, К.

Половинка сердца : роман / Карен Макквесчин ; перевод с английского А. Елизаровой. – Москва : Freedom : Эксмо, 2021. – 320 с. – (Романы о больших сердцах. Проза Карен Макквесчин). – ISBN 978-5-04-120932-2 (в пер.). Эта книга о разбитых сердцах. О покалеченных судьбах. О трагедиях и доброте. О страхе и непоколебимой вере. О жестокости и храбрости. Обо всем прекрасном и удручающем, что живет внутри каждого. "Мне девять, и я должен знать распорядок: быть тише воды, ниже травы. съесть все на тарелке. Не создавать лишних проблем". Логан делает все, чтобы избежать ярости жестокого отца. Когда-то страшная авария перевернула жизнь их семьи, и теперь мальчик не говорит ни слова. Но в свои девять пережил многое. На этот раз Логан так сильно провинился, что боится возвращаться домой и сбегает. Он не знает, что его бабушка жива и отчаянно ищет внука, половинку своего сердца. Оставшись на улице, Логан пытается найти приют, меняя судьбы тех, кто встречается на пути. Сможет ли он выжить во взрослом мире без самого главного – без любви?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213227>

137



Макмахон, Д.

Люди зимы : [роман] / Дженнифер Макмахон ; перевод с английского В. А. Гришечкина. – Москва : Эксмо, 2021. – 576 с. – (New York times Bestselling author) (Саспенс нового поколения. Бестселлеры Дженнифер Макмахон). – ISBN 978-5-699-90106-7 (в пер.).

1908 год. В результате несчастного случая Сара и Мартин теряют дочь. Но Сара готова на все, чтобы вернуть ребенка. Она прибегает к загадочному ритуалу, которому еще в детстве ее научила возлюбленная отца, индианка. По слухам, та умела говорить с Людьми зимы – усопшими. Отчаявшаяся Сара решает испытать этот метод. Наши дни. Вернувшись домой после долгого отсутствия, Рути обнаруживает, что ее мать бесследно исчезла. Вместе с младшей сестрой она отправляется на поиски, и они приводят ее в подземные пещеры, где обитает таинственная Герти – маленькая девочка, которая, как поговаривают местные жители, много лет назад восстала из мертвых...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213267>

138



Место встреч и расставаний : сборник / Сара Джо, Карен Уайт и другие ; перевод с английского И. Миронова. – Москва : Эксмо, 2021. – 480 с. – (Международный бестселлер N1 по версии New York Times). – ISBN 978-5-04-116256-6 (в пер.).

Каждый день бесчисленное множество людей проходит через Центральный вокзал города Нью-Йорка, мимо информационного стенда и через "шепчущую галерею" со знаменитыми часами. У каждого человека своя уникальная судьба. Лучшие авторы романтических бестселлеров, вдохновившись культовым памятником архитектуры, создали десять историй, действие которых происходит в один и тот же удивительный день – великий день мира, первый после окончания Второй мировой войны. Это время неопределенности, надежды, перемен и жажды возрождения и любви.
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213365>

139



Нортап, С.

12 лет рабства : реальная история предательства, похищения и силы духа / Солон Нортап ; перевод с английского Э. И. Мельник. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2021. – 308 с. : ил. – (Психология. Зарубежный бестселлер). – ISBN 978-5-699-71831-3 (в пер.).

"12 лет рабства". Впервые на русском языке легендарная книга, которая вдохновила Голливуд. Оскар-2014 за лучший фильм года. "12 лет рабства" – это поразительная история Соломона Нортапа, рожденного свободным, но в возрасте 33 лет похищенного и проданного в рабство. После 12 лет изнурительного труда, побоев и неудачных попыток сбежать, Солон смог вернуть себе самое драгоценное для человека – свободу. Эта книга ждала своего часа 160 лет. "12 лет рабства" – история, которую должен прочитать каждый.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213270>

140



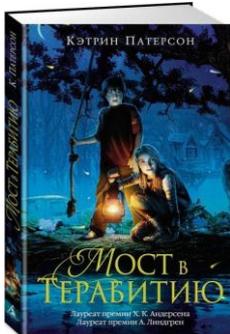
О'Коннор, Д.

Нэнси Клэнси. Предсказательница будущего : повесть / Джейн О'Коннор ; перевод с английского Александры Мельничук ; художник Робин Прейсс Глассер. – Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2021. – 112 с. : ил. – ISBN 978-5-389-18555-5 (в пер.).

Приключения прирожденного сыщика Нэнси Клэнси продолжаются! Нэнси Клэнси открывает у себя сверхъестественные способности: у неё получается заглянуть в будущее. Почему бы ей тогда не стать предсказательницей?! Она решает продемонстрировать свой дар одноклассникам, желающим узнать, что их ждёт. Но в какой-то момент что-то пошло не так... Неужели её пророчества всего лишь верные догадки?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213453>

141



Патерсон, К.

Мост в Терабитию : повесть / Кэтрин Патерсон ; перевод с английского Натальи Трауберг ; иллюстрации Анны Власовой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-15007-2 (в пер.).

Десятилетний Джесси Эронс здорово рисует, только мало кто об этом знает. Родители едва сводят концы с концами – им не до фантазий сына, а сестры, если проведуют, примутся донимать насмешками. Но вот однажды у Джесси появляется новая соседка – его сверстница Лесли Бёрк. Она совсем не такая, как остальные его одноклассники: и одета странно, и телевизора у нее нет. Зато она знает кучу разных историй и с ней можно разговаривать, о чем угодно.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213376>

142



Портер Э.

Встречные течения : повесть / Элинор Портер ; художник Анна Власова ; перевод с английского И. Нечаевой. – Москва : ЭНАС-КНИГА, 2021. – 128 с. : ил. – (Маленькие женщины). – ISBN 978-5-91921-963-7 (в пер.).

Пятилетнюю Маргарет мама на минутку оставляет в зале ожидания Центрального вокзала Нью-Йорка. В силу трагических обстоятельств «минутка» растягивается на долгих четыре года лишений, превративших ласковую маленькую мисс Кендалл в бесстрашную и недоверчивую грозу трупп по прозвищу Мэг-с-Переулка. Но все это время сердца матери и дочери, как два встречных течения, продолжают стремиться друг к другу... Трогательная и увлекательная сентиментальная повесть принадлежит перу известной американской писательницы Элинор Х. Портер (1868–1920), автору популярных во всем мире книг о Поллианне – девочке, придумавшей «Игру в радость». На русском языке повесть издается впервые.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213379>

143



Рейнольдс, Х.

Лето потерянных писем / Ханна Рейнольдс ; перевод с английского В. Коновой. – Москва : Freedom : Эксмо, 2021. – 448 с. – (Young Adult. Бестселлеры романтической прозы). – ISBN 978-5-04-119341-6 (в пер.).

Эбби только что рассталась с парнем, а ее друзья разъехались на все лето. Девушка с нетерпением ждет перемен, и они врываются в ее жизнь: Эбби получает посылку с письмами своей бабушки Рут. Оказалось, что в молодости она вела переписку с молодым человеком по имени Эдвард с острова Нантакет. И Эбби решает отправиться на остров, чтобы разгадать фамильные тайны. Там, в идиллии песчаных пляжей и морских волн, она знакомится с его невероятно притягательным внуком Ноем. Однако чем ближе Эбби и Ной становятся друг другу, тем больше понимают: прошлое может стать для них настоящей преградой. Жестокая правда угрожает погубить их отношения. И теперь каждому предстоит принять верное решение, чтобы обрести шанс на счастье. Смогут ли они позволить себе любить?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213246>

144



Сандерсон, Б.

Рожденный туманом : роман. Кн. 1 : Пепел и сталь / Брендон Сандерсон ; перевод с английского Татьяны Голубевой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 640 с. – (Звезды новой фэнтези). – ISBN 978-5-389-09068-2 (в пер.).

Тысячу лет существует Последняя империя, управляемая бессмертным и неуязвимым лордом-правителем, единственным богом и властителем этого мира. Тысячу лет назад он победил в схватке неведомую Бездну, грозившую уничтожить все живое, и, получив огромную силу, поработил мир, вместо того чтобы освободить его. С тех пор с неба в Последней империи сыплется пепел, солнце – цвета крови, а ночью мир обволакивает таинственный туман, отбирающий у людей душу. Способен ли хоть один человек сокрушить всесильного императора? Да, отвечает Кельсер – вор, человек-легенда, совершивший в свое время попытку ограбить дворец самого лорда-правителя, посланный за это на рудники и сумевший не только выжить, но и бежать на свободу. И начинает собирать силы для решительного удара...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213344>

145

**Сандерсон, Б.**

Рожденный туманом : роман. Кн. 2 : Источник Вознесения / Брендон Сандерсон ; перевод с английского Натальи Осояну. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 704 с. – (Звезды новой фэнтези). – ISBN 978-5-389-09257-0 (в пер.).

После смерти Вседержителя империя погружается в хаос: аристократы рвутся во власть и три наиболее могущественных лорда приводят войска из людей и нелюдей под стены бывшей столицы. С неба по-прежнему сыплется пепел, а по ночам, как и раньше, приходит туман... Только вот теперь он иногда появляется и днем, забирая жизнь у тех, кому не посчастливилось оказаться под открытым небом. Если верить древней легенде, миру по-прежнему угрожает непостижимая Бездна, справиться с которой по силам лишь тому, кто разыщет Источник Вознесения и станет героем пророчества – Героем Веков. Но где же его искать и что за сила таится в нем?..

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213345>

146

**Сандерсон, Б.**

Рожденный туманом : роман. Кн. 3 : Герой Веков / Брендон Сандерсон ; перевод с английского Натальи Осояну. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 704 с. – (Звезды новой фэнтези). – ISBN 978-5-389-09943-2 (в пер.).

Древнее пророчество истолковано ошибочно – и на свободу выпущен Разрушитель, воплощение распада. Уже не только Последняя империя, но и весь измученный мир с каждым днем все глубже погружается во тьму и хаос. Рожденные туманом Вин и Эленд Венчер должны остановить вездесущее и всеведущее божество, которое управляет ордами безумных монстров и вызывает извержения вулканов. Ключом к победе или поражению может стать атиум Вседержителя, самый ценный из алломантических металлов. Но каково же истинное предназначение этого металла и почему он спрятан так надежно, что даже Разрушителю не удастся его найти? Кто поможет могущественным, но не всемогущим алломантам в их нелегкой борьбе? И осталась ли хоть малейшая надежда, что мифический спаситель, Герой Веков, все-таки придет?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213346>

147

**Скотт, Э.**

Свет между нами : роман / Эмма Скотт ; перевод с английского Н. Павливой. – Москва : Freedom : Эксмо, 2021. – 480 с. – (Freedom. Романтическая проза Эммы Скотт). – ISBN 978-5-04-112399-4 (в пер.).

Шарлотта. Музыка жила и расцветала в моем сердце, выливаясь в совершенную гармонию, наполненную любовью. До тех пор, пока случившееся, не разделило мою жизнь на Прошлое и Настоящее. Прошлое было светом, любовью и музыкой. Настоящее стало темнотой, холодом и тишиной. И теперь я беспомощно падаю, глядя на приближающуюся землю. Ной. Адреналин был моим топливом. А я – спортсменом-экстремалом. Пока очередной прыжок со скалы не обернулся крахом. И моим спутником раз и навсегда стала крошечная тьма. Теперь каждую ночь мне снится кошмар: белый снег и голубое небо, золотые переливы заката и изумрудная вода. Все то, что я не увижу уже никогда. Жизнь, которую он знал, разрушена. Жизнь, о которой она мечтает, просто недостижима. Но если свет не разглядеть в одиночку, возможно, кто-то другой сможет зажечь его для тебя?

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213348>

148

**Спаркс, Н.**

Возвращение : [роман] / Николас Спаркс ; перевод с английского Л. Галушкиной. – Москва : АСТ, 2021. – 352 с. – (Спаркс : чудо любви). – ISBN 978-5-17-135993-5 (в пер.).

Последние слова умирающего деда породили у Тревора Бенсона немало вопросов... Как и почему старик, много лет не покидавший крошечный южный городок Нью-Берн, вдруг оказался далеко от дома? Каких родственников просил найти? Вынужденный оставить работу военного хирурга из-за ранения, Бенсон отправляется в Нью-Берн в поисках ответов. Здесь его внезапно настигает любовь к загадочной красавице Натали Мастерсон... Но почему она то принимает его ухаживания, то отдаляется от него? Юг хранит множество тайн и очень не любит их раскрывать. Однако Тревор не намерен отступать. Ведь для него – это прежде всего возможность расстаться с прошлым и начать все с чистого листа.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213387>

149

**Тимберлейк, Э.**

Скунс и Барсук / Эми Тимберлейк ; художник Джон Классен ; перевод с английского Анны Дивавиной и Екатерины Юнгер. – Москва : АСТ Книги Вилли Винки, 2021. – 144 с. : ил. – (Современная детская классика). – ISBN 978-5-17-136429-8 (в пер.).

Могут ли две противоположности стать настоящими друзьями? Барсук живёт в большом доме из красного кирпича. У него Важная Камнербота и ни минуты свободного времени. А ещё он не любит беспорядок и непрошенных гостей. Но в какой-то момент его жизнь совершенно меняется. Ведь в дверь его дома из красного кирпича постучал Скунс. Вместе с ним начали появляться и другие непрошенные гости, в кухне воцарился кавардак, а на Важную Камнерботу почти не осталось времени. "Скунс и Барсук" – очень смешная и немного грустная история от Эми Тимберлейк с великолепными иллюстрациями Джона Классена, получившая множество наград как лучшая детская книга 2020 года.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213225>

150

**Уайт, Дж. Э.**

Темный дар / Дж. Э. Уайт ; перевод с английского А. С. Хромовой. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – (Заколдованный лес. Фэнтези для подростков). – ISBN 978-5-04-099039-9 (в пер.).

Когда Каре Вестфолл было пять лет, её мать осудили за самое ужасное из всех преступлений – колдовство. Сейчас Кара и её младший брат Тафф по-прежнему живут в деревне, где считается, что нет ничего более злого и ужасного, чем магия... Но больше магии, жители боятся таинственного Заколдованного леса, покрывающего почти весь остров. У него много названий и жители деревни живут в страхе перед густыми зарослями и ужасными существами, которые там обитают. Когда Каре исполняется двенадцать, волшебная птица заманивает её в лесную чащу, и она обнаруживает там магический гримуар, который когда-то принадлежал её матери. Кара открывает в себе особенный дар колдовства. Но её тайну узнаёт Грейс, дочь старосты деревни и грозит рассказать всем, что Кара – ведьма!..

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213451>

151

**Фрай, Р.**

Не ее дочь : роман / Риа Фрай ; перевод с английского Н. Рокачевской. – Москва : Эксмо, 2021. – 384 с. – (Inspiria). – ISBN 978-5-04-117215-2 (в пер.). Эмма Таунсенд. Пять лет. Серые глаза, каштановые волосы. Пропала без вести в июне. Эмме одиноко. Мать постоянно к ней придирается, а отцу, кажется, вообще безразлично, что происходит в семье. Эмма уединяется в своем мире тишины и одиночества. Сара Уокер. Успешная предпринимательница с разбитым сердцем. Похитительница. Сара никогда не видела таких очаровательных девочек, как Эмма: крохотная сероглазая принцесса в огромном переполненном аэропорту. Когда Сара встречает девочку второй раз, забирает ее с собой – подальше от дома. Разве это плохо – спасти Эмму от абьюзивной матери? Эми Таунсенд. Несчастливая жена. Плохая мать. Не уверена, хочет ли она вернуть дочь. Жизнь Эми – это череда разочарований, но самая большая проблема – ее неспособность наладить отношения с дочерью. А теперь Эмма бесследно пропала.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213284>

152

**Хессе, М.**

Их повели налево : роман / Моника Хессе ; перевод с английского Елены Татищевой. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – ISBN 978-5-04-114240-7 (в пер.).

Германия, 1945 год. Солдаты, освободившие концлагерь Гросс-Розен, сообщают пленникам, что война закончилась, но восемнадцатилетняя Зофья Ледерман не верит в это. Ее жизнь полностью разрушена: три года назад она и ее младший брат Абек были единственными членами их семьи, которых отправили подальше от газовых камер. Всех остальных – ее родителей, бабушку и тетю – повели на верную смерть. Теперь Зофья хочет отыскать брата и попытаться начать новую жизнь. Но так ли это просто для человека, пережившего столько потерь?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213285>

153

**Эттинг, Д. К.**

Растворяясь в ярком свете / Джессика Кусд Эттинг, Алисса Эмбри Шварц ; перевод с английского Т. Демчевой. – Москва : Freedom : Эксмо, 2021. – 416 с. – (Young Adult. Бестселлеры романтической прозы). – ISBN 978-5-04-120217-0 (в пер.) : 489-50.

Эбби сбегает, потому что теперь ей нечего терять. Та жизнь, где она была звездой волейбола с блестящим будущим навсегда разрушена. В канун Рождества она и ее сестра Брук получают письмо от отца, где он сообщает, что у него болезнь Гентингтона. Редкое генетическое заболевание, которое прогрессирует с каждым годом, медленно убивая человека. И когда девушки соглашаются на тестирование, у одной из них оказывается положительный результат. Встреча с Беном подарила Эбби надежду на лучшее. Чувства девушки становятся сильнее с каждым днем, как и страх перед неизбежным. Но Бен из тех парней, которые борются за близких до конца. Сможет ли Эбби найти в себе силы жить дальше и поверить в любовь?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213287>

Австралийская литература

154



Лахлан, Д.

Ключ от всех миров : роман / Джереми Лахлан ; перевод с английского Д. Смирновой. – Москва : Эксмо, 2020. – 416 с. – (Джейн Доу и Колыбель всех миров). – ISBN 978-5-04-107430-2 (в пер.).

Джейн Доу четырнадцать и она в смертельной опасности. Она заперта в умирающем мире, где горстка уцелевших отчаянно цепляется за жизнь. Но можно обменять: жизнь Джейн на все остальные, и отдать девочку бессмертному чудовищу, ищущему её по всем мирам. Только Джейн будет сражаться. Она не сдастся без боя. Она найдёт способ справиться с бессмертным.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213115>

Религия

Православие

155

Православная энциклопедия . Т. LX (60) : Рипсимия, Гаиания и 35 Святых дев - Саблер В. К. / под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. – Москва : Православная энциклопедия, 2020. – 752 с. – ISBN 978-5-89572-067-7 (в пер.).

"Православная энциклопедия" является специализированным справочным изданием, ставящим перед собой две задачи: 1) дать всеобъемлющую информацию по двухтысячелетней истории и современному состоянию вселенского православия; 2) ознакомить читателя с другими христианскими конфессиями, нехристианскими религиями, а также с явлениями науки, культуры, философии, искусства, политики, так или иначе связанными с религией. Особое внимание энциклопедия уделяет церковной жизни в 20-ом веке, сведения о которой практически отсутствуют в справочной литературе. Священное Писание, священная история и библеистика представлены статьями о лицах, названных в Библии, географии и археологии Святой земли, библейском богословии, библейских кодексах, ересях, связанных с толкованием Библии, а также статьями о крупнейших эрзегетах. Святоотеческое наследие рассмотрено в статьях, посвященных отцам и учителям церкви. Статьи по церковному искусству посвящены вопросам иконографии, иконописания, церковной архитектуры, а также дают представление об отдельных выдающихся иконописцах, архитекторах и светских живописцах, обращавшихся в своем творчестве к христианским темам. В энциклопедии подробно описывается Русская Православная Церковь, Древняя Церковь, Древние Церкви, Римско-католическая церковь, Протестантские церкви и движения и другое.

156

Православная энциклопедия . Т. LXI (61) : Саватий – Сведенборг / под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. – Москва : Православная энциклопедия, 2021. – 752 с. – ISBN 978-5-89572-068-4 (в пер.).

"Православная энциклопедия" является специализированным справочным изданием, ставящим перед собой две задачи: 1) дать всеобъемлющую информацию по двухтысячелетней истории и современному состоянию вселенского православия; 2) ознакомить читателя с другими христианскими

конфессиями, нехристианскими религиями, а также с явлениями науки, культуры, философии, искусства, политики, так или иначе связанными с религией. Особое внимание энциклопедия уделяет церковной жизни в 20-ом веке, сведения о которой практически отсутствуют в справочной литературе. Священное Писание, священная история и библеистика представлены статьями о лицах, названных в Библии, географии и археологии Святой земли, библейском богословии, библейских кодексах, ересь, связанных с толкованием Библии, а также статьями о крупнейших эрзегетах. Святоотеческое наследие рассмотрено в статьях, посвященных отцам и учителям церкви. Статьи по церковному искусству посвящены вопросам иконографии, иконописания, церковной архитектуры, а также дают представление об отдельных выдающихся иконописцах, архитекторах и светских живописцах, обращавшихся в своем творчестве к христианским темам. В энциклопедии подробно описывается Русская Православная Церковь, Древняя Церковь, Древние Церкви, Римско-католическая церковь, Протестантские церкви и движения и другое.

157

Православная энциклопедия . Т. LXII (62) : Свенская Печерская икона Божией Матери - Сергей / под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. – Москва : Православная энциклопедия, 2021. – 752 с. – ISBN 978-5-89572-069-1 (в пер.).

"Православная энциклопедия" является специализированным справочным изданием, ставящим перед собой две задачи: 1) дать всеобъемлющую информацию по двухтысячелетней истории и современному состоянию вселенского православия; 2) ознакомить читателя с другими христианскими конфессиями, нехристианскими религиями, а также с явлениями науки, культуры, философии, искусства, политики, так или иначе связанными с религией. Особое внимание энциклопедия уделяет церковной жизни в 20-ом веке, сведения о которой практически отсутствуют в справочной литературе. Священное Писание, священная история и библеистика представлены статьями о лицах, названных в Библии, географии и археологии Святой земли, библейском богословии, библейских кодексах, ересь, связанных с толкованием Библии, а также статьями о крупнейших эрзегетах. Святоотеческое наследие рассмотрено в статьях, посвященных отцам и учителям церкви. Статьи по церковному искусству посвящены вопросам иконографии, иконописания, церковной архитектуры, а также дают представление об отдельных выдающихся иконописцах, архитекторах и светских живописцах, обращавшихся в своем творчестве к христианским темам. В энциклопедии подробно описывается Русская Православная Церковь, Древняя Церковь, Древние Церкви, Римско-католическая церковь, Протестантские церкви и движения и другое.

158

Православная энциклопедия . Т. LXIII (63) : Сергей - Синаксарь / под редакцией Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. – Москва : Православная энциклопедия, 2021. – 752 с. – ISBN 978-5-89572-070-7 (в пер.).

"Православная энциклопедия" является специализированным справочным изданием, ставящим перед собой две задачи: 1) дать всеобъемлющую информацию по двухтысячелетней истории и современному состоянию вселенского православия; 2) ознакомить читателя с другими христианскими конфессиями, нехристианскими религиями, а также с явлениями науки, культуры, философии, искусства, политики, так или иначе связанными с религией. Особое внимание энциклопедия уделяет церковной жизни в 20-ом веке, сведения о которой практически отсутствуют в справочной

литературе. Священное Писание, священная история и библеистика представлены статьями о лицах, названных в Библии, географии и археологии Святой земли, библейском богословии, библейских кодексах, ересь, связанных с толкованием Библии, а также статьями о крупнейших эрзегетах. Святоотеческое наследие рассмотрено в статьях, посвященных отцам и учителям церкви. Статьи по церковному искусству посвящены вопросам иконографии, иконописания, церковной архитектуры, а также дают представление об отдельных выдающихся иконописцах, архитекторах и светских живописцах, обращавшихся в своем творчестве к христианским темам. В энциклопедии подробно описывается Русская Православная Церковь, Древняя Церковь, Древние Церкви, Римско-католическая церковь, Протестантские церкви и движения и другое.

Этикет

159



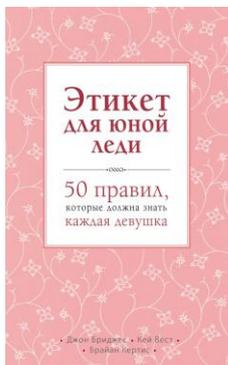
Бриджес Д.

Этикет для юного джентльмена : 50 правил, которые должен знать каждый юноша / Джон Бриджес, Брайан Кертис ; перевод с английского Е. Остапковой. – Москва : Эксмо, 2021. – 192 с. – ISBN 978-5-699-59284-5 (в пер.).

ХОРОШИЕ МАНЕРЫ — признак здравого смысла и вежливости, поэтому юноша должен начинать осваивать их как можно раньше. Получит ли какую-то награду молодой человек, усвоивший правила этикета? Конечно, да. Можно с уверенностью сказать, что его станут чаще приглашать на вечеринки, он сможет претендовать на хорошую летнюю работу, будет нравиться девушкам и, что не менее важно, своим родителям. А в долгосрочном плане хорошие манеры станут мощным фундаментом для поступления в престижный вуз, перспективной работы и других социальных преимуществ...

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213300>

160



Бриджес Д.

Этикет для юной леди : 50 правил, которые должна знать каждая девушка / Джон Бриджес, Кей Вест, Брайан Кертис ; перевод с английского Е. А. Грудницкой. – Москва : Эксмо, 2021. – 240 с. – ISBN 978-5-699-59284-5 (в пер.).

Школа, клубы, различные кружки, посиделки в кафе с друзьями, вечеринки и балы - жизнь современной девушки наполнена различными событиями и постоянным общением. Каждая юная леди постоянно взаимодействует со многими людьми и заводит новые знакомства... И для того, чтобы всегда производить хорошее впечатление, необходимо знать основы современного этикета. Эта книга расскажет о том, как следует вести себя юной леди в различных ситуациях, чтобы никогда не ударить в грязь лицом.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213298>

Краеведение

Экология Чувашии

161

Доклад "Об экологической ситуации в Чувашской Республике в 2020 году" / авторы-составители : Авраменко, Е. Ю. Александрова, О. С.

Александрова и др. ; Министерство природных ресурсов и экологии Чувашской Республики. – Чебоксары, 2021. – 132 с. : ил.

В докладе "Об экологической ситуации в Чувашской Республике в 2019 году" представлены справочно-информационные и аналитические материалы, которые характеризуют состояние окружающей среды и воздействие на нее хозяйственной деятельности. В докладе также приведены данные по государственному регулированию охраны окружающей среды в Чувашской Республике в 2020 году.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213669>

162

Экологический вестник Чувашской Республики . Вып. 79 / [главный редактор Дмитриев А. В.] ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации ; Мин-во природных ресурсов и экологии Чувашской Республики. – Чебоксары, 2021. – 194 с. : ил.

В очередном выпуске "Экологического вестника Чувашской Республики" опубликованы материалы о грибах Среднего Поволжья. Данная публикация начинает новую серию книг по указанной тематике и будет способствовать популяризации данных о грибах, произрастающих в Среднем Поволжье. Автор издания рассказывает об особенностях грибов и их секретах. Информация систематизирована в виде таблиц, в которых дана подробная характеристика морфологических и экологических признаков того или иного вида гриба. Книга проиллюстрирована оригинальными фотографиями автора. В первом томе новой серии рассказывается о съедобных, редких, лечебных и ядовитых грибах.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213667>

История Чувашии

163



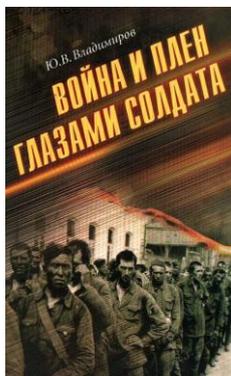
Архипова О. А.

Кун-сул таппи = Пульс жизни : историпе краеведени очеркёсем / Ольга Архипова, Вера Архипова, Максимилиан Севастьянов ; [редакторёсем: Альбина Юрату, Геронтий Никифоров]. – Чебоксары : Хаман типографи, 2020. – 584 с. : ил. – 200 экз. – (В пер.).

Книга ветерана педагогического труда, труженика тыла, краеведа, общественного деятеля Ольги Архиповой «Кун-сул таппи» (Пульс жизни). Соавторами книги являются Вера Архипова и Максимилиан Севастьянов. Автор книги – человек-эпоха, очевидец событий, происходивших в начале 30-х годов прошлого столетия, подвига народа-победителя в годы Великой Отечественной войны, восстановление народного хозяйства в послевоенные годы, масштабные преобразования республики в период расцвета социализма, лихие 90-е, период преобразований на рубеже XX–XXI вв.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213685>

164



Владимиров, Ю. В.

Война и плен глазами солдата : воспоминания / Юрий Владимиров. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 416 с. : фото. – ISBN 978-5-7670-2981-5 (в пер.).

Книга представляет собой рассказ о последних предвоенных годах, а также о жизни в немецком плену, в котором рядовому солдату довелось прожить три года, терпеть лишения, нечеловеческие условия. Книга написана по совету лауреата Нобелевской премии в области литературы А. И. Солженицына.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213568>

165

**Долгова-Пчелова Е. Н.**

Байдеряков род / Елизавета Долгова-Пчелина. – Чебоксары : Новое Время, 2021. – 368 с. : ил. – Об авторе: с. 363-364. – На русском, чувашском. – Библиография: с. 355-359. – Словарь: с. 362. – Пчеловы: генеалогическое древо потомков Байдеряка: с. 342-351. – Посвящается 470-летию мирного вхождения Чувашии в состав Русского государства в 1551 году. – Перед выпуском дан автор: Долгова-Пчелова Елизавета Никандровна. – 200 экз. – ISBN 978-5-907246-73-7 (в пер.).

Книга знакомит с родом Байдеряка и жителями села Байдеряково Яльчикского района. Документально-художественное повествование об истории семьи, уходящей корнями в глубокую старину, дает читателю возможность поближе взглянуть на некоторые реалии прошлого и почувствовать дух времени. Большую ценность имеет генеалогическое древо семьи, во главе которого стоит родоначальник Байдеряк, составленное Е. В. Пчеловым.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213684>

166

Республика = Пуянлахе : летопись. Часть 6. – Чебоксары, 2020. – 128 с. : ил. – 100 лет Чувашская автономная область. 1920-2020.

Экономика Чувашии

167

Кураков, Л. П.

Эпоха разума, гуманизма и чести. Письма сыну [книга] : документально-художественное повествование / Лев Кураков ; [автор предисловия В. Н. Муратов]. – Чебоксары : Чувашия, 2021. – 368 с. – 1000 экз. – (В пер.).
Тексты скомпонованы в формате 15-и писем старшему сыну Владимиру Львовичу, также безвременно ушедшему из жизни. Это письма-размышления о времени, когда Л. П. Кураков активно участвовал в государственной деятельности, был членом Совета Федерации Российской Федерации, председателем Кабинета министров Чувашской Республики, председателем Госсовета Чувашии, ректором Чувашского госуниверситета им.

И. Н. Ульянова, председателем Совета Ассамблей народов Чувашии. В книге как бы заново поднимаются-раскрываются острые, порой даже критические моменты развития как Чувашии в частности, так и России в целом, хитросплетения судеб государственных, политических и общественных деятелей современности.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213621>

Политика Чувашии

168



Автономная некоммерческая организация Союз чувашских краеведов = Чăваш таврапĕлÿсисен пĕрлĕхĕ / [составители: Сорокин В. С., Ювенальев С. Ю. ; авторы предисловия: В. П. Станьял, С. Л. Сорокин ; руководитель проекта С. Л. Сорокин]. – Чебоксары : Новое Время, 2021. – 32 с. : ил. – (Школа краеведения). – 100-летие Союза чувашских краеведов. – На обороте тит. л. загл. : Памятка юного краеведа. Союз чувашских краеведов.

Чувашская республиканская общественная организация "Союз чувашских краеведов" является самостоятельным, массовым, добровольным общественным объединением. Основной целью Союза является содействие в развитии краеведения Чувашской Республики и ее культуры, формировании ответственного отношения к охране памятников культуры и природы, налаживании и укреплении связей между краеведами, сохранении

традиций краеведческой деятельности, защита интересов членов Союза. Данное издание посвящено 100-летию образования Союза краеведов и 30-летию основания Чувашской республиканской организации "Союза чувашских краеведов".

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213664>

Политика. Политология

169

Золотов В. А.

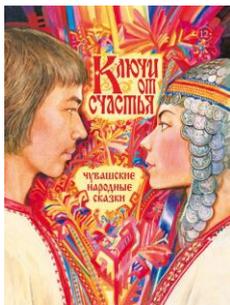
Мы вечно вместе : к 95-летию образования чувашского землячества в Санкт-Петербурге / В. А. Золотов, В. А. Гаврилов ; художник и фотограф Вениамин Золотов. – Санкт-Петербург ; Чебоксары : Типография Брындиных, 2021. – 220 с. : ил. – Библиогр.: с. 211-212.

Настоящая книга – наиболее полное исследование истории чувашского землячества в Ленинграде – Санкт-Петербурге. Авторы значительное внимание уделяют этапам образования (1925-1930), становления (1931-1940) и наиболее полно освещают годы расцвета чувашского землячества в северной столице России (с 1945 г. по настоящее время). В первой части книги рассказывается об уроженцах чувашской земли, которые в XVII-XX веках своими фундаментальными трудами возвеличили город на Неве.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213676>

Фольклор Чувашии

170



Ключи от счастья : чувашские народные сказки / [художник Виктор Бритвин ; составитель О. Л. Васильева ; перевод с чувашского С. И. Шуртакова, С. Г. Григорьева, О. Л. Васильевой и др.]. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 200 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2987-7 (в пер.).

В книгу чувашских народных сказок "Ключи от счастья" вошли богатырские, волшебные и бытовые сказки. В богатырских сказках главные герои – батыры – сражаются со Змеем, освобождают царевен от плена. В волшебных сказках раскрывается философия чувашского народа, в бытовых – высмеиваются пороки людей: лень, глупость, наивность и т. д. Яркие иллюстрации художника В. Г. Бритвина делают сказки запоминающимися.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213538>

Литературоведение Чувашии

171



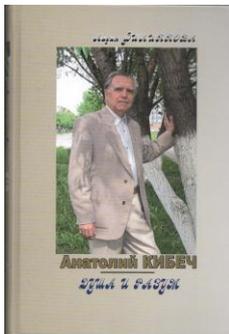
Артемьев, Ю. М.

Страсть к полемике : воспоминание, статьи, рецензии, очерки, интервью / Юрий Артемьев. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 304 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2979-2 (в пер.).

В сборник литературно-критических статей и рецензий наряду с резонансными публикациями разных лет включены воспоминания Юрия Михайловича о детских и юношеских годах и вступлении во взрослую жизнь. Перу автора принадлежит много ярких, философски насыщенных оценок и интерпретаций творческих наследий И. Яковлева, Н. Никольского, К. Иванова, М. Сеспеля, П. Хузангая, Хв. Уяра и других. В каждом художнике слова Юрий Михайлович неизменно стремится раскрыть особенное, индивидуально неповторимое, эстетически значимое. В книге представлены фотографии из семейного и творческого архива Ю. М. Артемьева.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213573>

172



Филиппова, Л. И.

Анатолий Кибеч. Душа и Разум : документально-художественное повествование / Lidia Philippova. – Чебоксары : Чувашия, 2020. – 416 с. – (В пер.).

Деятельность Анатолия Кибеча весьма многогранна. Песни, стихотворения в прозе и драматические произведения Анатолия Ильича в народе получили широкое признание. Герой биографического издания представлен писательницей как человек эпохи демократии, экспериментов, идей, новых людей и даже авантюр. По его мнению, каждый человек – это целый мир. Появляется на свет как новая планета, вокруг которой постепенно формируются различные спутники: люди, животные, предметы и вещи... Внутри, как неугасимый очаг, горит душа. Книжная новинка поможет читателю узнать о внутреннем мире народного писателя, раскрыть подробности его многогранной творческой деятельности и жизни.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210987>

Художественная литература

173



Атӑлпа тинӗс хушшинче : поэзи увӑн альманахӑ / Международный поэтический фестиваль им. К. М. Бельмана (2 ; 2006 ; Чебоксары) ; [вырӑс., норвег., удмурт., швед. И. Трер (Дмитриев) куҫ., хатӑрл. ; Д. Воробьев илемлетнӗ, пуҫтарнӑ, йӑркеленӗ]. – Шупашкар : Горячая печать, 2006. – 194 с.

Перевод заглавия: Между Волгой и морем

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213679>

174

Бахыт, Ж.

Хӑйӑрлӑ сехет = Песочные часы : поэзи / Жан Бахыт (Б. Канапьянов) ; чӑвашла Валери Туркай куҫарнӑ ; [редакторӑ О. Н. Тургай]. – Шупашкар, 2020. – 56 с. : сӑн ӑкерчӑк ; 17 см. - Чӑвашла, вырӑсла. - 300 экз.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213674>

175

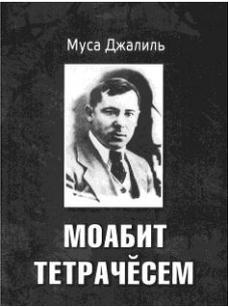


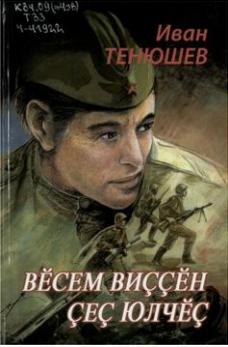
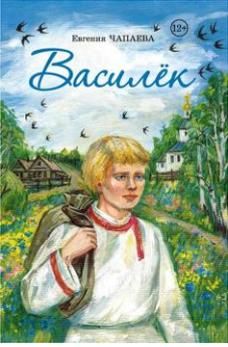
Белова, В. А.

Рыжий кот : стихи = Хӑрлемес : сӑвӑсем / Валентина Белова ; художник Н. В. Андреева ; перевод на чувашский язык Ю. С. Семендер. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 24 с. : ил. – На русском и чувашском языках. – ISBN 978-5-7670-2988-4. – 1000 экз.

В книгу вошли стихотворения о животных. Автор с теплотой и любовью пишет о пушистых питомцах: рыжем коте, которого оставил хозяин; мудрой кошке Дусе, гоняющей мышью даже с чердака соседей; кошечке Ларочке, рассказывающей сказки. Маленьких читателей также ждут стихотворные сказочки про ежика, речку и подушку. Такие душевные стихи учат нас быть добрыми, внимательными к братьям нашим меньшим. Если бы все умели сопереживать друг другу, ценить жизнь во всех ее проявлениях, на земле не было бы бездомных животных, несчастных людей. Новинка адресована детям младшего школьного возраста и подготовлена на двух языках. Перевел стихи автора с русского на чувашский язык народный поэт Чувашской Республики Юрий Семендер.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213552>

- 176  **Джалиль, М.**
Моабит тетрачĕсем : савĕсем / Муса Джалиль ; [тутарларан Валери Туркай куçарнă ; Р. Харис ум сăмахĕ]. – Шупашкар : Сĕнĕ Вăхăт, 2014. – 224 с. – На чувашском языке. – (В пер.).
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=76919>
- 177 **Евлампов, П. А.**
Рапсодия : рассказы, литературные этюды / Павел Евлампов (Мастер) ; [худож. С. А. Тувалкина]. – Чебоксары, 2013. – 238 с. – 500 экз. – (В пер.).
В своей пятой по счету книге известный писатель продолжает основные мотивы, удачно найденные в предыдущих изданиях: для ключевого персонажа его произведений жизнь представляется игрой, где выигрышем является иллюзия свободы. «Автор явно играет не по нотам, которые кем-то заранее написаны и отшлифованы. Он – импровизирует, придумывает на ходу музыку. Тем он необычен, что непредсказуем» (Раиса Зотова, Москва).
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=77094>
- 178  **Кадкин, Л. К.**
Туманные грезы : стихи и переводы [с чувашского] / Лев Кадкин ; [предисловие Зои Романовой]. – Чебоксары : Новое Время, 2019. – 188 с. : ил. – (В пер.).
В книге стихов "Туманные грезы" затронуты самые тонкие струны человеческой души, запечатлены многолетние наблюдения за непреходящей красотой природы, в основе которых лежит богатейший жизненный опыт автора.
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213618>
- 179  **Кибеч, А. И.**
Телей аля супса тана чух... = Когда аплодирует счастье... : тават йёркеллĕ савĕсем / Анатолий Кибеч ; [редакторĕ Ю. С. Семенгер ; художникĕ И. В. Алексеев ; хысăмахне Юрий Семенгер сырнă]. – Шупашкар : Сĕнĕ Вăхăт, 2021. – 160 с. : ўкерчĕксем. – На чувашском языке. – 500 экз. – (В пер.).
Анатолий Кибеч – поэт, прозаик, песенник. Новый сборник автора отражает новую грань его творчества – краткие четверостишия на разные темы: о детстве, духовных ценностях, любви и дружбе, взаимоотношениях мужчин и женщин, и, конечно же, о счастье.
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213614>
- 180  **Козлов, Ф. Н.**
Истории для маленькой девочки : рассказы / Федор Козлов ; художник Т. Д. Бурдина. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 72 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-3006-4 (в пер.).
Повествование в рассказах ведется от лица маленькой девочки. Читатель узнает, чем интересуется первоклассница, как она проводит время. С особой теплотой она отзывается о папе, который собирает марки и рассказывает дочери интересные истории: "С папой хорошо: у него в запасе всегда есть какая-нибудь история – забавная или грустная, настоящая или с выдумкой. Вечером я бегу к нему, залезаю под одеяло и спрашиваю: "А сегодня расскажешь историю?" ? и жду. Его рука зарывается в мои волосы и ласково их треплет. А потом он почесывает меня за ушком словно кошечку. Это мне нравится – его движения мягкие, ласковые".
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213557>

- 181  **Марье, Л.**
Пан улми йывăссисем сешкере... = Яблони в цвету... : [поэма] / Левтина Марье ; художник Екатерина Васильева. – Чебоксары : Сене Вахат, 2019. – 176 с. : ил. – На чувашском языке. – (В пер.).
Левтина Марье (Нестерова Алевтина Никитична) – чувашская поэтесса, драматург, публицист. Поэма "Пан улми йывăссисем сешкере..." (Яблони в цвету...) посвящена семье заслуженной артистки Чувашской Республики Алины Каликовой-Степановой. Автор через историю одной семьи раскрывает историю страны, историю Чувашского края, историю деревни Мартынкино Аликовского района.
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213597>
- 182  **Тенюшев, И. Я.**
Вёсем виссён сеш юлчёс = Их оставалось только трое : роман в 2 кн. Кн. 1, 2 / Иван Тенюшев ; [И. В. Алексеев ўкерчĕкĕсем]. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 2008. – 591 с. – ISBN 978-5-7670-1560-3 (в пер.).
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=145055>
- 183  **Чапаева, Е. А.**
Василек : рассказы / Федор Козлов ; художник М. А. Ермолаева. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2985-3 (в пер.).
Центральный персонаж книги – легендарный военачальник и герой Гражданской войны В. И. Чапаев. Автор, правнучка знаменитого полководца, повествует о его детстве, которое прошло в уездном городе Чебоксары, об учебе в церковно-приходской школе, участии в самодеятельном театре, о переезде с родителями в город Балаково и многом другом.
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213563>

Искусство Чувашии

- 184  **Викторов Ю. В.**
Мастера чувашской скульптуры : книга-альбом / Юрий Викторov ; Чувашский государственный институт гуманитарных наук. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 192 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-2999-0 (в пер.).
В книге-альбоме дана краткая характеристика зарождения и развития чувашской профессиональной скульптуры, освещена творческая деятельность ваятелей, воспроизведены работы мастеров из собрания Чувашского государственного художественного музея, монументы и памятники скульпторов, установленные в городских и сельских поселениях. Адресуется деятелям изобразительного искусства, преподавателям и студентам художественных учебных заведений, а также широкому кругу читателей.
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213543>

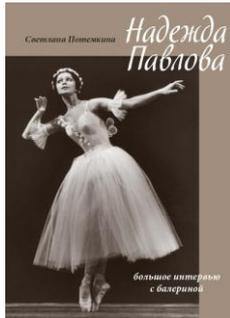
185



Иванов-Орков, Г. Н.

Золотая игла Марии Симаковой : книга-альбом / Г. Н. Иванов-Орков. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 168 с. : ил. – (Традиции, вышивка, художник). – ISBN 978-5-7670-2990-7 (В пер.).
Издание посвящено традициям национальной вышивки, развитию художественных промыслов Чувашии и творчеству народной мастерицы, заслуженного работника культуры Российской Федерации Марии Валентиновны Симаковой. В книге три основные главы знакомят с этапами становления ее личности и творческого развития на фоне сложных исторических событий. В многочисленных фотографиях представлены произведения, созданные в 1980–2020-х гг. в народных традициях: торжественные полотенца, юбилейные панно, скатерти с вышивкой, богато орнаментированные женские, мужские и детские костюмы.
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213544>

186



Потемкина, С. Б.

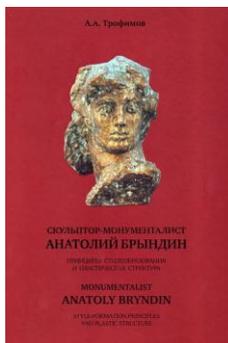
Надежда Павлова : большое интервью с балериной / Светлана Потемкина ; предисловие Николая Цискаридзе. – Москва : Прогресс-Традиция, 2021. – 264 с. : ил. – ISBN 978-5-89826-584-7 (в пер.).
Надежда Павлова – легенда Большого театра, выдающаяся балерина XX века. Ее появление на сцене изменило эстетику балета во всем мире. В 28 лет она стала народной артисткой СССР не только по официальному статусу – зрительская любовь к ней была безгранична. Надежда Павлова танцевала на главных сценах мира: в Венской опере, Ковент-Гардене, Метрополитен-опера, Колизеуме... С именем этой «невероятной балерины», как продолжают называть ее на разных языках мира и сегодня, связано немало легенд. Поводов для этого Надежда Павлова давала немало – и умением добиваться ошеломительных результатов, и своим немногословием.
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213591>

187



Праски, Витти.

Тёспе кёлтуни : монументаллă искусство, живопись, эмаль, графика : кёнеке-альбом = Молитва в цвете : монументальное искусство, живопись, эмаль, графика = Prayer in color : monumental art, painting, enamel, graphic arts / Праски Витти (В. П. Петров, Praski Vitti) ; [Атнер Хузангай ум сáмахне сырнă ; куçаракансем: В. В. Степанов, К. С. Коробков]. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2021. – 280 с. : ил. – На чувашском, русском и английском языках. – ISBN 978-5-7670-3023-1 (в пер.).
Издание вышло в свет к 85-летию художника и подготовлено на трех языках – чувашском, русском и английском. Перевод на чувашский язык В. В. Степанова, перевод на английский язык – К. С. Коробкова. Редактор – В. В. Степанов. Новинка издана тиражом 1000 экземпляров. Книгу презентовали в начале осени в Чувашском государственном художественном музее на персональной выставке Праски Витти «Чувашская песня. Живопись, эмаль, графика». Автор знакомит со своими работами в разных жанрах. Ценителей прекрасного ждут главы «Монументальное искусство», «Эмаль», «Живопись» и «Графика». Творчество художника обрело международную известность. В его работах «горизонт всех» органично сливается с чувашским окоемом. Бодрость духа и свежесть восприятия по-прежнему с ним. Он бьется над загадками чувашского мироздания и сообщает о своих открытиях художественно-поэтическим языком.
<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213550>



Трофимов А. А.

Скульптор-монументалист Анатолий Брындин : принципы стилеобразования и пластическая структура = Monumentalist Anatoly Bryndin : style-formation principles and plastic structure : книга-альбом / А. А. Трофимов ; Российская академия художеств, Чувашский государственный институт гуманитарных наук ; [перевод на английский язык В. Н. Шашкова ; автор послесловия М. Г. Кондратьев. – Чебоксары, 2019. – 136 с. : ил. – 500 экз. – ISBN 978-5-6043959-2-9 (в пер.).

Творчество скульптора-монументалиста А. К. Брындина яркой страницей вошло в историю чувашской художественной культуры последней трети XX столетия. Талантливо исполненные творения художника органично вписались в ансамбли городов и сел нашей республики и венгерского города Эгер. Его имя хорошо известно жителям Чебоксар, именно он является автором рельефной композиции "Конница" на фасаде здания музея В. И. Чапаева, бюстов М. Сеспеля, Ф. Дзержинского и др. В книге изложен жизненный путь скульптора, раскрыты характерные особенности его творчества и дан искусствоведческий анализ основных произведений монументальной и монументально-декоративной пластики мастера. Издание богато проиллюстрировано.

<https://www.lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213623>