



МАУК «ОБЪЕДИНЕНИЕ БИБЛИОТЕК ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ»

# Новые поступления

Аннотированный указатель  
I квартал 2024 г.

Составитель: Алексеева Ю. Г.

Чебоксары, 2024

## Оглавление

|                                               |    |
|-----------------------------------------------|----|
| Физика .....                                  | 4  |
| Астрономия .....                              | 4  |
| Науки о Земле.....                            | 4  |
| География.....                                | 5  |
| Биология.....                                 | 5  |
| Зоология.....                                 | 6  |
| Биология человека .....                       | 8  |
| Вычислительная техника .....                  | 8  |
| Транспорт .....                               | 9  |
| Здравоохранение. Медицина .....               | 10 |
| Гигиена питания.....                          | 10 |
| Нейрохирургия.....                            | 11 |
| Социология.....                               | 12 |
| История .....                                 | 13 |
| История России .....                          | 13 |
| Великая Отечественная война 1941-1945 гг..... | 14 |
| История Армении.....                          | 15 |
| История Германии.....                         | 15 |
| История Украины .....                         | 16 |
| Экономика .....                               | 17 |
| Общие основы экономики .....                  | 17 |
| Управление экономикой.....                    | 18 |
| Экономика труда .....                         | 19 |
| Финансы.....                                  | 19 |
| Экономика предприятия.....                    | 20 |
| Экономика Китая .....                         | 27 |
| Политика. Политология .....                   | 28 |
| Политика России .....                         | 29 |
| Политика Белоруссии.....                      | 30 |

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Право .....                          | 31 |
| Военное дело .....                   | 31 |
| Наука .....                          | 31 |
| Образование. Педагогика .....        | 32 |
| Дошкольная педагогика .....          | 32 |
| Высшее образование .....             | 32 |
| Семейная педагогика.....             | 32 |
| Этнология .....                      | 33 |
| Языкознание .....                    | 33 |
| Фольклор .....                       | 34 |
| Литературоведение .....              | 35 |
| Художественная литература .....      | 36 |
| Русская литература .....             | 37 |
| Русская литература XIX века .....    | 37 |
| Русская литература XX века .....     | 41 |
| Современная русская литература ..... | 50 |
| Литература Европы .....              | 75 |
| Австрийская литература .....         | 75 |
| Белорусская литература .....         | 75 |
| Бельгийская литература .....         | 76 |
| Итальянская литература.....          | 76 |
| Литература Великобритании.....       | 76 |
| Немецкая литература .....            | 84 |
| Норвежская литература .....          | 85 |
| Французская литература .....         | 86 |
| Шведская литература.....             | 87 |
| Литература Америки .....             | 87 |
| Американская литература .....        | 87 |
| Литература Австралии и Океании ..... | 93 |
| Австралийская литература.....        | 93 |

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Искусство .....                            | 94  |
| Театр .....                                | 94  |
| Психология .....                           | 95  |
| Развитие психики .....                     | 95  |
| Психические процессы и состояния .....     | 95  |
| Психология личности .....                  | 96  |
| Социальная психология.....                 | 96  |
| Особые состояния и явления психики.....    | 97  |
| Детская психология.....                    | 98  |
| Литература универсального содержания ..... | 98  |
| Краеведение.....                           | 100 |
| Геофизика .....                            | 100 |
| География Чувашии .....                    | 100 |
| Биология Чувашии .....                     | 101 |
| Ботаника .....                             | 101 |
| Зоология .....                             | 101 |
| Пищевые производства .....                 | 102 |
| Сельское хозяйство Чувашии .....           | 102 |
| История Чувашии.....                       | 102 |
| Образование. Педагогика Чувашии.....       | 103 |
| Физическая культура и спорт в Чувашии..... | 104 |
| Музейное дело Чувашии .....                | 104 |
| Языкознание Чувашии .....                  | 105 |
| Фольклор Чувашии.....                      | 105 |
| Художественная литература.....             | 106 |
| Искусство Чувашии.....                     | 115 |



## Физика



### Ровелли, К.

Семь этюдов по физике : перевод с английского / Карло Ровелли. – Москва : Сбербанк ; АСТ, 2017. – 96 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 78). – ISBN 978-5-17-106327-6.

Карло Ровелли – физик-теоретик, внесший значительный вклад в физику пространства и времени, автор нескольких научно-популярных книг. Он работал в Италии и США, а сейчас возглавляет исследовательскую группу по квантовой гравитации в Марселе. «Семь этюдов по физике» мгновенно стали бестселлером в Италии и переведены на несколько десятков языков. В этой книге Ровелли кратко и увлекательно рассказывает о самых потрясающих открытиях революции, произошедшей в физике в XX веке, и о вопросах, все еще ждущих своего разрешения. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219105>

## Астрономия



### Седова Н. В.

Тайны Вселенной : [энциклопедия] / автор текста Наталья Седова. – Москва : УМка ; СИМБАТ, 2021. – 48 с. : ил. – (Энциклопедия с развивающими заданиями. Диплом в подарок). – ISBN 978-5-506-05510-5 (в пер.).

Энциклопедия с развивающими заданиями «Тайны Вселенной» ТМ «УМка» станет отличным подарком для маленьких любознаек: – соответствует ФГОС – рекомендовано академиком РАН Матвеевым Н. П. – проверено научными консультантами – одобрено педагогами – развивающие задания – красочные иллюстрации – твердый переплет – диплом в подарок Эта занимательная книга приоткроет для юного читателя занавес над некоторыми тайнами Вселенной. Зрелищные фото и картинки, удивительные факты и интересные задания увлекут ребёнка и помогут ему быстро, эффективно и с удовольствием усвоить новую информацию.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219256>

## Науки о Земле



Планета Земля : научно-популярное издание для детей / Г. С. Ананьев, А. М. Берлянт, Л. Г. Бондарев [и др.] ; художники: М. О. Дмитриев, В. А. Дыгало, О. К. Пархаев [и др.]. – Москва : РОСМЭН, 2022. – 96 с. : ил. – (Детская энциклопедия РОСМЭН). – ISBN 978-5-353-02915-1 (в пер.).

Книга открывает перед юным читателем удивительный мир географии – науки о Земле. В ней рассказывается об известных мореплавателях и путешественниках, о строении Земли и минералах, о том, почему происходят землетрясения и как рождаются ураганы. Книга знакомит с обитателями разных природных зон и континентов Земли.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218879>

## География

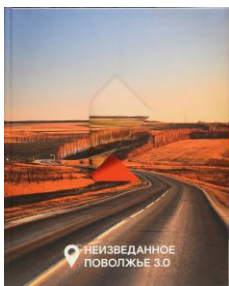


**Клюшник Л. В.**

Чудеса России / Лариса Клюшник ; художник А. Н. Позиненко. – Москва : Росмэн, 2022. – 48 с. : ил. – (Энциклопедия для детского сада). – ISBN 978-5-353-09518-7 (в пер.).

Мы живем в уникальной стране, которая по размерам, разнообразию природы и красоте архитектуры сильно отличается от своих соседей. На ее территории есть Долина гейзеров, Китовая аллея, пресноводное озеро Байкал, пещеры Алтая, "страна городов" Аркаим, Золотые ворота, Кавказские Минеральные Воды – всего и не перечислишь! На страницах книги собрана информация о самых интересных и знаменитых чудесах России. Знакомство с ними даст массу новых впечатлений и наглядно продемонстрирует, как прекрасна наша Родина!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218877>



**Неизведанное Поволжье 3.0** : [уникальные памятники истории и культуры, неизвестные природные уголки, новые туристические маршруты ПФО: фотоальманах] / руководитель проекта Дмитрий Сыров. – Нижний Новгород : [б.и.], 2020 ( : Типография ДДД). – 453 с. : фотоил.

Проект «Неизведанное Поволжье» выходил в свет в виде книги дважды.

И каждый раз читатели узнавали о бескрайних просторах, расположенных близ великой русской реки, что-то новое, скрытое от праздных глаз. Казалось бы, о «неизведанности» Поволжья сказано всё. Но богатство природы, перипетии истории, разнообразие культуры нашей земли таковы, что мы рады ошибаться. На конкурс, предварявший издание сборника, было прислано более 250 работ, рассказывающих о 300 природных, культурных, исторических объектах. В книгу вошло лишь около трети рассказов о путешествиях авторов, но каждый заставляет замирать сердце, восхищаться фантазией природы, глубиной народных обычаев, талантом народов, населявших и населяющих Поволжье. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219020>

## Биология



**Вологодина Е. В.**

Живая природа : [энциклопедия] / Е. В. Вологодина, Н. Н. Малофеева, И. В. Травина ; художники : А. Воробьев, М. Дмитриев, А. Казьмина [и др.]. – Москва : Росмэн, 2016. – 96 с. : ил. – (Детская энциклопедия РОСМЭН). – ISBN 978-5-353-02913-7 (в пер.).

Книга знакомит юных читателей с животным и растительным миром нашей планеты – от полярных тундр до пустынь и тропических лесов. Рассказывается в ней и о домашних животных и культурных растениях. Великолепные иллюстрации делают чтение еще более увлекательным и познавательным.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219249>

## Зоология



**Динозавры. Таинственный мир** : 3D-картинки / редактор Анастасия Грецкая. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2019. – 10 с. : ил. – (Книжка-панорама). – ISBN 978-5-378-28957-8 (в пер.).

Книжки-панорамок отлично подойдут для первого знакомства вашего малыша с книгами. Такие удивительные, яркие и красочные иллюстрации, которые буквально оживают, когда вы переворачиваете страницу, обязательно заинтересуют даже самых маленьких.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219402>



**Клюшник, Л. В.**

**Насекомые** : [энциклопедия] / [Лариса Клюшник ; художники: В. В. Бастрыкин, В. А. Горячева, В. Д. Колганов [и др.]]. – Москва : РОСМЭН, 2021. – 48 с. : ил. – (Энциклопедия для детского сада). – ISBN 978-5-353-09818-8 (в пер.).

Эта книга познакомит ребенка с миром насекомых. Он узнает, кто такие насекомые и почему они так называются, что их отличает от пауков и другой мелкой живности, где они живут, что едят, как размножаются. Ребёнок научится различать насекомых и при встрече с ними сможет определить и назвать, кого именно он видит. Серия "Энциклопедия для детского сада" разработана специально для детей дошкольного возраста. Она интересна и полезна как для занятий в детском саду, так и для чтения дома. Эти книги с красочными иллюстрациями написаны простым и понятным языком. А проверить то, как запомнилось прочитанное, можно с помощью интересных заданий по каждой теме.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218875>



**Рептилии и амфибии** : [энциклопедия] / перевод с английского О. В. Дыдомовой. – 2-е изд. – Москва : Эксмо, 2015. – 40 с. : ил. – (Disney Академия) (Удивительная энциклопедия животных). – ISBN 978-5-699-76650-5 (в пер.).

Герои Disney приглашают маленьких читателей в загадочный мир рептилий и амфибий! В компании любимых персонажей ребенок узнает о том, умеют ли лягушки летать, зачем хамелеонам тридцатисантиметровые языки, почему гекконы спят вниз головой... Малыша ждут не только любопытнейшие факты, изложенные доступным и увлекательным языком, но и восхитительные фотографии - большие, яркие и красочные! А еще благодаря этой книге ребенок разовьёт познавательные способности, кругозор и структурное мышление, а также получит первый опыт работы с энциклопедической литературой.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219239>



**Спектор А. А.**

**Подводный мир** / Анна Спектор, Вячеслав Ликсо. – Москва : АСТ, 2022. – 64 с. : ил. – (Простая наука 4D с дополненной реальностью) (ASTAR). – ISBN 978-5-17-137633-8 (в пер.).

Эта книга рассказывает о самых разных обитателях подводного мира, начиная от небольшой медузы и заканчивая огромным синим китом. Понаблюдать за жителями рек и озёр, морей и океанов теперь можно прямо на этих страницах, ведь эта не обычная книга, а 4D издание! Читай, изучай иллюстрации, рассматривай объёмные движущиеся модели, слушай познавательные аудиозаписи. Элементы дополненной

реальности обязательно помогут новым знаниям запомниться надолго. Изучать подводный мир в дополненной реальности не только легко, но и невероятное интересно!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219229>



**Хомич, Е. О.**

Все о динозаврах : [энциклопедия] / Е. О. Хомич, И. Г. Барановская, В. В. Ликсо. – Москва : АСТ, 2022. – 128 с. : ил. – (Большая 4D-энциклопедия). – ISBN 978-5-17-147691-5 (в пер.).

Динозавры, загадочные гиганты, населявшие нашу планету в доисторические времена, просто поражают воображение. Хотите познакомиться с ними поближе? Узнать, кто из них самый большой, а кто самый маленький? Как и зачем они путешествовали? И почему все-таки исчезли? Откройте страницы нашей книги, и вам откроются многие секреты. Ведь перед вами не обычная энциклопедия: это – книга с дополненной реальностью в формате интерактивных 4D-игр. Она предоставляет вам уникальную возможность не только познакомиться с динозаврами, читая о них и рассматривая красочные иллюстрации, но и увидеть этих загадочных ящеров в движении и объеме. По вашему желанию птеродактиль начнет перелетать с дерева на дерево, смысленный велоцерептор отправится на охоту и даже попытается вас укусить, а трицератопс на ваших глазах порвет своим рогом страницу этой книги. И, наконец, главное: у вас есть уникальная возможность сделать фото на память с самим королем динозавров – тираннозавром. Управлять могучими гигантами вы сможете сами при помощи планшета или смартфона с установленным бесплатным приложением ASTAR. Наша уникальная детская энциклопедия с дополненной реальностью и интерактивными 4D-играми сделает ваше чтение увлекательной и познавательной игрой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219236>



**Хомич О. Г.**

Динозавры / Е. О. Хомич, И. Г. Барановская, В. В. Ликсо. – Москва : АСТ, 2022. – 64 с. : ил. – (Простая наука 4D с дополненной реальностью) (ASTAR 4D). – ISBN 978-5-17-145479-1 (в пер.).

Погулять с динозавром? Легко! Изучаем науку с помощью современных технологий 4D! Эта книга рассказывает о загадочных динозаврах, населявших Землю много миллионов лет назад. Рассмотреть их со всех сторон теперь можно прямо на этих страницах: ведь это не обычная книга, а 4D-издание! Читайте, изучайте красочные иллюстрации и объемные движущиеся модели, слушайте познавательные аудиозаписи. Элементы дополненной реальности обязательно помогут новым знаниям легко усвоиться. Энциклопедия развивает интерес ребенка к науке, помогает использовать гаджеты с максимальной пользой. Изучать древних ящеров в 4D – интересно, легко и действенно! Попробуйте и вы!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219228>



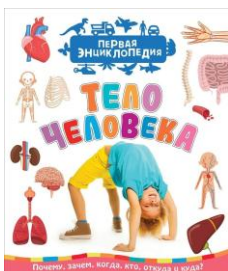
## Биология человека



**Акерман, Д.**

Эпоха человека. Мир, созданный нами / Диана Акерман ; перевод с английского М. Герман. – Санкт-Петербург : Питер, 2016. – 336 с. – (PopScience). – ISBN 978-5-496-02036-7 (в пер.).

Люди "освоили 75% поверхности суши, создали множество поистине чудесных промышленных и медицинских изобретений, осветили всю планету". Природа для нас – не храм, а мастерская, мы населили биосферу нашими любимыми видами растений и животных, многие из которых являются инвазионными; мы даже изменили климат, поставив под угрозу наше собственное существование. Однако мы осознаем собственные деструктивные склонности и можем похвастаться ошеломительными созидательными достижениями. Мы собираем ДНК исчезающих видов в "замороженном ковчеге", учим orangutanов обращаться с айпадами, создаем высокотехнологичные нателные устройства и даже искусственные виды, которые, возможно, когда-нибудь превзойдут нас. Автор Диана Акерман, обладающая редким даром доступно объяснять передовую науку читателям-непрофессионалам, устраивает потрясающую экскурсию по окружающей нас новой реальности, знакомит нас со множеством людей, определяющих развитие современной науки, с идеями, которые на наших глазах задают вектор развития нашей цивилизации, а возможно - и спасают ее. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219152>



**Клюшник Л. В.**

Тело человека : энциклопедия / [Лариса Клюшник ; художники: А. Г. Проскуряков, А. Н. Савельев, И. Н. Ситников]. – Москва : Росмэн, 2021. – 48 с. : ил. – (Энциклопедия для детского сада). – ISBN 978-5-353-09822-5 (в пер.).

Эта книга познакомит ребенка с телом человека. Он узнает, как работает его организм, из каких главных органов состоит и какие правила нужно соблюдать, чтобы быть здоровым. Серия "Энциклопедия для детского сада" разработана специально для детей дошкольного возраста. Она интересна и полезна как для занятий в детском саду, так и для чтения дома. Эти книги с красочными иллюстрациями написаны простым и понятным языком. А проверить то, как запомнилось прочитанное, можно с помощью интересных заданий по каждой теме.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218874>

## Вычислительная техника



**Просто о больших данных** : перевод с английского / Джудит Гурвиц, Алан Ньюджент, Ферн Халпер, Марсия Кауфман. – Москва : Сбербанк ; Эксмо, 2015. – 400 с. : ил., табл. – (Библиотека Сбербанка. т. 58). – ISBN 978-5-699-85806-4.

Большие данные – один из важнейших технологических трендов, который кардинально меняет возможности использования информации в бизнесе. Многим понятие Big Data пока в новинку, поэтому, прежде чем с ним работать, необходимо уяснить суть как технических, так и бизнес-требований к применению этих технологий. Вы узнаете: •как наиболее



эффективно работать с данными; •как преобразовывать большие объемы данных в полезную информацию; •какие архитектурные решения нужны для работы с большими данными. В книге освещается широкий круг вопросов, которые помогут сформировать представление о больших данных и определить, для каких целей их можно использовать в конкретной организации.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219046>



**Сэрра, Э.**

Кибербезопасность: правила игры : как руководители и сотрудники влияют на культуру безопасности в компании : перевод с английского / Эллисон Сэрра. – Москва : Сбер ; Альбина ПРО, 2021. – 184 с. – (Библиотека Сбера. т. 98). – Библиогр.: С. 173-182. – ISBN 978-5-907394-67-4.

Настоящее руководство по борьбе с хакерами и обеспечению безопасности вашего бизнеса. Книга полна легко применимых советов о том, как обеспечить максимальную безопасность компании: научить сотрудников правильно обращаться с личными и корпоративными данными, найти недостающих специалистов по информационной безопасности, подключить к обсуждению этих вопросов совет директоров, встраивать инструменты защиты на этапе разработки продукта и своевременно и грамотно реагировать на взломы. Если сделать кибербезопасность частью культуры организации, вероятность того, что компания пострадает от информационной атаки, станет гораздо ниже. Эллисон Сэрра признает, что самое слабое место любого предприятия – его сотрудники. Надежная кибербезопасность больше не является обязанностью исключительно ИТ-отделов: ответственность за нее несет каждый сотрудник компании. Поэтому автор дает советы, как внедрить в рабочую рутину максимально эффективные привычки и методики, которые впоследствии помогут защитить стратегически важные ресурсы вашего бизнеса.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218905>

## Транспорт



**Малов В. И.**

Большое путешествие в мир транспорта и техники : детская энциклопедия / В. И. Малов, М. В. Собе-Панек, А. А. Ткачёва ; художники И. Уварова, А. Чукавин. – Москва : Аванта ; АСТ, 2019. – 124 с. : ил. – (Отчего и почему?). – ISBN 978-5-17-119325-6 (в пер.).

Эта книга – настоящее большое путешествие по миру транспорта и техники. Прочитав её, ты узнаешь, как устроены автомобили, поезда, корабли и самолёты; в чём заключается работа диспетчеров; какая техника помогает службам экстренной помощи каждый день спасать людей и ещё много всего интересного! Ты отправишься на экскурсию по железнодорожному вокзалу, порту, аэропорту и другим любопытным местам. Ну а красочные и очень подробные иллюстрации сделают твоё путешествие ещё увлекательнее.

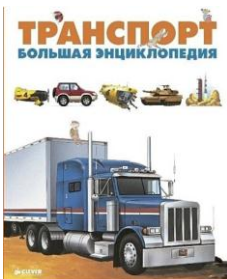
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218862>



**Поезда** : энциклопедия с развивающими заданиями / автор текста Наталья Ерофеева ; рисунки Виктории Чаловой. – Москва : СИМБАТ, 2018. – 48 с. : ил. – (УМка) (Энциклопедия с развивающими заданиями). – ISBN 978-5-506-02596-2 (в пер.).

Книга о том, как были изобретены поезда, как устроены локомотивы и как они работают – на страницах красочной энциклопедии. А увлекательные задания и яркие картинки помогут лучше усвоить информацию. Изучение энциклопедии ТМ «УМка» способствует расширению кругозора и развитию, визуального восприятия, внимания, памяти; усидчивости.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218853>



**Транспорт** : Большая энциклопедия / автор идеи Дельфин Гравье-Бадреддин ; перевод Марии Киктевой ; художники Филипп Биар, Кристиан Брутан, Ут Фур [и др.]. – Москва : Клевер Медиа Групп, 2016. – 888 с. : ил. – (Любимая детская энциклопедия). – ISBN 978-5-91982-707-8 (в пер.).

В новой книге "Транспорт. Большая энциклопедия" вы найдете более 600 детальных реалистичных иллюстраций различного вида транспорта, а в специальной рубрике "Знаешь ли ты?" вы совместно с ребенком узнаете полезную и увлекательную информацию. На страницах энциклопедии, помимо изображений транспорта, размещены загадки и задачи на логику и внимательность, например, на одном из разворотов среди техники ребенку нужно найти собаку... В энциклопедии вы найдете информацию о следующих видах транспорта и историю их возникновения: . Телеги и лошади. . Дракары и кнорры викингов. . Пиратские галеоны и шлюпы. . Дирижабли, аэростаты и цеппелины. . Спасательный и другой специализированный транспорт. . Самолеты и поезда. . Строительная техника. . Подводные лодки. . Космические корабли.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218851>

## Здравоохранение. Медицина

### Гигиена питания



**Гильяно, М.**

Француженки не толстеют / Мирей Гильяно ; перевод с французского Анны Богдановой. – Москва : АСТ ; CORPUS, 2015. – 288 с. – ISBN 978-5-17-084437-1 (в пер.).

Хотите обрести стройную фигуру и хорошее настроение на всю жизнь, не прибегая к изнуряющим диетам, дающим лишь краткосрочный результат, не выдыхаясь в спортзалах, не напрягая до предела силу воли? Это отнюдь не утопия, и француженки – лучший тому пример. Они обожают хорошо поесть, не слишком жалуют активный спорт, всячески себя балуют и... не толстеют. Секреты их на удивление просты – чтобы стать француженкой, достаточно лишь желаний и этой книги. Мирей Гильяно, в прошлом глава американского филиала компании Veuve Clicquot ("Вдова Клико"), стала известна на весь мир как автор бестселлеров о здоровом образе жизни. Мирей родилась и выросла во Франции, но после замужества переехала в США, где не уставала поражаться "эпидемии ожирения" и мучительной борьбе новых

сограждан с лишним весом. И она решила поделиться опытом – написать книгу о том, как с помощью элементарных приемов (а также изысканных и легких рецептов!) похудеть навсегда, не отказываясь от радостей жизни и гастрономических удовольствий.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219242>



### **Ковальков, А. В.**

Методика доктора Ковалькова. Победа над весом / Алексей Ковальков. – Москва : Эксмо, 2014. – 656 с. : ил. – (Модные диеты). – ISBN 978-5-699-46799-0 (в пер.).

Практически все полные люди хоть в раз жизни садились на диеты, начинали заниматься спортом, но мало кто из них доводил дело до победного конца. Отказать себе в повседневных удовольствиях может далеко не каждый, а на занятия спортом необходимо регулярно уделять время. Если вы серьезно нацелены на решение проблемы лишнего веса, то вы должны набраться терпения и упорно следовать методике известного диетолога, эксперта многих телевизионных передач Алексея Владимировича Ковалькова. Данная система не только эффективна, но и безопасна для здоровья, это проверено многими людьми в разных странах и доктором на самом себе: он похудел на 70 кг всего за 7 месяцев. Книга рассчитана на думающего читателя, который не ищет очередную "бестолковую диету", а хочет раз и навсегда разобраться в причинах своей полноты. В ней он расскажет об основных закономерностях правильного питания и здорового образа жизни, научно обосновывая их влияние на вес и приводя советы по использованию этих знаний в повседневной жизни. В издании приводятся истории некоторых пациентов доктора, они делятся своими впечатлениями и успехами, но у них не все шло гладко. Однако они добились своей цели. Раз смогли они, значит, сможете и вы!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219148>

## **Нейрохирургия**



### **Марш, Г.**

Не навреди : история о жизни, смерти и нейрохирургии / Генри Марш ; [перевод с английского Ивана Черного]. – Москва : Э, 2017. – 336 с. : ил. – (Медицина без границ. Книги о тех, кто спасает жизни) (Мировой бестселлер). – ISBN 978-5-699-83020-6 (в пер.).

Книга о буднях нейрохирурга, читается на одном дыхании. Здесь нет заумных медицинских объяснений, автор не ставит себе целью подробно расписать для читателей ход какой-либо операции. Каково это – быть ответственным за жизнь и здоровье человека? Где черпают силы люди, от которых зависит так многое? Где эта хрупкая грань между тем, чтобы помочь и при этом не навредить? Среди врачей нет героев, есть просто профессионалы ежедневно бросающие вызов самим себе, спасая жизни! Генри Марш – всемирно известный британский ПРАКТИКУЮЩИЙ нейрохирург. Профессор, научный руководитель и основатель Международного центра нейрохирургии на Украине (Киев). Книга переведена на 17 языков! Вошла в список бестселлеров New York Times! В 2007 году вышел документальный фильм «Английский хирург», в котором мы можем наблюдать за работой Генри Марша во время проведения настоящей операции.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218882>

## Социология



### Логан, Д.

Лидер и племя : пять уровней корпоративной культуры : перевод с английского / Дэйв Логан, Джон Кинг, Хэли Фишер-Райт. – Москва : Сбербанк ; Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 336 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 79). – ISBN 978-5-00117-135-5.

Эта прорывная книга, написанная на основе серьезного 10-летнего исследования, поможет вам создать в компании сильную корпоративную культуру, даже если изначально та была агрессивной и разрушительной. Вы узнаете, почему одни выдающиеся лидеры терпят поражение, попадая в новую среду, а другие оказываются сильнее, чем казалось. Ответ кроется во взаимоотношениях между лидером и корпоративным ? племенем?. Люди всегда сбиваются в племена и выбирают себе лидеров. В руках лидера дальнейший процесс: он, отслеживая вехи развития команды, может сделать великим свое племя, превратить всех его членов в единомышленников и сам добиться величия, а компания станет способной на великие дела и сможет поддерживать свою яркую творческую культуру самостоятельно.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219008>



### Шварц, Б.

Практическая мудрость : правильный способ делать правильные вещи : перевод с английского / Барри Шварц, Кеннет Шарп. – Москва : Сбербанк ; Олимп-Бизнес, 2015. – 384 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 55). – ISBN 978-5-9693-0334-8.

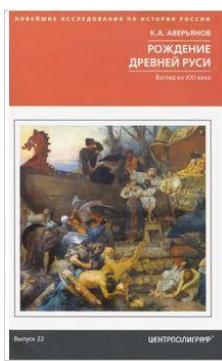
В этой книге заключен крайне своевременный призыв руководствоваться важнейшим человеческим качеством, уже практически вытесненным из нашей жизни, – мудростью. Авторы своеобразной книги-провокации Барри Шварц и Кеннет Шарп предлагают рациональный и обоснованный подход к жизни, позволяющий сохранять баланс между стремлением к успеху и чувством долга, открывающий секрет полноценной и гармоничной жизни. Книга «Практическая мудрость» помогает выявить и развить присущую человеку от рождения мудрость и, используя ее в работе и повседневности, добиться успеха и гармонии в профессиональной и личной жизни. Книга адресована всем, кто хочет научиться балансировать между жесткими, не всегда обоснованными правилами и здравым смыслом и жить в согласии с собой, при этом добиваясь профессиональных успехов.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219055>



## История

### История России



**Аверьянов, К. А.**

**Рождение Древней Руси : взгляд из XXI века / Константин Аверьянов.** – Москва : Центрполиграф, 2020. – 350 с. : ил. – (Новейшие исследования по истории России). – ISBN 978-5-227-08898-7 (в пер.).

Ни один сюжет русской истории не вызывал такой ожесточенной полемики, как вопрос о происхождении Древнерусского государства. Начиная с XVIII в. исследователи спорят – кем являлись варяги, откуда пришел на Русь Рюрик? На протяжении уже почти трех столетий по этому поводу историками была высказана масса аргументов как "за", так и "против" той или иной версии, изучены, казалось бы, все имеющиеся источники, но спор между исследователями продолжается до сих пор. Автор книги находит новые, порой неожиданные аргументы в пользу своей точки зрения.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219147>



**Герои Донбасса и СВО : сборник / составитель С. Е. Шишкова-Шипунова ; при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.** – Москва : Вече, 2023. – 304 с. : ил. – (Библиотека Донбасса). – ISBN 978-5-4484-4065-6 (в пер.).

Издательство «Вече» продолжает выпуск книг по истории Донбасса, о событиях и героях Специальной военной операции. Сборник, который вы держите в руках, составлен из рассказов и очерков, написанных как журналистами, литераторами, так и непосредственными участниками и свидетелями этих событий. Они расскажут о фронтовой работе и ежедневных подвигах разведчиков и пехотинцев, связистов и снайперов, военкоров и врачей, добровольцев и волонтеров. Основной раздел книги повествует о героях Донбасса и СВО, которых знает сегодня вся Россия, весь мир, –Александре Захарченко, Арсене Павлове, Михаиле Толстых, Нурмагомед Гаджимагомедове, Канамате Боташеве, Владимире Жогге, Оксане Качуре и других, кто обессмертил себя подвигом во имя Родины, во имя спасения и объединения Русского мира.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219211>



**Знаменитые люди Донбасса : сборник / редколлегия: М. В. Желтяков, В. Г. Крохмалюк, С. Ю. Рыбас [и др.] ; при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.** – Москва : Вече, 2023. – 528 с. : ил. – (Библиотека Донбасса). – ISBN 978-5-4484-4011-3 (в пер.).

В XX веке в России заявили о себе пять зон высокой пассионарности – Москва, Санкт-Петербург, Донбасс, Урал, Баку. Москва – это цари и патриархи, Питер – российские императоры, Владимир Ленин и Владимир Путин, Донбасс (Донецко-Днепропетровский регион) – Никита Хрущев и брежневский управленческий клан, Урал – Борис Ельцин, Баку – Иосиф Сталин и основная часть сталинской группы. Данная книга – своеобразная энциклопедия, собрание биографий героев великого государства, родившихся в Донбассе или прошедшими донбассовские университеты. Свыше 20 союзных министров, премьер-министры, великие музыканты, художники, кинорежиссеры, актеры,

маршалы, инженеры, ученые, первооткрыватели, спортсмены – вот кадровый Эверест этого уникального региона. Рубиновые звезды московского Кремля, созданные в Донбассе, символизируют мировой масштаб явления.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219217>



**Мясников А. Л.**

Новороссия. VoZВращение : краткая история от Екатерины Великой до Путина / Александр Мясников ; при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. – Москва : Вече, 2023. – 336 с. : ил. – (Библиотека Донбасса). – ISBN 978-5-4484-4007-6 (в пер.).

Пока боишься врагов – ты не можешь быть победителем. Так гласит одна старая истина. И ей вторит ещё одна истина: чтобы двигаться вперёд, надо опираться на что-то надёжное и прочное. А такой прочной, надёжной опорой, на которую можно и нужно опираться, является история. Какие тайны хранит история Новой России – Новороссии? Что спрятано за частоколом дат и чередой событий? Есть ли некий тайный код истории Новороссии? И если есть, то как его узнать? Об этом и многом другом рассказывает книга известного писателя и историка А. Мясникова.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219224>



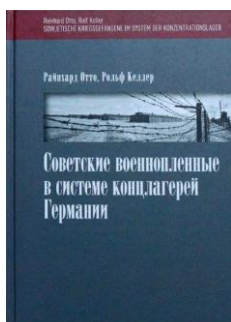
**Первушина Е. В.**

Великие княгини и князья семьи Романовых : судьбы, тайны, интриги, любовь и ненависть / Елена Первушина. – Москва : Центрполиграф, 2020. – 414 с. : ил. – ISBN 978-5-227-09255-7 (в пер.).

Предлагаемая читателю книга, пожалуй, первая, в которой подробно в популярном изложении прослеживаются все родовые связи между членами императорской фамилии Романовых начиная от основателя династии до последнего российского императора. Рассматриваются все ветви разросшейся к началу XX века семьи, куда входили не только Великие князья – дети и внуки последовательно правивших императоров, но и князья императорской крови – как правило, дети детей Великих князей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219372>

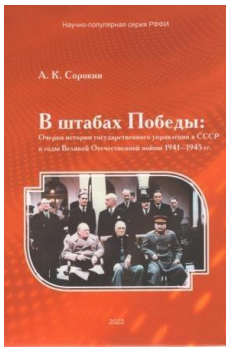
## Великая Отечественная война 1941-1945 гг.



**Отто, Р.**

Советские военнопленные в системе концлагерей Германии : Труды Мемориала концлагеря Маутхаузен. Т. 14 / Райнхард Отто, Рольф Келлер ; перевод с немецкого Л. В. Ланника, Н. А. Власова ; под научной редакцией Е. Л. Киселевой. – Москва : Аспект Пресс, 2020. – 400 с. : ил. – ISBN 978-5-7567-1104-2 (в пер.).

Исследование немецких историков посвящено одной из трагических страниц Великой Отечественной войны. Книга стала результатом более чем 30-летней кропотливой работы авторов. Опираясь на различные источники, раскрывая функции отдельных концлагерей, авторы демонстрируют работу нацистской системы уничтожения, а также обращаются к судьбам конкретных людей, которые оказались в ее власти. Для историков и всех, кто интересуется этой темой, а также для тех, чьи близкие испытали на себе все ужасы плена или погибли в застенках концлагерей, долгое время считаясь "пропавшими без вести".



### **Сорокин А. К.**

В штабах Победы : очерки истории государственного управления в СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. /

А. К. Сорокин. – Москва : РОССПЭН, 2022. – 232 с. : ил. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-8243-2476-1 (в пер.).

Книга посвящена недостаточно исследованной и находящейся на периферии общественного внимания теме государственного управления СССР в годы Великой Отечественной войны. Между тем, именно в этой сфере лежат ответы на вопросы о причинах неудач начального этапа войны и великой победы 1945 года. Жесткий мобилизационный режим, созданный решениями органов государственного управления, обеспечил концентрацию людских и материальных ресурсов для решения задач, вставших перед страной, их целесообразное распределение и использование. Результатом стало достижение поставленных целей – победа над гитлеровской Германией и милитаристской Японией в годы Второй мировой войны. В книге проанализированы деятельность органов государственного управления СССР в годы войны и основные управленческие решения, принятые ими во всех основных сферах жизни советского общества.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219178>

## **История Армении**

### **Мамулов, С. С.**

Армяне – портрет без прикрас / Сергей Мамулов. – Кисловодск : Жемчужина, 2023. – 60 с. – ISBN 985-6-7567-1245-2.

Каждый народ имеет свою географию, историю и психологию. Не является исключением и армянский народ с его печальной географией, трагической историей и своеобразной психологией. Многие безрадостные факты, из его "послужного списка" остаются в тени или скрыты под грифом "секретно". В этой книге удивительный армянский народ предстанет в своем истинном, первозданном облике.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219153>

## **История Германии**



### **Гудериан, Г.**

Воспоминания немецкого генерала / Гейнц Гудериан ; перевод с немецкого Д. Лихачева. – Москва : Центрполиграф, 2016. – 574 с. – (За линией фронта. Мемуары). – ISBN 978-5-227-06387-8 (в пер.).

Знаменитые воспоминания Гудериана остаются лидирующим среди правдивых и искренних повествований про то, что происходило во время Второй мировой войны в штабе германского Верховного командования. Он обрисовывает кроме того и собственную роль в создании бронетанковых войск, которые вместе с авиацией люфтваффе составляли ядро блицкрига. В своих мемуарах Гейнц Гудериан, стоявший у истоков создания танковых войск и принадлежавший к элите высшего военного руководства нацистской Германии, рассказывает о планировании и подготовке крупнейших операций в штабе Верховного командования сухопутных сил Германии. Книга является интереснейшим историческим документом, где знаменитый немецкий генерал делится



своими знаниями и опытом.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219259>



**Дегтев, Д. М.**

Тайные полеты Третьего рейха : неизвестные подразделения люфтваффе, 1933-1945 / Дмитрий Дегтев, Дмитрий Зубов. – Москва : Центрполиграф, 2020. – 224 с. – (Сражения в воздухе. Военная авиация XX века). – ISBN 978-5-227-08716-4 (в пер.).

Эта книга рассказывает о самых «древних» и одновременно самых малоизвестных подразделениях люфтваффе. Они не входили в состав воздушных флотов, авиационных корпусов и эскадр, а их летчики не пользовались такой славой, как пилоты истребителей, штурмовиков Ju-87, бомбардировщиков и даже разведчиков. Об этих подразделениях, действовавших не только с территории Германии и оккупированных стран, но и нейтральных (вроде Испании), и вовсе «ничейных» и «темных» территорий, еще никогда подробно не писали в отечественной литературе. И это притом, что именно эти эскадрильи и «авиационные посты», получавшие приказы не от Геринга и Гитлера, а от различных малоизвестных структур Третьего рейха, обеспечивали большинство из известных операций на суше, на море и в воздухе, определив успех многих сражений. Объем задач, выполнявшихся подразделениями, скрывавшимися под «скромным» названием Wekusta, поражал воображение: исследование необитаемых островов, борьба с партизанами, поддержка операций германского флота, создание секретных авиабаз для немецких самолетов, ночная разведка, атаки различных точечных целей и т.д. Книга, являющаяся продолжением темы секретных операций Третьего рейха, рассказывает о невероятных по драматизму полетах, воздушных боях и других приключениях в духе романов Жюль Верна.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219149>

## История Украины



**Нарочницкая Н. А.**

Украинский рубеж. История и геополитика / Наталия Нарочницкая ; при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. – Москва : Вече, 2023. – 454 с. : ил. – (Библиотека Донбасса). – ISBN 978-5-4484-4009-0 (в пер.).

Украинский конфликт невозможно понять и правильно интерпретировать без знания истории и геополитики, которым в полной мере владеет Наталия Нарочницкая – доктор исторических наук, политолог с огромным практическим опытом. Именно в силу этого многие процессы, свидетелями которых мы стали, Наталия Алексеевна предвидела, предсказывала и призывала предотвратить наиболее тяжелые последствия этого "спора славян". История подтвердила правоту ее аналитических заключений. Автор убеждена в том, что победа будет на стороне христианского, традиционного справедливого русского мира. Книга включает в себя главы из новой монографии автора, статьи, лекции и интервью разных лет, в том числе многие выступления Н. Нарочницкой, прозвучавшие в 2022 году.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219220>



## Экономика

### Общие основы экономики



**Скотт, Э.**

Новое долголетие : на чем будет строиться благополучие людей в меняющемся мире : перевод с английского / Эндрю Скотт, Линда Граттон. – Москва : Сбер ; Альпина ПРО, 2022. – 308 с. : рис. – (Библиотека Сбера. т. 101). – ISBN 978-5-907394-32-2.

Если мы доживем до 100 лет, то станет ли продолжительнее и наша карьера? Будут ли рабочие места для всех желающих? А может, к тому времени нас как специалистов уже заменят роботы? Как долголетие изменит нашу жизнь в целом? Технологический прогресс не сопровождался необходимыми инновациями в наших социальных структурах. В эпоху беспрецедентных перемен мы еще не открыли для себя новые способы жить. Эндрю Скотт и Линда Граттон, опираясь на исследования в области экономики и психологии, предлагают собственное видение инструментов, которые помогут в решении предстоящих задач по созданию нового социального уклада, и описывают действия и шаги, которые каждый из нас должен предпринять, чтобы приспособиться к долгой жизни, полной неожиданных новшеств и открытий. Необходимость перемен уже буквально осязаема, а в их основе лежат именно наши действия – индивидуальные и коллективные. Любой из нас может стать новатором и самостоятельно изменить многие аспекты собственной жизни!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218909>



**Шваб, К.**

Технологии четвертой промышленной революции : перевод с английского / Клаус Шваб, Николас Дэвис. – Москва : Сбербанк ; Эксмо, 2018. – 320 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 80). – ISBN 978-5-04-095565-7.

Четвертая промышленная революция меняет мир. Искусственный интеллект, блокчейн, nano- и биотехнологии уже трансформируют общество. Грандиозный взлет и падение самой известной криптовалюты биткоин – результат действий миллионов людей, доверившихся технологии. Клаус Шваб, основатель и бессменный председатель Всемирного экономического форума, утверждает: «Действия, которые мы совершаем сегодня, влияют на цепочку событий, трансформирующих мир. Технологии, которые нас окружают, меняются в результате наших решений, а затем меняемся и мы сами». Все мы участвуем в формировании будущего, и чтобы создать мир, в котором мы хотим жить, нужно осознать масштаб происходящих изменений. Более 200 ведущих мировых экспертов в области технологий, экономики и социологии приняли участие в работе над этой книгой, чтобы продемонстрировать читателям максимально полную картину трансформации окружающего нас мира.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219015>



### **Шваб, К.**

Четвертая промышленная революция : [перевод с английского] / Клаус Шваб. – Москва : Сбербанк : Эксмо, 2016. – 208 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 63). – ISBN 978-5-699-89395-9.

Мы стоим у истоков революции, которая фундаментально изменит то, как мы живем, работаем и общаемся друг с другом. По масштабу, объему и сложности четвертая промышленная революция не имеет аналогов во всем предыдущем опыте человечества. Нам предстоит увидеть ошеломляющие технологические прорывы в самом широком спектре областей, включая, искусственный интеллект, роботизацию, автомобили-роботы, трехмерную печать, нанотехнологии, биотехнологии, материаловедение, накопление и хранение энергии, квантовые вычисления. Клаус Шваб, основатель и бессменный президент Всемирного экономического форума в Давосе, написал руководство, которое призвано помочь сориентироваться в происходящих изменениях и извлечь из этого максимум выгоды. Эта книга для тех, кто интересуется нашим общим будущим и кто твердо намерен использовать возможности революционных изменений, чтобы изменить мир к лучшему. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219069>

## **Управление экономикой**



### **Тетт, Д.**

Синдром "шахты" : как преодолеть разобщенность в жизни и обществе : перевод с английского / Джиллиан Тетт. – Москва : Сбербанк ; Олимп-бизнес, 2017. – 400 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 74). – ISBN 978-5-9693-0381-2.

Синдром «шахты», или «силосной башни» (the silo effect), волнует бизнес-сообщество уже не одно десятилетие. Усложнение организационной структуры, сужение специализации подразделений и сферы деятельности их сотрудников может привести к размытости общей стратегии компании и забвению ее основной цели. Эта проблема впервые была обозначена как дивергенция целей организации и описана такими социологами, как Г. Саймон и Ф. Селзник. Шеф-редактор газеты Financial Times Джиллиан Тетт в предлагаемой читателям книге определяет синдром «шахты» более широко – как «любое строгое разделение функций, полномочий и представлений», в том числе взглядов и установок. Отвечая на вопрос, неизбежно ли возникает эта проблема при развитии организации, автор книги переводит анализ в русло социальной и культурной антропологии и предлагает нетривиальные бизнес-решения. Книга адресована самому широкому кругу читателей, поскольку автор не только обращается к исследованию синдрома «шахты», но и дает примеры его успешного преодоления во всемирно известных организациях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218992>

## Экономика труда



**Эдмондсон, Э.**

Работа без страха : как создать в компании психологически безопасную среду для максимальной командной эффективности : перевод с английского / Эми Эдмондсон. – Москва : Сбер ; Альпина ПРО, 2022. – 245 с. – (Библиотека Сбера. т. 102). – ISBN 978-5-907394-20-9.

Сегодня, когда так много зависит от инноваций, творчества, драйва, уже мало просто привлекать лучшие таланты. Нужно создавать в организациях такую среду, в которой межличностный климат не приводит к подавлению, замалчиванию, высмеиванию или запугиванию. Конечно, не каждая идея хороша и иногда возникают глупые вопросы, а инакомыслие может замедлить процесс. Но гораздо хуже, когда люди боятся высказывать хорошие идеи, задавать вопросы или сообщать о проблемах и ошибках. В этой книге Эми Эдмондсон, профессор лидерства и менеджмента в Гарвардской школе бизнеса, приводит множество примеров из практики разных организаций, доказывающих, что психологическая безопасность и продуктивность тесно связаны. А также показывает, как построить в организации культуру, свободную от страха. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218913>

## Финансы



**Кинг, Б.**

Банк 3.0 : почему сегодня банк – это не то, куда вы ходите, а то, что вы делаете : перевод с английского / Бретт Кинг. – Москва : Сбербанк ; Олимп-Бизнес, 2014. – 474 с. : ил., табл. – (Библиотека Сбербанка. т. 49). – ISBN 978-5-9693-0297-6.

Книга Бретта Кинга «Банк 2.0» более полутора лет держалась на первом месте в списке бестселлеров Amazon по банкингу и финансам в США, Великобритании, Германии, Франции и Японии. Эта книга взяла финансовый мир штурмом и стала синонимом разрушительного для традиционных банковских отношений поведения клиентов, технологических изменений и новых моделей банкинга. В новом издании, названном «Банк 3.0», автор рассматривает последние тенденции, влияющие на сферу финансовых услуг и платежей: доминирование в ближайшем будущем мобильных кошельков; неограниченные возможности планшетных компьютеров; использование «облачных» технологий; взрывное развитие социальных сетей; резкий рост числа «безбанковских» потребителей финансовых услуг, которым вообще не нужен банк, и др.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219040>



**Рейнхарт, К. М.**

На этот раз все будет иначе : восемь столетий финансового безрассудства : перевод с английского / Кармен М. Рейнхарт, Кеннет С. Рогофф. – Москва : Сбербанк ; Альпина Паблишер, 2014. – 540 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 47). – ISBN 978-5-9614-4989-1.

Так можно ли было предсказать Вторую великую депрессию – мировой экономический кризис XXI века? Что упускают из виду политики и экономисты в годы бума, предшествующие катастрофе? Чтобы ответить на этот вопрос, авторы представили детальное описание каждого

экономического кризиса в каждой стране за последние 800 лет: индексы потребительских цен, курсы валюты, ВВП, размер государственного долга, история кредитования и т. д. Цифры и факты – все о том, как погружались в кризис самые разные экономики и как они его преодолевали. Разрозненные прежде факты систематизированы, осмыслены, что позволяет авторам дать обоснованные ответы на целый ряд практических вопросов: Уникальны ли кризисы стран богатых и бедных? И что отличает кризисы прошлого от кризисов современности? "Заразен" ли кризис? Почему некоторые страны не знают, что такое кризис? Этот материал уникален. Он никогда не был опубликован ранее. Книга превращается в справочник, подробное руководство по кризисам. Информация представлена в удобных графиках и таблицах, так что читатель сможет провести собственный анализ любого дефолта, любого кризиса долга или банковского кризиса.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218944>



**Свон, М.**

Блокчейн : схема новой экономики : перевод с английского / Мелани Свон. – Москва : Сбербанк ; Олимп-бизнес, 2016. – 224 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 69). – ISBN 978-5-9693-0368-3.

Блокчейн – это многофункциональная и многоуровневая информационная технология, предназначенная для надежного учета различных активов. Потенциально эта технология охватывает все без исключения сферы экономической деятельности и имеет множество областей применения. В их числе: финансы и экономика; операции с материальными и нематериальными активами, учет в государственных и частных организациях и организациях смешанного типа. По сути, блокчейн – это новая организационная парадигма для координации любого вида человеческой деятельности. Возможно даже, что это наше будущее, о котором полезно узнать уже сегодня. Книга адресована тем, кто интересуется финансовыми инструментами и технологическими инновациями, в частности криптотехнологиями.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218969>

## Экономика предприятия



**Вайл, П.**

Цифровая трансформация бизнеса : изменение бизнес-модели для организации нового поколения : перевод с английского / Питер Вайл, Стефани Ворнер. – Москва : Сбербанк ; Альпина Пабlishер, 2019. – 218 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 94). – ISBN 978-5-9614-3051-6.

Перед вами методика создания цифровых бизнес-моделей, которая была протестирована сотнями руководителей по всему миру. Опираясь на данные Центра исследования информационных технологий в Школе менеджмента Слоуна при Массачусетском технологическом институте, авторы пришли к выводу, что цифровизация вынуждает компании переходить от цепочек создания добавленной стоимости к экосистемам и достигать более глубокого понимания потребностей конечных потребителей. В книге вы найдете шесть вопросов, ответив на которые, определите, где находится ваша компания в цифровом мире. Книга поможет составить план и перейти к более прибыльной цифровой бизнес-модели.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219082>





**Джестон, Д.**

Управление бизнес-процессами : практическое руководство по успешной реализации проектов: перевод с английского / Джон Джестон, Йохан Нелис. – Москва : Сбербанк ; Альпина Паблишер, 2012. – 644 с. – (Библиотека Сбербанка). – ISBN 978-5-9614-4350-9.

В предлагаемой книге подробно излагаются основополагающие принципы управления бизнес-процессами, их преимущества и выгоды для организаций, а также приводятся примеры осуществления такого управления. В ней рассматривается общая схема, комплекс инструментов и методов BPM, а также выбор одного из четырех вероятных сценариев его реализации. Руководство содержит более пятидесяти конкретных примеров, иллюстрирующих различные ее положения, а также этапы проекта BPM и основные атрибуты, которые являются важными факторами обеспечения успеха проекта. Вы сможете заглянуть внутрь механизма, при помощи которого можно определить готовность организации или структурного подразделения к BPM, поймете, что, зачем и как делается при реальном усовершенствовании процессов.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219033>



**Проект «Феникс»**  
Роман о том, как DevOps меняет бизнес к лучшему

Джин Ким, Кевин Бер, Джордж Спаффорд

**Ким, Д.**

Проект "Феникс" : роман о том, как DevOps меняет бизнес к лучшему : перевод с английского / Джин Ким, Кевин Бер, Джордж Спаффорд. – Москва : Сбербанк ; Эксмо, 2018. – 384 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 86). – ISBN 978-5-04-098964-5.

Большинство компаний зависят от – систем больше, чем сами это осознают. Информационные технологии позволили автоматизировать многие бизнес-процессы, а больше половины проектов напрямую зависят от производительности. Эта книга рассказывает о методологии в формате бизнес-романа.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218972>



**Коллинз, Д.**

Как гибнут великие : и почему некоторые компании никогда не сдаются : перевод с английского / Джим Коллинз. – Москва : Сбербанк ; Манн, Иванов и Фербер, 2012. – 212 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка). – ISBN 978-5-91657-657-3.

Джим Коллинз, взирая взглядом ученого на безжизненные руины когда-то казавшихся несокрушимыми, а ныне канувших в Лету компаний, задается вопросом: как гибнут великие? Действительно ли крах происходит неожиданно, или компания, не ведая того, готовит его своими руками? Можно ли обнаружить признаки упадка на ранней стадии и избежать его? Почему одни компании в трудных условиях остаются на плаву, а другие, сопоставимые с ними по всем показателям, идут ко дну? Насколько сильными должны быть кризисные явления, чтобы движение к гибели стало неотвратимым? Как совершить разворот и вернуться к росту? В своей книге автор отвечает на эти вопросы, давая руководителям обоснованную надежду на то, что можно не просто обнаружить и остановить упадок, но и возобновить рост.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=210955>



### **Коттер, Д. П.**

**Ускорение перемен : как придать вашей организации стратегическую гибкость для успеха в быстро меняющемся мире : перевод с английского / Джон П. Коттер. – Москва : Сбербанк ; Олимп-Бизнес, 2014. – 192 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 50). – ISBN 978-5-9693-0298-3.** Книга развивает идеи, изложенные автором в статье, опубликованной в «Harvard Business Review» и получившей престижную премию компании McKinsey за прикладной характер и новаторское мышление в сфере бизнеса и управления. Джон Коттер призывает организации к созданию комбинированной системы управления, сочетающей проверенную временем, надежную и эффективную иерархическую организационную структуру с гибкой и динамичной сетевой структурой, схожей с устройством начинающей компании (стартапа). По мнению автора, комбинированная система управления предоставляет крупным, зрелым компаниям ключевой инструмент для того, чтобы соответствовать требованиям быстро меняющейся среды. Книга предназначена всем, кто готов реализовать в своей организации значительную реформу с целью достижения конкурентных побед в любой отрасли – будь то государственное управление или финансовые услуги.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219065>



### **Куинн, Р. Э.**

**Позитивная организация : освобождение от стереотипов, принуждения, консерватизма : перевод с английского / Роберт Куинн. – Москва : Сбербанк ; Олимп-Бизнес, 2016. – 208 с. : ил., портр. – (Библиотека Сбербанка. т. 66). – ISBN 978-5-9693-0352-2.**

Эта книга будет интересна тем, кто ищет возможности, даже находясь в ситуации или среде, построенной на ограничениях. Автор книги Роберт Куинн убежден, что любую организацию, компанию или ее отдельное подразделение можно сделать более позитивными, а людей – ориентировать на высшие ценности и общее благо, не испрашивая для этого разрешения вышестоящих инстанций. Куинн считает, что именно такой подход является сущностью настоящего лидерства, залогом процветания компании и ее сотрудников. В Приложении к книге, которая и без того наполнена примерами из реальной практики, автор предлагает читателю «Генератор позитивной организации» – действенный инструмент, который поможет преодолеть ограничения и найти такой путь в бизнесе или другой деятельности, когда каждый достигает большего, чем от него ожидают.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219077>



### **Кэтмелл, Э.**

**Креативная компания : как управлять командой творческих людей : перевод с английского / Эд Кэтмелл, при участии Эми Уоллес. – Москва : Сбербанк ; Альпина Паблишер, 2015. – 344 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 56). – ISBN 978-5-9614-5375-1.**

Как объединить творчество и менеджмент? Как обеспечить команде творческих людей столь необходимую атмосферу свободы и вдохновения и при этом удерживать их в рамках бюджета и сроков, выпускать лучший в отрасли продукт и приносить прибыль компании? Эд Кэтмелл, президент самого успешного анимационного стартапа в мире, который изменил представление человечества о мультипликации и компьютерной графике, делится своим опытом управления и

формирования звездной команды в сотрудничестве с такими гениями, как Стив Джобс и Джон Лассетер. Он искренне рассказывает обо всех неудачах, промахах, взлетах и падениях компании на пути к созданию максимально эффективной стратегии взаимодействия с творческими людьми. Приятный бонус: истории появления на свет всех хитов – от «Истории игрушек» до «Университета монстров».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218952>



### **Лалу, Ф.**

Открывая организации будущего / Фредерик Лалу ; перевод с английского Валентины Кулябиной. – Москва : Сбербанк ; Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 528 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. Т. 65). – ISBN 978-5-00057-786-8.

Современные навыки управления безнадежно устарели. Автор этой книги, основываясь на многолетнем глубоком исследовании, рассказывает, какими станут организации будущего, построенные на абсолютно иных принципах, – цельными, самоуправляемыми и эволюционными. Он показывает, как такие компании развиваются – и с нуля, и эволюционируя из существующих организаций. Эта книга для собственников бизнеса, руководителей, коучей, консультантов, студентов и всех, кто интересуется менеджментом и организационным развитием. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219084>



### **Лейтон, М.**

Просто об Agile : перевод с английского / Марк С. Лейтон. – Москва : Сбербанк ; Эксмо, 2018. – 384 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 76). – ISBN 978-5-699-92082-2.

В эпоху мгновенных перемен и стремительного совершенствования технологий побеждает тот, кто научился быть гибким. Управление проектами в стиле Agile помогает применить передовой подход к работе, адаптируясь под изменения, и достичь вершины развития команды и продукта. Марк Лейтон, признанный эксперт по методикам Agile, делится пошаговой стратегией внедрения Agile в компаниях, которые хотят стать продуктивнее, быстрее и в итоге улучшить командную работу. Большинство людей воспринимают Agile как набор практик и инструментов, которыми можно легко дополнить текущий процесс управления проектами, однако, к сожалению, это не так. Внедрение Agile требует трудозатрат и значительной вовлеченности, взамен принося ощутимый результат. Погружаясь вместе с автором в теорию и практику управления проектами, вы узнаете, как правильно внедрять, поддерживать систему и управлять ею.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218979>



### **Моазед, А.**

Платформа : практическое применение революционной бизнес-модели : перевод с английского / Алекс Моазед, Николас Джонсон. – Москва : Сбербанк ; Альпина Паблишер, 2019. – 293 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 92). – ISBN 978-5-9614-3055-4.

В чем секрет успеха Facebook, Alibaba, Uber и Amazon – этих «новых монополий» бизнеса? Как считают авторы книги, секрет успеха в том, что эти компании создают платформы-экосистемы, на базе которых легче открыть новый бизнес, а продавцу и покупателю удобнее взаимодействовать. О том, какие принципы лежат в основе стратегии бизнес-платформ, как эти принципы работают и как найти подходящую

вашим нишу для создания платформенного бизнеса, расскажут основатели и руководители компании Applico Алекс Моазед и Николас Джонсон. Авторы – известные разработчики и интеграторы инновационных бизнес-моделей. Среди их клиентов такие крупные компании, как Google, Disney и многие другие.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219016>



### **Онгор, А.**

После меня – продолжение... : перевод с турецкого / Акин Онгор. – Москва : Сбербанк ; Альпина Паблишер, 2011. – 610 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка). – ISBN 978-5-9614-1792-0 .

История успеха Garanti Bank поистине уникальна. Назначенный его президентом Акин Онгор, поистине легендарная личность, всего за девять лет превратил заурядный турецкий банк в финансовый институт мирового уровня. Вместе с созданной им командой менеджеров Онгор реализовал программу перемен, затронувших буквально все аспекты работы банка, рыночная стоимость которого за эти годы увеличилась со \$150 млн до \$5 млрд, а годовая прибыль – с \$85 млн до \$500 млн. Банк превратился в мощный холдинг, имеющий филиалы в Голландии и России, а в Турции – успешные страховые и лизинговые компании. В противовес широко распространенной фразе «После нас хоть потоп» Онгору удалось в рамках созданной им культуры Garanti внедрить новый принцип «После меня – продолжение...», который во многом определил фантастический успех банка и стиль работы его лидеров.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219023>



### **Орловский, В. М.**

От носорога к единорогу : Как провести компанию через трансформацию в цифровую эпоху и избежать смертельных ловушек / Виктор Орловский, Владимир Коровкин. – Москва : Сбер ; Эксмо, 2021. – 224 с. – (Библиотека Сбера. Т. 99). – ISBN 978-5-04-159110-6.

На смену традиционным корпорациям, "носорогам", пришло новое поколение компаний, которые процветают в цифровой экономике, – "единороги". Они разрушают рынки и отрасли, действуют по совершенно другим принципам и превосходят "носорогов" практически во всех аспектах. Как традиционному бизнесу адаптироваться к изменениям, попасть в ряды "единорогов" или даже стать одним из них? Основываясь на собственном опыте и 40 кейсах со всего мира, Виктор Орловский и Владимир Коровкин дают рекомендации, как руководителям трансформировать корпорацию-"носорога" в гораздо более эффективного и динамичного "единорога", способного победить завтрашних конкурентов. Вы сможете обеспечить клиенту ценность, которую он не получит в другом месте, избежать ловушек во время трансформации, повысить конкурентоспособность и защитить свою рыночную позицию.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219235>





### **Раджу, Н.**

Бережливые инновации : как делать лучше меньшим : перевод с английского / Нави Раджу, Джайдип Прабху. – Москва : Сбербанк ; Олимп-Бизнес, 2017. – 432 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 75). – ISBN 978-5-9909052-8-3.

Бережливые инновации (frugal innovation) – новый поворот в движении за бережливость. Авторы книги подробно излагают принципы бережливых инноваций, закладывающие основу для стратегического прорыва в деятельности современных коммерческих организаций. Инновационные подходы, представленные в книге, противоположны методам и практике современного бизнеса. На примере компаний, внедривших бережливые инновации, авторы показывают, как можно добиваться успеха на рынке, экономя на затратах и максимально сохраняя окружающую среду. Эту книгу нужно обязательно прочитать всем руководителям российских компаний, коммерческим и техническим специалистам и исследователям сферы управления. Она – бесценный инструмент для развития бизнеса, повышения его конкурентоспособности в нашем нестабильном, непредсказуемом, сложном и динамичном мире.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218993>



### **Сайдман, Д.**

Отношение определяет результат : [перевод с английского] / Дов Сайдман. – Москва : Сбербанк ; Манн, Иванов и Фербер, 2017. – 464 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 73). – ISBN 978-5-00100-860-6.

В бизнесе да и в жизни уже не так важно, что именно вы делаете. Гораздо важнее то, как вы это делаете. Дов Сайдман, основатель и CEO компании LRN, на страницах своей книги убедительно доказывает: моральные «факторы», прежде считавшиеся «факультативными», определяют сегодня ваш успех. Только ориентируясь на нравственные ценности, выстраивая отношения на основании доверия и заботясь о собственной репутации, вы сможете обойти конкурентов и преуспеть в бизнесе и в жизни. Эта книга будет полезна владельцам компаний, руководителям и менеджерам, которые заботятся не только о прибыли, но и о том, какое наследство они оставят своим детям.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218990>



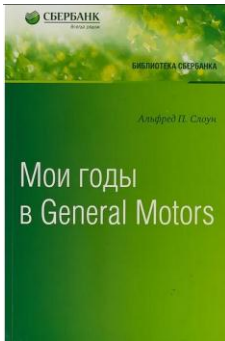
### **Сенге, П.**

Танец перемен : новые проблемы самообучающихся организаций : перевод с английского / Питер Сенге, Арт Клейнер, Шарлотта Робертс [и др.]. – Москва : Сбербанк ; Олимп-Бизнес, 2012. – 780 с. – (Библиотека Сбербанка). – ISBN 978-5-9693-0227-3.

«Танец перемен» – это подробное и всестороннее освещение технологии управления переменами, наиболее полная и обстоятельная энциклопедия практики реформирования организаций. В книге показано, что и как могут сделать корпорации для решения проблем, неизбежно возникающих в ходе даже самых успешных преобразований и являющихся естественной частью процесса глубинных перемен. Авторы выделяют десять основных проблем, в числе которых нехватка времени, отсутствие помощи, несоответствие слова и дела, страхи и переживания, конфликт между истинными приверженцами реформ и «неверующими», распространение передового опыта и др., и на примере наиболее успешных американских корпораций, а также армии США предлагают

способы их решения.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218930>



**Слоун, А. П.**

Мои годы в General Motors : перевод с английского / Альфред Слоун. – Москва : Сбербанк ; Эксмо, 2018. – 544 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 81). – ISBN 978-5-699-96646-2.

Эта книга, впервые изданная более 50 лет назад, сразу стала бизнес-бестселлером и сегодня по-прежнему входит в «золотой фонд» классики мировой управленческой мысли. Мемуары Альфреда Слоуна, легендарного руководителя General Motors, полны практической мудрости и для менеджмента современных компаний-лидеров.

Историческая ценность достижений Слоуна как многолетнего главы GM обусловлена не только успехами в конкуренции с компанией Генри Форда и в создании крупнейшей компании мира, но и выдающимся вкладом в развитие принципов управления крупными компаниями и профессии менеджмента как таковой. Прочитав воспоминания Слоуна, вы узнаете не только «как» работала при нем GM, но и «почему» он поступал именно так. Книга будет полезна для руководителей любого уровня, а также рекомендуется всем, кто интересуется вопросами эффективного управления организациями.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219006>



**Тапскотт, Д.**

Викиномика : как массовое сотрудничество изменяет все : перевод с английского / Дон Тапскотт, Энтони Д. Уильямс. – Москва : Сбербанк ; Альпина Паблишер, 2011. – 460 с. – (Библиотека Сбербанка). – ISBN 978-5-9614-1758-6.

Это знаменитый бестселлер, который научит вас использовать власть массового сотрудничества и покажет, как применять викиномику в вашем бизнесе. Переведенная более чем на двадцать языков и неоднократно номинированная на звание лучшей бизнес-книги, «Викиномика» стала обязательным чтением для деловых людей во всем мире. Она разъясняет, как массовое сотрудничество происходит не только на сайтах Wikipedia и YouTube, но и в традиционных компаниях, использующих технологии для того, чтобы вдохнуть новую жизнь в свои предприятия. Дон Тапскотт и Энтони Уильямс раскрывают принципы викиномики и рассказывают потрясающие истории о том, как массы людей (как за деньги, так и добровольно) создают новости, изучают геном человека, делают ремиксы любимой музыки, находят лекарства от болезней, редактируют школьные учебники, изобретают косметику, пишут программное обеспечение и даже строят мотоциклы.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219032>



**Ташмен, М.**

Победить с помощью инноваций : практическое руководство по изменению и обновлению организации : перевод с английского / Майкл Ташмен, Чарльз О'Рэйлли III. – Москва : Сбербанк ; Альпина Паблишер, 2013. – 289 с. : табл. – (Библиотека Сбербанка. т. 40). – ISBN 978-5-9614-4624-1.

Почему организации часто останавливаются в своем развитии, и как руководители могут помочь им приспособиться к переменам? Авторы – профессор Гарвардской школы бизнеса Майкл Ташмен и профессор высшей школы бизнеса Стэнфордского университета Чарльз О'Рэйли – в

течение 30 лет изучают эту проблему и делятся результатами исследований. В книге изложена концепция универсальных организаций – компаний, которые способны выполнять два несовместимых дела одновременно. Успешно управляя уже существующим бизнесом и пробуя новые виды деятельности, они способны одинаково эффективно конкурировать как на зрелом, так и на зарождающемся рынках. В качестве примеров авторы приводят опыт компаний IBM, Novartis, Amazon, Fujifilm и многих других.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218981>



#### **Фернандес-Араос, К.**

**Выбирать сильнейших** : почему это так важно, так трудно, и как этому научиться : перевод с английского / Клаудио Фернандес-Араос. – Москва : Сбербанк ; Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 352 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 67). – ISBN 978-5-91657-438-8.

Все знают, что «кадры решают все». Однако далеко не все лидеры работают над одним из важнейших навыков – умением находить и расставлять «правильных людей на правильные позиции». Метод проб и ошибок обходится дорого. Поэтому принято считать такую способность талантом и перепоручать экспертам. Но этот навык можно натренировать даже у тех, кто считал себя обделенным подобного рода «интуицией». Автор этой книги – партнер Egon Zehnder International, фирмы по подбору высших руководящих кадров, – двадцать лет посвятил поиску топ-менеджеров для ведущих мировых компаний и отточил умение разбираться в людях почти до совершенства. Его идеи будут очень полезны бизнесменам, руководителям и топ-менеджерам компаний.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218954>

### **Экономика Китая**



#### **Тянь, Т.**

**Huawei** : Лидерство, корпоративная культура, открытость : перевод с английского / Тянь Тао, Давид Де Кремер, У Чуньбо. – Москва : Сбербанк ; Олимп-бизнес, 2017. – 510 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 71). – ISBN 978-5-9909052-1-4.

Huawei – один из флагманов новой китайской экономики. Почти за тридцать лет своего существования компания превратилась из мелкого продавца АТС в ведущего разработчика инновационных решений в сфере информационно-коммуникационных технологий. Офисы компании открыты в 170 странах мира, а ее продукцией пользуется треть населения земного шара. Сего дня Huawei – единственная из частных китайских компаний, которая входит в топ-150 международного рейтинга Fortune. Поразительный успех Huawei основан на трех ценностях: центральной роли клиента, самоотдаче сотрудников и их преданности делу. Со временем в компании сложился уникальный стиль управления, сочетающий в себе особенности восточной и западной моделей. А главное, с первого дня существования Huawei ее основатель Жэнь Чжэнфэй строил компанию, ориентированную на перспективу, в которой каждый нацелен на результат. Эта книга – итог более чем десятилетнего тщательного исследования. Автор изучил тысячи страниц документов, провел 136 интервью с руководителями и рядовыми сотрудниками Huawei, чтобы дать объективную картину восхождения китайской компании к вершинам мирового бизнеса.



<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218942>

**Цифровая трансформация Китая** : опыт преобразования инфраструктуры национальной экономики / Ма Хуатэн, Мэн Чжаоли, Ян Дели, Ван Хуалей. – Москва : Сбербанк ; Интеллектуальная литература, 2019. – 316 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 93). – ISBN 978-5-6042882-7-6.

Что представляет собой цифровая экономика Китая? Каковы ее особенности? Как и чем можно ускорить ее развитие? Для того чтобы ответить на эти и многие другие вопросы, известный китайский предприниматель-миллиардер Ма Хуатэн при поддержке исследовательского института Tencent и Государственного исследовательского центра по вопросам развития промышленной информационной безопасности выпустил эту книгу. В ней он анализирует, как цифровые технологии оказывают влияние на социальные аспекты, как Китаю удастся успешно реализовывать стратегию цифровизации и сочетать ее с национальной спецификой.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219095>

## Политика. Политология



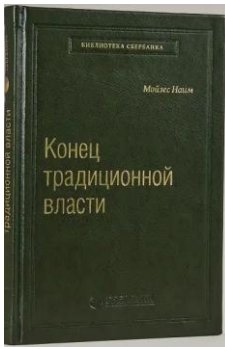
**Абучакра, Р.**

**Эффективное правительство для нового века** : реформирование государственного управления в современном мире : перевод с английского / Раби Абучакра, Мишель Хури. – Москва : Сбербанк ; Олимп-бизнес, 2016. – 288 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 62). – ISBN 978-5-9693-0351-5.

В книге рассматривается роль государства в современном мире. Глобальные потрясения и геополитические сдвиги, изменение климата, стремительное развитие технологий, демографические сдвиги, ограниченные ресурсы, все более и более разнообразные требования и ожидания граждан – это лишь некоторые из движущих сил общественных трансформаций, влияющих на работу правительств. Правительства разных стран меняют подходы к управлению, оказанию услуг, взаимодействию с гражданами, деловыми кругами и третьим сектором, но выработать оптимальные практики реагирования на эти вызовы им не удается до сих пор. В книге "Эффективное правительство для нового века" представлены новейшие идеи современного государственного управления. В ней описываются текущие тенденции в практике управления, предлагаются варианты операционных моделей, процессов и инструментов, исследуются способы, которыми правительства пытаются ответить на сложнейшие вызовы современности. Авторы книги Раби Абучакра и Мишель Хури занимают руководящие должности в Управлении по стратегическим вопросам правительства Абу-Даби. За плечами у обоих значительный опыт работы в сфере стратегического планирования в государственном секторе. Автор предисловия, Робин Батлер, барон Брокуэлл, занимал должность руководителя аппарата пяти премьер-министров Великобритании.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218947>





### Наим, М.

Конец традиционной власти : армия и церковь, корпорация и государство: что изменилось в управлении ими : перевод с английского / Мойзес Наим. – Москва : Сбербанк ; Альпина, 2018. – 384 с. : табл. – (Библиотека Сбербанка. т. 82). – ISBN 978-5-17-093699-1.

Мойзес Наим был главным редактором журнала Foreign Policy и исполнительным директором Всемирного банка, он лучше многих представляет, что такое власть в мировом масштабе. Его книга предлагает оригинальный и убедительный анализ нетрадиционных способов, посредством которых можно обрести, использовать и утратить власть, и объясняет, как трансформация власти влияет на нашу повседневную жизнь.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218935>

## Политика России



**На линии фронта. Военкоры и писатели рассказывают...** : сборник документальной прозы / составитель Д. В. Силкан ; при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. – Москва : Вече, 2023. – 304 с. : ил. – (Библиотека Донбасса). – ISBN 978-5-4484-4110-3 (в пер.).

Сборник «На линии фронта. Военкоры и писатели рассказывают...» выпускается к годовщине Специальной военной операции и задумывался изначально как антология документальной прозы о событиях 2014–2023 годов и СВО. Свои произведения для сборника предоставили три десятка известных авторов – военкоры, репортёры и писатели, которые, что называется, там, за «ленточкой» смогли увидеть, прочувствовать и отобразить живые приметы военного времени. Причём упор в книге сделан не на привычную журналистику, с её чисто новостным контентом, а больше на художественное – даже философское осмысление известных событий.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219219>



### Никонов, В. А.

Код цивилизации. Что ждет Россию в мире будущего? / Вячеслав Никонов. – Москва : Э, 2016. – 672 с. – (Актуальная тема). – ISBN 978-5-699-90821-9 (в пер.).

В своей новой книге Вячеслав Никонов показывает истоки современного мира, прослеживает жизненный путь народов и стран, основных центров влияния и сил, формирующих мир, в котором мы живем. Мир демонстрирует множество моделей развития, все больше учитывающих национальную, региональную, историческую, религиозную и иную специфику каждой страны. Центр тяжести мирового развития перемещается с Запада на Восток, с Севера на Юг, из зоны развитых экономик в ареал развивающихся. Еще 30 лет назад на страны Запада приходилось 80% мировой экономики, а сейчас заметно меньше половины. Азия, в которой уже проживает большинство человечества, в ближайшие десятилетия станет глобальным лидером. И что это означает, каким будем мир и какое место в нем займет Россия? Сохранится ли американская гегемония? Станет ли Китай сверхдержавой? Превратится ли Европа в музей для экскурсантов других континентов?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219146>



### **Новек, Б.**

Решение общественных проблем : Практическое руководство по изменению мира к лучшему : перевод с английского / Бет Новек. – Москва : Сбер ; Альпина ПРО, 2022. – 570 с. – (Библиотека Сбера. т. 103). – ISBN 978-5-907534-56-8.

Законы, политика и организации играют ключевую роль в облегчении наших жизней, но инициаторами перемен всегда являются граждане. Среди нас нет равнодушных людей, которые не мечтали бы о мире во всем мире и о счастливой беззаботной жизни для отдельно взятого человека. Но почему тогда на одного успешного общественного предпринимателя приходится тысячи бездействующих граждан? Не хватает людей, которые готовы брать на себя инициативу и преодолевать пропасть между идеей и ее воплощением. Мы все способны добиваться эффективности, равенства и законности всех общественных институтов, но зачастую просто не знаем, какими способами мы можем достичь желаемого. Проблемы, с которыми мы имеем дело сегодня, куда глубже. Бет Новек, консультант десятков правительств и государственных учреждений, акцентирует внимание читателя на общественных проблемах, которые не имеют очевидного ответа или универсального решения, – расовая несправедливость, неразвитая медицина или ее недоступность, безработица, колоссальный разрыв между богатыми и бедными, изменившийся климат, – а справиться с подобным в одиночку просто невозможно.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218920>



### **Окунев, И. Ю.**

Политическая география : учебник для вузов / И. Ю. Окунев. – 2-е изд., испр. – Москва : Аспект-Пресс, 2023. – 512 с. – (МГИМО Университет). – ISBN 978-5-7567-1106-6 (в пер.).

Политическая география – это наука о пространственной организации политической сферы жизнедеятельности общества. Дисциплина является вводной при изучении политологии, международных отношений и зарубежного регионоведения, поскольку дает системное представление о пространственной структуре всех уровней политических процессов и их базовых элементов: государствах, интеграционных объединениях, геополитических системах, регионах, границах, столицах, зависимых и международных территориях. Политико-географические знания лежат в основе теорий, объясняющих специфику внешне- и внутривнутриполитической деятельности государств мира. Владение методами пространственного анализа позволяет выявлять закономерности политических явлений как на глобальном, так и на региональном и локальном уровнях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219172>

## **Политика Белоруссии**

Союзное государство. № 1-3, январь-март 2022 : День единения народов Беларуси и России 2 апреля 2022 года / главный редактор Д. В. Лазарев. – Москва : Комсомольская правда, 2022. – 192 с. : ил.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219233>

## Право



**Новек, Б. С.**

Умные граждане – умное государство : экспертные технологии и будущее государственного управления : перевод с английского / Бет Симон Новек. – Москва : Сбербанк ; Олимп-бизнес, 2016. – 570 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 64). – ISBN 978-5-9693-0357-7.

Книга представляет собой манифест идеологии открытого правительства. Автор анализирует последовательные шаги, обеспечивающие вовлечение граждан в процесс формирования государственной политики: строительство экспертных сетей с использованием больших данных; совершенствование технологий выявления экспертов с определенными компетенциями; развитие таргетированного краудсорсинга, который уже широко используется в коммерческом секторе. Книга содержит как теоретические основы, так и практические рекомендации по трансформации номинальной прозрачности и пассивного гражданства в активное гражданское участие и «всегда открытые» институты. Подобная открытость и сотрудничество жизненно важны для демократических государств, чтобы преодолеть сегодняшние и грядущие вызовы. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218929>

## Военное дело



**Военная техника** / В. Ф. Петров, А. Г. Мерников, В. В. Ликсо, Б. Б. Проказов. – Москва : АСТ, 2022. – 64 с. : ил. – (Простая наука 4D с дополненной реальностью). – ISBN 978-5-17-145480-7 (в пер.).

Эта книга рассказывает о различной военной технике, созданной людьми за последнее столетие. За устройством и работой самых разных изобретений военных теперь можно наблюдать прямо на этих страницах. Ведь это не обычная книга, а 4D-издание! Читай, изучай иллюстрации, рассматривай объемные движущиеся модели, слушай познавательные аудиозаписи. Элементы дополненной реальности обязательно помогут новым знаниям запомниться надолго. Изучать военную технику в 4D не только легко, но и невероятно интересно!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219254>

## Наука



**Тарасевич Г. В.**

О науке без звериной серьезности / Григорий Тарасевич. – Москва : Эксмо, 2018. – 352 с. – (Кот Шредингера. Совместный проект с научно-популярным журналом). – ISBN 978-5-04-093995-4 (в пер.).

О чем это? О ключевых словах современной науки; о самых страшных экспериментах; о сущности цивилизации. Любому человеку нужен просто разговор – о важном, научном. Это задача научных журналистов. И один из самых ярких, самых ясных, самых ответственных – Григорий Тарасевич". Александр Архангельский, телеведущий, писатель, профессор Высшей школы Экономики "... Книга вызывает множество

противоречивых чувств: с рядом моментов хочется спорить, от большинства историй смеялась в голос, а от некоторых глав становилось безумно грустно". Ольга Ребковец,  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219151>

## Образование. Педагогика

### Дошкольная педагогика



**Ульева, Е. А.**

Энциклопедия хорошего поведения для малышей в сказках : 22 поучительные сказки / Елена Ульева ; художник Алина Кузьменко. – 4-е изд. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2018. – 48 с. : ил. – (Моя Первая Книжка). – ISBN 978-5-222-30584-3.

Каждый родитель хочет, чтобы его малыш вырос добрым, отзывчивым и воспитанным. «Энциклопедия добрых дел» станет первым помощником в формировании этих качеств у ребенка. На примере историй о животных малыш узнает, что такое добро и зло, страх и храбрость, вежливость, внимательность, а также о многих других качествах. Интересные задания и веселые стихи непременно увлекут ребенка и помогут закрепить полученные знания.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218858>

### Высшее образование



**Виссема, Й. Г.**

Университет третьего поколения : управление университетом в переходный период : [перевод с английского] / Йохан Г. Виссема. – Москва : Сбербанк ; Олимп-бизнес, 2016. – 432 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 70). – ISBN 978-5-9693-0299-0.

Книга убедительно доказывает, что в современном мире университеты должны претерпеть фундаментальную трансформацию, состоящую в переходе от модели института, предоставляющего образование на основе исследований и состоящего из монодисциплинарных факультетов, к модели многофункционального и международного хаба ноу-хау, то есть к модели университета третьего поколения.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218989>

### Семейная педагогика



**Сурженко, Л. А.**

Как вырастить сына : книга для здравомыслящих родителей / Леонид Сурженко. – Санкт-Петербург : Питер, 2015. – 224 с. : ил. – ISBN 978-5-4461-0251-8 (в пер.).

О чем эта книга? О них, о мальчишках. Сыновьях, внуках, братишках. Только о них? Вовсе нет. Еще о воспитании. О характере и темпераменте. Об отношениях с папой и мамой. О том, как эффективно учиться. Как укрепить здоровье. Как преодолеть кризисы роста. Короче – о том, чем живет семья, в которой имеется мальчик. И еще – о нас, о родителях, о нашей нелегкой, но, наверное, счастливой родительской



доле. Впрочем, если мы не согласны, что родительская доля – такая уж счастливая, думаю, что это еще один весомый повод прочитать данную книгу. Кто знает – возможно, именно здесь мы найдем ту маленькую подсказку, которая, как магический ключик, поможет открыть волшебную дверцу под названием «родительское счастье».

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218869>

## Этнология



### Кудрявцев В. Г.

Художественная культура марийского народа : народное творчество, деревянное зодчество, изобразительное искусство / Владимир Кудрявцев. – Йошкар-Ола : Марийское книжное издательство, 2017. – 256 с. : ил. – ISBN 978-5-7590-1182-8 (в пер.).

Книга содержит материал об истоках художественного творчества марийского народа, раскрывает своеобразные традиции в деревянном зодчестве и показывает процессы становления и развития профессионального изобразительного искусства. В ней рассматриваются этнические особенности марийской культуры от древности до современности.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218860>

## Языкознание



### Жукова Н. С.

Букварь : пособие по обучению дошкольников правильному чтению / Надежда Жукова ; иллюстрации В. Трубицына, Ю. Трубицыной. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2018. – 96 с. : ил. – (Помогаем вместе). – Благотворительный фонд "Созидание". – ISBN 978-5-699-47520-9 (в пер.).

При составлении Букваря автор использовал свой 30-летний опыт работы логопеда, что впервые позволило сочетать обучение грамоте с предупреждением ошибок при письме, возникающих в школьном возрасте. Букварь основан на традиционном подходе к обучению чтению на русском языке, дополняя традиционный подход оригинальным способом обучения ребенка осознанию буквосочетания как цельного графического элемента – слога в качестве единицы чтения (в дальнейшем письма). Букварь не имеет развлекательного или занимательного характера, его задача – обеспечить ребенку наибо́льшее овладение техникой чтения, что должно доставить детям радость и удовольствие в награду за труд. Надеемся, что наши дети, овладев без особых затруднений чтением, возьмут в руки книгу как орудие культуры и источник знаний.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218980>

## Фольклор



**Гуси-лебеди** : сказка / художник Н. Фаттахова. – Москва : Фламинго, 2015. – 16 с. : ил. – (Читаем по слогам). – ISBN 978-5-7833-2036-1.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219052>



**Колобок** : сказки / художник В. Жигарев. – Москва : Фламинго, 2017. – 16 с. : ил. – ISBN 978-5-7833-1406-3.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219031>



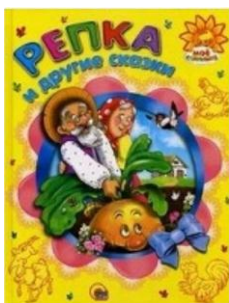
**Кошкин дом** : русская народная песня / художник М. Перфилова. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2015. – 12 с. : ил. – ISBN 978-5-378-17801-8 (в пер.). <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219116>



**Лягушка-путешественница** : сказка / художник В. Жигарев. – Москва : Фламинго, 2017. – 16 с. : ил. – ISBN 978-5-7833-1855-9.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219057>



**Мальчик-с-пальчик** : сказка / художник И. Приходкин. – Москва : Фламинго, 2017. – 16 с. : ил. – ISBN 978-5-7833-1206-9.  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219054>



**Репка и другие сказки** / художник И. Шляхов. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2016. – 48 с. : ил. – (Мое солнышко). – ISBN 978-5-378-03316-4 (в пер.). <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219397>



**Теремок** : сказки / художники : И. Якимова, И. Зуев. – Москва : Росмэн, 2018. – 32 с. : ил. – (3 любимых сказки). – ISBN 978-5-353-08893-6 (в пер.).

Приглашаем ваших малышей в волшебный мир сказок! Добрые феи, прекрасные принцессы, отважные рыцари, самые любимые сказочные герои ждут вас на страницах этих книжек. В этот сборник вошли русские народные сказки "Теремок", "Лисичка-сестричка и серый волк", "Мужик и медведь" с замечательными иллюстрациями И. Якимовой и И. Зуева.

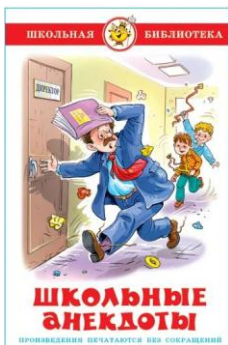
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219368>



**Царица Вода** : сказки, стихи и легенды о реках, морях и озерах России / авторы текста: С. Иванов, Н. Голь, С. Махотин, М. Яснов ; художники: Е. Посецельская, О. Горсунов, Б. Забирохин [и др.]. – Санкт-Петербург : Дом детской книги ; РусГидро, 2019. – 184 с. : ил. – К 15-летию юбилею РусГидро. – ISBN 978-5-6040762-5-5 (в пер.).

"Царица Вода" – это книга сказок о реках, озерах, морях всей нашей большой страны: от Мурманска до Петропавловска-Камчатского. Это издание будет увлекательным и познавательным чтением не только для подрастающего поколения, но и для читателей разных возрастов, всех, кому интересны история и мифология, сказания и предания, сказки и былины о таинственных силах природы и покорении человеком стихии.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219258>



**Школьные анекдоты** / составитель Александр Алир ; художник Геннадий Соколов. – Москва : Самовар-книги, 2019. – 96 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-0916-0 (в пер.).

Вашему вниманию предлагается книга "Школьные анекдоты" с прекрасными иллюстрациями Геннадия Соколова.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218988>

## Литературоведение



**Хрестоматия (для 2-го класса)** : произведения школьной программы по литературе / составитель Марина Юдаева ; художник Геннадий Соколов. – Москва : Самовар, 2015. – 320 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-0877-4 (в пер.).

Произведения школьной программы. Книга может быть использована для внеклассного и семейного чтения, а также в качестве дополнительного материала на уроках литературного чтения.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219091>



**Хрестоматия для начальной школы. 4 класс** : сказки, былина, стихи, рассказы / ответственный редактор Н. Родионова. – Москва : Махаон, 2016. – 208 с. : ил. – ISBN 978-5-389-09856-5 (в пер.).

Эта хрестоматия – настольная книга четвероклассника. В ней собраны литературные произведения из школьной программы, а также произведения, рекомендованные для внеклассного чтения, – словом, всё то, без чего в 4 классе просто не обойтись. Русские народные сказки и былины. Мифы. Стихотворения русских поэтов – А. Пушкина, М. Лермонтова, Ф. Тютчева, Н. Рубцова и других. Рассказы и сказки русских классиков и современных писателей – В. Гаршина, А. Чехова, А. Куприна, В. Драгунского и других. Сказки зарубежных писателей – Х. К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Сетон-Томпсона.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219079>

## Художественная литература



**Внеклассное чтение** : для 5-го класса / составитель Марина Юдаева ; художники : Геннадий Соколов, Владимир Черноглазов. – Москва : Самовар, 2015. – 128 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-1019-1 (в пер.).

Лучшая пора для внеклассного чтения – каникулы. Можно сначала погулять в лесу, покататься на велосипеде, поиграть с друзьями на даче, а потом – почитать, например, рассказ Марка Твена «Укрощение велосипеда» или «Петька на даче» Леонида Андреева. Над укротителем велосипеда вы посмеетесь, вспомнив и свой опыт, а Петьке, конечно, посочувствуете. Наверняка вас тронет и рассказ Ивана Бунина о тяжелой, беспросветной судьбе деревенской девочки Таньки, которой все-таки выпадают радостные минутки. А 13-летний эскимосский парнишка по имени Киш из рассказа Джека Лондона покорит вас своей смекалкой и храбростью. Он придумал оригинальный способ охоты на медведя, за что соплеменники сделали его вождем племени. В рассказе Юрия Казакова «Тедди» тоже фигурирует медведь – старый цирковой артист. Однажды по пути на гастроли он вышел из случайно незапертой клетки и оказался в лесу. Сможет ли зверь, всю жизнь проживший рядом с людьми, без труда вернуться в дикую природу?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219044>



**Снежная королева** : сказки / художник Игорь Приходкин. – Москва : Фламинго, 2015. – 64 с. : ил. – (Пять сказок). – ISBN 978-5-7833-1087-4 (в пер.).

В сборник вошли известные и любимые всеми детьми сказки, которые перенесут маленьких читателей в волшебный мир, где живут принцы и принцессы, гномы и великаны, феи и колдуньи и где всегда побеждает добро. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219356>





**Хрестоматия (для 1 класса)** : произведения школьной программы по литературе / составитель Марина Юдаева ; художник Геннадий Соколов. – Москва : Самовар, 2015. – 224 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-0894-1 (в пер.).

Вашему вниманию предлагается хрестоматия, в которой собраны все необходимые произведения для прочтения первоклассниками. В книгу вошли русские народные потешки и прибаутки, пословицы и поговорки, сказки, произведения Крылова, Жуковского, Пушкина, Тютчева, Горького, Ушинского, Маяковского и т. д.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=203090>

## Русская литература

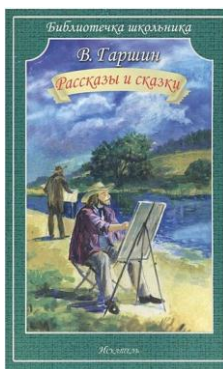


**Внеклассное чтение** : для 1-ого класса / составитель Марина Юдаева ; художник Геннадий Соколов. – Москва : Самовар, 2016. – 128 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-0872-9 (в пер.).

В сборники вошли рекомендованные для прочтения в 1 классе лучшие детские произведения классиков русской литературы: М. Пришвина, В. Бианки, В. Драгунского, В. Катаева, Н. Сладкова, Е. Пермяка, Г. Скребицкого, и других. Сборник состоит из четырех тематических частей: "Страна детства" (о детях и их увлечениях), "Мир вокруг нас" (о природе), "Расскажу вам сказку" (сказки и сказочные истории), "Веселая переменка" (смешные рассказы). Каждый рассказ, даже самый маленький, проиллюстрирован одним или несколькими рисунками, что делает прочтение книги полезным и приятным для детей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219257>

## Русская литература XIX века

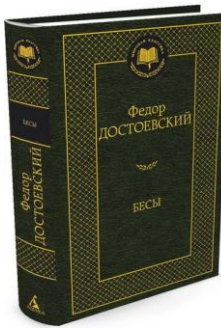


**Гаршин, В. М.**

Рассказы и сказки / Всеволод Гаршин ; художник П. Гавин. – Москва : Искателькнига, 2015. – 80 с. – (Библиотечка школьника). – ISBN 978-5-9905880-8-0.

Русский писатель Всеволод Михайлович Гаршин помимо широко известной читателям сказки «Лягушка-путешественница» написал ряд разнообразных по жанру рассказов и сказок. Все произведения автора затрагивают вечные, философские темы: борьба добра и зла, героизм и способность к самоотдаче, жалость и сострадание, красота и стремление к счастью. Всегда точное выражение мысли, обозначение фактов без излишних метафор и всепоглощающая грусть стали отличительной чертой его литературного стиля. Рассказы и сказки В. М. Гаршина включены в школьную программу по внеклассному чтению и адресованы ученикам среднего школьного возраста.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208066>

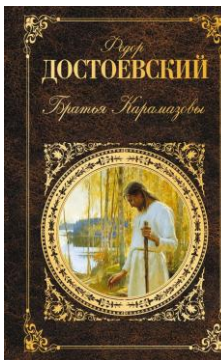


### Достоевский, Ф. М.

Бесы : роман / Федор Достоевский. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2015. – 704 с. – (Мировая классика). – ISBN 978-5-389-06010-4 (в пер.).

"Бесы" (1872) – безусловно роман-предостережение и роман-пророчество, в котором великий писатель и мыслитель указывает на грядущие социальные катастрофы. История подтвердила правоту писателя, и неоднократно. Кровавая русская революция, деспотические режимы Гитлера и Сталина – страшные и точные подтверждения идеи о том, что ждет общество, в котором партийная мораль замещает человеческую. Но, взяв эпиграфом к роману евангельский текст, Достоевский предлагает и метафизическую трактовку описываемых событий. Не только и не столько о "неправильном" общественном устройстве идет речь в романе – душе человека грозит разложение и гибель, души в первую очередь должны исцелиться. Ибо любые теории о переустройстве мира могут привести к духовной слепоте и безумию, если утрачивается способность различения добра и зла.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219000>



### Достоевский, Ф. М.

Братья Карамазовы : роман / Федор Достоевский. – Москва : Э, 2016. – 928 с. – (Книги-легенды) (Русская классика). – ISBN 978-5-699-45818-9 (в пер.).

Самый сложный, самый многоуровневый и неоднозначный из романов Достоевского, который критики считали то "интеллектуальным детективом", то "ранним постмодернизмом", то – "лучшим из произведений о загадочной русской душе".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219314>



### Достоевский, Ф. М.

Идиот : роман / Федор Достоевский. – Москва : Эксмо, 2019. – 640 с. – (Всемирная литература). – ISBN 978-5-699-93118-7 (в пер.).

«Идиот». Роман, в котором творческие принципы Достоевского воплощаются в полной мере, а удивительное владение сюжетом достигает подлинного расцвета. Яркая и почти болезненно талантливая история несчастного князя Мышкина, неистового Парфена Рогожина и отчаявшейся Настасьи Филипповны, много раз экранизированная и поставленная на сцене, и сейчас завораживает читателя...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219311>

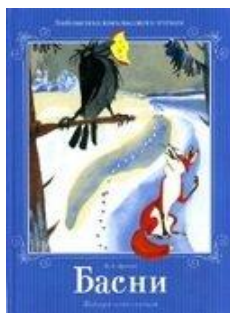


### Достоевский, Ф. М.

Преступление и наказание : роман / Федор Достоевский. – Москва : Э, 2016. – 592 с. – (Русская классика). – ISBN 978-5-699-90405-1 (в пер.).

"Преступление и наказание" (1866) – одно из самых значительных произведений в истории мировой литературы. Это и глубокий философский роман, и тонкая психологическая драма, и захватывающий детектив, и величественная картина мрачного города, в недрах которого герои грешат и ищут прощения, жертвуют собой и отрекаются от себя ради ближних и находят успокоение в смирении, покаянии, вере. Главный герой романа Родион Раскольников решается на убийство, чтобы доказать себе и миру, что он не "тварь дрожащая", а "право имеет". Главным предметом исследования писателя становится процесс превращения добропорядочного, умного и доброго юноши в убийцу, а

также то, как совершивший преступление Раскольников может искупить свою вину. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219266>

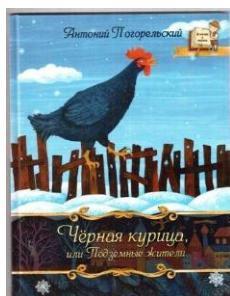


### **Крылов, И. А.**

Басни / Иван Крылов ; художник Михаил Скобелев. – Москва : Энтраст Трейдинг, 2015. – 40 с. – (Библиотека внеклассного чтения. Шедевры иллюстраций). – ISBN 978-5-386-07575-0 (в пер.).

Иван Андреевич Крылов известен как автор более двухсот басен, в которых высмеиваются человеческие пороки и недостатки. Не только взрослые, но и дети поймут глубокий смысл, заложенный в сюжетах – смешных и одновременно серьезных. В этой книге собраны самые знаменитые творения русского баснописца, крылатые выражения из которых "разлетелись" по всей стране.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219403>



### **Погорельский, А.**

Черная курица, или Подземные жители : повести / Антоний Погорельский ; художник Т. Лапонкина. – Москва : Капитал, 2017. – 64 с. : ил. – (В гостях у сказки). – ISBN 978-5-906940-11-7 (в пер.).

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219088>



### **Пушкин А. С.**

Сказки Пушкина / А. С. Пушкин ; художник Татьяна Канивец. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2015. – 128 с. : ил. – (Лучшие сказки для детей). – ISBN 978-5-373-03958-1 (в пер.).

Сборник отлично подходит для знакомства детей с творчеством Александра Сергеевича Пушкина. Под обложкой вас ждут любимые герои: золотая рыбка, кот учёный, царевна лебедь. Сказки А. С. Пушкина расскажут о дружбе, отваге, любви, волшебных превращениях и увлекательных приключениях. Сказочный мир, созданный гениальным поэтом, найдёт отклик в сердце каждого взрослого и ребёнка. Чудесные яркие иллюстрации отлично передают стиль и дух пушкинской сказки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219128>



### **Пушкин А. С.**

Стихи и сказки / Александр Пушкин ; иллюстрации В. Дугина. – Москва : Искателькнига, 2018. – 96 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-906998-04-0 (в пер.).

Сказки А. С. Пушкина – всегда одни из самых любимых у детей, их просто читать и запоминать рифмованные строчки. В книжку вошли самые знаменитые сказки о царе Салтане, о рыбаке и рыбке, золотом петушке, о попе и работнике его Балде, о мёртвой царевне и семи богатырях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219024>





**Рождественские рассказы** / ответственный редактор Г. Антонова. – Санкт-Петербург : Пальмира ; Москва : Книга по Требованию, 2018. – 264 с. : ил. – (Праздничная книга). – ISBN 978-5-521-00855-1 (в пер.). В сборник вошли наиболее известные произведения русских писателей XIX – начала XX века, написанные в жанре рождественского рассказа. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219100>



**Святочные рассказы** / составление, примечания Е. Душечкиной, Х. Барана ; вступительная статья Е. Душечкиной. – Санкт-Петербург : Пальмира ; Москва : Книга по Требованию, 2018. – 366 с. : ил. – (Праздничная книга). – ISBN 978-5-521-00854-4 (в пер.). В сборник вошли лучшие образцы святочного рассказа, пользовавшиеся в прошлом неизменной популярностью у русского читателя. Он включает в себя народные устные истории и произведения малоизвестных писателей, извлеченные составителями из периодических изданий за период с середины XVIII и до начала XX века. Святочные истории в полной мере отражают народные представления о Святках – праздничном комплексе, длящемся с Рождества до Крещения. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219045>



**Толстой Л. Н.**  
Детям / Лев Толстой ; иллюстрации Владимира Канивца. – Москва : Эксмо, 2015. – 80 с. : ил. – (Читаем сами). – ISBN 978-5-699-74163-2 (в пер.).

Басни, сказки и рассказы, вошедшие в этот сборник, написаны Л. Н. Толстым для крестьянской школы и считаются классическими образцами детской и народной литературы. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219126>



**Толстой Л. Н.**  
Отрочество / Лев Толстой ; художник П. Гавин. – Москва : Искательпресс, 2015. – 80 с. : ил. – (Библиотека школьника). – ISBN 978-5-00061-062-6. В издании представлено произведение Льва Николаевича Толстого "Отрочество". <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219337>



**Фонвизин, Д. И.**  
Комедии ; Прозаические произведения / Д. И. Фонвизин ; художник А. Белов ; вступительная статья и комментарии Э. Л. Афанасьева. – Москва : Детская литература, 2016. – 219 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005525-6 (в пер.). В книгу вошли две знаменитые комедии Д. И. Фонвизина "Бригадир" и "Недоросль", а также прозаические произведения: "Всеобщая придворная грамматика", "Рассуждение о неперемных государственных законах" и "Чистосердечное признание в делах моих и помышлениях". <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218910>





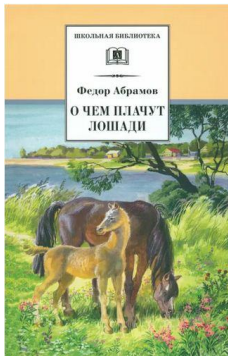
### **Чарская, Л. А.**

Истории для девочек / Л. Чарская ; художник А. Власова. – Москва : АСТ, 2017. – 350 с. : ил. – (Лучшее детское чтение). – ISBN 978-5-17-095943-3 (в пер.).

В книгу "Истории для девочек" вошли две повести детской писательницы Л. А. Чарской: "Княжна Джаваха" и "Записки институтки". Нина Джаваха и Люда Власовская – две героини этих повестей, у каждой своя непростая судьба: у Нины рано не стало мамы, а у Люды – отца. Им пришлось покинуть отчий дом и переехать в холодные стены института в Санкт-Петербурге. Но мудрая судьба сводит этих девочек в одном классе и крепкая дружба сближает их, а мрачные институтские стены становятся почти родными...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219216>

## **Русская литература XX века**



### **Абрамов, Ф. А.**

О чем плачут лошади : рассказы / Федор Абрамов ; художник А. Милованов ; предисловие В. Акимова. – Москва : Детская литература, 2016. – 221 с. : ил., 1 л. портр. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005521-8 (в пер.).

В книгу входят рассказы известного писателя о людях современной деревни, об их проблемах, заботах и радостях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219068>

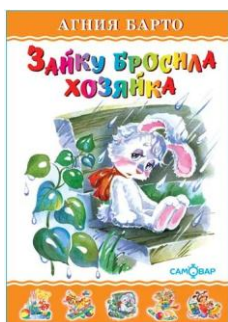


### **Бажов, П. П.**

Уральские сказы / Павел Бажов ; художник О. Ионайтис. – Москва : Росмэн, 2022. – 96 с. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-10225-0 (в пер.).

В книгу вошли знаменитые сказы П. П. Бажова: "Серебряное копытце", "Медной горы Хозяйка", "Голубая змейка" и "Огневушка-Поскакушка". В них оживает таинственный мир уральской природы, полный тайн, загадок и неповторимого очарования.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219375>



### **Барто, А. Л.**

Зайку бросила хозяйка : [стихотворения] / Агния Барто ; художник Надежда Кузнецова. – Москва : Самовар, 2017. – 48 с. : ил. – (Любимые книги детства). – ISBN 978-5-9781-1107-1 (в пер.).

Любимые строки с детских лет! Почитайте замечательные стихи А. Барто своим детям, внукам. И они, так же как и вы, полюбят и запомнят их сразу же.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219081>



### **Барто, А. Л.**

Идет бычок, качается : [стихотворения] / Агния Барто ; художник Н. Кузнецова. – Москва : Самовар, 2019. – 48 с. : ил. – (Любимые книги детства). – ISBN 978-5-9781-0891-0 (в пер.).

Как помочь малышу подготовиться к тому, что у него скоро появится младший брат или сестрёнка? А как старшему общаться с малышами? И что можно сделать полезного и нужного для своей семьи?.. Эта книга – не советы психолога, а сборник стихов, которые подходят к различным житейским ситуациям, помогают преодолеть барьеры, пожалуй, во всём: успокоить плачущего ребёнка, научиться прыгать через скакалку, шить, красить забор... Вот только ерши – уж больно несговорчивы! Но рыбак не сдаётся, он верит в удачу, чего мы от всей души желаем и читателю. Веселые, задорные и смешные стихи Агнии Барто, вошедшие в этот сборник, не оставят без улыбок юных читателей. Под статью поэту постарался и художник. Красочные иллюстрации дополнительно привлекут внимание малыша к этой книге.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219080>



### **Булгаков, М. А.**

Мастер и Маргарита : роман / Михаил Булгаков. – Санкт-Петербург : Азбука, 2021. – 416 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-01666-8.

Многообразие и удивительное творчество Михаила Булгакова давно получило всемирное признание. Его читают и перечитывают во всех уголках планеты, приобщаясь к причудливой фантазии русского гения. Самый знаменитый свой роман "Мастер и Маргарита" писатель создавал на протяжении одиннадцати лет, переделывая и дополняя текст почти до самой смерти. Однако должно было пройти еще почти тридцать лет, прежде чем произведение вышло в свет и стало одним из величайших шедевров русской прозы XX века. Роман неоднократно ставился в театрах России и за рубежом и послужил основой для многих кинофильмов. В 1994 году режиссер Юрий Кара снял одноименный фильм, судьба которого оказалась мистическим образом связана с романом и творящейся в нем "чертовщиной". После многочисленных трудностей на всем протяжении создания фильма уже готовая лента, так и не появившись в прокате, пролежала на полке целых шестнадцать лет. В 2011 году легендарный фильм с участием таких звезд отечественного кино, как Михаил Ульянов, Валентин Гафт, Игорь Кваша, Николай Бурляев и Анастасия Вертинская, наконец вышел на широкие экраны страны. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=207938>



### **Велтистов, Е. С.**

Новые приключения Электроника : фантастическая повесть / Евгений Велтистов ; иллюстрации Е. Мигунова. – Москва : РИПОЛ классик ; Кит, 2019. – 144 с. : ил. – (Любимые книги детства). – ISBN 978-5-386-12305-5 (в пер.).

Наконец-то Электроник, Сыроежкин и их друзья проснулись знаменитыми! После выхода фильма "Приключения Электроника" все ребята города принялись им подражать, писать письма и записки, а самые безнадежные двоечники начали удивлять учителей неудержимой тягой к знаниям. Электроник и его верный Рэсси ответили уже на целый "вагон и маленькую тележку" самых разных писем, но самым главным для них оказалось одно – от загадочной девочки с несмеющимися глазами. Повесть "Новые приключения Электроника" завершает цикл

Е. Велтистова об удивительном мальчике Электронике. В этой книге читатели встретятся с еще одним удивительным изобретением профессора Громова.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219001>



**Велтистов, Е. С.**

Новые приключения Электроника : сказочная повесть / Евгений Велтистов ; художник А. Симанчук. – Москва : Искателькнига, 2017. – 112 с. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9908807-3-3 (в пер.). Обыкновенными гениями стали ученики восьмого "Б", одноклассники мальчика-робота Электроника. Они удивили взрослых своими уникальными изобретениями: вечный двигатель, летающий коврик, искусственная корова... И сам Электроник совершил невозможное - научился мыслить и чувствовать по-человечески. Теперь он должен помочь своему новому другу – электронной девочке Электроничке. Удастся ли ей, необычному созданию профессора Громова, достичь своей цели – понять сложный мир людей?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219362>

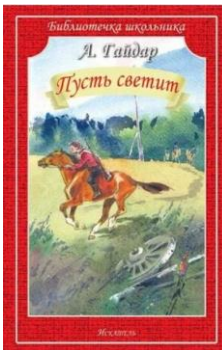


**Волков, А. М.**

Волшебник Изумрудного города : сказочная повесть / Александр Волков ; художник Владимир Коркин. – Москва : Махаон, 2021. – 192 с. : ил. – ISBN 978-5-389-16051-4 (в пер.).

"Волшебник Изумрудного города" – самая известная сказочная повесть Александра Волкова о Волшебной стране, любимая многими поколениями читателей. Девочке Элли, Тотошке, Железному Дровосеку и Страшиле предстоит пережить самые невероятные приключения, но дружба, верность и преданность помогут им преодолеть все преграды и добиться исполнения заветных желаний.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219400>



**Гайдар, А. П.**

Пусть светит : рассказы / Аркадий Гайдар ; художник В. Дугин. – Москва : Искательпресс, 2015. – 64 с. – (Библиотечка школьника). – Содерж. : Пусть светит ; Дым в лесу. – ISBN 978-5-00061-137-1.

Вашему вниманию предлагаются рассказы А. П. Гайдара.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=208067>



**Гайдар, А. П.**

Тимур и его команда : повесть, рассказы / Аркадий Гайдар ; художник Юрий Кравец. – Ростов-на-Дону : Проф-Пресс, 2019. – 128 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-378-26784-2 (в пер.).

В книгу вошли рассказы "Чук и Гек", "Голубая чашка" и повесть "Тимур и его команда", Все эти истории Аркадий Гайдар написал о советских ребятах. Их жизнь интересна и наполнена необычными приключениями, радостными и грустными событиями и переживаниями.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219385>





### Гайдар, А. П.

Чук и Гек : рассказы / Аркадий Гайдар ; художник Н. Бугославская. – Москва : Росмэн, 2021. – 96 с. : ил. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-09785-3 (в пер.).

В сборник вошли рассказы Аркадия Гайдара для самых маленьких: "Чук и Гек" и "Голубая чашка". Их герои основательный Чук, мечтательный фантазер Гек и отважная Светлана с детства знакомы родителям, бабушкам и дедушкам нынешних младших школьников. Эти замечательные истории, написанные 80 лет назад, несомненно, понравятся и современным детям, ведь они о настоящей дружбе, верности, честности и доброте.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218968>

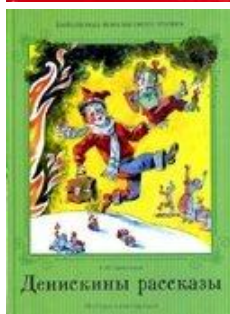


### Драгунский, В. Ю.

Дениска и его друзья : рассказы / Виктор Драгунский ; художник Надежда Кузнецова. – Москва : Самовар-книги, 2015. – 46 с. : ил. – (Читаем сами) (Любимые книги детства). – ISBN 978-5-9781-1027-2 (в пер.).

Предлагаем Вашему сборник рассказов из цикла В. Драгунского "Денискины рассказы".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212234>

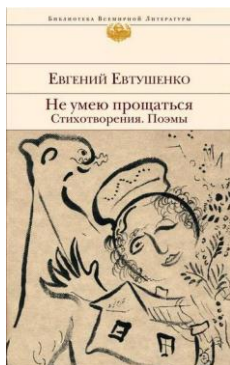


### Драгунский, В. Ю.

Денискины рассказы / Виктор Драгунский ; художник А. М. Елисеев. – Москва : Энтраст Трейдинг, 2015. – 48 с. – (Библиотека внеклассного чтения. Шедевры иллюстраций). – ISBN 978-5-386-07692-4 (в пер.).

Знаменитые «Денискины рассказы» Виктора Драгунского – это увлекательные и очень веселые истории про Дениса Кораблева и его друзей, которые повсюду находят приключения. Эти ребята не позволяют себе, а заодно и родителям с учителями скучать, поэтому повседневная жизнь совсем не кажется им серой. Первые рассказы были изданы в 1959 году, но по сей день они продолжают смешить и маленьких, и взрослых читателей.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219404>



### Евтушенко, Е. А.

Не умею прощаться : стихотворения, поэмы / Евгений Евтушенко. – Москва : Эксмо, 2016. – 768 с. – (Библиотека всемирной литературы). – ISBN 978-5-699-65671-4 (в пер.).

В книгу выдающегося русского поэта-шестидесятника Евгения Евтушенко вошли самые лучшие, скрупулезно отобранные вместе с автором стихотворения и поэмы, написанные за долгие годы его творческого пути, в том числе и совсем новые. Стихотворения и поэмы, проверенные временем, не утратили ни своей актуальности, ни гражданской, ни лирической значимости. "Евтушенко – это целая эпоха" – считал Булат Окуджава. "У него есть очень хорошие стихи, читает он их бесподобно, ну а гражданское мужество Евтушенко вызывает глубочайшее уважение... Мы все должны снять шляпу перед этим поэтом!" – писал Нобелевский лауреат, академик Ландау. Шедевры поэта – "Танки идут по Праге", "Хотят ли русские войны?..", "Со мною вот что происходит", "Ольховая сережка", "Людей неинтересных в мире нет...", "Дай Бог!" и многие другие – собраны в одной книге. Книга проиллюстрирована фотографиями из личного архива автора и



картинами из Музея-галереи Е. А. Евтушенко. Обложка книги украшена рисунком Марка Шагала, любезно предоставленным поэтом, с автографом художника "Для Евтушенко на память".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219270>



**Есенин, С. А.**

Стихотворения. Поэмы / Сергей Есенин. – Москва : Эксмо, 2017. – 608 с. : ил. – (Русская классика). – На обл. загл. : Клен ты мой опавший.... – ISBN 978-5-699-60671-9 (в пер.).

Сергей Александрович Есенин – русский народный поэт XX века. Не одно поколение исследователей бьется над удивительным феноменом его лирики, но обычные читатели попадают под очарование его поэтической речи сразу – и навсегда. Щемящая интонация, пронзительная исповедальность, гармоническая организованность, проникновение в сокровенные глубины русской души делают стихотворения Есенина узнаваемыми и запоминающимися, как песня, без особых усилий. Читатель готов присвоить себе есенинские строки – именно в них он наиболее часто находит слова, созвучные своим мыслям, чувствам, настроениям.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219369>

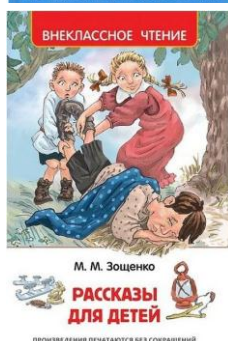


**Железников, В. К.**

Чудак из шестого "Б" : повесть / Владимир Железников ; художник Е. Кузнецова. – Москва : Омега, 2018. – 224 с. : ил. – (Школьная библиотека). – (В пер.).

Подростковый возраст – это время метаний, стремлений, надежд, которые не всегда сбываются. Знаменитая повесть о хулиганистом шестикласснике Боре со странной фамилией Збандуто именно об этом.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219119>



**Зощенко, М. М.**

Рассказы для детей / Михаил Зощенко ; художник В. Минеев. – Москва : Росмэн, 2018. – 128 с. : ил. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-08307-8 (в пер.).

В книгу вошли веселые рассказы замечательного писателя Михаила Зощенко о тех временах, когда он сам был мальчишкой. На примере своих героев Зощенко весело и непринужденно учит читателей быть добрыми, храбрыми, уважать старших, никогда не обманывать, а еще рассказывает о том, что значит быть самым лучшим ребенком на свете.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219113>



**Катаев В. П.**

Цветик-семицветик : сказки / Валентин Катаев ; художник Н. Демидова. – Москва : АСТ, 2021. – 96 с. : ил. – (Добрые сказки). – ISBN 978-5-17-117136-0 (в пер.).

Произведения Валентина Катаева рассказывают о самых важных вещах и настоящих ценностях: о трудолюбии, скромности, заботе о близких, доброте и дружбе.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219387>



**Классики – детям!** / А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, С. Маршак, С. Михалков ; художники : А. Аземша, Ю. Николаев, Н. Бугославская. – Москва : АСТ, 2017. – 78 с. : ил. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-17-095549-7 (в пер.).

В книгу "Классики – детям!" вошли стихотворения поэтов золотого и серебряного века русской литературы, а также произведения С. Маршака, Н. Заболоцкого, С. Есенина и С. Михалкова. В этой книге собраны такие известные стихи, как: "Я пришёл к тебе с приветом..." А. Фета, "Чародейкою зимою..." Ф. И. Тютчева, "...Опрятней модного паркета..." А. С. Пушкина, – и многие другие произведения русских классиков, входящих в программу по литературному чтению в начальных классах.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219260>



**Коваль, Т.**

Самый маленький снеговик. Путешествие : сказка / Татьяна Коваль ; художник Светлана Чекурова. – Москва : Стрекоза, 2019. – 48 с. : ил. – (Детская художественная литература). – ISBN 978-5-9951-4020-7 (в пер.).

В деревне снеговиков, которую не найдешь ни на одной карте, про которую не прочтешь ни в одном справочнике живет самый маленький Снеговичок. Он, как любой ребенок, очень любопытный и любит повсюду совать свой морковный носик. И как у любого ребенка у него много вопросов. Например, на что похоже лето и где оно прячется зимой? Какие приключения ждут самого маленького Снеговичка и его подругу Льдинку? Обо всем этом ты узнаешь, отправившись с героями книги в новое путешествие. А замечательные картинки сделают это путешествие ярким и незабываемым.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=216997>



**Крапивин, В. П.**

Колыбельная для брата : повести / Владислав Крапивин. – Санкт-Петербург : Азбука, 2019. – 384 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-16714-8.

Крапивин из тех писателей, которые на все времена. Он врач, лечащий душу от коварных болезней века. Он учитель. Он штурман. Он капитан. В его книгах дуют штормовые ветра, судьба не балует героев благополучием, но постоянно ставит их перед выбором, как сказочного рыцаря на распутье: какой дорогой ему идти – бездумно-легкой или опасно-трудной. Его книги учат бороться за каждую крупицу добра, за каждое человеческое сердце. Пока есть в мире несправедливость, пока живет на земле неправда, пока льются слезы детей – его книги будут востребованы читателями любого возраста. В повестях, составивших эту книгу, читатель найдет все то, о чем только что было сказано. Не найдет он лишь одного – скуки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219271>



### **Крапивин, В. П.**

Кораблики, или "Помоги мне в пути..." : роман-фантазия / Владислав Крапивин ; художник П. Крапивин. – Москва : Детская литература, 2015. – 445 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-08-005409-9 (в пер.).

Талантливый музыкант, композитор, руководитель хора мальчиков, и он же – маньяк-убийца... Неизвестно, сколько детских душ загубил бы он за свою жизнь, если бы однажды главный герой романа, ученый, специалист по межпространственному вакууму, вернувшись из длительной командировки, случайно не попал на концерт хора мальчиков и не узнал в солисте себя, двенадцатилетнего.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212724>



### **Ломбина Т. Н.**

Дневник Пети Васина и Васи Петина : повесть / Тамара Ломбина ; художник Александр Кукушкин ; вступительная статья Антона Филатова. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2019. – 160 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-17156-5 (в пер.).

Это история двух весёлых и остроумных друзей и их родителей, на которых они очень похожи. Вася и Петя – неутомимые исследователи, поэтому у них не получается даже один день прожить без приключений: то они раскрывают коварный план преступников, то устраивают в квартире конкурс маляров, то ищут клад.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219379>



### **Носов, Н. Н.**

Витя Малеев в школе и дома : повесть / Н. Носов ; художник А. Борисенко. – Москва : Махаон ; Издание И. П. Носова, 2021. – 216 с. : ил. – ISBN 978-5-389-19171-6 (в пер.).

Произведения Николая Николаевича Носова не одно десятилетие увлекают мальчишек и девчонок в свой яркий мир. Повесть "Витя Малеев в школе и дома" не исключение. Сегодня ребята читают о приключениях героев Носова с таким же интересом, как их родители когда-то. Школьные будни Вити Малеева и Кости Шишкина ничем не отличаются от будней современных ребят. Уроки, домашние задания, диктанты, задачки – все это часть жизни школьников по сей день.

Поэтому ребята легко узнают себя в друзьях-четвероклассниках, проникнутся их переживаниями и вместе с героями порадуются успехам.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219130>



### **Носов, Н. Н.**

Затейники / Николай Носов ; художник И. Семенов. – Москва : Энас-книга, 2015. – 96 с. : ил. – (Озорные рассказы). – ISBN 978-5-91921-320-8 (в пер.).

Дети – известные Затейники. Им скучно жить по правилам, и они большие мастера на разные выдумки и фантазии. Всё бы хорошо, да вот беда: из-за своих затей озорники порой попадают в не совсем приятные ситуации. Приходится выкручиваться...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219273>





**Рассказы и сказки о животных** / В. Бианки, Н. Сладков, М. Пришвин, Э. Шим ; художник : И. Цыганков. – Москва : АСТ, 2021. – 61 с. : ил. – (Библиотека начальной школы). – ISBN 978-5-353-05877-9 (в пер.).

В книгу вошли рассказы и сказки знаменитых писателей-анималистов – В. Бианки, М. Пришвина, Э. Шима и Н. Сладкова. Читатели узнают, кто в лесу чем поёт, как у бурундука появились полоски, зачем тетерев спит в снегу и кто отдыхает на курорте «Сосулька». Познавательные рассказы и сказки о природе входят в программы обязательного и внеклассного чтения в начальной школе.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219261>



**Рыбаков, А. Н.**

**Кортик** : повесть / Анатолий Рыбаков ; художник Н. Бугославская. – Москва : АСТ, 2022. – 285 с. : ил. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-17-114101-1 (в пер.).

Повесть Анатолия Наумовича Рыбакова (1911-1998) «Кортик» – первое произведение, которое он написал для детей. Главный герой повести Миша Поляков находит во дворе таинственный кортик, в котором обнаруживает зашифрованное послание. И теперь вся жизнь Миши и его друзей превращается в увлекательное, но очень опасное приключение.

Повесть «Кортик» наравне с другими произведения писателя («Дети Арбата», «Бронзовая птица», «Приключения Кроша») была экранизирована в 1954 г. Впервые издаётся с замечательными рисунками художника-иллюстратора Надежды Бугославской.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219382>



**Успенский, Э. Н.**

**Гарантийные человечки** : сказочная повесть / Э. Успенский ; художник В. Дмитриук. – Москва : АСТ, 2018. – 173 с. : ил. – ISBN 978-5-17-108843-9 (в пер.).

Повесть "Гарантийные человечки" – одна из самых известных в творчестве Э. Успенского и входит в программу чтения для дошкольников. В ней рассказывается о маленьких мастерах, которые живут в бытовых приборах и чинят их, пока не закончится срок гарантии. Однажды гарантийные отправляются на дачу, а там их ждут приключения и опасности. И самая непредсказуемая из опасностей – девочка Таня...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219026>



**Черный, С.**

**Дневник фокса Микки** : повесть, сказка, стихи / Саша Черный ; вступительная статья Д. Рогожкина ; художник Е. Двоскина. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2016. – 144 с. : ил. – (Чтение – лучшее учение). – ISBN 978-5-389-10243-9 (в пер.).

Меня зовут фокс Микки, я первая собака в мире, умеющая писать. Правда пальцы на лапах у меня не загибаются, но я беру карандаш в рот – и пишу. Сначала буквы были похожи на раздавленных дождевых червяков. Но фоксы гораздо прилежнее девочек. Теперь я пишу не хуже Зины. Зина – это моя хозяйка. Очень я ее люблю. Чудесная девочка! Ах, что я видел во сне! Будто я директор собачьей гимназии. Собаки сидят по классам и учат «историю знаменитых собак», «правила хорошего собачьего поведения», «как надо есть мозговую кость» и прочие подходящие для них штуки. А что, если бы был курорт для фоксов? Фоксенбад! Вот бы там открыть собачий кинематограф... Собацхи



скачки, собачью рулетку, собачью санаторию для подагрических бульдогов... Почему, почему для нас ничего не делают? У-у-у! Гав! Опять меня блоха укусила!.. Ненавижу блох. Не-на-ви-жу. Грызут меня целый день, точно я сахарный... Гав-гав-гав! Собака-поэт, укротитель догов и бульдогов, всеобщий детский друг, чудный и замечательный фокс Микки. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219087>



### **Чуковский, К. И.**

Айболит и другие сказки : сказки в стихах / Корней Чуковский ; художник С. Набутовский. – Москва : Росмэн, 2015. – 48 с. : ил. – (Любимые сказки). – ISBN 978-5-353-07482-3 (в пер.). В сборник вошли сказки К. Чуковского "Айболит", "Бармалей", "Федорино горе".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219281>



### **Чуковский, К. И.**

Айболит. Федорино горе : сказки в стихах / К. Чуковский ; художник В. Сутеев. – Москва : АСТ, 2017. – 46 с. : ил. – (Все для детского сада). – ISBN 978-5-17-093908-4 (в пер.).

Скажу тебе по секрету, что и взрослые тоже их побаиваются... Ну, ещё бы! Ведь у них с собой обязательно есть шприц, с помощью которого - дай только волю! – они тут же сделают укол, и куча невкусных микстур и таблеток... Но не все доктора такие страшные, и сейчас я тебе это докажу! Есть один доктор, которого никто не боится, потому что он очень добрый и внимательный. Его даже в Африку приглашали, чтобы он вылечил всех-всех тамошних зверей. И что же ты думаешь? К нему даже очередь выстраивалась – такой он замечательный! Зовут его Айболит, а рассказал мне про него детский писатель К. Чуковский, а я теперь рассказываю тебе, чтобы ты больше не боялся врачей. Никогда-никогда! <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219074>



### **Шварц, Е. Л.**

Два брата : сказки / Евгений Шварц ; художник Е. Муратова. – Москва : АСТ, 2018. – 61 с. : ил. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-17-097619-5 (в пер.).

"В книгу «Два брата» известного сказочника и драматурга Е. Шварца вошли сказки «Два брата» и «Новые приключения Кота в сапогах». Сказки Е. Шварца – это всегда интересный, увлекательный сюжет, прекрасный язык и глубокая авторская мудрость, которая помогает юному читателю делать правильные выводы из прочитанного.

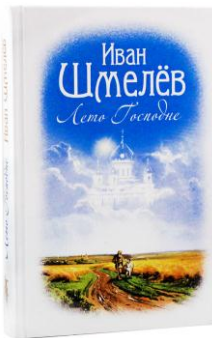
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219051>



### **Школьные "приколы" / составитель Марина Юдаева ; художник**

Геннадий Соколов. – Москва : Самовар, 2018. – 112 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-0929-0 (в пер.).

В сборник современных авторов вошли самые смешные и озорные прозаические и стихотворные произведения о школе, школьниках и о тех событиях, которые бывают в жизни каждого человека и запоминаются навсегда. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219279>



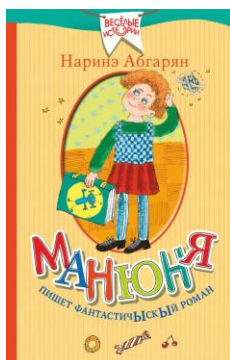
### **Шмелев, И. С.**

Лето Господне : роман / Иван Шмелев. – Москва : Сибирская Благовонница, 2017. – 540 с. – ISBN 978-5-906911-37-7 (в пер.).

Роман И. С. Шмелева "Лето Господне" является самым известным произведением автора. В полном варианте он был издан в Париже в 1948 году. Состоит из трех частей "Праздники", "Праздники – Радости", "Скорби". В романе "Лето Господне" чрезвычайно полно и глубоко воссоздан церковно-религиозный пласт народной жизни. Смысл и красота православных праздников, обрядов, обычаев, остающихся неизменными из века в век, раскрыт настолько ярко и талантливо, что роман стал подлинной энциклопедией жизни русского православного человека. Язык Шмелева органически связан со всем богатством и разнообразием живой народной речи, в нем отразилась сама душа России. И. А. Ильин отмечал, что изображенное в романе Шмелева – не то, что "было и прошло", а то, что "есть и пребудет... Это сама духовная ткань верующей России. Это дух нашего народа". Шмелев создал произведение "национального и метафизического значения", запечатлевшее "источники нашей национальной духовной силы" (И. А. Ильин "О тьме и просветлении").

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219038>

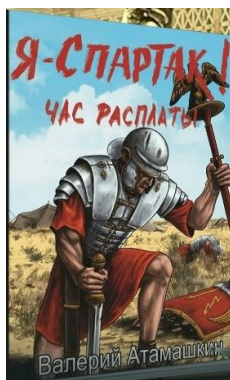
## **Современная русская литература**



### **Абгарян, Н. Ю.**

Манюня пишет фантастический роман : роман / Наринэ Абгарян. – Москва : АСТ, 2017. – 350 с. – (Веселые истории). – ISBN 978-5-17-099487-8 (в пер.).

Перед вами долгожданное продолжение лучшей в мире книги о детстве – романа Наринэ Абгарян "Манюня". Всем, кто уже успел узнать и полюбить смешных подружек-хулиганок Нару и Манюню, суровую, но обаятельную Ба – бабушку Манюни и ораву их шумных и несурзных родственников, а также тем, кому это ужасно приятное знакомство только предстоит, мы дарим книжку о новых приключениях Манюни! Если вы думаете, что знаете, на что способны две девчонки младшего школьного возраста, которым не сидится на месте и хочется провести детство так, чтобы ни одна его минута не прошла скучно, то вы еще ничего не знаете... Читайте и ужасайтесь, то есть наслаждайтесь, конечно! <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=201914>

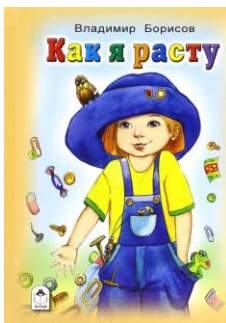


### **Атамашкин, В. В.**

Я – Спартак! Час расплаты : [фантастический роман] / Валерий Атамашкин ; художник С. Захаров. – Москва : ЛюМо, 2020. – 304 с. – ISBN 978-5-907025-25-7 (в пер.).

Рим. 71 год до н.э. Восстание Спартак. Вышколенные легионы преследуют «жалких рабов», отчаянно сражающихся за свободу. Олигарх Марк Крассовский и лейтенант Спартак Гладков, оказавшись в эпицентре минувших событий, переписывают историю Древнего Рима. В стороне от происходящих событий не остаются лучшие мужи того времени – Помпей Великий, братья Лукуллы, Сергей Катилина. Те, кто способен перевернуть привычный ход истории с ног на голову и склонить чашу весов в любую сторону в самый неожиданный момент.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219376>



### **Борисов, В.**

Как я расту : стихи / Владимир Борисов ; художники : О. Петрушина, О. Мазурина, С. Даниленко. – Москва : Алтей и К, 2016. – 64 с. : ил. – (Стихи для самых маленьких). – ISBN 978-5-9930-2128-7 (в пер.).  
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=215664>



### **Брындза, Р.**

Ночной охотник : роман / Роберт Брындза ; перевод с английского И. Новоселецкой. – Москва : АСТ, 2018. – 416 с. – (Новый мировой триллер). – ISBN 978-5-17-104747-4 (в пер.).

Летний вечер. Невыносимая жара. Следователя Эрику Фостер вызывают на место преступления. Молодой врач найден задушенным в собственной постели. Его запястья связаны, на голову надет пластиковый пакет, мертвые глаза вытаращены от боли и ужаса. Несколькими днями позже обнаружен еще один труп... Эрика и ее команда приходят к выводу, что за преступлениями стоит педантичный серийный убийца, который долго выслеживает своих жертв, выбирая подходящий момент для нападения. Все убитые – холостые мужчины, которые вели очень замкнутую жизнь. Какие тайны окутывают их прошлое? И что связывает их с убийцей? Эрика готова сделать все что угодно, чтобы остановить Ночного Охотника, прежде чем появятся новые жертвы, – даже поставить под удар свою карьеру. Но Охотник следит не только за намеченными жертвами... Жизнь Эрики тоже под угрозой. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219348>

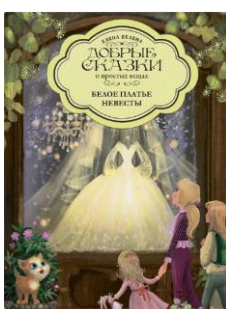


### **Велена, Е. В.**

Бабушка и большое счастье : сказки / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 76 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907683-03-7 (в пер.).

Вторая книга из серии "Добрые сказки о простых вещах" продолжает вести маленького читателя по дороге, полной удивительных приключений. На её страницах он познакомится с трудолюбивой Иголочкой, вместе с Карандашом и Ластиком научится ценить своё время, а также узнает, как можно легко приносить людям радость, если вовремя избавиться от ненужного Мусора.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219427>

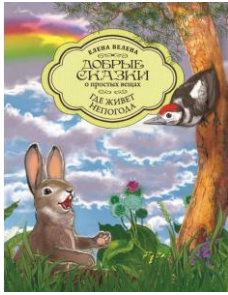


### **Велена, Е. В.**

Белое Платье невесты : сказки / Елена Велена ; художник Ирина Капралова. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 88 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-48-4 (в пер.).

Открыв эту книгу, юные читатели словно приоткроют дверцу шкафа, внутри которого живут своей удивительной жизнью обыкновенные вещи. Вы узнаете, о чём мечтало Белое Платье невесты, и сбылись ли его мечты. Почему все вещи в большом шкафу так любили Маленькое Чёрное Платье, и что в нём было такого особенного. А ещё – о чём спорили сумочки. И какие из них нужнее – большие или же совсем маленькие? <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219426>

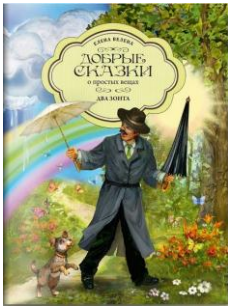




**Велена, Е. В.**

Где живет Непогода? : сказка / Елена Велена ; художник Ирина Егорова. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 24 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907683-07-5.

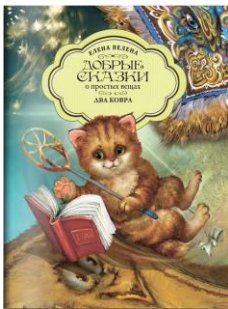
Что делать маленькому Мотыльку, которому не повезло родиться в непогожий день? Как ему расправить мокрые крылышки? Как дожждаться встречи с ласковым солнышком, если вокруг который день хмурятся тучи и льёт проливной дождь? А ведь ему так хочется полетать! Но он не один – ему на помощь приходят друзья, которые вместе отправляются искать Непогоду, чтобы уговорить её отступить. И вот радость – после затяжного дождя лесных обитателей встречает солнце и разноцветная Радуга! <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219456>



**Велена, Е. В.**

Два Зонта : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-85-9.

Два зонта – два лучших друга. Так хорошо быть вместе – болтать и жаловаться друг другу на трудную жизнь! И немного друг другу завидовать. Ведь один бывает на улице только когда слишком яркое солнце, а другой – всегда в непогоду. Но вот однажды им пришлось поменяться местами. Как вы думаете, что из этого вышло? <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219451>

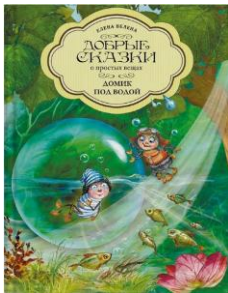


**Велена, Е. В.**

Два ковра : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-73-6.

Эта добрая сказка расскажет детям о том, как важно быть не только нужным, но и скромным. Два ковра – напольный и настенный – жили в большом и уютном доме. И каждый делал своё дело, приносил свою пользу, пока один из них не загордился и не решил, что от него пользы гораздо, гораздо больше! Что с ним случилось и кто из них оказался прав, вы узнаете, дочитав до конца эту сказку.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219445>



**Велена, Е. В.**

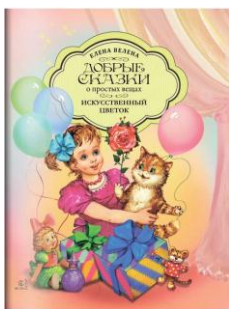
Домик под водой : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Петр Болюх. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 72 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-09-5 (в пер.).

Вы когда-нибудь видели паучка, который живёт под водой?

Представляете, такой существует! Мало того что он плетёт под водой паутинку, он ещё и воздух туда приносит! Юные читатели познакомятся с Пауком-Серебрянкой и его друзьями, поучаствуют в их увлекательных приключениях. Сколько интересного скрывается под тихой гладью обычной речки, а сколько всего – на её берегах!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219416>



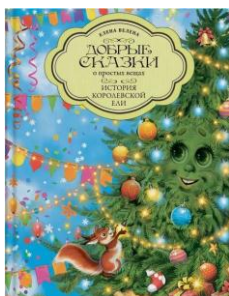


**Велена, Е. В.**

Искусственный Цветок : сказки / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-70-5.

Из этой сказки маленькие читатели узнают, что даже искусственный цветок умеет переживать и радоваться. И что он – такой одинаковый изо дня в день – однажды может взять и измениться! И даже немножко изменить жизнь своей хозяйки и стать не только украшением, но и тёплым напоминанием о чём-то прекрасном.

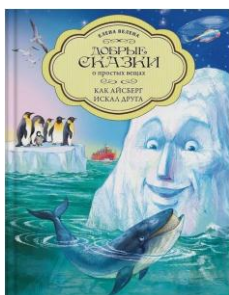
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219419>



**Велена, Е. В.**

История Королевской Ели : сказки / Елена Велена ; художник Виктор Нечитайло. – Москва : Добрые сказки, 2020. – 72 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-79-8 (в пер.).

Как огромная, почти вековая Ель может добраться из одной страны в другую к Рождеству? Почему её называли Королевской? И какие перевоплощения ждут её после праздников? Об этом вы узнаете, прочитав увлекательную книжку из зимней серии «Добрых сказок о простых вещах». Герои этой истории станут желанными гостями и в вашем доме. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219452>

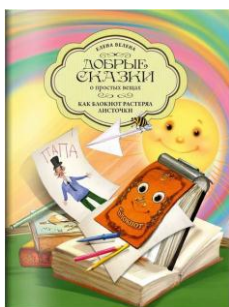


**Велена, Е. В.**

Как Айсберг искал друга : сказки / Елена Велена ; художник Александр Лебедев. – Москва : Добрые сказки, 2020. – 64 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-00-2 (в пер.).

Думаете, весело Айсбергу в океане? А вот и нет! Наш айсберг был очень общительным, но с друзьями ему никак не везло. Корабли проплывали мимо, пингвины были заняты ловлей рыбы, а равнодушному солнцу вообще не было ни до кого дела. Айсберг был так одинок! Но в один прекрасный день ему предложил дружбу замечательный Синий Кит. Теперь им было весело вместе. А еще они спасали друг друга – то Айсберг своего друга от китобоев, то Кит его от охотников за пресной водой. Познавательные сказки расскажут малышу об окружающей нас природе. Проснувшийся Вулкан, Айсберг, который искал друга – яркие герои новой книги из серии «Добрых сказок» об удивительных природных явлениях.

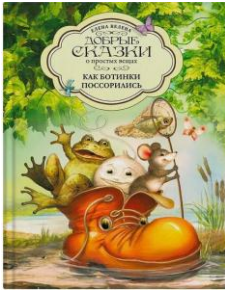
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219420>



**Велена, Е. В.**

Как Блокнот растерял листочки : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-11-8.

Не задумывались о жизни простого Блокнота? Он хранит мамины рецепты, папины заметки, детские рисунки и многое другое. Нужно оставить записку родным? Блокнот поможет, только вырви листок! Но, желая помочь всем, он постепенно теряет единственное, что у него есть, – чистые страницы. Что же будет с Блокнотом, когда они совсем закончатся? <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219447>



**Велена, Е. В.**

Как Ботинки поссорились : сказки / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 84 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-46-0 (в пер.).

Эта сказка про пару когда-то дружных Ботинок, которые вдруг решили выяснить, кто из них главнее. Были они крепкие и надёжные, хозяин их очень любил, и жизнь у них была хорошая и весёлая. Но стоило им поссориться, как сразу всё у них не заладилось. В итоге они вдвоём оказались на свалке Тут-то они и поняли, как были не правы. А о том, что с ними случилось дальше, вы прочитаете в этой книжке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219439>



**Велена, Е. В.**

Как Ботинки поссорились : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 20 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-68-2.

Эта сказка про пару когда-то дружных Ботинок, которые вдруг решили выяснить, кто из них главнее. Были они крепкие и надёжные, хозяин их очень любил, и жизнь у них была хорошая и весёлая. Но стоило им поссориться, как сразу всё у них не заладилось. В итоге они вдвоём оказались на свалке Тут-то они и поняли, как были не правы. А о том, что с ними случилось дальше, вы прочитаете в этой книжке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219436>

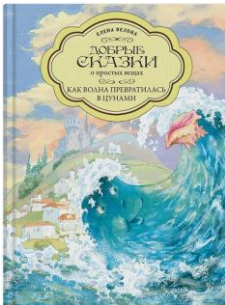


**Велена, Е. В.**

Как Велосипед сам себя обогнал : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-88-0.

Два колеса было у нашего велосипеда. Вроде бы внешне не отличишь, а по характеру такие разные! «Надо торопиться!» – всегда напряженно пыхтело Переднее. «Как бы не разбиться!» – шептало Заднее. Так они и катались – то подгоняя, то притормаживая друг друга. Пока однажды не попали в переделку. А потом в еще одну! Как они из них выбрались и как научились ездить дружно и слаженно, вы узнаете прочитав эту книгу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219437>



**Велена, Е. В.**

Как Волна превратилась в цунами : сказки / Елена Велена ; художник Александр Лебедев. – Москва : Добрые сказки, 2020. – 72 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-07-1 (в пер.).

У любопытной весёлой Волны всегда было много интересных дел: полировать камни, размывать пещеры в скалистых берегах, строить дома из песка. Иногда Волна сажала суда на мель и пугала рыбок. Но однажды Волна и сама испугалась. Она увидела странные цветные «камни», которые не тонули, а плавали на поверхности вперемешку с крепкими верёвками, в которых запутывались рыбы и морские черепахи. Так Волна узнала, что такое мусор. А вскоре увидела, сколько бед он приносит океану. И тогда она рассердилась... Познавательные сказки рассказывают об окружающей нас природе. Весёлая Волна и Маленький Краб – яркие герои новой книги из серии «Добрых сказок» о природных явлениях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219417>



**Велена, Е. В.**

Как Клён мечтал полетать : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-14-9.

А знаете ли Вы, что и деревья умеют мечтать. Вот Клёну очень хотелось увидеть мир за пределами родного леса. Только как сдвинуться с места, если ты корнями прирос к земле? И откуда взять силы на заветное желание, если все вокруг твердят, что у тебя ничего не получится?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219449>

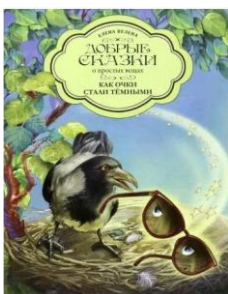


**Велена, Е. В.**

Как Лыжи с Лыжной поссорились : сказка / Елена Велена ; художник Виктор Нечитайло. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 24 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-55-2.

Разве могут беговые лыжи быть недовольны хорошей лыжнёй? О каких приключениях они мечтали? И что им пришлось делать, когда они остались совсем без лыжни? Об этом вы узнаете, прочитав увлекательную книжку из зимней серии «Добрых сказок о простых вещах». Герои этой истории станут желанными гостями и в вашем доме.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219462>

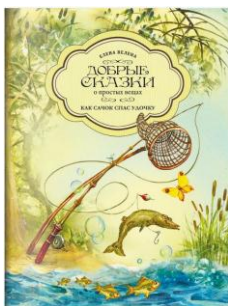


**Велена, Е. В.**

Как Очки стали темными : сказки / Елена Велена ; художник Анастасия Раннева. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 72 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-54-5 (в пер.).

Эта книжка из серии "Добрые сказки о простых вещах" расскажет юному читателю про Очки, которые стали тёмными. Как случилось, что самые обычные очки однажды вдруг потемнели? А ещё вы познакомитесь с весёлыми Шнурками. Этой паре любознательных друзей никогда не хотелось быть завязанными бантом или – ещё хуже! – сидеть в ботинках. Им было интересно понять, почему в лесу по утрам трава мокрая, измерить глубину самой грязной лужи и, как на аттракционе, покрутиться в барабане стиральной машинки. В конце сказки им открывается одна очень важная тайна.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219415>

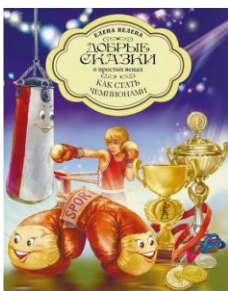


**Велена, Е. В.**

Как Сачок спас Удочку : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-86-6.

Тонкая, изящная, но гордая Удочка считала, что справится со всеми трудностями сама. Она не замечала постоянной помощи своего верного друга. Пока однажды Сачок не спас её на рыбалке от гибели. О том, как это произошло, вы прочитаете в увлекательной книжке из летней серии "Добрых сказок о простых вещах".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219457>



**Велена, Е. В.**

Как стать чемпионами : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Дмитрий Дивин. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 64 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907683-05-1 (в пер.).

Эта книга – о смелости, правильных поступках и настоящей дружбе. О том, как найти в себе силы заступиться за того, кто дорог, и преодолеть страх, даже если твой противник сильнее тебя. Главные герои сказки – старые боксерские Перчатки, у которых очень интересная история, но



они ею не хвастаются и скромно держат в секрете. А вокруг них столько разных спортивных снарядов! Каждый из них – со своим характером и со своей уникальной историей, о которых обязательно узнает из книги наш юный читатель.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219442>



**Велена, Е. В.**

Как Тумбочка худеть решила : сказки / Елена Велена ; художник Ирина Капралова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 80 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-66-8 (в пер.).

Книга "Как Тумбочка худеть решила" – очередной сборник "Добрых сказок о простых вещах". Эти вещи можно найти в каждом доме. И представьте себе, у них есть друзья, мечты и переживания! Они живут своей яркой, но незаметной для нас, таинственной жизнью. Симпатичная скромница Тумбочка, которая решила к весне похудеть; мечтающее быть парусом Полотенце и красивая Чашка, которая вдруг стала жадиной и решила сама выпить весь чай. Что из этого вышло? Об этом вы прочитаете в книге. Сказки не только интересные, но и полезные. В каждой из них есть что-то познавательное, что расширяет знание ребенка об окружающем мире. В книгу вошли сказки: "Как Тумбочка худеть решила", "Жадина", "Полотенце".

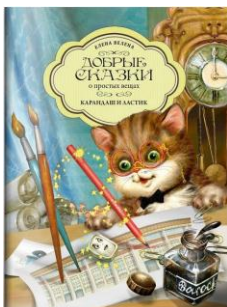
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219423>



**Велена, Е. В.**

Как Фонарь зажегся : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-13-2.

Спокойный труженик Фонарь уютно освещал свой уголок в парке зимой и летом. И ни на что не жаловался! Но однажды ему стало грустно и одиноко. И он помрачнел. Что же поможет теперь потухшему Фонарю? Сможет ли он снова быть счастливым и освещать путь другим?

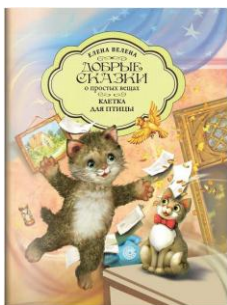


**Велена, Е. В.**

Карандаш и Ластик : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-12-5.

Как жить карандашу без ластика? Как творить свои карандашные шедевры? Но что, если великий творец Карандаш всегда собой недоволен? И требует, чтобы верный друг Ластик не только подправил неточности, но и всё уничтожил? Как Ластик не только проучить, но и выручить друга?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219440>



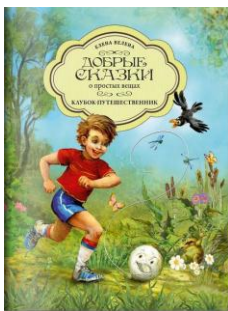
**Велена, Е. В.**

Клетка для Птицы : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-69-9.

Как-то весенним солнечным днём в большой и просторной клетке поселилась маленькая Птичка. Шустрая канарейка мечтала о свободе и даже не представляла, какая опасность подстерегает её снаружи. Она так и норовила выпорхнуть при любой возможности. И однажды ей это удалось. Эта история могла бы печально закончиться, если бы не добрые друзья нашей легкомысленной Птички. Открывайте книжку и читайте, как им удалось спасти её от беды.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219453>





**Велена, Е. В.**

Клубок-путешественник : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-91-0.

Пара Перчаток всё делает вместе: греет руки, хлопает в ладоши, указывает путь. Когда одна теряется, другая без неё ни за что не выберется на прогулку или в гости. Но что делать, если у неразлучных подруг возникают разногласия? И насколько разными могут быть такие похожие Перчатки?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219429>

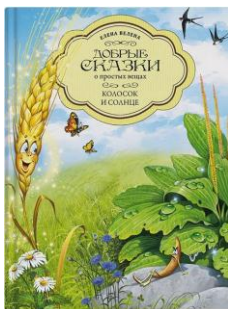


**Велена, Е. В.**

Коварная Спичка : сказка / Елена Велена ; художник Виктор Нечитайло. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 24 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-81-1.

Не все обитательницы спичечного коробка хотят приносить радость и полны добрых намерений. Что, если среди них окажется одна злая спичка? Что, если ей удастся осуществить свой коварный замысел? Как же тогда спасти светлый праздник, который она решила испортить? Об этом вы узнаете, прочитав увлекательную книжку из зимней серии «Добрых сказок о простых вещах». Герои этой истории станут желанными гостями и в вашем доме.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219460>



**Велена, Е. В.**

Колосок и солнце : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Виктор Нечитайло. – Москва : Добрые сказки, 2020. – 72 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-06-4 (в пер.).

Два зёрнышка в поле упали рядом. Одно боялось стать толстым и прорасти, а потому, ворча, пряталось от дождя и солнца. А другое мечтало дать росток и тянулось к свету. Какой, оказывается, длинный и трудный путь от маленького зёрнышка до спелого колоска! Сколько препятствий и опасностей предстоит преодолеть тоненькому ростку! Но всё не зря. Новые спелые зёрна отправляются в удивительное путешествие по элеватору. А что же стало с мрачным, ворчливым зерном? Неужели оно так и осталось одиноким? Загляните в книжку – и всё узнаете. Познавательные сказки расскажут детям об окружающей нас природе. Жизнь колоска пшеницы – от рождения до превращения в хлеб – новая история из серии «Добрых сказок» о природных явлениях.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219450>



**Велена, Е. В.**

Куда летела Стрекоза : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Петр Болюх. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 72 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-32-3 (в пер.).

А вы знали, что бывают стрекозы-путешественницы? Ученые их называют "рыжие бродяжки". Каждую весну и каждую осень они отправляются далеко-далеко. И целыми стаями, как перелётные птицы. А известно ли вам, что в детстве стрекозы живут под водой и очень любят менять наряды? Из доброй и познавательной сказки Елены Велены вы узнаете ещё много интересного об этом удивительном насекомом и познакомитесь с его необычными друзьями.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219441>

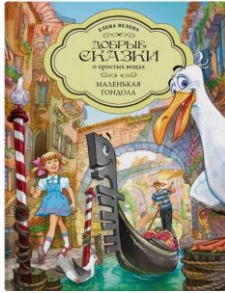


**Велена, Е. В.**

Куда спешили Часы : сказочная повесть / Елена Велена ; художники Дмитрий Непомнящий, Ольга Попугаева. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 88 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907683-01-3 (в пер.).

Что хранят в себе часы, кроме тайны времени? Что могут рассказать, если они старинные? Эта сказочная история – о самых разных часах, которые встретились в одной необычной квартире. Старинные напольные знают множество тайн и историй, а модные дорогие наручные часы считают себя лучше всех, со всеми ссорятся и плетут интриги. Зато новые спортивные готовы во всём помогать хозяину. Какие часы самые нужные и полезные? И что будет, если одни из них остановятся?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219443>

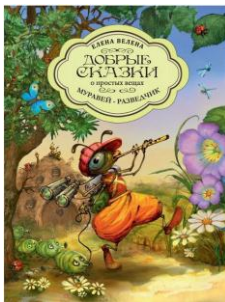


**Велена, Е. В.**

Маленькая Гондола : сказки / Елена Велена ; художник Анатолий Пустовит. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 80 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-04-0 (в пер.).

Книга "Маленькая Гондола" – одна из серии сказок о Венеции. В ней и рассказ о том, почему поёт гондольер, и удивительная мечта маленькой Гондолы, и реальные исторические события. Каналы, узкие улочки, высокая колокольня и крылатый Лев над старой площадью – все оживает и наполняется яркими красками в легендарном городе, по которому путешествует маленькая Гондола.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219444>

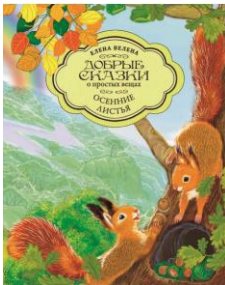


**Велена, Е. В.**

Муравей-разведчик : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Петр Болух. – Москва : Добрые сказки, 2024. – 80 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907683-08-2 (в пер.).

Книга Елены Велены из серии "Добрых сказок" о жизни насекомых познакомит вас с новым героем. Этот рыжий муравьишка живёт в лесу и каждый день, отважно покидая дом, отправляется исследовать ближайшие территории. Потому что он не просто муравей, а муравей-разведчик. Сколько неожиданных встреч, опасных приключений и полезных открытий ждёт его за каждым поворотом! А сколько интересного происходит в его доме – большом лесном муравейнике – вы даже не представляете! Читайте книгу и знакомьтесь ближе с нашими героями и их удивительной жизнью.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219425>



**Велена, Е. В.**

Осенние листья : сказка / Елена Велена ; художник Ирина Егорова. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 24 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907683-06-8.

В этой сказке чудесная атмосфера осеннего леса. Звери готовятся к зиме, птицы – к долгому перелёту, а деревья спорят, чей наряд красивее. Юный читатель познакомится с лесными деревьями, увидит, как меняется наряд каждого дерева, и узнает, что их примирило.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219455>



**Велена, Е. В.**

Падающая Звезда : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Александр Лебедев. – Москва : Добрые сказки, 2020. – 72 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-05-7 (в пер.). Неужели звёзды падают с неба? Никогда! Почему же тогда маленькая Василиса увидела, как яркая звезда стрелой летит вниз по ночному небу? Об этой загадке падающей Звезды и о её приключениях, о том, что скрывается под толщей воды на дне океана, а также о редкой находке геологов вы прочитаете в этой книге. Познавательные сказки расскажут детям об окружающей нас природе. Звёздная жизнь и ночные тайны музея метеоритов – в новой истории из серии «Добрых сказок» о природных явлениях.

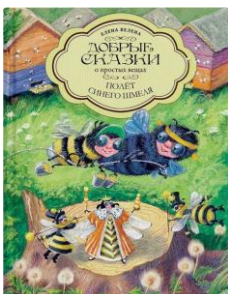
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219418>



**Велена, Е. В.**

Перчатки Королевы : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Владимир Ненов. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 68 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-52-1 (в пер.). Казалось бы, что интересного можно рассказать о паре старинных перчаток? Оказывается, многое! Перчатки, которые служили самой Королеве, специально шили с такими длинными пальцами, что королевские руки в них ни взять, ни сделать ничего сами не могли! Обязательно требовалась чья-то помощь! Но зато было так просто указывать и приказывать! И Перчатки с удовольствием помогали Королеве принимать важные решения. А иногда даже решали за неё! О том, что из этого вышло и какие с ними случались удивительные истории, читайте в исторической сказке "Королевские Перчатки".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219424>



**Велена, Е. В.**

Полет Синего шмеля : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Петр Болюх. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 88 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907683-02-0 (в пер.).

Эта удивительная книга из серии «Добрые сказки о простых вещах» о насекомых познакомит вас с маленьким шмелём. Вместе с ним вы заглянете в подземную норку, отправитесь на шмелиную пасеку, познакомитесь с Королевой пчёл, увидите траву-привидение и переживёте опасное приключение в пчелином улье. А ещё узнаете, почему шмели жужжат, из чего они делают хлеб, как защищаются и что умеют строить шмели-плотники. В этой книге вас ждёт много открытий!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219414>



**Велена, Е. В.**

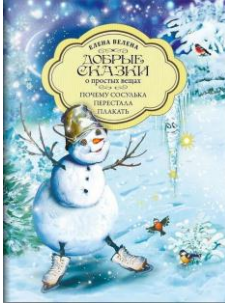
Полет Соломенной Шляпки : сказки / Елена Велена ; художник Дмитрий Дивин. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 88 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-56-9 (в пер.).

В книге "Полёт Соломенной Шляпки" собраны две сказки о шляпках Соломенной и Шляпке-Таблетке. Да, и у шляпок бывают необыкновенные приключения! А также яркие характеры. И у каждой – своя, неповторимая история появления на свет. Её с интересом почитают дети. Эта книга из серии "Добрые сказки о простых вещах" не только увлекательная, но и познавательная. Она расширяет познание ребёнка об окружающем мире. За приключениями главных героинь – история моды, история создания не только женских шляпок, но и солидных цилиндров.



Маленьких читателей ждёт и знакомство с удивительными аксессуарами, которые непременно прилагаются к шляпам.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219438>



**Велена, Е. В.**

Почему Сосулька перестала плакать : сказка / Елена Велена ; художник Виктор Нечитайло. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 24 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-99-6.

Это сказка о печальной сосульке, которая умела только плакать и жаловаться своему другу Снеговика. Что же помогло ей взглянуть на свою жизнь с другой стороны? Как она стала весёлой и научилась радоваться? Об этом вы узнаете, прочитав увлекательную книжку из зимней серии "Добрые сказки о простых вещах". Герои этой истории станут желанными гостями и в вашем доме. Книги издательства "Добрые сказки" давно получили признательность малышей и их родителей, благодаря автору незабываемых историй. Елена Велена – оригинальный современный писатель, очень чуткий и отзывчивый человек, который просто любит детей. Каждая книга – для девочки или мальчика, для самого любимого маминого и папиного человечка. И бабушкиного с дедушкой, конечно! Книга – всегда отличный подарок ребёнку на День рождения, да и в любой другой праздник. Каждая история – это игра, замечательная картина, развивающая фантазию, логику, чувство юмора и добра, продолжающая традиции русских сказок, которые родители любят читать детям на ночь. Дарите своему ребёнку радость от встречи с яркими страницами, интересными героями и положительными эмоциями, и пусть сказка делает теплее и уютнее ваши семейные вечера!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219461>

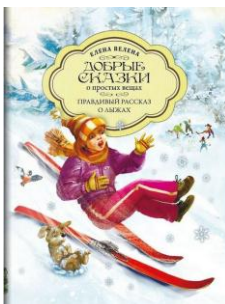


**Велена, Е. В.**

Почему Сосулька перестала плакать : сказки / Елена Велена ; художник Виктор Нечитайло. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 72 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-02-6 (в пер.).

Книга "Почему сосулька перестала плакать" – лучший подарок на Новый год. Красочные цветные иллюстрации, мелованная бумага, твердая обложка в праздничном оформлении. Собранные в этой книге зимние сказки станут украшением новогодних каникул. Сказка о Коварной Спичке, которая чуть не испортила праздник, приключения двух шарфов, не бросивших друг друга в беде, и рассказ о печальной Сосульке, которая научилась радоваться. Добрые и красочные истории сделают зимние дни теплее и ярче.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219413>

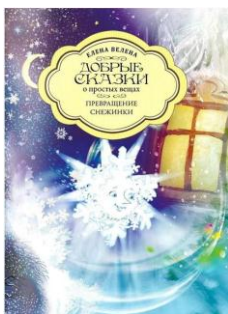


**Велена, Е. В.**

Правдивый рассказ о Лыжах : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-84-2.

Нестись по снежной равнине для беговых лыж – одно удовольствие! Но только до того дня, пока они не увидят горные лыжи. Ах, как же теперь хочется с ветерком скатиться с высокой горы! Но разве это может получиться у тех, кто к этому совершенно не приспособлен? Об этом вы узнаете, прочитав увлекательную книжку из зимней серии «Добрых сказок о простых вещах». Герои этой истории станут желанными гостями и в вашем доме.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219459>



**Велена, Е. В.**

Превращение Снежинки : сказка / Елена Велена ; художник Александр Лебедев. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-75-0.

Это была такая любознательная снежинка! Она даже специально познакомилась с Ёлкой, чтобы узнать у неё, что такое тепло. Но что могла рассказать о тепле старая Ёлка снежным, морозным вечером? И тогда снежинка решила проникнуть в дом. Но разве это для неё не опасно? О том, что с ней случилось потом, вы узнаете, прочитав увлекательную и познавательную книжку из зимней серии «Добрых сказок о простых вещах». Эти удивительные, живые истории станут украшением зимних каникул.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219458>

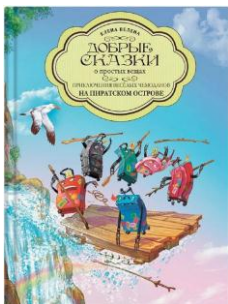


**Велена, Е. В.**

Приключения веселых чемоданов в заснеженных горах : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Анатолий Пустовит. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 88 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907683-04-4 (в пер.).

Эта книга – одна из серии удивительных историй Елены Велены о приключениях чемоданов, путешествующих вместе с большой семьёй. Весёлые, разноцветные чемоданы, каждый со своим характером, снова оказались в водовороте приключений! На этот раз – в горах, где их ждут коварные ущелья и крутые склоны. Они познакомятся с ледяным медведем, встретятся со старым добрым другом, который выручит их из беды, и сделают всё возможное, чтобы увидеть снежного человека!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219409>

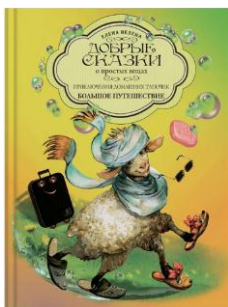


**Велена, Е. В.**

Приключения веселых чемоданов на пиратском острове : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Анатолий Пустовит. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 88 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-36-1 (в пер.).

Эта книга – одна из серии удивительных историй Елены Велены о чемоданах, путешествующих вместе с большой семьёй. Весёлые, разноцветные чемоданы, каждый со своим характером, снова оказались в водовороте приключений! На этот раз – в пещерах и крепостях таинственного острова, где раньше жили пираты. Их ждет полёт на воздушном шаре и путешествие на плоту в бурлящих потоках водопада. Читайте и смело присоединяйтесь к этим захватывающим приключениям!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219410>



**Велена, Е. В.**

Приключения домашних тапочек : сказочная повесть. Кн. 1 : Что там за дверью? / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 72 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-15-6 (в пер.).

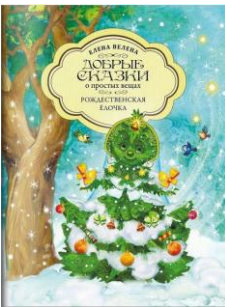
Эта книга – одна из сборника сказок, в которых главными героями становятся две пары обычных домашних тапочек – папиных и маминых. Казалось бы, что может с ними произойти? А вот представьте себе - настоящие приключения! Из этой книги вы узнаете, что получилось, когда домоседы тапочки решили сходить в гости, как им удалось подружиться с привидением, и почему пришлось перевоплотиться.



**Велена, Е. В.**

Приключения домашних тапочек : сказочная повесть. Кн. 2 : Большое путешествие / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 76 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-15-6 (в пер.).

Эта книга – вторая из сборника сказок, в которых главными героями становятся две пары обычных домашних тапочек – папиных и маминых. Здесь вы найдёте забавную и добрую историю о том, как тапочки вместе со своими хозяевами отправились в отпуск. В дороге они чуть не отстали от поезда, а потом пережили загадочное ограбление в купе. И это было ещё не всё! Впереди их ждал настоящий шторм на корабле, чудесное спасение от хищной скатерти и, конечно же, благополучное возвращение домой. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219446>



**Велена, Е. В.**

Рождественская Ёлочка : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-83-5.

Маленькая Ёлочка росла в лесу и никогда не путешествовала. Зато она любила слушать птиц, спорить со своим другом Клёном и мечтать о весёлых праздниках. И вот однажды зимой лесничий выбрал её, чтобы забрать на праздник. Сможет ли Клён сделать так, чтобы их с Ёлочкой не разлучили? Об этом вы узнаете, прочитав увлекательную книжку из зимней серии «Добрых сказок о простых вещах». Герои этой истории станут желанными гостями и в вашем доме.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219422>

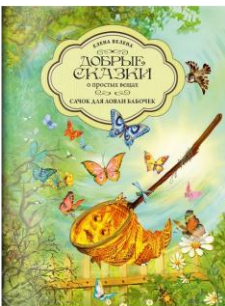


**Велена, Е. В.**

Рождество у камина : сказки / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 80 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-01-9 (в пер.).

"Рождество у камина" – увлекательная сказка с красочными иллюстрациями. Яркие характеры необычных героев и их приключения украсят ваши зимние вечера. Великолепная Елка, Рождественская Звезда, коварная каминная Щётка и преобразившиеся обитатели чердака наполнят ваш дом удивительной атмосферой доброй волшебной сказки.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219433>



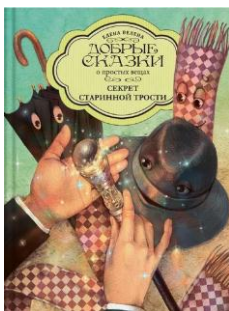
**Велена, Е. В.**

Сачок для ловли бабочек : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-90-3.

Почему-то Сачок возомнил себя повелителем всех насекомых. Он ловил их просто так, для собственного удовольствия. Но однажды сам угодил в ловушку! О том, как это произошло, и как его пленники смогли выбраться на волю, вы прочитаете в увлекательной книжке из летней серии "Добрых сказок о простых вещах".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219432>





**Велена, Е. В.**

Секрет старинной Трости : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Анастасия Раннева. – Москва : Добрые сказки, 2023. – 88 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-39-2 (в пер.). Действие в сказке "Секрет старинной Трости" происходит в необычной квартире, где вместе с хозяином проживают удивительные вещи. Среди них есть даже старинная Трость. Как оказалось, с секретом! Каким? Читайте книгу – и обязательно узнаете. Однажды Трость отправляется с хозяином в гости и там переживает настоящее приключение. Сможет ли она вернуться домой, где её ждут друзья? Успеет ли выручить хозяина в трудный момент? И кто заменит её в знаменитой коллекции тростей?

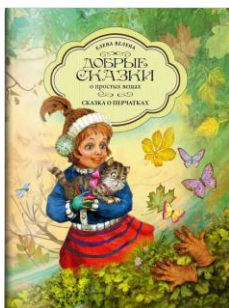
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&doid=219412>



**Велена, Е. В.**

Сказка о крапиве : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-87-3. Однажды весной Крапива заметила, что все растения кроме нее зацвели. "А как же я? – подумала она с грустью. – Неужели я не могу никого ничем порадовать?" От этих мыслей она рассердилась и стала колючей. Но в один прекрасный день Крапива узнала, что может быть полезной. О том, как это произошло, вы прочитаете в увлекательной книжке из летней серии "Добрых сказок о простых вещах".

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&doid=219431>



**Велена, Е. В.**

Сказка о перчатках : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-72-9.

Пара Перчаток всё делает вместе: греет руки, хлопает в ладоши, указывает путь. Когда одна теряется, другая без неё ни за что не выберется на прогулку или в гости. Но что делать, если у неразлучных подруг возникают разногласия? И насколько разными могут быть такие похожие Перчатки?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&doid=219428>



**Велена, Е. В.**

Сказка о Розе и Ромашке : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2021. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-89-7.

Пара Перчаток всё делает вместе: греет руки, хлопает в ладоши, указывает путь. Когда одна теряется, другая без неё ни за что не выберется на прогулку или в гости. Но что делать, если у неразлучных подруг возникают разногласия? И насколько разными могут быть такие похожие Перчатки?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&doid=219430>



**Велена, Е. В.**

Сказка о Хрустальной Люстре : сказки / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-71-2.

Ох, до чего же хороша красавица Люстра! Как переливается разноцветными огоньками, радуя гостей и хозяев! Почему же стали про неё забывать и включать не так часто, как ей хотелось бы? И что же ей делать, чтобы о ней снова вспомнили? Однажды наша Люстра сделала

нечто такое, за что её полюбили все домашние вещи, а хозяева стали рассказывать о ней с гордостью. Скорее открывайте книжку, и вы узнаете, что же произошло.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219421>

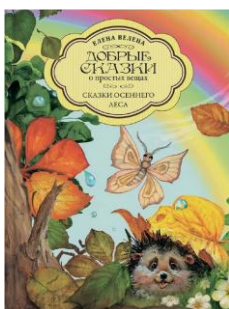


**Велена, Е. В.**

Сказки о простых вещах : сказка / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 16 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-74-3.

В этом доме было много вещей – простых и не очень. Среди них были и редкие, и старинные, которые многое видели и понимали. Были трудолюбивые и ленивые, большие и крохотные, грустные и весёлые. Они дружно жили в просторной комнате, пока однажды не обиделись. Да-да, вещи обиделись на детей, которые их не берегли и совсем не ценили. И так сильно обиделись, что даже ушли из дома! О том, как они помирились с детьми и почему решили вернуться, читайте в этой удивительной сказке.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219434>



**Велена, Е. В.**

Сказки Осеннего леса : сказки / Елена Велена ; художник Ирина Егорова. – Москва : Добрые сказки, 2022. – 88 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-53-8 (в пер.).

"Сказки Осеннего леса" – это сборник удивительных и добрых историй о живой и неживой природе. В сказке "Кто перекрасил листья?" ребёнок найдёт ответ на этот вопрос, а также узнает, что примирило деревья, которые чуть было не поссорились, споря, чей наряд красивее.

"Ворчливое дерево" учит быть позитивным, радоваться самому и радовать тех, кто рядом. А "Мышиный горошек" – быть увереннее и уметь себя защитить. Сказка про Непогоду напомнит о том, что не все вопросы нужно решать угрозами и кулаками, даже если твой противник не прав. Иногда только доброе слово и душевная просьба могут заставить подобреть и посветлеть самую хмурую тучу.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219435>



**Велена, Е. В.**

Тайна зеленого камня : сказочная повесть / Елена Велена ; художник Светлана Борисова. – Москва : Добрые сказки, 2020. – 64 с. : ил. – (Добрые сказки о простых вещах). – ISBN 978-5-907256-51-4 (в пер.).

«Тайна зелёного камня» – это светлая сказка о нежной дружбе. Её герои – ветка можжевельника и стеклянная бутылочка из-под минеральной воды – переживают настоящие приключения. Море надолго разлучает их, но потом помогает им снова встретиться. Эта книга не только увлекательная, но и познавательная. В сказке доступно и красочно рассказывается история появления на свет главной героини – от песчаного карьера до стеклодувной мастерской.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219411>



**Вернер, Е.**

Купальская ночь, или Куда приводят желания : роман / Елена Вернер. – Москва : Эксмо, 2015. – 352 с. – (Верю, надеюсь, люблю). – ISBN 978-5-699-75674-2 (в пер.).

В прошлом Кати есть тайна, которую девушка много лет не доставала из сундука своей памяти. Эта тайна – сама Катя: та, которой она не стала, та, которой перечеркнула будущее страшная трагедия. И, когда настоящее окончательно запуталось в рутине и тоске, Катя приехала в городок, где осталось ее прошлое, где родилась и закончилась ее первая любовь. Где ей предстоит начать всё сначала.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=79223>



**Гаглов, Е.**

Иллюзион : роман / Евгений Гаглов. – Москва : Росмэн, 2015. – 384 с. – (Зерцалия. [Кн. 1]). – ISBN 978-5-353-06235-6 (в пер.).

Катерина Державина – обычная российская школьница, сирота, которая живет с мачехой и бабушкой, неожиданно для себя оказывается вовлеченной в череду невероятных, фантастических событий, происходящих в двух мирах, расположенных по ту и по эту сторону зеркала. Катерине предстоит раскрыть тайну исчезновения родителей, вступить в борьбу с зазеркальными монстрами и с безжалостными потусторонними злодеями, нажить заклятых врагов и приобрести верных друзей. А еще разобраться в непростых отношениях с близкими людьми и повзрослеть. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219122>



**Горбунова, К.**

Лохматым и зубастым не входить! : [сказка] / Ксения Горбунова ; художник А. Базарова. – Ростов на Дону : Феникс, 2022. – 96 с. : ил. – (Сказки для детей). – ISBN 978-5-222-37233-3 (в пер.).

Оставайся собой, даже если ты чудовище – вот о чём книга "Лохматым и зубастым не входить!". Это смешная сказка о монстре по имени Бру. А ещё о чудаковатой бабушке, единороге, циклопе и других странных существах. Добрая сказка, поучительная сказка будет интересна детям дошкольного и младшего школьного возраста и их родителям. Эта сказка для детей, которая скрасит семейные вечера. Интересный, динамичный сюжет. Необычная и смешная история. Яркие, красочные иллюстрации погрузят читателей в увлекательную историю.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219030>



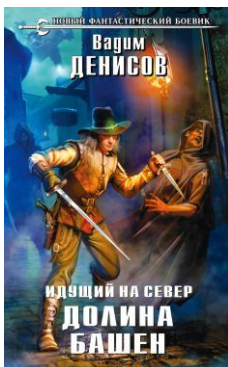
**Дашкова, П. В.**

Место под солнцем : роман / Полина Дашкова. – Москва : АСТ, 2019. – 448 с. – (Лучшее всегда с нами). – ISBN 978-5-17-116027-2 (в пер.).

Вчера – прима-балерина, обласканная поклонниками, прессой, а сегодня – выбор: жить не танцуя или просто умереть; вчера – счастливая жена, сегодня – вдова, потрясенная неожиданным и непонятным убийством мужа; вчера – стабильность и уверенность в будущем, сегодня – только вопросы: кто? почему? что будет дальше?..

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219059>





### Денисов, В.

Идущий на Север. Долина Башен : [фантастический роман] / Вадим Денисов. – Москва : Эксмо, 2015. – 416 с. – (Новый фантастический боевик). – ISBN 978-5-699-79703-5 (в пер.).

Волею небес, а вернее, благодаря метеоритам, сбившим его космический корабль, ученый с Земли Марк Уишем оказывается на Ванкоре – планете, где царит средневековые и самым большим изобретением является примитивный кремниевый пистолет. Приходится Марку забыть о том, кто он такой, и стать вольным странником, которому, по местным обычаям, не положено носить длинный меч за плечами. Однако Марк его носит. И не только носит, но и применяет. А куда деваться, если уютный и весь такой цивилизованный мир Земли остался за сотни световых лет...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=178068>

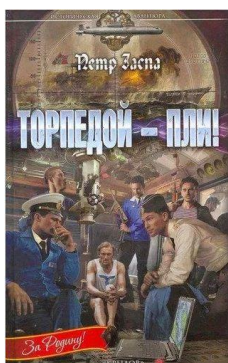


### Дмитриев, Д.

Сказки из лукошка / Дмитрий Дмитриев ; художник Михаил Соловьев. – Москва : Алтей, 2019. – 64 с. : ил. – ISBN 978-5-9930-2616-9 (в пер.).

Какой должна быть настоящая сказка? Она должна быть как детская улыбка, как тёплое солнышко в весенний день, как нежный ветерок в летний, как журчание ручейка, как радость первого снега, как нежное мамино объятие. Сказка всегда должна быть нечаянной и забавной на первый взгляд, при этом мудрой и бесконечно доброй, если над ней задуматься. В этой книге собраны именно такие сказки и их герои не дадут вам заскучать.

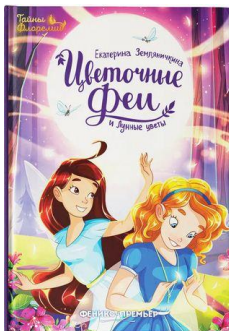
<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219386>



### Заспа П.

Торпедой – пли! : роман / Петр Заспа. – Санкт-Петербург : Крылов, 2020. – 384 с. – (Мужской клуб) (Историческая авантюра). – ISBN 978-5-4226-0196-7 (в пер.).

Наше время. Гордость Северного флота, российская атомная подводная лодка "Дмитрий Новгородский" уходит в поход – на дежурство в среднюю Атлантику. Поход как поход, если бы не присутствие на борту военспеца с хитрой аппаратурой. Высшее командование распорядилось провести в море некий секретный эксперимент. И провели. Холодное лето 1942 года, в разгаре Вторая мировая. Назад никак не вернешься. К какому берегу не пристань – везде чужие. Главное, и свои, советские, церемониться с экипажем не станут. И атомный подводный крейсер "Дмитрий Новгородский" невольно становится эдаким "Наутилусом", бесприютным морским скитальцем. Но трудно остаться безучастным, когда рядом воюют и гибнут твои деды и прадеды. И вот-вот поблизости прозвучит реквием каравану PQ-17. Экипаж принимает решение начать боевые действия против фашистских гадов. Атомный реактор, обеспечивающий практически неограниченную дальность плавания и полную автономность, отличное акустическое оборудование, реактивные торпедоракеты "Водопад", новейший ПЗРК, – все это делает "Дмитрия Новгородского" грозным оружием в борьбе с флотом Третьего Рейха. Подводный крейсер начинает новый боевой поход. Вернее, продолжает начатый. <http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219346>

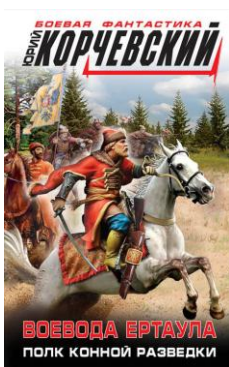


### **Земляничкина Е.**

Цветочные феи и Лунные цветы : [сказочная повесть] / Екатерина Земляничкина ; художник К. Бывайлова. – Ростов на Дону : Феникс, 2022. – 140 с. : ил. – (Тайны Флорелии). – ISBN 978-5-222-37879-3 (в пер.).

Только раз в году на склонах Флорелийских гор распускаются Лунные цветы. Их пыльца способна вылечить любую болезнь, и цветочные феи ждут, когда распустятся цветы, чтобы собрать ее. Но в этом году случилась беда! Лунные цветы стали исчезать! Тогда лучшие подруги Ромашка и Незабудка отправляются в дальний путь. Им нужно быть осторожными, ведь в Флорелийских горах живут свирепые Горные Тролли! Справятся ли феи? Смогут ли достать пыльцу и спасти оставшиеся цветы?

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218965>



### **Корчевский, Ю. Г.**

Воевода ертаула. Полк конной разведки : [фантастические романы] / Юрий Корчевский. – Москва : Эксмо ; Яуза, 2018. – 384 с. – (Боевая фантастика Ю. Корчевского). – ISBN 978-5-04-090442-6 (в пер.).

Ертаул – так в Московском Царстве называют передовой полк конной разведки, который всегда идет в авангарде царского войска и куда отбирают лишь лучших из лучших. И наш современник, заброшенный на полтысячи лет назад, заслужит честь стать воеводой этого элитного соединения! Он спасет русскую рать от окружения, сорвав обходной маневр крымской орды. Он проведет успешную спецоперацию по перехвату тайной переписки польского короля с папским легатом. Он спасет от ляхов царскую казну и будет пожалован княжеским титулом!

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209440>

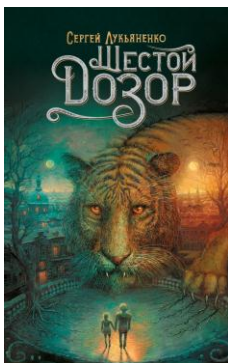


### **Литвинова А. В.**

Сердце бога : роман / Анна и Сергей Литвиновы. – Москва : Эксмо, 2022. – 384 с. – ISBN 978-5-04-157506-9.

Виктория поняла – она не сможет жить дальше, пока не переломит несчастливую карму своей семьи. Ее мама никогда не выходила замуж, такая же судьба постигла и бабушку... С бабушкой вообще случилась трагическая история: едва родив, Жанна оставила ребенка родственникам и отправилась в Москву. Там она активно искала будущего мужа, пока ее поиски не остановили ударом ножа... В конце пятидесятых разворачивалась захватывающая космическая гонка двух сверхдержав: СССР и США. В эпицентре звездного соперничества оказался молодой инженер Владислав Иноземцев. Погрузившись в работу, он тщетно старался забыть о том, чем закончилась та злополучная вечеринка, на которой присутствовала его жена Галя и ее подруга Жанна...

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=214422>



### **Лукьяненко, С. В.**

Шестой Дозор : фантастический роман / Сергей Лукьяненко. – Москва : АСТ, 2019. – 352 с. – (Дозоры Сергея Лукьяненко). – ISBN 978-5-17-118536-7 (в пер.).

Это последняя книга о Светлом маге Антоне Городецком. На Земле живут «простые люди» и «Иные», к которым относятся маги, волшебники, оборотни, вампиры, ведьмы, ведьмаки и проч. Иные делятся на две армии – Светлых (объединенных в Ночной дозор) и Темных (Дневной дозор). И поскольку простодушие начала XX века к концу столетия уже не осталось (а заодно и идеи Бога), Добро со Злом не борется, а находится в динамическом равновесии. То есть соблюдается баланс Света и Тьмы, и любое доброе магическое воздействие должно уравниваться злым. Даже вампиры законным порядком получают лицензии на высасывание крови из людей, так как и вампиры – часть общего порядка. Темные стоят за свободу поведения и неприятную правду, Светлые же все время сомневаются, не приведет ли доброе дело к негативным результатам, и потому связаны по рукам и ногам. Два Дозора увлекательно интригуют и борются друг с другом в многоходовых комбинациях; плести сюжеты про эту мистическую «Зарницу» можно до бесконечности, чем автор и занят. За Дозорами приглядывает Инквизиция (Сумеречный Дозор), тоже из Иных, которые следят за точным соблюдением Договора и баланса Добра и Зла.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218895>



### **Макдауэлл, И.**

Тадж-Махал : роман о бессмертной любви / Индира Макдауэлл. – Москва : Э ; Яуза, 2016. – 640 с. – (Тадж-Махал. Любовный детектив). – ISBN 978-5-699-83553-9 (в пер.).

В центре знаменитого мавзолея ТАДЖ-МАХАЛ найдено тело продюсера одноименного фильма, который должен стать первым совместным блокбастером Болливуда и Голливуда. Газеты трубят, что это не просто убийство, а ритуальное жертвоприношение – у покойного вырезано сердце. За день до этого в Лондоне совершено нападение на Букингемский дворец, откуда похищен уникальный бриллиант "Тадж-Махал" в форме сердца стоимостью 200 миллионов фунтов. Все следы ведут в Индию, и бывший спецгент британской полиции Джейн Макгрегори отправляется "под прикрытием" в Агру, чтобы найти убийц и разгадать древнюю тайну. Она еще не знает, насколько рискованным будет это дело, и какие опасности подстерегают ее за кулисами Болливуда, в страшных трущобах Мумбаи и "городе мертвых" Варанаси. Она пока не догадывается, что за зловещие силы включились в охоту за бесценным алмазом, и какой приговор вынесен прославленному Тадж-Махалу, который величают "Восьмым чудом света" и "памятником бессмертной любви". Ей предстоит на собственном горьком опыте удостовериться, насколько темной и разрушительной бывает страсть и что кровавые ритуалы жестоких богов – вовсе не сказка.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218753>



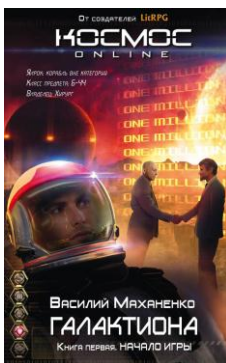


### Маринина А. Б.

Мужские игры : [роман] / Александра Маринина. – Москва : Эксмо, 2018. – 448 с. – (Бест прайс. Современный российский детектив). – ISBN 978-5-04-099267-6.

В Москве появился маньяк, задушивший в течение короткого времени семь человек. Крупный мафиози Эдуард Денисов дает сотруднику уголовного розыска Насте Каменской понять, что в деле маньяка-душителя есть загадка и по крайней мере одна из жертв не имеет отношения к серии, состоящей из семи убийств. Занимаясь поисками маньяка, Анастасия с ужасом обнаруживает, что к преступлениям, по всей вероятности, причастен близкий ей человек.

<http://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219315>



### Маханенко, В. М.

Галактиона : фантастический роман. Кн. 1 : Начало игры / Василий Маханенко. – Москва : Э, 2016. – 384 с. – (Космос Online). – ISBN 978-5-699-84129-5 (в пер.).

На что способен человек ради огромных денег? Да на что угодно, если на кону стоит чек на миллиард кредитов! Алексей Панкратов не слишком долго раздумывал, соглашаясь на предложение разработчиков Галактионы – компьютерной игры с полным погружением в виртуальную реальность. Еще бы! Собственный космический корабль, команда опытных игроков, заманчивые условия участия и миллиардный приз в конце! Вот только почему в проекте заинтересовано первое лицо государства и богатейший человек планеты? Какой им прок в рядовых игроках? Ответы лежат где-то там, в межзвездной бездне Галактионы...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219287>



### Миленина Л. С.

Ректор на выданье : роман / Лидия Миленина. – Москва : АСТ, 2022. – 320 с. – (Волшебная академия). – ISBN 978-5-17-146653-4 (в пер.).

Когда-то у меня был любимый муж, намного старше меня, но это не мешало нашим чувствам. Теперь я вдова и... ректор магической академии. Множество эффектных мужчин преподавателей находятся в моем подчинении, а студенты боготворят меня. И лишь одна проблема – полное отсутствие личной жизни. Может быть, пришла пора положить этому конец и найти себе мужа? Но в мои планы вмешалась судьба в лице загадочного мага, который почему-то очень хочет работать моим секретарем, а я понятия не имею, кто он на самом деле. А потом неожиданная опасность врывается в спокойную жизнь нашей академии...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218924>



### Миленина Л. С.

Я пришел за тобой : роман / Лидия Миленина. – Москва : Альфа-Книга, 2020. – 282 с. – (Романтическая фантастика). – ISBN 978-5-9922-3168-7 (в пер.).

Их двое. Один из них – огромный пес с человеческими глазами. С тех пор как он спас меня темным вечером, живет у меня дома. Порой он превращается в мускулистого парня и жарит мне яичницу, а я думаю, что сошла с ума. Второй – мой новый босс. Он невероятно хорош собой, его голос чарует, в его глазах горит опасное пламя. Иногда мне кажется, что он вовсе не человек и от меня ждет далеко не только исполнения должностных обязанностей. А главное, каждый из них предупреждает, что другой очень опасен. Но хуже всего, что я совершенно не понимаю,

чего хотят от меня эти странные мужчины.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218932>



### **Мир, В.**

Напролом : повести, рассказы и стихи / Вера Мир. – Москва : У Никитских ворот, 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-00170-272-6 (в пер.).

Творчество талантливого писателя Веры Мир представляет собой новое направление, которое занимает особую нишу на стыке художественной литературы, психологии и философии. Успешно дебютировав книгой "Апельсиновый суп", где автор делится секретами получения доверия и уважения детей, Вера Мир прочно укрепила свои литературные позиции. За первой книгой вскоре последовали другие: сборник повестей и рассказов "Притяжение добра", книга прозы и стихов "Неслучайные случайности". Герои произведений Веры Мир надолго остаются в памяти читателей, становясь родными и близкими. Новая книга "Напролом" в этом смысле не исключение, и жизнеутверждающее начало в ней по-прежнему первично. Принципиальная позиция писателя такова: из любого жизненного лабиринта можно выбраться, а заветное желание обязательно исполнится, если оно конкретно и правильно сформулировано. Ведь, по словам автора, "если знать рецепт апельсинового супа, притягивать добро и помнить, что случайности не случайны, можно идти...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219222>



### **Михановский, В. Н.**

По острию ножа : роман / Владимир Михановский. – Москва : Вече, 2016. – 288 с. – (Военные приключения). – ISBN 978-5-4444-1949-6 (в пер.).

Полыхает огонь войны на многострадальной чеченской земле.

Ежесекундно рискуют своей жизнью люди, поступающие согласно своим убеждениям, пытаются "поймать рыбку в мутной воде" любители легкой наживы. А генерал Матейченков, полковник Петрашевский и их боевые соратники честно исполняют свой долг – ведь только так можно прекратить братоубийственное безумие...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218727>



### **Николаев, В.**

Волшебники далёких миров. Спасение мироздания : [фантастическая повесть] / Вячеслав Николаев ; художник Алия Кондратцева. – Б. м. : Ridero; Издательские решения, 2023. – 96 с. – ISBN 978-5-0059-9594-0.

Давным-давно в далёких мирах мироздания злые духи из чуждого мира решили захватить мироздание. Злые духи захватывали миры один за другим и казалось, что не осталось никакой надежды. В сказке "Волшебники далёких миров Спасение мироздания", рассказывается о двух заколдованных героях медвежатах. Которые отправились в далёкий путь к доброму волшебнику из далёкого мира, чтобы попросить его расколдовать свою маму. По пути герои находят новых хороших друзей. Некоторых друзей герои спасают от разных бед. Затем герои вместе с волшебником отправляются к Богине, Которая помогает им, и просит их помочь спасти мироздание. Затем герои спасают свою маму, и потом все вместе со всеми друзьями спасают мироздание от злобных существ. В конце главный герой узнал от Богини нечто странное о мироздании. В этом мироздании не должны были жить люди. Настоящий дом людей в другом далёком месте. Попав в это мироздание, люди заразились

вирусом. Этот вирус заблокировал людям память, и они забыли о своём доме. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219226>



**Николаев, В.**

Волшебники далёких миров. Спасение мироздания : [фантастическая повесть] / Вячеслав Николаев ; художник Алия Кондратцева. – Москва : ЛитРес, 2023. – 58 с. – ISBN 978-5-532-91733-0.

Давным-давно в далёких мирах мироздания злые духи из чуждого мира решили захватить мироздание. Злые духи захватывали миры один за другим и казалось, что не осталось никакой надежды. В сказке “Волшебники далёких миров Спасение мироздания”, рассказывается о двух заколдованных героях медвежатах. Которые отправились в далёкий путь к доброму волшебнику из далёкого мира, чтобы попросить его расколдовать свою маму. По пути герои находят новых хороших друзей. Некоторых друзей герои спасают от разных бед. Затем герои вместе с волшебником отправляются к Богине, Которая помогает им, и просит их помочь спасти мироздание. Затем герои спасают свою маму, и потом все вместе со всеми друзьями спасают мироздание от злобных существ. В конце главный герой узнал от Богини нечто странное о мироздании. В этом мироздании не должны были жить люди. Настоящий дом людей в другом далёком месте. Попав в это мироздание, люди заразились вирусом. Этот вирус заблокировал людям память, и они забыли о своём доме. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219227>



**Остер Г. Б.**

Зачем нужна морковка? / Г. Остер ; художник Е. Гальдяева. – Москва : Астрель, 2022. – 12 с. : ил. – (Загадочные истории. ). – ISBN 978-5-17-061849-1 (в пер.).

С неразлучными друзьями Пуриком, Муриком, Шуриком и Шурочкой все время случаются загадочные истории. А ты сумеешь их разгадать? Подумай, посмотри на картинки и у тебя обязательно получится!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219221>



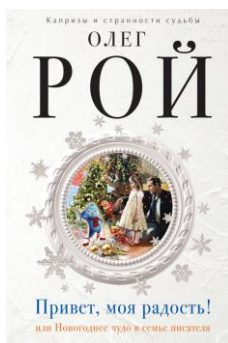
**Рой, О. Ю.**

Запасной козырь : роман / Олег Рой. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (Капризы изменчивой судьбы) (Капризы и странности судьбы. Романы О. Роя). – ISBN 978-5-04-105289-8 (в пер.).

Борис Козырев не планировал становиться героем – он мечтал о спортивной карьере и счастье с любимой девушкой. Но судьба распорядилась по-другому. Чтобы спасти свою семью, он вынужден пойти на сотрудничество со спецслужбами и рисковать собственной жизнью. Борис – Запасной козырь в крупной антитеррористической операции и только от него зависит то, удастся ли избежать жертв среди мирного населения. Остросюжетный роман про братьев-близнецов. Каждый из них талантлив по-своему. Один художник, другой – боксер с необычными способностями, но оба влюблены в одну девушку, и это конечно начало любовной драмы. Но ситуация куда сложнее и запутаннее, потому что одному из братьев приходится работать на спецслужбы. Опасности, драйв, неожиданные повороты сюжета и большая любовь от мастера современных романов Олега Роя.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209324>



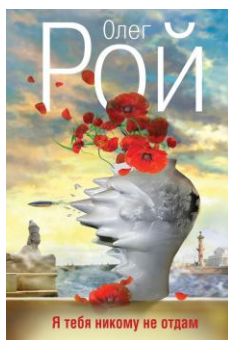


### **Рой, О. Ю.**

Привет, моя радость! или Новогоднее чудо в семье писателя : [роман] / Олег Рой. – Москва : Эксмо, 2015. – 320 с. – (Капризы судьбы. Романы О. Роя). – ISBN 978-5-699-85079-2 (в пер.).

Знаменитый писатель Константин Пономарев вызывал закономерный интерес у большинства женщин. Но, к удивлению многих, он никогда не пользовался преимуществами своего статуса. Был всецело предан творчеству: и маленькой дочке Лизе. После развода он уже не верил, что любовь может существовать не только на страницах его произведений, но и в реальной жизни. Но однажды он убедился, что придуманный им персонаж ожил. Значит ли это, что мечты, претворенные в слова, могут сбыться? И вот под Новый год.. Роман "Привет, моя радость! или Новогоднее чудо в семье писателя" - лучший подарок на Новый год! Добрую комедию "Привет, моя радость! Или Новогоднее чудо в семье писателя" нужно обязательно читать всей семьей, когда в доме пахнет хвоей и мандаринами, на елке мигает яркая гирлянда, а за окном раздается веселый шум фейерверков: И тогда обязательно произойдет самое настоящее чудо! Это роман, объединяющий семью!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=157982>



### **Рой, О. Ю.**

Я тебя никому не отдам : [роман] / Олег Рой. – Москва : Эксмо, 2015. – 352 с. – (Капризы судьбы. Романы О. Роя). – ISBN 978-5-699-79979-4 (в пер.).

"Любовь к мертвецу делает и тебя мертвым..." – сказал наставник Тане. Она, тайный агент отряда специального назначения, не хуже учителя знала, что сочувствовать жертве нельзя. Влюбившийся в жертву сам становится жертвой. Любовь совершенно не входила в Танины планы. Но Сергей Субботин оказался не только ее жертвой, но и других. Своего возлюбленного Таня готова защищать ценою собственной жизни.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212604>



### **Рунге, С. В.**

Кубик и Тобик : [сказка] / С. Рунге ; художник В. Арбеков. – Москва : Яблоко, 2016. – 16 с. : ил. – (Мультсказка). – ISBN 978-5-94707-144-3.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219036>



Сказки для сладких снов / художник К. Павлова. – Москва : Стрекоза, 2018. – 64 с. : ил. – (Нашим детям). – ISBN 978-5-9951-3518-0 (в пер.).

Вашему вниманию предлагается книга "Сказки для сладких снов".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219132>



### **Терехов, А. М.**

Каменный мост : роман / Александр Терехов. – Москва : АСТ ; Редакция Елены Шубиной, 2016. – 830 с. – (Новая русская классика). – Премия "Большая книга". – ISBN 978-5-17-094301-2 (в пер.).

Герой нового романа Александра Терехова – бывший эфэсбэшник – проводит Расследование трагической истории, случившейся много лет назад: в июне 1943 года сын Сталинского наркома из ревности застрелил дочь посла Уманского и покончил с собой. Но так ли было на самом деле? "КАМЕННЫЙ МОСТ" – это роман-версия и роман-исповедь. Жизнь "красной аристократии", поверившей в свободную Любовь и дорого заплатившей за это, пересекается с жесткой рефлексией самого героя. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219246>



### **Шарапов, В. Г.**

Убийца с того света : роман / Валерий Шарапов. – Москва : Эксмо, 2022. – 384 с. – ISBN 978-5-04-169021-2.

На окраине Пскова найдены тела двух зверски замученных подростков. Начальник оперативного отдела Павел Зверев узнал почерк преступника: один из убитых ребят насильно опоен спиртом, смертельные удары нанесены левой рукой. Именно так во время войны пытал пленных немцев один из сослуживцев Зверева, но Павел лично расстрелял его за мародерство... Сыщики выходят на свидетеля, который утверждает, что убитые подростки оказались замешанными в серьезной финансовой махинации бандитского подполья. По приметам один из его главарей очень похож на расстрелянного когда-то мародера...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=216631>



### **Шевченко А. А.**

Фантазерики. Как получается Козебра : [сказки литературные] / Алексей Шевченко ; художник Елена Лаврентьева. – Санкт-Петербург : Мир ребенка, 2015. – 75 с. : ил. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-4265-0032-7 (в пер.).

В книге представлены стихи Алексея Шевченко о животных.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218971>



### **Шевченко А. А.**

Фантазерики. Медведь с лягушкой в кармане : [сказки литературные] / Алексей Шевченко ; художник Елена Лаврентьева. – Санкт-Петербург : Мир ребенка, 2015. – 77 с. : ил. – (Детское чтение). – ISBN 978-5-426500-26-6 (в пер.). <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218974>



### Яхина, Г. Ш.

Дети мои : роман / Гузель Яхина ; предисловие Е. Костюкович ; художник А. Бондаренко. – Москва : АСТ ; Редакция Елены Шубиной, 2019. – 493 с. – (Проза Гузель Яхиной). – Лауреат премий "Большая книга" и "Ясная поляна". – ISBN 978-5-17-107766-2 (в пер.).

"Дети мои" – новый роман Гузель Яхиной, самой яркой дебютантки в истории российской литературы новейшего времени, лауреата премий "Большая книга" и "Ясная Поляна" за бестселлер "Зулейха открывает глаза". , "В первом романе, стремительно прославившемся и через год после дебюта жившем уже в тридцати переводах и на верху мировых литературных премий, Гузель Яхина швырнула нас в Сибирь и при этом показала татарщину в себе, и в России, и, можно сказать, во всех нас. А теперь она погружает читателя в холодную волжскую воду, в волглый мох и торф, в зыбь и слизь, в Этель-Булгу-Су, и ее "мысль народная", как Волга, глубока, и она прощупывает неметчину в себе, и в России, и, можно сказать, во всех нас. В сюжете вообще-то на первом плане любовь, смерть, и история, и политика, и война, и творчество..." Елена Костюкович, Поволжье, 1920-1930-е годы. Якоб Бах – российский немец, учитель в колонии Гнаденталь. Он давно отвернулся от мира, растит единственную дочь Анче на уединенном хуторе и пишет волшебные сказки, которые чудесным и трагическим образом воплощаются в реальность., "Я хотела рассказать о мире немецкого Поволжья – ярком, самобытном, живом – о мире, когда-то созданном пришлыми людьми в чужой стране, а сегодня затерянном в прошлом. Но это еще и история о том, как большая любовь порождает страхи в нашем сердце и одновременно помогает их превозмочь" Гузель Яхина.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212340>



### Яхина, Г.

Зулейха открывает глаза : [роман] / Гузель Яхина. – Москва : АСТ ; Редакция Елены Шубиной, 2021. – 508 с. – (Кинобестселлеры). – ISBN 978-5-17-145251-3 (в пер.).

Историческая драма. Всем раскулаченным и переселенным посвящается. История жизни и любви раскулаченных переселенцев в Сибири. Предисловие Людмилы Улицкой. Роман "Зулейха открывает глаза" начинается зимой 1930 года в глухой татарской деревне. Крестьянку Зулейху вместе с сотнями других переселенцев отправляют в вагоне-теплушке по извечному каторжному маршруту в Сибирь. Дремучие крестьяне и ленинградские интеллигенты, деклассированный элемент и – уголовники, мусульмане и христиане, язычники и атеисты, русские, татары, немцы, чуваша – все встретятся на берегах Ангары, ежедневно отстаивая у тайги и безжалостного государства свое право на жизнь. Всем раскулаченным и переселенным посвящается. Об авторе: Гузель Яхина родилась и выросла в Казани, окончила факультет иностранных языков, учится на сценарном факультете Московской школы кино. Публиковалась в журналах "Нева", "Сибирские огни", "Октябрь". Цитата: "Роман "Зулейха открывает глаза" – великолепный дебют. Он обладает главным качеством настоящей литературы – попадает прямо в сердце. Рассказ о судьбе главной героини, татарской крестьянки времен раскулачивания, дышит такой подлинностью, достоверностью и обаянием, которые не так уж часто встречаются в последние десятилетия в огромном потоке современной прозы". Людмила Улицкая.



<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218963>



**Яхина, Г. Ш.**

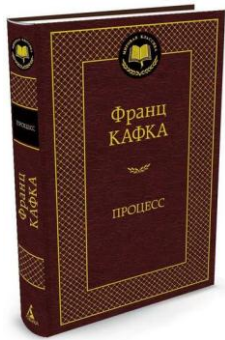
Эшелон на Самарканд : роман / Гузель Яхина. – Москва : АСТ ; Редакция Елены Шубиной, 2021. – 508 с. – (Проза Гузель Яхиной). – Лауреат премий "Большая книга" и "Ясная поляна". – ISBN 978-5-17-135479-4 (в пер.).

Гузель Яхина – самая яркая дебютантка в истории российской литературы новейшего времени, лауреат премий «Большая книга» и «Ясная Поляна», автор бестселлеров «Зулейха открывает глаза» и «Дети мои». Ее новая книга «Эшелон на Самарканд» – роман-путешествие и своего рода «красный истерн». 1923 год. Начальник эшелона Деев и комиссар Белая эвакуируют пять сотен беспризорных детей из Казани в Самарканд. Черета захватывающих и страшных приключений в пути, обширная география – от лесов Поволжья и казахских степей к пустыням Кызыл-Кума и горам Туркестана, палитра судеб и характеров: крестьяне-беженцы, чекисты, казаки, эксцентричный мир маленьких бродяг с их языком, психологией, суеверием и надеждами...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=217362>

## Литература Европы

### Австрийская литература



**Кафка, Ф.**

Процесс : роман / Франц Кафка ; перевод с немецкого Р. Райт-Ковалевой, Г. Снежинской. – Санкт-Петербург : Азбука, 2015. – 352 с. – (Мировая классика). – ISBN 978-5-389-09307-2 (в пер.).

Франц Кафка – один из крупнейших писателей XX века, самых читаемых и самых загадочных, "непостижимый мастер и повелитель царства немецкого языка" (Г. Гессе). Он создал неповторимую художественную вселенную – полуабсурдную, тоскливую и жуткую, завораживающую собственной уникальностью, вселенную, где герои переживают странные приключения, мучаясь в поисках ответа на свои призрачные вопросы... Предлагаем читателю знаменитый роман Кафки "Процесс", возможно наиболее ярко выражающий непостижимый характер творчества автора.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218958>

### Белорусская литература



**Быков, В. В.**

Дожить до рассвета : повести / Василь Быков ; вступительная статья В. Грушко. – Санкт-Петербург : Амфора, 2015. – 462 с. – (Великая Победа). – ISBN 978-5-367-03431-8 (в пер.).

Серия "Великая победа" – это книги о Великой Отечественной войне, написанные лучшими отечественными авторами, многие из которых по праву считаются классиками современной русской литературы. Это произведения, запечатлевшие историю отступлений и побед, блестящие операции и тяжелые солдатские будни, партизанский быт и каждодневный героизм людей, оставшихся в тылу, жизнь и судьбу большой страны, которая выстояла и победила. Василь Быков (1924–2003) родился и жил в Белоруссии, большинство своих книг написал на

белорусском языке, многие из них сам переводил на русский, но его творчество, без сомнения, принадлежит русской культуре. Среди писателей фронтового поколения он занимает особое место: предельная правда в изображении человека на войне, нравственный выбор, перед которым стоит каждый из героев, жестокость ситуации и бескомпромиссность оценок знаменуют в литературе новый этап осмысления трагических военных событий. В настоящее издание вошли самые известные повести Быкова – "Сотников", "Дожить до рассвета" и "Пойти и не вернуться". Все они стали основой для известных кинолент, а фильм Ларисы Шепитько "Восхождение", снятый по "Сотникову", относится к числу несомненных кинематографических шедевров.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219275>

## Бельгийская литература



**Метерлинк, М.**

Синяя птица : сказка / Морис Метерлинк ; художник М. Митрофанов ; пересказчик Л. Яхнин. – Москва : Росмэн, 2020. – 112 с. : ил. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-08211-8 (в пер.).

В рождественскую ночь брат и сестра Тильтиль и Митиль отправились на поиски неуловимой Синей птицы – птицы счастья. Им пришлось пройти долгий путь и преодолеть множество препятствий, чтобы понять: счастье не за горами, оно всегда рядом, нужно лишь научиться находить его в самых обыденных вещах. Великолепные иллюстрации Максима Митрофанова.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218967>

## Итальянская литература



**Мышонок Тим капризничает** : сказка / художник М. Кампанелла, перевод с итальянского К. Тименчик ; пересказ М. Мельниченко. – Москва : Росмэн, 2019. – 32 с. : ил. – (Мышонок Тим). – ISBN 978-5-353-09680-1 (в пер.).

Серия книг про смешного и обаятельного мышонка Тима поможет малышам понимать, признавать и называть свои чувства, научиться общаться со сверстниками и справляться с трудными ситуациями. В этот раз мышонок Тим проснулся в капризном настроении. Он не хочет убирать игрушки, требует мороженое, отказывается идти домой после прогулки. А потом вообще убегает от мамы и прячется.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219134>

## Литература Великобритании



**Бронте, Э.**

Грозовой перевал : роман / Эмили Бронте ; перевод с английского Надежды Вольпин. – Москва : Эксмо, 2021. – 400 с. – (Элегантная классика). – ISBN 978-5-04-116989-3 (в пер.).

Единственный роман Эмили Бронте, который был признан во всем мире, как главная романтическая книга всех времен. Но это не история любви Ромео и Джульетты в Йоркширских топях, это история мести. Хитклифф – главный герой романа, одержим Кэтрин, он озлоблен и мстителен, месть его распространяется не только на тех, кто, как он

считает, разрушил его жизнь, но и на их детей. "Грозовой перевал" – золотая классика мировой литературы, роман мощный, страстный, трагичный, перевернувший в свое время представление о романтической прозе. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219318>



**Бронте, Э.**

Грозовой перевал : роман / Эмили Бронте ; перевод с английского А. Грызуновой. – Москва : Эксмо, 2020. – 416 с. – (Pocket book). – ISBN 978-5-04-090653-6.

Единственный роман Эмили Бронте, который был признан во всем мире, как главная романтическая книга всех времен. Но это не история любви Ромео и Джульетты в Йоркширских топях, это история мести. Хитклифф – главный герой романа, одержим Кэтрин, он озлоблен и мстителен, месть его распространяется не только на тех, кто, как он считает, разрушил его жизнь, но и на их детей. "Грозовой перевал" – золотая классика мировой литературы, роман мощный, страстный, трагичный, перевернувший в свое время представление о романтической прозе. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219334>

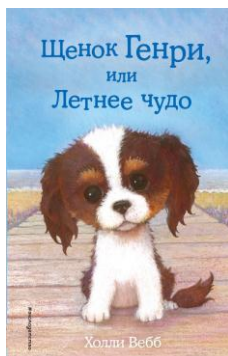


**Вебб, Х.**

Секретная вечеринка Аннабель : [повесть] / Холли Вебб ; [перевод с английского Е. Солодянкиной]. – Москва : Эксмо, 2018. – 208 с. – ISBN 978-5-04-091808-9 (в пер.).

Сёстры очень расстроены – у них на носу вечеринка в честь их дня рождения, а они до сих пор не договорились, где и как её проводить! Но не стоит беспокоиться – Аннабель, лучший организатор вечеринок на планете (по её собственному мнению) берёт всё в свои руки. Дело за малым – несколько дней молчать и готовить сюрприз. Сможет ли Аннабель не проговориться сёстрам?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=206108>



**Вебб, Х.**

Щенок Генри, или Летнее чудо : [сказочная повесть] / Холли Вебб ; перевод с английского А. Тихоновой ; иллюстрации Софи Вильямс. – Москва : Эксмо, 2021. – 144 с. : ил. – (Добрые истории о зверятах). – ISBN 978-5-04-091572-9 (в пер.).

Лора всегда считала, что счастливы, у которых есть собаки, должны ответственно подходить к содержанию своих питомцев. Поэтому когда она познакомилась с Генри, милым щенком кинг-чарльз-спаниеля, то очень расстроилась. Хозяйка Генри забывала его кормить и выгуливать, так что Лора поспешила щенку на помощь. Она быстро поладила с Генри и даже более того – полюбила этого милого и деликатного малыша. Но скоро хозяйка Генри уедет и заберет его с собой. Лора в ужасе – с малышом снова будут небрежно обращаться, видя в нем больше мягкую игрушку, нежели живое существо. Как же Лоре спасти малыша?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219353>



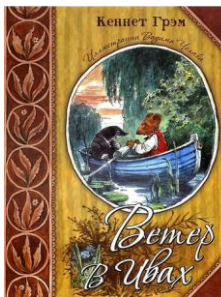


### Гейман, Н.

Американские боги : роман / Нил Гейман ; перевод с английского В. Михайлина, Е. Решетниковой. – Москва : АСТ, 2018. – 640 с. – (Эксклюзив Миллениум). – ISBN 978-5-17-096766-7.

"Американские боги" – одно из самых известных произведений Геймана. Это роман о богах, привезенных в Америку людьми из разных уголков мира, почитаемых, а потом забытых, и о том, к чему не может остаться равнодушным ни один мужчина: о поисках отца, родины, возлюбленной, о символической и реальной смерти.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219332>



### Грэм, К.

Ветер в ивах : [сказка] / Кеннет Грэм ; перевод с английского Ирины Токмаковой ; художник Вадим Челак. – Москва : Лабиринт Пресс, 2015. – 245 с. : ил. – ISBN 978-5-9287-2142-8 (в пер.).

Сказка "Ветер в ивах" состоит из веселых и увлекательных историй о четырех друзьях: Кроте, водяной крысе дядюшке Рэт, жабе мистере Тоуд и дядюшке Барсуке. Жизнь этих забавных зверюшек полна приключений. Им даже пришлось вступить в неравный бой с хорьками, ласками и горностаями, чтобы освободить Тоуд-Холл – дом мистера Тоуд. Сказку проиллюстрировал замечательный художник Вадим Челак, для которого эта книга стала одной из самых любимых. Издание впервые дополнено предисловием Алана Александра Милна (перевод И. Токмаковой) – прославленного автора "Винни-Пуха".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219118>



### Джонс, С.

Другая женщина : роман / Сэнди Джонс ; перевод с английского Алексея Капанадзе. – Москва : Синдбат, 2020. – 448 с. – ISBN 978-5-00131-161-4 (в пер.).

Встретив Адама, Эмили сразу поняла, что он именно тот, о ком она мечтала. Что вместе они справятся с любыми трудностями, которые могут встретиться на жизненном пути. Но есть еще одна женщина, претендующая на Адама – Памела. Эмили выбрала Адама, но не выбирала его мать. Ничто не остановит женщину, желающую "причинить добро" своему сыну. И Эмили только предстоит узнать, как далеко способна зайти Памела, чтобы добиться своего. Похоже, она никогда его не отпустит. "Другая женщина" – мощный психологический триллер о разрушительной силе материнской любви. Выбор книжного клуба Риз Уизерспун.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219324>



### Дрисколл, Т.

Я слежу за тобой : роман / Тереза Дрисколл ; перевод с английского А. Андреева, Я. Саравайской. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – ISBN 978-5-04-101026-3 (в пер.).

Откуда берутся бестселлеры? Прямо из нашей жизни. Однажды автор ехала поездом в Лондон. В ее вагон вошли двое молодых людей с черными мешками. Когда выяснилось, что их лишь сегодня выпустили из тюрьмы, ей стало не по себе – и в то же время ужасно захотелось узнать, что же будет дальше. Так возник этот роман... Двое привлекательных парней подсади к паре молоденьких девушек у окна в поезде и начали флиртовать. Сидевшая неподалеку Элла Лонгфилд не обращала на них внимания, пока случайно не услышала, что парни

только сегодня вышли из тюрьмы. Ее стали мучить сомнения. Вмешаться или нет? Мало ли что можно ожидать от двух бывших заключенных... В конце концов, она сама мать. В итоге Элла решила не вмешиваться – у молодежи свои дела, своя жизнь. А на следующее утро ее буквально ошарашила новость: одна из тех девушек, зеленоглазая Анна, бесследно исчезла... Прошел год. Анну до сих пор не нашли, ее попутчиков – тоже. Элли терзают угрызения совести. И в довершение ко всему, кто-то шлет ей открытки с угрозами. Кто-то знает, что она промолчала. Кто-то следит за ней. Кто-то хочет, чтобы она ответила за всё...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218970>

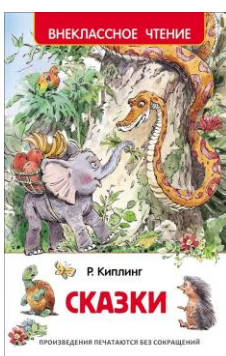


**Киплинг, Р. Д.**

Маугли : сказочная повесть / Редьярд Киплинг ; перевод с английского Н. Дарузес ; художник В. Л. Вахтин. – Москва : Омега, 2020. – 240 с. : ил. – (Школьная библиотека). – (В пер.).

Маленький мальчик потерялся в джунглях, и его приняла волчья стая. Под присмотром верных друзей – медведя Балу, пантеры Багиры, волка Акелы и волчицы Ракши – он учит Закон джунглей. Ведь они полны опасностей! Здесь каждый миг надо бороться за жизнь и противостоять врагам – народу обезьян и тигру Шер Хану. Постепенно мальчик становится сильным и находчивым, учится понимать язык птиц и зверей, ловко охотиться и преодолевать любые препятствия. Увлекательные приключения Маугли – это рассказ о дружбе и преданности, мудрости, благородстве и справедливости.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219345>



**Киплинг, Р.**

Сказки / Редьярд Киплинг ; перевод с английского К. Чуковского ; художник В. Челак. – Москва : Росмэн, 2016. – 128 с. : ил. – (Внеклассное чтение). – ISBN 978-5-353-07419-9 (в пер.).

В книгу вошли сказки Р. Киплинга в классическом переводе К. Чуковского: "Откуда у Кита такая глотка", "Отчего у Верблюда горб", "Слонёнок", "Откуда взялись Броненосцы", "Кошка, гулявшая сама по себе", "Откуда у Носорога шкура", "Рикки-Тикки-Тави".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219265>



**Медоус, Д.**

Котенок Белла, или Любопытный носик : [сказочная повесть] / Дейзи Медоус ; перевод с английского Е. В. Олейниковой. – Москва : Эксмо, 2022. – 128 с. – (Лес дружбы. Волшебные истории о зверятах). – ISBN 978-5-699-78507-0 (в пер.).

Дейзи Медоус – автор более ста книг для детей, среди которых серия Rainbow Magic – всемирный бестселлер о приключениях фей. Представляем вашему вниманию ее новый проект! Лили и Джесс – лучшие подруги, они обожают животных и даже помогают в ветклинике. Однажды девочки знакомятся с необычной кошкой Голди, которая привела их в волшебное место – Лес Дружбы, где все животные умеют разговаривать. С этого дня приключения следуют одно за другим! Лили и Джесс подружились с котенком Беллой Когтилло, которая мечтает стать знаменитой исследовательницей. А пока жажда приключений привела Беллу в таинственное подземелье, где по стенам мечутся тени и разносится зловещий хохот. Лили и Джесс поспешили на выручку котенку – но сначала надо найти вход в подземелье...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219354>



### Медоус, Д.

Морская свинка Розы, или Тайна ветра : [сказочная повесть] / Дейзи Медоус ; перевод с английского Е. В. Олейниковой. – Москва : Эксмо, 2021. – 128 с. : ил. – (Лес дружбы. Волшебные истории о зверятах). – ISBN 978-5-699-84316-9 (в пер.).

Дракониха Тучка умеет создавать ветер – и теперь в Лесу Дружбы так ветрено, что Лили и Джесс чуть не сдуло. Но крохотная морская свинка Розы настолько обаятельна и бесстрашна, что сумеет найти общий язык с грозной драконихой и даже... помочь ей!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219355>

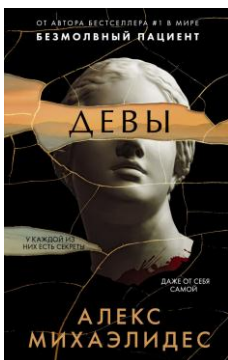


### Милн, А. А.

Винни-Пух : сказочная повесть / Алан А. Милн ; пересказ Бориса Заходера ; художник Э.-Х. Шепард. – Москва : Росмэн, 2017. – 384 с. : ил. – ISBN 978-5-353-08668-0 (в пер.).

Книга А. Милна о Винни-Пухе с классическими иллюстрациями Э. Шепарда в пересказе Бориса Заходера – золотой фонд детской литературы. В сборник вошли две книги историй: «Винни-Пух» и «Дом на Пуховой Опушке». Издательство «Росмэн» обладает эксклюзивными правами на издание книг о Винни-Пухе с иллюстрациями Э. Шепарда.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219399>



### Михаэлидес, А.

Девы / Алекс Михаэлидес ; перевод с английского Е. М. Пальвановой. – Москва : Эксмо, 2021. – 352 с. – ISBN 978-5-04-122688-6 (в пер.).

Эдвард Фоска – убийца. В этом Мариана уверена. Харизматичный красавец-профессор преподает курс греческой трагедии в Кембридже. Его обожают коллеги и студенты – особенно студентки из тайного общества «Девы», готовые на все ради своего наставника. Ведомые мистическими учениями профессора, девушки устраивают оккультные игрища и ритуальные обряды. И вскоре, одну из них находят мертвой с перерезанным горлом и выколотыми глазами... Мариана Андрос – талантливый психотерапевт с посттравматической депрессией из-за гибели мужа. Она ясно видит: Эдвард Фоска – нарциссичный социопат, умело манипулирующий людьми. Есть что-то зловещее в его одержимости культом Персефоны, спустившейся, согласно мифу, в царство мертвых. И смерть студентки – буквальное воплощение путешествия богини-девы в загробный мир. Эдвард Фоска – убийца. Осталось это доказать...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219358>



### Мойес, Д.

До встречи с тобой : роман / Джоджо Мойес ; перевод с английского А. Кирановой. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2018. – 480 с. – ISBN 978-5-389-04826-3 (в пер.).

Лу Кларк знает, сколько шагов от автобусной остановки до ее дома. Она знает, что ей очень нравится работа в кафе и что, скорее всего, она не любит своего бойфренда Патрика. Но Лу не знает, что вот-вот потеряет свою работу и что в ближайшем будущем ей понадобятся все силы, чтобы преодолеть свалившиеся на нее проблемы. Уилл Трейнор знает, что сбивший его мотоциклист отнял у него желание жить. И он точно знает, что надо сделать, чтобы положить конец всему этому. Но он не знает, что Лу скоро ворвется в его мир буйством красок. И они оба не знают, что навсегда изменят жизнь друг друга. Доджо Мойес –



британская писательница, дважды выигравшая премию Ассоциации писателей-романистов. Ее роман "До встречи с собой" занял первое место в списке бестселлеров New York Times. Уилл Трейнор, бизнесмен, жизнь которого изменилась после аварии, приковавшей его к инвалидному креслу, и Лу Кларк, официантка, на которую обрушились все возможные жизненные невзгоды. Им предстоит найти силу и утешение друг в друге, а вместе с этим и искреннюю любовь.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218911>



**Мойес, Д.**

До встречи с тобой : роман / Джоджо Мойес ; [перевод с английского А. Кирановой]. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2016. – 480 с. – ISBN 978-5-389-04826-3 (в пер.).

Лу Кларк знает, сколько шагов от автобусной остановки до ее дома. Она знает, что ей очень нравится работа в кафе и что, скорее всего, она не любит своего бойфренда Патрика. Но Лу не знает, что вот-вот потеряет свою работу и что в ближайшем будущем ей понадобятся все силы, чтобы преодолеть свалившиеся на нее проблемы. Уилл Трейнор знает, что сбивший его мотоциклист отнял у него желание жить. И он точно знает, что надо сделать, чтобы положить конец всему этому. Но он не знает, что Лу скоро ворвется в его мир буйством красок. И они оба не знают, что навсегда изменят жизнь друг друга. Джоджо Мойес – британская писательница, дважды выигравшая премию Ассоциации писателей-романистов. Ее роман "До встречи с собой" занял первое место в списке бестселлеров New York Times. Уилл Трейнор, бизнесмен, жизнь которого изменилась после аварии, приковавшей его к инвалидному креслу, и Лу Кларк, официантка, на которую обрушились все возможные жизненные невзгоды. Им предстоит найти силу и утешение друг в друге, а вместе с этим и искреннюю любовь.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=161262>



**Мойес, Д.**

Последнее письмо от твоего любимого : роман / Джоджо Мойес ; перевод с английского Н. Пресс. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2021. – 544 с. – ISBN 978-5-389-19825-8 (в пер.).

1960 год. Англия. Дженнифер Стерлинг приходит в себя на больничной койке после жуткой автомобильной катастрофы. Она не может вспомнить ни обстоятельств аварии, ни своего богатого мужа, ни даже то, как ее зовут. Окружающий мир был чужим для нее до тех пор, пока она не наткнулась на письма, адресованные ей и подписанные просто буквой "Б". Их автор признавался Дженнифер в любви и умолял ее уйти от мужа. Уже в XXI веке Элли, молодой репортер, находит одно из писем в архиве своей газеты. Она надеется, что журналистское расследование судьбы героев этого послания не только поможет восстановить ей пошатнувшуюся карьеру, но и подскажет, как найти выход из непростой ситуации в личной жизни... Книги Джоджо Мойес переведены на многие языки мира, регулярно входят в список бестселлеров "Нью-Йорк таймс", а права на их экранизацию покупают ведущие киностудии Голливуда.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219004>



### **Ренделл, Р.**

Солнце для мертвых глаз : [роман] / Рут Ренделл ; перевод с английского М. Павлычевой. – Москва : Эксмо, 2015. – 512 с. – (Misterium). – ISBN 978-5-699-79555-0.

Тедди – родился в нищете и всю сознательную жизнь пытался добиться успеха. Теперь он талантливый краснодеревщик, мечтающий очистить мир от уродства и безвкусицы. Гарриет – когда-то яркая женщина, теперь развлекающаяся тем, что вызывает к себе на дом молодых ремонтников и склоняет их к сексу. Франсин – студентка колледжа, которая в детстве пережила жуткое зрелище убийства своей матери, а теперь пытается вырваться из-под опостылевшей опеки своей мачехи. Казалось бы, что может связывать этих людей? Тем не менее судьба самым причудливым образом свела их вместе, под одной крышей, – причем один из них должен умереть...

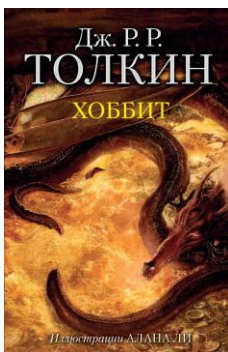
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218824>



### **Робинсон, Д.**

Когда здесь была Марни : роман / Джоан Робинсон ; иллюстрации Пегги Фортнум ; перевод с английского М. Семеновой. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2019. – 352 с. – (Хаяо Миядзаки рекомендует. Студия Гибли представляет). – ISBN 978-5-389-14378-4 (в пер.).

Анне не очень-то легко живется на свете. Родителей у нее нет, с одноклассниками эта девочка не слишком ладит, ничем особенным не увлекается, кроме разве что грез наяву. Может, с ней что-то не так? Но поделиться своими сомнениями не с кем – ведь душевной подруги у Анны нет. Вернее не было – до тех пор, пока ее не отправили к морю погостить у знакомых. Там-то Анна и повстречала девочку по имени Марни – свою первую настоящую подругу. Марни можно рассказывать обо всем, с ней так весело играть в дюнах и ходить по грибы, а живет она в загадочном Болотном Доме, который почему-то сразу показался Анне знакомым. Только иногда Марни вдруг начинает вести себя очень странно... Настолько странно, что Анна поневоле думает: настоящая ли она, эта Марни? И настоящая ли сама Анна? Что связывает двух непохожих девочек из совершенно разных миров?.. Вскоре после выхода в свет роман Джоан Робинсон был номинирован на престижную медаль Карнеги, а в 2014 году всемирно известная студия «Гибли», созданная знаменитым режиссером Хаяо Миядзаки, выпустила на основе книги анимационный фильм «Воспоминания о Марни». История дружбы Анны и Марни заняла восемнадцатое место в знаменитом списке из пятидесяти детских книг, которые Хаяо Миядзаки рекомендовал к обязательному прочтению. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219280>



### **Толкин, Д. Р. Р.**

Хоббит : роман / Дж. Р. Р. Толкин ; перевод с английского К. Королева ; художник Алан Ли. – Москва : АСТ, 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-17-106123-4 (в пер.).

Джон Рональд Руэл Толкин (3.01.1892 - 2.09.1973) – писатель, поэт, филолог, профессор Оксфордского университета, родоначальник современной фэнтези. В 1937 году был написан "Хоббит", а в середине 1950-х годов увидели свет три книги "Властелина колец", повествующие о Средиземье – мире, населенном представителями волшебных рас со сложной культурой, историей и мифологией. В последующие годы эти романы были переведены на все мировые языки, адаптированы для кино,

мультипликации, аудиопьес, театра, компьютерных игр, комиксов и породили массу подражаний и пародий. Алан Ли (р. 20.08.1947) – художник-иллюстратор десятков книг в жанре фэнтези. Наибольшую известность приобрели его обложки и иллюстрации к произведениям Джона Р.Р. Толкина: "Хоббит", "Властелин Колец", "Дети Хурина". Также иллюстрировал трилогию "Горменгаст" Мервина Пика, цикл средневековых валлийских повестей "Мабиногион" и многое другое.  
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219066>



### **Уайльд, О.**

Портрет Дориана Грея : роман / Оскар Уайльд ; перевод с английского М. Абкиной. – Санкт-Петербург : Азбука, 2018. – 320 с. – (Азбука-классика). – ISBN 978-5-389-01215-8.

"Портрет Дориана Грея" Оскара Уайльда, сразу по выходе в свет (1890) снискавший скандальную славу и вызвавший разноречивые оценки современников, стал литературным манифестом европейского эстетизма и шедевром английской художественной прозы. Демонстративно отказываясь от дидактики и морализма викторианской литературы, Уайльд, однако, написал глубоко нравственную книгу, где Искусство мстит за попорченную Красоту, преданную Любовь и поруганную Гармонию. Драматичная, парадоксальная, завораживающе-интригующая история Дориана Грея – блестящий пример того "совершенного применения несовершенных средств", в котором, согласно Уайльду, и заключается "этика искусства".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=213887>



### **Уайльд, О.**

Портрет Дориана Грея : роман / Оскар Уайльд ; перевод с английского М. Абкиной. – Москва : Текст, 2017. – 253 с. – ISBN 978-5-7516-1422-5 (в пер.).

Прославленный и единственный роман Оскара Уайльда. После публикации "Портрета Дориана Грея" в 1890 году в британском обществе разразился скандал. Критики осудили роман как безнравственное произведение и требовали его запрета, однако читатели приняли его с восторгом. Роман более 30 раз экранизировался. Дориан Грей, молодой аристократ, наделенный удивительной красотой, знакомится с лордом Генри, проповедником идей гедонизма, отрицающим нравственные принципы викторианского общества. Под влиянием лорда Генри Дориан скатывается в бездну порока, становится причиной самоубийства влюбленной в него девушки, убивает своего друга – художника, который написал его портрет. Все изменения в облике стареющего и порочного Дориана отражаются только на этом портрете, сам же он внешне остается юным красавцем с невинным выражением лица...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219253>





### Хокинс, П.

Девушка в поезде : роман / Пола Хокинс ; перевод с английского В. В. Антонова. – Москва : АСТ, 2016. – 384 с. – (Детектив: новый уровень) (Психологический триллер). – ISBN 978-5-17-095179-6 (в пер.). Джесс и Джейсон. Такие имена дала Рейчел "безупречным" супругам, за жизнью которых она день за днем наблюдает из окна электрички. У них, похоже, есть все, чего совсем недавно лишилась сама Рейчел, – любовь, счастье, благополучие... Но однажды, проезжая мимо, она видит, как в дворике коттеджа, где живут Джесс и Джейсон, происходит нечто странное, загадочное, шокирующее. Всего минута – и поезд опять трогается, но этого достаточно, чтобы идеальная картинка исчезла навсегда. А потом Джесс пропадает. И Рейчел понимает, что только она, возможно, способна разгадать тайну ее исчезновения. Что делать? Примет ли полиция ее показания всерьез? И надо ли вообще ей вмешиваться в чужую жизнь?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218994>

## Немецкая литература



### Линк, Ш.

Обманутая : роман / Шарлотта Линк ; перевод с немецкого Р. Н. Прокурова. – Москва : Эксмо, 2021. – 512 с. – (Национальный бестселлер Германии). – ISBN 978-5-04-122824-8 (в пер.). Жизнь Кейт, офицера полиции, одинока и безрадостна. Не везет ей ни в личном плане, ни в профессиональном... На свете есть только один человек, которого она искренне любит и который любит ее: отец. И когда его зверски убивают в собственном доме, Кейт словно теряет себя. Не в силах перенести эту потерю и просто тихо страдать, она, на свой страх и риск, начинает личное расследование. Ее версия такова: в прошлом отца случилось нечто, в итоге предопределившее его гибель...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218890>



### Пройслер, О.

Маленькая Баба-Яга. Маленькое Привидение. Маленький Водяной : [сказочные повести] / Отфрид Пройслер ; художник Ольга Ковалева ; перевод с немецкого Юрия Коринца. – Москва : Эксмо, 2021. – 320 с. : ил. – ISBN 978-5-04-091139-4 (в пер.).

Все знаменитые сказки известного немецкого писателя Отфрида Пройслера про фантастические существа, которых объединяет одно - они все маленькие. Не просто маленького роста, а прямо малыши. Поэтому и шалости у них, и мысли, и приключения – совершенно детские. Маленький Водяной в красном колпачке живет на дне мельничного пруда, Маленькое Привидение – в старом замке, а Маленькая Баба-Яга – в лесу, где она готовится к сдаче экзамена на взрослую ведьму. Все они станут вашими друзьями, если вы не испугаетесь нырнуть в воду, пролезть сквозь подземный лабиринт и полетать на метле... А еще здесь вы найдете советы, как устроить дождь из пирогов, как поговорить на птичьем языке, где покататься на водяной горке – и все это в одной веселой книге!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218995>



### **Распе, Р. Э.**

Путешествия барона Мюнхгаузена / Эрих Распе ; перевод с немецкого О. Немцева ; художник И. Цыганков. – Москва : Либри пэр бамбини : Искатель, 2016. – 96 с. : ил. – (Библиотечка школьника). – ISBN 978-5-00054-137-1.

Кто не знает знаменитого путешественника барона Мюнхгаузена? Кого не увлекал он своими рассказами в тот сказочный мир, где на каждом шагу совершаются самые невероятные приключения? Но оказывается, герой этих исключительных историй барон Карл Фридрих Иероним Мюнхгаузен жил на самом деле и принадлежал к старинному немецкому дворянскому роду. Он был военным, служил в русской армии, а, вернувшись на родину, прославился как хитроумный рассказчик. Неизвестно, сам ли он записывал свои рассказы или кто-то другой, но в 1781 году некоторые из них были напечатаны. А в 1875 году немецкий писатель Э. Распе обработал и издал их. Слава знаменитого барона стала так велика, что многие начали пересказывать его истории на свой лад, но автором книги принято считать Э. Распе. Настоящая книга включает те истории, которые барон сам рассказывал в дружеском кругу.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219102>



### **Ремарк, Э. М.**

От полудня до полуночи : рассказы, статьи, очерки, эссе / Федерико Андахази ; перевод с немецкого Е. Зись, И. Шрайбер, Е. Михелевич [и др.]. – Москва : АСТ, 2020. – 512 с. – (Зарубежная классика). – ISBN 978-5-17-121656-6 (в пер.).

Далеко не все почитатели Ремарка знают, что помимо крупной прозы, принесшей ему мировую известность, он мастерски писал и короткие произведения. Именно с них начался путь Ремарка в большой литературе, именно в них уже прослеживаются идеи и блестящий стиль будущего выдающегося писателя. В данном сборнике представлены ранние лирические рассказы, отдающие несвойственной автору наивностью, и филигранные эссе о любви, меланхолии и невозможности настоящего понимания между людьми.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218782>

## **Норвежская литература**



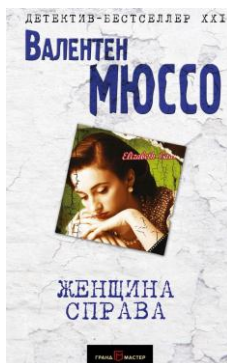
### **Вестли, А.-К.**

Уле-Александр Тилибом-бом-бом : повести / Анне-Катрине Вестли ; перевод с норвежского О. Дробот ; художник Вадим Челак. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2017. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-389-08959-4 (в пер.).

Знакомьтесь, это Уле-Александр Тилибом-бом-бом. Он уже совсем взрослый, ему исполнилось пять лет, и у него даже есть собственный ключ от квартиры. Он может гулять по городу совершенно один, правда однажды с прогулки он вернулся на полицейской машине. А на его дне рождения было целое племя индейцев, можете себе представить! Совсем недавно он спасал соседскую девочку, а потом женился на ней! И это далеко не все его приключения.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219293>

## Французская литература



### **Мюссо, В.**

Женщина справа : [роман] / Валентин Мюссо ; перевод с французского З. Линник. – Москва : ГрандМастер ; Эксмо, 2018. – 416 с. – (Детектив-бестселлер XXI века). – ISBN 978-5-04-090378-8 (в пер.).

Некогда сверхпопулярный голливудский сценарист Дэвид Бадина попал в творческий тупик. Внезапно к нему обратился легендарный режиссер Уоллес Харрис, задумавший снять свой последний шедевр. Сорок лет назад именно во время съемок его фильма бесследно пропала мать Дэвида, которой прочили будущее суперзвезды; дело так и не было раскрыто, даже несмотря на то, что к розыскам подключилось ФБР. После встречи с режиссером Бадина понимает, что теперь ему не будет покоя, пока он не выяснит все возможное об этой трагической и темной истории. Тем более что есть основания полагать: федералы вторглись в расследование не для того, чтобы установить причины исчезновения его матери, а для того, чтобы скрыть их...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=209305>



### **Мюссо, Г.**

Сентрал-парк : [роман] / Гийом Мюссо ; перевод с французского Е. Л. Кожевниковой. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с. – (pocketbook). – ISBN 978-5-04-093248-1.

Нью-Йорк, Сентрал-парк. Алиса очнулась на скамейке и обнаружила, что скована наручниками с незнакомым мужчиной. Выясняется, что незнакомец – джазовый музыкант. Ни он, ни она не понимают, как оказались в столь экстравагантной ситуации. Возможно, это связано с профессией Алисы – она полицейский и пару лет назад расследовала дело серийного убийцы Эрика Вога. Неужели Вог жив и мстит ей таким образом? Вопросов больше, чем ответов. Но Алиса уверена, что сможет распутать этот клубок. И кстати, неплохо бы узнать, кто ее новый знакомый – что-то подсказывает Алисе, что это темная лошадка.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219309>



### **Сент-Экзюпери, А. де.**

Маленький принц / Антуан де Сент-Экзюпери ; перевод с французского Норы Галь ; рисунки А де Сент-Экзюпери. – Москва : Эксмо, 2019. – 104 с. : ил. – (Самые любимые книжки). – ISBN 978-5-699-72083-5 (в пер.).

Непостижимый и неповторимый доселе шедевр литературной сказки, не нуждающийся ни в пояснениях, ни в определениях. Просто – Антуан де Сент-Экзюпери. Читайте – и перечитывайте! Трогательное, доброе и философское произведение Антуана де Сент-Экзюпери с авторскими рисунками. Книга, адресованная детям будет сопровождать вас всю жизнь, каждый раз раскрываясь по-новому. Это та книга, которую должен прочесть каждый человек.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219284>



## Шведская литература



**Лагерлеф, С.**

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями : повесть-сказка / Сельма Лагерлеф ; художник С. Набутовский ; перевод со шведского

З. Задунайской, А. Любарской. – Москва : Махаон, 2015. – 176 с. : ил. – (Сказочные повести). – ISBN 978-5-389-08924-2 (в пер.).

Герой этой поучительной сказки – двенадцатилетний двоечник и лентяй Нильс – однажды превращается в крошечного человечка и на спине любимого маминого гуся Мартина отправляется в путешествие вместе со стаей диких гусей. Побывав в разных уголках Швеции, он возвращается домой совсем другим – добрым, отзывчивым, готовым защищать своих друзей, понимающим, сколько огорчений он доставлял своим родителям. Книга, в которой писательница использует народные сказки и легенды, не только знакомит юных читателей с историей и географией Швеции, но и преподносит им главный нравственный урок – надо всегда оставаться человеком. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219291>



**Страндберг, М.**

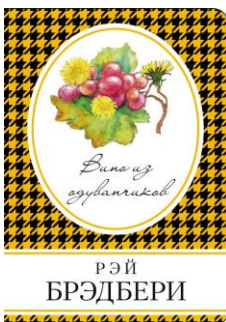
Последняя комета : роман / Матс Страндберг ; перевод с шведского И. Н. Петрова. – Москва : РИПОЛ классик, 2020. – 464 с. – (Выбор Storytell). – ISBN 978-5-386-13673-4 (в пер.).

Сейчас им 17, и так будет всегда. Тильда, Симон, Люсинда. Каждый из них летит навстречу своей собственной комете, уворачиваясь от падающих звезд. Но что-то прервет их полет. То, чего они не хотят замечать. Симон слишком увлечен своими страданиями, чтобы заметить надвигающуюся на мир катастрофу. Тильда хочет прожить оставшиеся дни на полную катушку, не задумываясь о последствиях. А Люсинда уже давно готова к смерти, но комета внезапно возвращает ее к жизни...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219351>

## Литература Америки

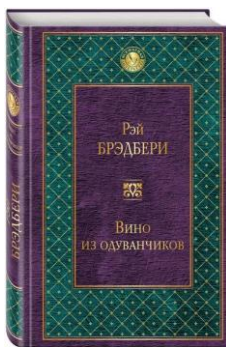
### Американская литература



**Брэдбери, Р.**

Вино из одуванчиков : роман / Рэй Брэдбери ; перевод с английского А. Оганяна. – Москва : Эксмо, 2019. – 352 с. – (Книга в сумочку). – ISBN 978-5-699-94239-8.

Проживите с героем лето, наполненное событиями радостными и печальными, загадочными и тревожными. И вы почувствуете, как изменится ваше настроение. Легкий, лиричный роман великого Брэдбери вызовет самые светлые, самые заветные воспоминания. Он вернет вас в детство, когда все казалось необыкновенным, порой волшебным, когда каждый день мир открывался вам, словно книга, – страница за страницей. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219329>



### **Брэдбери, Р.**

Вино из одуванчиков : роман / Рэй Брэдбери ; перевод с английского Э. Кабелевской. – Москва : Э, 2016. – 320 с. – (Всемирная литература) (Зарубежная классика). – ISBN 978-5-699-93033-3 (в пер.).

Войдите в светлый мир двенадцатилетнего мальчика и проживите вместе с ним одно лето, наполненное событиями радостными и печальными, загадочными и тревожными; лето, когда каждый день совершаются удивительные открытия, главное из которых – ты живой, ты дышишь, ты чувствуешь! "Вино из одуванчиков" Рэя Брэдбери - классическое произведение, вошедшее в золотой фонд мировой литературы. Это одна из тех книг, которые хочется перечитывать вновь и вновь.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219328>

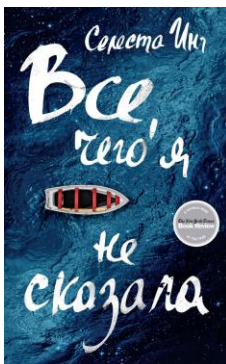


### **ДиКамилло, К.**

Флора и Одиссей : блистательные приключения / Кейт ДиКамилло ; перевод с английского Ольги Варшавер ; художник К. Дж. Кэмпбелл. – Москва : Махаон ; Азбука-Аттикус, 2015. – 240 с. : ил. – (Люблю читать). – ISBN 978-5-389-07635-8 (в пер.).

Новая история от Кейт ДиКамилло. В ней рассказывается о бельчонке Одиссее, которого девочка Флора спасла из засосавшего его пылесоса.

После такого стресса у Одиссея открылись необыкновенные способности, словно он стал супергероем. За эту книгу ДиКамилло получила почётную награду – медаль «Национальный посол детской литературы». <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=161497>



### **Инг, С.**

Все, чего я не сказала : роман / Селеста Инг ; перевод с английского А. Грызуновой. – Москва : Фантом Пресс, 2017. – 320 с. – ISBN 978-5-86471-753-0 (в пер.).

"Лидия мертва. Но они пока не знают..." Так начинается история очередной Лоры Палмер – семейная история ложных надежд и умолчания. С Лидией связывали столько надежд: она станет врачом, а не домохозяйкой, она вырвется из уютного, но душного мирка. Но когда с Лидией происходит трагедия, тонкий канат, на котором балансировала ее семья, рвется, и все, давние и не очень, секреты оказываются выпущены на волю. "Все, чего я не сказала" – история о лжи во спасение, которая не перестает быть ложью. О том, как травмированные родители невольно травмируют своих детей. О том, что родители способны сделать со своими детьми из любви и лучших побуждений. И о том, наконец, что порой молчание убивает. Роман Селесты Инг – одна из самых заметных книг последних двух лет в англоязычной литературе. Дебют, который критики называют не иначе как "ошеломительный", проча молодой писательнице большое будущее.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218891>



### **Кизи, К.**

Над кукушкиным гнездом : [роман] / Кен Кизи ; перевод с английского В. П. Голышева. – Москва : Эксмо, 2018. – 352 с. – (Книга в сумочку). – ISBN 978-5-699-92131-7.

Эта книга произвела эффект разорвавшейся бомбы. Никто ни до, ни, пожалуй, после Кизи не говорил столь откровенно о границе между нормой и психическим отклонением – точнее об отсутствии этой границы. "Если кто-нибудь захочет ощутить пульс нашего времени, пусть читает Кизи. И если все будет хорошо и не изменится порядок

вещей, его будут читать и в следующем веке", – писали в газете "Лос-Анджелес Таймс". Действительно, и в наши дни книга продолжает жить и не теряет своей сумасшедшей популярности. По мотивам романа был снят одноименный фильм (реж. Милош Форман, 1975), покоривший весь мир и получивший пять Оскаров. А также поставлено множество спектаклей в разных странах, в том числе в России.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219323>



### **Коламбус, К.**

Дом секретов. Столкновение миров : [роман] / Крис Коламбус, Нед Виззини, Крис Райландер ; перевод с английского А. Авербуха. – Москва : АСТ, 2018. – 416 с. : ил. – ISBN 978-5-17-105200-3 (в пер.).

Трое детей переехали с родителями в огромный викторианский особняк, принадлежавший когда-то писателю Денверу Кристоффу. Сила его воображения была так велика, что созданные им сюжеты и персонажи без труда проникли в реальный мир. Пережив битву чудовищ, Брендан, Корделия и Элеонора надеялись вернуться к нормальной жизни, но до этого пока далеко. Зомби, ковбои, динозавры, инопланетяне, и невероятные создания, выдуманные Кристоффом, наводнили их привычный мир. И младшим Уолкерам предстоит еще немало удивительных приключений...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218896>

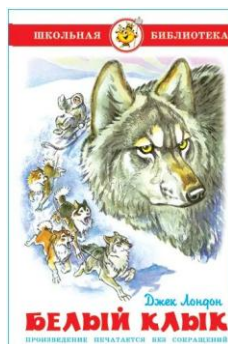


### **Ли, Х.**

Убить пересмешника... : роман / Харпер Ли ; перевод с английского : Норы Галь, Р. Облонской. – Москва : АСТ, 2022. – 416 с. – (Эксклюзивная классика). – ISBN 978-5-17-090411-2.

История маленького сонного городка на юге Америки, поведанная маленькой девочкой. История ее брата Джима, друга Дилла и ее отца – честного, принципиального адвоката Аттикуса Финча, одного из последних и лучших представителей старой "южной аристократии". История судебного процесса по делу чернокожего парня, обвиненного в насилии над белой девушкой. Но прежде всего – история переломной эпохи, когда ксенофобия, расизм, нетерпимость и ханжество, присущие американскому югу, постепенно уходят в прошлое. "Ветер перемен" только-только повеял над Америкой. Что он принесет?..

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219252>

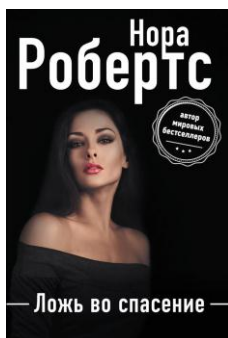


### **Лондон, Д.**

Белый Клык : повесть / Джек Лондон ; перевод с английского Н. Волжиной-Гроссет ; художник Владимир Черноглазов. – Москва : Самовар 1990, 2022. – 206 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-0953-5 (в пер.).

Легендарная история одного североамериканского волка, напечатанная в полном объеме, без каких-либо сокращений и изменений. История его приключений, событий порой сентиментальных, порой драматических. Практически нет людей, которых может оставить равнодушными эта книга, к тому же иллюстрированная великолепным художником-аниматором. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219364>





### Робертс, Н.

Ложь во спасение : роман / Нора Робертс ; перевод с английского С. А. Володиной. – Москва : Эксмо, 2020. – 576 с. – (Нора Робертс. Мегазвезда современной прозы). – ISBN 978-5-04-109231-3.

Решившись на побег из родительского дома, чтобы выйти замуж за бизнесмена, юная Шелби не могла предположить, что спустя четыре года вернется в родной городок без мужа и с многомиллионными долгами. Начать жизнь заново – все, о чем она теперь мечтает. Но темное прошлое супруга постоянно ее преследует. Сразу после ее возвращения в городок происходит череда жестоких преступлений, в которых оказывается замешана Шелби...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219047>



### Роллинс, Д.

Ястребы войны : роман / Джеймс Роллинс, Грант Блэквуд ; перевод с английского А. В. Филоновой. – Москва : Э, 2016. – 448 с. – (Книга-загадка, книга-бестселлер). – ISBN 978-5-699-91560-6 (в пер.).

Ветеран Ирака и Афганистана, разведчик Такер Уэйн и его боевая собака по кличке Кейн пребывали на заслуженном отдыхе, когда их разыскала бывшая коллега Такера. Она рассказала, что, вернувшись на родину, работала над одним сверхсекретным военным проектом. Но после того как проект свернули, его участники один за другим начали погибать. И теперь ее жизнь под угрозой. Женщина умоляла Такера помочь ей. Начав разведку, Уэйн выяснил, что этот секретный проект направлен на разработку сверхсовременного роботизированного оружия. Ну, а раз его закрыли и все участники "защищаются", значит, оружие вот-вот будет применено. Миру грозит кровавый хаос. И только двое в силах это остановить – отставной армейский разведчик и его собака...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219264>



### Рэде, П.

Сделка с драконом / Патриция Рэде ; перевод с английского Леонида Яхнина. – Санкт-Петербург : Книжная лаборатория, 2016. – 192 с. – (Лучшие книги детства). – ISBN 978-5-4453-1007-5.

Такого скандала в славном королевстве Линдер-за-Стеной еще не было! Принцесса Симорен отказалась выходить замуж и сбежала из дворца подальше от уроков по этикету, женихов и прочих глупостей. Жители королевства в удивлении, соседние принцы в огорчении, а король в ярости – его дочь в услужении у драконов! Но что делать, если Симорен больше нравится чистить мечи, готовить вишневый компот и читать книги по волшебству? Да и сами драконы скоро поймут, как им повезло.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218121>



### Селфорс, С.

Новая Главная Злодейка : повесть / Сьюзен Селфорс ; перевод с английского К. Молькова. – Москва : Эксмо, 2016. – 288 с. – (Ever After High). – На обороте титульного листа название : Школа "Долго и счастливо". – ISBN 978-5-699-87003-5 (в пер.).

У подруг Дачес Сван и Лиззи Хартс много общего. Они обе не самые популярные принцессы в Школе "Долго и счастливо", и обе должны посещать уроки Основ злодейства под руководством весьма сурового преподавателя. А еще ни одной из них не хочется следовать своей сказочной судьбе. Дачес страшится провести остаток жизни в теле лебедя, а Лиззи не стремится стать новой жестокой королевой в Стране

Чудес. Но настоящее испытание начинается, когда им приходится побороться за титул новой Главной Злодейки. Для Дачес этот титул означает надежду на лучшую долю, а для Лиззи возможность поставить на место школьную задаваку. Кто же окажется на этот раз сильнее: судьба или одна из принцесс?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218966>



### Спаркс, Н.

Дневник памяти : роман / Николас Спаркс ; перевод с английского А. Панасюк. – Москва : АСТ, 2017. – 256 с. – (Эксклюзивная классика) (Книги, изменившие мир. Писатели, объединившие поколения). – ISBN 978-5-17-093757-8.

Это – не "любовный роман", а роман о любви. О любви обычных мужчины и женщины – таких, как мы... Почему же эта книга стала абсолютным бестселлером во всем мире? Почему она трогает душу читателей самого разного возраста и интеллектуального уровня? Как Николасу Спарксу удалось повторить сенсационный успех "Истории любви" и "Неспящих в Сиэтле"? Почему фильм, снятый по роману "Дневник памяти", имел огромный успех во всем мире? Объяснить это невозможно. Прочитайте "Дневник памяти" – и поймете сами!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219034>



### Твен, М.

Приключения Тома Сойера : роман / Марк Твен ; перевод с английского Н. Дарузес ; художник И. Петелина. – Москва : Омега, 2022. – 286 с. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-465-04281-9 (в пер.).

Детство – самая светлая и радостная пора в жизни каждого человека. Именно в детстве закладывается характер, отношение к себе и к окружающему миру. Герои произведения «Приключения Тома Сойера» – дети, но порой им приходится справляться с такими трудностями, которые не каждому взрослому под силу. Похождения отважного сорванца Тома Сойера, храброго Гекельберри Финна и решительной Бекки Тэтчер увлекут уже с первой страница, а напряженный сюжет и блестящий юмор автора не оставят равнодушными ни одного юного читателя. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219391>



### Уоллс, Д.

Замок из стекла : роман / Джаннетт Уоллс ; перевод с английского А. В. Андреева. – Москва : Э, 2016. – 416 с. – (TRUESTORY. Книги, которые вдохновляют). – ISBN 978-5-76178-4 (в пер.).

"Замок из стекла" по праву можно назвать сенсацией в современной литературе. В этой книге Уоллс рассказывает о своем детстве и взрослении в многодетной и необычной семье, в которой практиковались весьма шокирующие методы воспитания. Многие годы Джаннетт скрывала свое прошлое, пока не поняла, что, только освободившись от тайн и чувства стыда, она сможет принять себя и двигаться дальше. "Отрывок из книги: «Парк Авеню, холодный мартовский вечер. Я застряла в пробке в такси по дороге на пафосную вечеринку. От нечего делать смотрю в окно и вижу женщину в 50 метрах от меня, растрепанную и одетую в лохмотья. Она копается в мусорном баке. Я знаю эту женщину. Меня охватывает страх. Если она обернется и окликнет меня, она выдаст мой секрет. Я велю таксисту разворачиваться и ехать обратно. Остаток вечера я испытываю стыд, меня трясет. Та женщина – моя мать.»



**Уэст, К.**

P.S. Ты мне нравишься : роман / Кейси Уэст ; перевод с английского О. М. Медведь. – Москва : РИПОЛ классик, 2021. – 304 с. – (Десять лучших книг для подростков). – ISBN 978-5-386-13780-9 (в пер.).

Лили обожает музыку и ненавидит химию. Чтобы скоротать время на уроке, девушка пишет на парте цитату из своей любимой песни. А на следующий день видит, что кто-то дописал строчки из песни. Так Лили находит друга по переписке. Но кто бы это мог быть? Под подозрение попадают несколько парней, и среди них Лукас, самый крутой старшеклассник в школе. Пытаясь найти анонимного собеседника, Лили узнает, что люди оказываются не такими, какими выглядят на первый взгляд. Милая, добрая, очаровательная, романтическая история от Кейси Уэст, автора бестселлеров "Стань моим парнем" и "Расстояние между нами". <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219352>



**Харрис, Д. Ч.**

Сказки дядюшки Римуса / Джоэль Чандлер Харрис ; перевод с английского М. Гершензон ; художник И. Олейников. – Санкт-Петербург : Книжная лаборатория, 2016. – 192 с. : ил. – (Моя первая библиотека). – ISBN 978-5-4453-1022-8.

Давным-давно в Северной Америке жил Братец Кролик – хитрющий пройдоха, типичный трикстер (ловкач), использовавший свой ум против врагов и невзгод. Прославился он тем, что любого из зверей – и Братца Лиса, и Братца Медведя, и Матушку Корову – мог обвести вокруг пальца. Весёлые Сказки дядюшки Римуса о забавных приключениях неугомонного Братца хорошо известны детям разных стран мира.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218918>

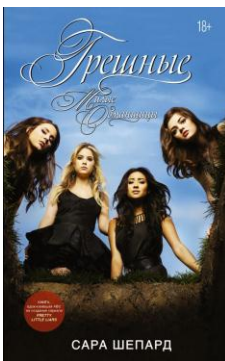


**Хиггинс, Кларк М.**

Все сама : роман / Мэри Хиггинс Кларк ; перевод с английского С. Першиной. – Москва : Эксмо, 2019. – 288 с. – (1 New York times – bestselling author). – ISBN 978-5-04-103596-9.

Лайнер "Королева Шарлотта" отправляется в первое плавание. В круиз приглашены сливки высшего общества. И в их числе – старая миссис Хейвуд, владелица изумрудного ожерелья, когда-то принадлежавшего Клеопатре. За украшением охотится Тысячеликий – всемирно известный вор, мастер перевоплощений, так ни разу никем и не пойманный. Он открыто объявил, что будет среди гостей на корабле...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219035>



**Шепард, С.**

Грешные. Милые обманщицы : роман / Сара Шепард ; перевод с английского Ирины Новоселецкой. – Москва : АСТ, 2016. – 352 с. – (Милые обманщицы). – ISBN 978-5-17-095590-9 (в пер.).

В идеальном городке Роузвуд четыре очень хорошенькие девушки могут быть очень плохими... Спенсер раскрывает самые глубокие тайны своей семьи. Ханна готова пойти на все, чтобы стать королевой школы. Ария явно поощряет вкус мамы в выборе мужчин. А Эмили постоянно думает... о своем новом бойфренде. Девушки считают, что они в безопасности, раз убийца Эли сидит за решеткой. Но тот, кто не помнит своего прошлого, обречен пережить его снова.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218985>



## Литература Австралии и Океании

### Австралийская литература

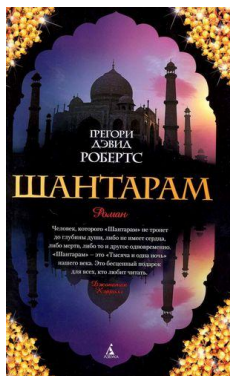


#### **Мориарти, Л.**

Верные, безумные, виновные : роман / Лиана Мориарти ; перевод с английского Ирины Иванченко. – Москва : Иностранка ; Азбука-Аттикус, 2017. – 544 с. – ISBN 978-5-389-12078-5 (в пер.).

Шесть ответственных взрослых. Три милых ребенка. Одна маленькая собака. Обычный уик-энд. Что же могло пойти не так? Вид и Тиффани приглашают соседей и их друзей на барбекю. И все с радостью соглашаются в надежде провести приятный вечер в красивом доме. Вкусная еда, приготовленная хозяином, остроумные шутки, непринужденная беседа, легкий флирт. Неожиданно раздается жуткий крик: двухлетняя девочка упала в бассейн фонтана и едва не утонула. И это событие резко меняет жизнь, казалось бы, счастливых и благополучных семей. Каждого мучает чувство вины, и в результате их брак трещит по швам, давняя дружба проверяется на прочность, в каждом невинном поступке усматривается злой умысел...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218733>



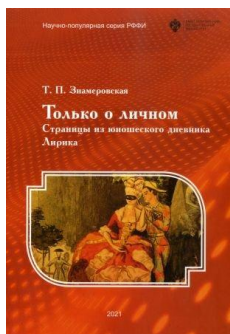
#### **Робертс, Г. Д.**

Шантарам : роман / Грегори Дэвид Робертс ; перевод с английского Льва Высоцкого, Михаила Абушика. – Санкт-Петербург : Азбука ; Азбука-Аттикус, 2015. – 864 с. – (The big book). – ISBN 978-5-389-01095-6 (в пер.).

Представляем читателю один из самых поразительных романов начала XXI века. Эта преломленная в художественной форме исповедь человека, который сумел выбраться из бездны и уцелеть, протаранила все списки бестселлеров и заслужила восторженные сравнения с произведениями лучших писателей Нового времени, от Мелвилла до Хемингуэя. Подобно автору, герой этого романа много лет скрывался от закона. Лишенный после развода с женой родительских прав, он пристрастился к наркотикам, совершил ряд ограблений и был приговорен австралийским судом к девятнадцати годам заключения. Бежав на второй год из тюрьмы строгого режима, он добрался до Бомбея, где был фальшивомонетчиком и контрабандистом, торговал оружием и участвовал в разборках индийской мафии, а также нашел свою настоящую любовь, чтобы вновь потерять ее, чтобы снова найти...

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=84291>

## Искусство



### **Знамеровская Т. П.**

Только о личном : Страницы из юношеского дневника. Лирика / Т. П. Знамеровская ; составитель, автор вступительной статьи и комментариев А. В. Морозова ; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет, 2021. – 318 с. – (Научно-популярная серия РФФИ). – ISBN 978-5-288-06169-1 (в пер.).

Книга продолжает публикацию рукописей крупного отечественного искусствоведа Т. П. Знамеровской (1912-1977) в "Научно-популярной серии РФФИ" и включает в себя дневниковые записи 1928-1931 гг. о жизни в Детском Селе, где Т. П. Знамеровская окончила школу, об учебе в горном институте, о ее друзьях, одноклассниках и однокурсниках, о большом чувстве к будущему мужу П. С. Чахурскому (1910-1975), а также стихи из цикла "Любовь", в которые выливались наиболее яркие впечатления ее жизни. Дневник написан живым, образным языком и отличается высокой художественностью.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219231>

## Театр

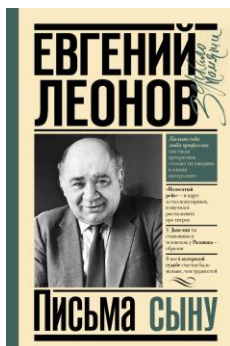


### **Безрукова, И. В.**

Жить дальше : Автобиография / Ирина Безрукова. – Москва : Эксмо, 2021. – 416 с. : ил. – ISBN 978-5-04-117146-9 (в пер.).

Актриса Ирина Безрукова в этой книге впервые подробно рассказывает о насыщенной событиями жизни: о работе в театре и кино, в том числе и о съемках в фильме "Коля", ставшем оscarоносным, и о том, что помешало ей побывать на церемонии вручения премии "Оскар" и получить из рук киноакадемиков свой приз. О встречах с великими – Олегом Табаковым, Натальей Гундаревой, Вадимом Абдрашитовым, Михаилом Задорновым, Любовью Полищук, Иваном Дыховичным. О том, как произошло ее знакомство с актером Сергеем Безруковым и как повлияло на ее дальнейшую судьбу. Узнаем и о самых трагических событиях жизни Ирины Безруковой – о смерти мамы, которую она потеряла, будучи еще ребенком и о гибели ее единственного сына Андрея. Ирина поделится с нами мудростью, расскажет, как можно, пройдя сквозь эти беды и невзгоды, не сломаться, а найти в себе силы жить дальше, видеть красоту и гармонию этого мира.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218873>



### **Леонов, Е. П.**

Письма сыну / Евгений Леонов ; литературная запись и очерк Н. Х. Исмаиловой. – Москва : АСТ, 2021. – 288 с. : ил. – (Зеркало памяти). – ISBN 978-5-17-122857-6 (в пер.).

Театральная семья – явление в мире искусства не такое уж редкое. Леоновы – именно такая семья, объединенная общей любовью к театру. Книга народного артиста СССР Евгения Павловича Леонова состоит из четырех разделов: «Письма школьнику», «Письма студенту», «Письма артисту», «Письма солдату». Читатель узнает из книги, что думает Леонов об искусстве, как работает над ролями, какие жизненные

впечатления и наблюдения питают его творчество. Свидетельства серьезного и заботливого отцовства наполняют книгу еще большим нравственным содержанием.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218887>

## Психология

### Развитие психики



**Боулер, Д.**

Безграничный разум : учиться, учить и жить без ограничений : перевод с английского / Эми Эдмондсон. – Москва : Сбербанк ; Манн, Иванов и Фербер, 2020. – 224 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 96). – ISBN 978-5-00169-177-8.

Перед вами вторая книга профессора Стэнфордского университета и известного педагога Джо Боулер, автора бестселлера «Математическое мышление». В ней представлены итоги многолетнего исследования, посвященного влиянию стереотипов и деструктивных установок на обучение. Автор опровергает расхожие мифы о врожденных способностях, предопределяющих наш жизненный путь, и раскрывает шесть ключей безграничного потенциала, благодаря которым наш мозг будет развиваться и обновляться каждый день. Любой человек в любом возрасте способен добиться высоких результатов, ведь сам процесс обучения в корне меняет наш мозг, связывая ранее изолированные нейроны и наращивая плотность нейронной сети. Эта книга поможет вам отбросить предубеждения и преодолеть страх, чтобы жить максимально полной жизнью и помогать другим реализовывать их потенциал.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218921>

### Психические процессы и состояния



**Лау, У. Ф. Д.**

Введение в критическое мышление и теорию креативности : перевод с английского / Джо У. Ф. Лау. – Москва : Сбербанк ; Эксмо, 2017. – 368 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 77). – ISBN 978-5-699-99935-4.

Глобализация ведет к непрерывно ускоряющемуся темпу жизни, в результате чего знания, которыми мы оперируем сегодня, завтра могут оказаться устаревшими. Но такие перемены дают новые возможности: мы быстрее получаем информацию, а значит, оперативнее принимаем надежные решения. Чтобы быть успешными в высококонкурентной среде, нам нужно научиться навыкам эффективного мышления. По сути, оно обладает двумя свойствами: критичностью и креативностью. Важны оба. Креативность необходима для поиска альтернатив, помогающих решать проблемы, а критичность – для их оценки и совершенствования. Существуют конкретные шаги, помогающие развить креативность и научиться рационализировать собственные идеи. В этой книге Джо У. Ф. Лау, адъюнкт-профессор Университета Гонконга, учит пробуждать в себе креативность, используя эмоции как фактор мотивации, объясняет концепцию критического мышления, дает читателю инструменты для повышения четкости и рациональности собственных суждений, а также



показывает, где конкретно применима та или иная теория.  
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219108>

## Психология личности



**Инина, Н. В.**

Испытание детством. На пути к себе / Наталия Инина. – 5-е изд. – Москва : Ника, 2021. – 208 с. – (Становление личности). – ISBN 978-5-907307-60-5 (в пер.).

О чем эта книга? Каждому из нас хочется прожить счастливую и спокойную жизнь. Но что-то мешает нам. За внешним благополучием мы часто скрываем страх, тревогу, беспокойство. Мы недовольны собой или своими близкими, мы ссоримся, обижаемся, страдаем. Что лежит в основе нашего поведения, реакций и переживаний? Может ли давно ушедшее детство быть причиной проблем взрослой жизни?

Размышления на эту тему, ответы на эти и другие вопросы читатель найдет в предлагаемой книге, написанной психологом и психотерапевтом Наталией Ининой, которая на основе обширной консультативной практики наглядно и тонко показывает роль детства в нашей взрослой жизни.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219392>



**Чад-Мень, Т.**

Ищи в себе : неожиданный путь к достижению успеха, счастья (и мира во всем мире) : перевод с английского / Чад-Мень Тан. – Москва : Сбербанк; АСТ, 2017. – 288 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 72). – ISBN 978-5-17-982721-4.

В основу книги «Ищи в себе» положен одноименный тренинг, который в течение многих лет оставался одним из самых популярных в потоке корпоративного обучения корпорации Google. Автор этого необычного тренинга – инженер и «евангелист» Google Чад-Мень Тан, сумевший творчески соединить древнюю мудрость буддийской медитации с новейшими научными открытиями в области эмоционального интеллекта. В результате получилось мудрое, глубокое и в то же время чрезвычайно практичное пособие по воспитанию эмпатии, осознанного внимания и внутренней концентрации – качеств, необходимых подлинно современному человеку, готовому ответить на вызовы технологической революции, до неузнаваемости меняющей знакомый нам мир.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218997>

## Социальная психология



**Ибарра, Э.**

Действуй как лидер, думай как лидер : перевод с английского / Эрминия Ибарра. – Москва : Сбербанк ; Олимп-бизнес, 2018. – 224 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 83). – ISBN 978-5-699-96375-1.

Эрминия Ибарра, профессор с мировым именем, преподаватель INSEAD, бросает вызов общепринятому мнению о лидерстве. Согласно ее концепции «восприятия извне», чтобы научиться думать как лидер, вам необходимо начать действовать как лидер. При помощи практических инструментов из этой книги вы сможете стать лидером, которому доверяют, ради которого не боятся рисковать, которого уважают и которым восхищаются.



### **Перри, Ф.**

Как жаль, что мои родители об этом не знали, и как повезло моим детям, что теперь об этом знаю я : перевод с английского / Эми Эдмондсон. – Москва : Сбер ; Эксмо, 2020. – 224 с. – (Библиотека Сбербанка. т. 95). – ISBN 978-5-04-112163-1.

Многие представляют себе воспитание детей как прогулки по цветущим лугам, пикники и беззаботное веселье. Однако после рождения ребенка понимают, что на самом деле это круглосуточный тяжелый труд, требующий огромной отдачи. Книга известного психотерапевта Филиппы Перри отвечает на самые главные вопросы мам и пап – от беременности до общения со взрослыми детьми – и дарит столь необходимую поддержку и понимание. Перри призывает избавиться от бремени "идеального родителя" и обратить внимание на действительно важные вещи. Вы начнете принимать и разделять чувства ребенка, забудете о манипуляциях и научитесь разрешать конфликты, а главное – сможете создать теплые и доверительные отношения с детьми, которые продлятся всю жизнь. Множество историй и случаев из практики автора подтверждают: ночной плач, кризис трех лет и подростковые бунты пройдут – а сохранить любовь и близость в ваших силах. Бестселлер по воспитанию № 1 в Великобритании. Книга напечатана на белой бумаге, переплет составной, в классическом стиле. Прекрасный подарок для родителей и тех, кто планирует ими стать.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218927>



### **Флеминг, К.**

Эмоциональная гибкость лидера : как soft-навыки позволяют достигать высоких результатов : перевод с английского / Кэрри Флеминг. – Москва : Сбербанк ; Эксмо, 2018. – 192 с. : ил. – (Библиотека Сбербанка. т. 84). – ISBN 978-5-04-095776-7.

Кэрри Флеминг предлагает практические шаги развития эмоциональной гибкости, необходимого навыка в условиях стремительных перемен и инноваций. Способность адаптироваться к быстро изменяющимся условиям внешней среды и гибкая саморегуляция поведения – ведущее качество современного лидера. Содержащаяся в книге пошаговая инструкция развития этих способностей поможет внедрить возможности эмоционального интеллекта в решение практических задач.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218940>

## **Особые состояния и явления психики**



### **Рот, Б.**

Сила в спокойствии : достижение гармонии с помощью трансцендентальной медитации : перевод с английского / Боб Рот. – Москва : Сбер ; Интеллектуальная Литература, 2020. – 156 с. – (Библиотека Сбера. т. 97). – ISBN 978-5-907274-89-1.

Что общего у Опры Уинфри, Рэя Далио и кассира небольшого семейного магазина? Что связывает Гвинет Пэлтроу, Тома Хэнкса и обитателей приюта для бездомных? Ответ – жажда перемен и учитель трансцендентальной медитации Боб Рот. За последние 45 лет Боб помог тысячам самых разных людей раскрыть свои внутренние ресурсы с помощью этой несложной техники. Среди его учеников – далеко не

только звезды шоу-бизнеса, профессиональные спортсмены и лидеры глобальных компаний. Трансцендентальная медитация не знает титулов и регалий – она способна преобразить жизнь буквально любого человека, не скатываясь при этом в мистику, религию или сектантство любого рода. Книга «Сила в спокойствии» предлагает доступное и абсолютно «светское» объяснение того, что такое ТМ, откуда она произошла и как она работает. Один из главных врагов современного человека – стресс. Он разрушает тело и психику, нанося серьезный вред нашему физическому и эмоциональному здоровью. Панацеи от стресса, конечно, нет. Но есть проверенные методики, которые работают. В книге вы узнаете, как трансцендентальная медитация кардинально меняет то, как мы реагируем на стресс и жизненные проблемы в целом. Автор – сам скептик с рациональным типом мышления – углубляется в медицину и исследования мозга, чтобы показать, как именно ТМ исцеляет наше тело, снижает тревожность, улучшает концентрацию, память и творческие способности. «Сила в спокойствии» – это одновременно легкий и глубокий рассказ о древней практике, которая поможет успокоить разум, тело и дух и, в конечном счете, изменить вашу жизнь к лучшему.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218934>

### Детская психология



**Быкова, А. А.**

Мой ребенок с удовольствием ходит в детский сад! / Анна Быкова. – Москва : Прайм ; АСТ, 2018. – 222 с. : ил. – (Мамина главная книга). – ISBN 978-5-17-102718-6 (в пер.).

Анна Быкова – талантливый педагог, практикующий психолог, мама двух сыновей, ее советам по воспитанию доверяют более 10 тысяч родителей! В этой книге вы найдете ответы на очень важные вопросы, от которых зависит – ни много ни мало – счастье ребенка, его нормальное психическое развитие: – как облегчить ребенку расставание с мамой; – как быстрее адаптироваться к детскому саду – не только ребенку, но и родителям; – как научиться спокойно реагировать на детские слезы, истерики, отсутствие аппетита, нежелание оставаться с "чужой тетей"; – что на самом деле происходит с ребенком в детском саду. А еще о важности новых трюсов, постоянстве и маминых тревогах. Практический опыт, реальные истории, бесценные советы!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218871>

### Литература универсального содержания



**100 советов для мальчиков** : энциклопедия с развивающими заданиями / автор текста Юлия Шуйская. – Москва : СИМБАТ, 2020. – 48 с. : ил. – (УМка) (Энциклопедия с развивающими заданиями). – ISBN 978-5-506-03354-7 (в пер.).

Эта книга – настоящий подарок для любознательных дошкольников, а также их родителей и воспитателей. Яркие иллюстрации и полезные советы мальчикам, развивающие задания и интересные факты помогут вашему ребёнку узнать много нового и подготовиться к школе.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218856>





### **Баранова Н. Н.**

Моя первая книга открытий : для детей от 5 лет / Наталия Баранова. – Москва : Эксмодество ; Эксмо, 2021. – 48 с. : ил. – (Моя первая книга открытий). – ISBN 978-5-04-117187-2 (в пер.).

Почему Юпитер – супергерой Солнечной системы? Почему наводнения радовали древних египтян? Какой единственный вид спорта был на первых Олимпийских играх? Кто умнее: человек или компьютер? На эти и другие вопросы поможет ответить это красочное занимательное пособие. Книга состоит из четырёх разделов: живая природа, мир вокруг, тело человека и техника. Любопытные сведения, удивительные факты, невероятные секреты, познавательные тексты, красочные иллюстрации будут сопровождать ребёнка на каждой странице увлекательного путешествия в мир открытий. Адресовано любознательным малышам, а также их родителям и воспитателям.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218880>



Детская энциклопедия для умных и любознательных / редакторы А. Альников, А. Верютина, Ю. Феданова. – Ростов-на-Дону : Владис, 2019. – 224 с. : ил. – ISBN 978-5-353-06154-0 (в пер.).

Есть ли границы у Вселенной? Какой цветок самый кровожадный? Могут ли птицы спать на лету? Где находится самый большой храм в мире? Почему мяч плавает в воде, а камень тонет? У настоящего почемучки всегда наготове сотни каверзных вопросов. И, конечно, ответы на них он хочет получить сейчас же. Если тебе интересно все, что происходит в удивительном мире вокруг тебя, не теряй ни минуты! Скорей открывай эту книгу, и ты узнаешь, как устроена наша Галактика, когда появилась планета Земля, почему у деревьев листья зеленого цвета, какие животные обитают на суше, в воде воздухе. Ты познакомишься с величайшими достижениями человечества и увидишь, как устроено человеческое тело – уникальное творение природы. Вперед, к новым знаниям и открытиям!

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218866>



### **Мерников А. Г.**

Специально для мальчиков : [самые нужные знания в одной книге] / Андрей Мерников, Светлана Пирожник. – Москва : АСТ, 2019. – 128 с. : ил. – (100 % секреты). – ISBN 978-5-17-118900-6 (в пер.).

Настоящий мальчишка должен уметь всё делать сам и находить решение даже в самых безвыходных ситуациях. И тут никак не обойтись без определенного набора секретных знаний. Как развести огонь без спичек? Как рассмешить собеседника? Как восстановить батарейку? Как не запутаться в сетях Интернета? Из этой увлекательной книги ты узнаешь массу самой необходимой для каждого мальчишки информации. Полезных умений множество – попробуй овладеть ими и ты. Для среднего школьного возраста.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218881>

## Краеведение



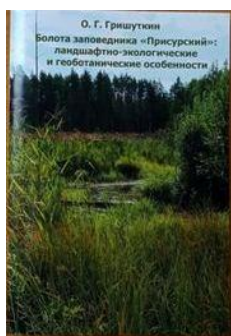
**Патмар, Э. И.**

Пурнăс улапĕсем = Илья Муромцы из Чувашии : очерксем / Эдисон Патмар. – Шупашкар : Перфектум, 2023. – 66 с. – На чувашском и русском языках.

Книга о выдающихся людях – уроженцах Чувашии, прославивших малую родину своими достижениями в различных областях науки и жизнедеятельности.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219204>

## Геофизика



**Гришуткин, О. Г.**

Болота заповедника "Присурский": ландшафтно-экологические и геоботанические особенности : монография / О. Г. Гришуткин ; Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации [и др.]. – Чебоксары : Государственный природный заповедник "Присурский", 2021. – 68 с. : ил. – ISBN 978-5-904025-44-1.

В монографии отражены результаты исследования болот Алатырского участка государственного заповедника "Присурский", проводившиеся в 2019-2020 гг. В книге приводятся морфометрические характеристики болот, основой которых являются данные об их площади и количестве, геоморфологические и ландшафтные закономерности размещения болот по территории, содержится список флоры болот с аннотированной характеристикой типичных и редких видов, рассмотрены растительные сообщества. Монография рассчитана на географов, ботаников и геоботаников, экологов и специалистов по охране природы.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219143>

## География Чувашии



**Дубанов, И. С.**

Словарь топонимических названий и терминов Чувашии / И. С. Дубанов, Ю. Н. Исаев. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 584 с. – ISBN 978-5-7670-3228-0 (в пер.).

В словарь вошло около 4000 топонимов – географические термины, названия населенных пунктов, рек, озер, прудов, оврагов и т. д. В книге раскрывается происхождение большинства значимых географических названий, включая микротопонимы Чувашской Республики. Словарь адресован филологам, историкам, географам, краеведам и всем интересующимся историей, культурой и природой родного края.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219491>

## Биология Чувашии



**Васильева О. Л.**

Заповедные места Чувашии : книга с заданиями и настольной игрой / Ольга Васильева ; художник Ю. Ю. Лутошкина. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 108 с. : ил. + Настольная игра. – Книга-перевертыш. – 2000 экз. – ISBN 978-5-7670-3225-9. Вместе с героями книги читатели отправятся на познавательную прогулку по заповедным местам Чувашской Республики, узнают о памятниках природы, посетят красивые места. Большое внимание уделено растениям и животным из Красной книги Чувашской Республики. Также детей ждут интересные задания и настольная книга.  
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219478>

## Ботаника



**Редкие растения заповедника "Присурский": степные участки :**

монография / составители: Е. А. Петрова, А. В. Дмитриев, Н. Л. Панченко ; Государственный природный заповедник "Присурский". – Чебоксары : Новое Время, 2015. – 51 с. : ил. В учебно-справочном пособии приводится информация о редких растениях Чувашской Республики, произрастающих на территории Батыревского и Яльчикского участков государственного природного заповедника "Присурский".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219145>

## Зоология



**Глушенков, О. В.**

Фауна и население птиц заповедника "Присурский" : монография / О. В. Глушенков, Е. В. Осмелкин ; Министерство природных ресурсов и экологии Российской Федерации [и др.]. – Чебоксары : Государственный природный заповедник "Присурский", 2017. – 84 с. : ил. – ISBN 978-5-904025-26-7.

В книге обобщены материалы о фауне и населении птиц государственного природного заповедника "Присурский" за 20-летний период – с момента начала научной деятельности на его территории по настоящее время. Орнитофауна заповедника включает 146 видов. Рассмотрена сезонная динамика населения обычных и многочисленных видов птиц. Приведен систематический список видов для Алатырского, Батыревского, Яльчикского участков и охранный зоны заповедника. Книга предназначена для зоологов, сотрудников государственных учреждений по охране окружающей среды, преподавателей, студентов биологических факультетов вузов.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219144>



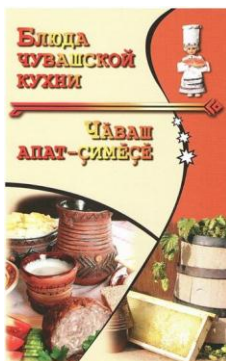


**Наш животный мир** = Чёрчунсемпе паллашар : очерки о животных с комплектом карточек / составитель О. Л. Федорова ; перевод на чувашский О. Л. Васильевой ; художник С. Д. Исаева. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 64 с. : ил. – На русском и чувашском языках. – ISBN 978-5-7670-23221-1.

Книга знакомит с дикими животными Чувашии. Читатели узнают много интересного и необычного об их жизни. Вместе с книгой прилагается комплект карточек.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219463>

## Пищевые производства



**Блюда чувашской кухни** = Чăваш апат-çимĕçĕ / автор-составитель З. Л. Антипова ; эксклюзивные фотографии М. А. Костарева. – 4-е изд. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 64 с. : цв. ил. – ISBN 978-5-7670-3203-7.

У чувашей, как и у каждого народа имеется определенный набор пищевых продуктов, тесно связанных с особенностями природы и хозяйства. Наряду с рецептами исконно чувашских кушаний, выдержавших испытание временем, в книгу включены рецепты современной кухни, а также блюда, заимствованные у соседних народов, которые длительное время готовят чувашки.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219482>

## Сельское хозяйство Чувашии

**Инженеры-механики 1977 года выпуска** : [справочное издание о выпускниках факультета механизации сельского хозяйства Чувашского сельскохозяйственного института, обучавшихся в 1971-1977 годы] / [составители: И. М. Ефимов, А. С. Дмитриевский ; автор предисловия А. Е. Макушев ; Чувашский государственный аграрный университет. – Чебоксары : Своя типография, 2023. – 240 с. : ил. – 500 экз. – (В пер.). Настоящая книга составлена на основании биографических статей, автобиографий выпускников Чувашского сельскохозяйственного института, обучающихся на факультете механизаций в период с 1971 года по 1977 год, а также приказов ЧСХИ, сведений из интернета, энциклопедий Чувашской Республики.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219142>

## История Чувашии

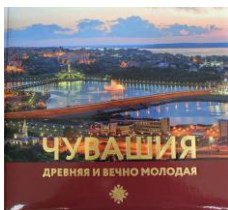


**Николаева-Таявась Н. В.**

**Заглянем в деревню Избеби** : события и люди деревни / Надежда Николаева-Таявась. – Чебоксары, 2022. – 92 с. : ил.

Книга знакомит читателей с историей деревни Избеби Урмарского района Чувашской Республики. В ней рассказывается о наиболее значимых событиях деревни и знаменитых избебинцах. В книгу также включены стихотворения автора.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219207>



**Чăваш сĕршывĕ: ватă та вăл, ёмĕр самрăк та** : альбом-кёнеке / авторы-составители Е. В. Касимов, С. Н. Кодыбайкин, Ф. Н. Козлов ; руководитель проекта С. А. Каликова ; фотографии А. Агатеева и др.]. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2020. – 224 с. : ил. – Вместе = Пёрле. 100 сул = 100 лет. 1920-2020. – На чувашском языке. – 1050 экз. – ISBN 978-5-7670-2950-1 (в пер.).

**Перевод заглавия:** Чувашия древняя и вечно молодая.

Книга-альбом посвящена 100-летию Чувашской автономии. В ней отражены наиболее значимые события в становлении республики: первые шаги государственности, сталинская модернизация общества, Чувашия в годы Великой Отечественной войны, восстановление народного хозяйства в послевоенные годы, масштабные преобразования республики в период расцвета социализма, лихие 90-е, период трансформационных процессов на рубеже XX-XXI вв. Книга пронизана гордостью и глубоким уважением к чувашскому народу, который внес значимый вклад в Победу в Великой Отечественной войне, в послевоенные годы воздвиг такие ключевые для региона предприятия, как Чебоксарская ГЭС, "Химпром", "Чебоксарский завод промышленных тракторов", "Чебоксарский приборостроительный завод". В альбом включены конверты с уникальными архивными документами. Также размещены QR-коды, которые позволят читателям увидеть видеозарисовки и фильмы, посвященные юбилейным памятным датам прошлых лет. В книге размещены QR-коды для доступа к фильмам: "10 лет Чувашской Республике" (с. 49), "30 лет Чувашской Республике" (с. 88), "50 лет Чувашской Республике" (с. 128), "90 лет Чувашской Республике" (с. 178).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=215398>

## Образование. Педагогика Чувашии

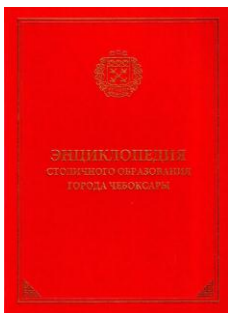


**Полякова, А. А.**

Полевошептаховская средняя школа – в наших сердцах : история МБОУ "Полевошептаховская средняя школа" Комсомольского района Чувашской Республики / А. А. Полякова, А. А. Можаев, Ф. И. Васильева. – Чебоксары : Своя типография, 2020. – 184 с. – (В пер.).

В документальном издании освещается почти полутрехвековая история школы, основанной в 1875 г. В книге рассказывается об учителях, учащихся и работниках школы. История школы написана на основе архивных документов, приведены воспоминания выпускников школы.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219208>



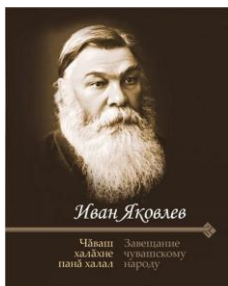
**Энциклопедия столичного образования города Чебоксары** /

Управление образования администрации г. Чебоксары, Чебоксарская городская организация профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации ; [составители: З. А. Ильина, Н. В. Михеева, Р. И. Дмитриева ; предисл. Л. Черкесова, А. Ладыкова]. – Чебоксары : Типография Брындиных, 2017. – 276 с. : ил. – ISBN 978-5-91499-025-8 (в пер.).

Книга содержит информацию о педагогах столичного образования города Чебоксары, об их профессиональном становлении, повествует о людях, внесших большой вклад в развитие городской системы образования. Разные судьбы, разные пути достижения успехов, любовь к

выбранной профессии, самоотверженность и преданность делу в обучении и воспитании подрастающего поколения объединяет директоров и учителей школ, воспитателей дошкольных образовательных учреждений, педагогов дополнительного образования. Все они, по праву, достойны уважения и поклонения.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219181>



**Яковлев, И. Я.**

Чăваш халăхне панă халал = Духовное завещание чувашскому народу : аса илусем / Иван Яковлев ; редактор В. В. Степанов. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2023. – 8 с. – На чувашском и русском языках. – ISBN 978-5-7670-3191-7.

Одним из элементов наследия, жемчужиной, плодом мыслей И. Я. Яковлева, плодом переживаний за будущее своего народа является его Завещание. Несомненно, значимость мыслей изложенных в нем не только не убавилась, а многократно возросла в современном мире. Очень важно его воспитательное значение, особенно для подрастающего поколения. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219476>

## Физическая культура и спорт в Чувашии



**Гречко, Н. М.**

Единственная среди богатырей : продолжение книги "Трудную тропой". Ч. 2 / Н. М. Гречко. – Чебоксары : Типография №7, 2023. с 135 с. : ил. – (В пер.).

Книга о спортсменах-гиревиках и единственной женщине – судье международной категории по гиревому спорту.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219018>

## Музейное дело Чувашии



**Чувашский национальный музей: люди, события, факты (2020) :**

сборник статей. Вып. 15 / главный редактор И. П. Меньшикова ; Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, Чувашский национальный музей. – Чебоксары : ЧНМ, 2020. – 232 с. : ил. – 100 экз.

В сборнике опубликованы статьи по материалам докладов ежегодной Межрегиональной научно-практической конференции "XIX Петровские чтения". В них рассмотрены различные аспекты музейной деятельности : проблемы сохранения исторического и культурного наследия, особенности научно-фондовой работы и специфика музейной педагогики. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219232>



## Языкознание Чувашии



**Скворцов, М. И.**

Чувашско-русский и русско-чувашский словарь = Чавашла-вырасла тата вырасла-чавашла / М. И. Скворцов, А. В. Скворцова. – 10-е изд., перераб. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 424 с. – 2000 экз. – ISBN 978-5-7670-3149-8 (в пер.).

Словарь состоит из двух частей: чувашско-русского и русско-чувашского словарей. В его словнике представлены как обиходные слова, так и наи-более употребительные термины разных отраслей. Особое внимание уделено чувашской лексике, связанной с историей и культурой народа.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219488>

## Фольклор Чувашии



**Сѣр савра юрă** : чăваш халăхĕн афоризмла поэзийĕнчен = Сто строф : из чувашской народной афористической поэзии = One hundred stanzas : from chuvash allegorical poetry / автор идеи, сост. М. Г. Кондратьев ; использ. картины худож. Станислава Юхтара. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2017. – 128 с. : ил. – На чувашской, русском и английском языках. – 1500 экз. – ISBN 978-5-7670-2648-7 (в пер.).

Издание представляет чувашскую народную поэзию как ветвь восточной афористической традиции, более тысячи лет назад перенесенную в Поволжье суваро-болгарскими переселенцами. Четверостишия, в народе именуемые "савра юрă", отличаются высокообобщенным образным содержанием, возвышенным поэтическим стилем. Они сохранили естественную иерархию ценностей и классически чистую форму образного параллелизма. Это традиционная устная поэзия простых, не разделенных сословными или классовыми перегородками людей, объединенных общими заботами как о хлебе насущном, так и о чистоте души. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=207246>



**Сказки народов Чувашии** = Чăваш Енри халăхсен юмахĕсем / составитель О. Л. Васильева ; художники М. А. Ермолаева, Е. В. Васильева, Н. В. Андреева ; перевод на чувашский язык И. С. Кошкиной. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 156 с. : ил. – На русском и чувашском языках. – ISBN 978-5-7670-3175-7 (в пер.).

В книгу вошли сказки народов, проживающих на территории Чувашской Республики. Произведения учат детей трудолюбию, уважать старших, высмеивают жадность, глупость и другие пороки людей.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219466>



**Ыр-усал халапĕсем** = Былички. 1-меш кенеке / Чувашский государственный институт гуманитарных наук ; составители Г. Г. Ильина, Е. В. Федотова ; перевод и примечания А. П. Леонтьева. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 2023. – 400 с. – (Чăваш халăх пултарулăхĕ = Чувашское народное творчество. Т. IV). – На чувашском и русском языках. – ISBN 978-5-7670-3201-3 (в пер.).

В новинку вошли широко распространенные сюжеты рассказов о встрече отдельного человека с лесными, домашними, водными, банными, дворовыми и другими мифологическими персонажами. Они основываются на древних религиозных верованиях и мифологических

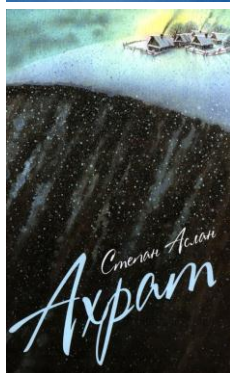
представлениях чувашей. Содержание текстов складывается вокруг мифологического персонажа, показывает трагизм момента встречи. В предисловии Галина Геннадьевна затрагивает вопросы терминологии, исследует источники, структуру и значение, классификацию быличек. Быличкой называют халап, повествующий о встрече отдельного человека или его родственников, знакомых с каким-нибудь злым духом (существом). В ее основе лежат суеверия древнего человека. В русском фольклоре для обозначения таких халап пользуются терминами "суеверный рассказ" и "быличка". Г. Ильина отмечает, что суеверные рассказы – тексты, широко распространенные в народе. "...у этого жанра имеется и своеобразная функция упорядочивания общественных отношений. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219492>

## Художественная литература



### Ара, Мишши.

Пятая четверть = Пиллёмёш чэрёк : рассказы = калавсем / Ара Мишши ; худож. Т. И. Немцева. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2018. – 64 с. : ил. – На чувашском и русском языках. – ISBN 978-5-7670-2697-5. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=201700>

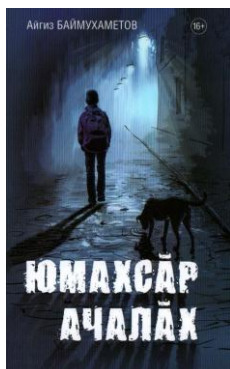


### Аслан, С. С.

Ахрат : роман / Степан Аслан ; перевод с чувашского А. В. Асланиной-Павловой. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 320 с. – ISBN 978-5-7670-3220-4 (в пер.).

Роман рисует правдивую картину жизни чувашской деревни конца XIX – начала XX вв. Исторический и культурный пласт вбирает в себя общественные, социальные отношения, семейную психологию, педагогику и личностный рост. Перипетии судеб героев, их душевные переживания, происходящие с ними события, почти детективные и курьезные истории, заслуживающие экранизации, не дадут читателю заскучать. "Ахрат" входит в "Литературную палитру Чувашии: сто книг для прочтения".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219473>



### Баймухаметов А. Г.

Юмахсър ачалăх = Детство без сказок : повесть, калавсем : 16 султан аслăрах ачасем валли / Айгиз Баймухаметов ; чăвашла Д. А. Моисеев куçарнă ; ўнерси И. П. Андреева. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 2023. – 176 с. – На чувашском языке. – ISBN 978-5-7670-3160-3 (в пер.).

В издание включены повесть "Урам ачисем" (Дети улицы) и цикл рассказов "Юмахсър ачалăх" (Детство без сказок). Их можно считать продолжением известного произведения "Не оставляй, мама!". Читатель невольно начинает воспринимать окружающее глазами главных героев и испытывать невероятные страдания от проявлений жестокости и несправедливости. У главного героя повести "Урам ачисем" Данила есть и дом, и мать – казалось бы, живи да радуйся. Но преждевременная смерть отца рушит жизнь семьи. Постоянное пьянство матери, ругань, голод и холод толкают мальчика на побег из дома. На улице он находит

друзей, терпит нужду, не единожды сталкивается с предательством, преодолевает трудности, теряет близких по духу людей... Самое главное – никогда не перестает быть человеком. В цикле рассказов "Юмахсър ачалăх" Айгиз Баймухаметов описывает будни ребят из детского дома. Герои ходят в школу, мечтают увидеть родных, полакомиться сладостями, просто наесться, учатся ценить дружбу. Издание отлично подойдет для семейного чтения.

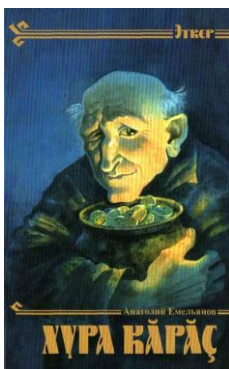
<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219474>



**Гордеев, Д. В.**

Сĕн кунăн телейне шанатăп = Верю в счастье грядущего дня : сăвăсем / Денис Гордеев ; художник Светлана Гордеева ; [редактор Лидия Филиппова]. – Шупашкар : Плакат, 2023. – 86 с. : ил. – На чувашском языке. – 100 экз.

Новый сборник стихов Дениса Гордеева "Сĕн кунăн телейне шанатăп" (Верю в счастье грядущего дня) включает опубликованные и неопубликованные стихи автора, написанные в начале литературного пути. В них - размышления о судьбе человека, о жизни вообще, воспевание человека труда, восхищение красотой родных просторов, любовь к родному краю и его людям. Эти строки звучат и сегодня свежо и актуально. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219154>

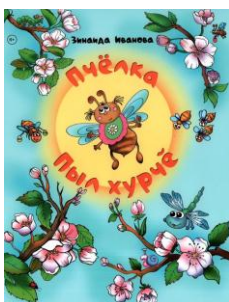


**Емельянов, А. В.**

Хура кăрăс = Черные грузди : повессем / Анатолий Емельянов ; [редактор Г. А. Антонова ; художник И. Е. Калентьева]. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательствĕ, 2021. – 448 с. – (Эткер). – На чувашском языке. – ISBN 978-5-7670-2963-1 (в пер.).

В книгу вошли повести «Сырма Куçми» (Кузьма Овражный), «Султалăкра вунвиçĕ уйăх» (В году тринадцать месяцев), «Хура кăрăс» (Черные грузди), где показана жизнь чувашской деревни в канун перестроечного времени. Издана в серии «Эткер».

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212912>

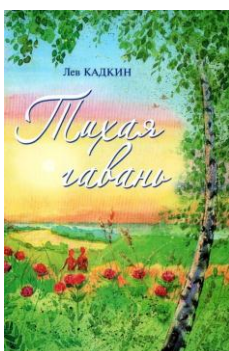


**Иванова, З. И.**

Пчёлка = Пыл хурчĕ : сказки / Зинаида Иванова ; перевод на чувашский О. М. Австрийской ; художник Н. А. Васильева. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 32 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-3183-2.

В новинку вошли две сказки – "Пчёлка" и "Две яблони". Писательница посвятила их внукам Фёдору и Надежде. Герои произведений учат маленьких читателей трудолюбию, любознательности, а также замечать красоту природы.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219469>



**Кадкин, Л. К.**

Тихая гавань : стихи / Лев Кадкин ; художник Е. В. Васильева. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 160 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-3204-4 (в пер.).

В книгу "Тихая гавань" вошли стихи, созданные автором в последние годы. В них лирический герой восхищается красотой природы, с грустью вспоминает родной край, тоскует по возлюбленной, размышляет о жизни. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219480>





### **Козлов, Ф. Н.**

Детское счастье мое : рассказы / Федор Козлов ; художник Татьяна Бурдина. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 80 с. : ил. – 800 экз. – ISBN 978-5-7670-3197-9 (в пер.).

На днях увидело свет долгожданное продолжение историй для маленькой девочки – "Детское счастье моё". Героиня повзрослела на год, но осталась такой же любознательной. Ей хочется узнать как можно больше интересного... Почему мы боимся, и плохо ли это? Почему испортился характер Шапокляк? Сложно ли придумать новые слова? Какая наука изучает кошек? И как хорошо, что рядом есть человек, который может подсказать, рассказать, объяснить. Отец с дочкой снова дискутируют на разные темы: что такое глобальное потепление, чем оно опасно; как победить страх; почему нельзя говорить так, как хочется; как вести диалог на равных... Читатель также узнает значение выражения "деньги не пахнут", прочтет об экзотической стране Тувалу и необычном животном – зебругуру. Непринужденные беседы отца и дочери подкупают искренностью и теплотой. У девочки всегда полно вопросов, а папа готов ответить на них и все объяснить. Самое главное в рассказах – добрые и гармоничные отношения в семье.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219467>



### **Колесникова, Н. Н.**

Вдали от Родины : повесть / Надежда Колесникова ; художник Н. И. Орлова. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 192 с. – ISBN 978-5-7670-3167-2 (в пер.).

Во второй половине XX века многие чуваши уехали в далекую Бурятию в поисках лучшей доли. К тому же трудно было удержаться от заманчивых условий, которые им предлагали. В родном доме на хрупких плечах героини Лизаветы держалось все: и хозяйство, и воспитание младших братьев и сестер, затем – их детей. Устав от такой жизни, однажды она принимает решение вместе со своей семьей и остальными сельчанами уехать в далекую Бурятию. Что там их ожидало, с какими трудностями чуваша столкнулись, как они жили – обо всем этом в повести Надежды Колесниковой "Вдали от Родины".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219472>



### **Корочкова, А. Р.**

Тополиная история : стихи / Алевтина Корочкова ; художник Ю. Ю. Лутошкина. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 72 с. : ил. – ISBN 978-5-7670-3199-3 (в пер.).

У каждого города своя неповторимая красота и богатая история. Город растет и развивается вместе со своими жителями. В одном из таких мест живет добрый бельчонок по имени Новчик. Книга Алевтины Корочковой "Тополиная история" рассказывает об этом добром герое и не только. В новинку вошли поучительные истории и стихи, посвященные Новочебоксарску. Главный герой историй – бельчонок Новчик. Что ни день, у него новые заботы. Всё дело в том, что непоседливые детишки, послушавшись старших, часто попадают в разные приключения: то в лесу заблудятся, то запрыгнут на уплывающую льдину, то в зоопарке сунут палец в клетку к животным, то на стройку залезут... А как выбраться обратно – не знают. Вот что случилось в "Тополиной истории" из-за их шалости. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219484>



### **Кулешова, Н. В.**

Правдивые истории о вредных привычках : рассказы / Наталия Кулешова ; художник С. Д. Исаева. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 64 с. : ил. – 800 экз. – ISBN 978-5-7670-3196-2.

Три рассказа – невероятные, но и поучительные истории, которые произошли с обыкновенным школьником Арсением, – повествуют о его приключениях. Арсений раз и навсегда поможет другу разобраться с алкоголем, развеет мифы о безвредности спирта, совершит опасное путешествие в облаке сигаретного дыма и увидит организм курильщиков изнутри. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219475>



### **Матвеева, Г. А.**

Его звали Чуваш : поэмы / Галина Матвеева ; перевод с чувашского Аристарха Дмитриева. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2015. – 88 с. – Содерж.: поэмы: Его звали Чуваш ; Пришел пропавший без вести солдат. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-2335-6.

В основу поэмы легли реальные события времен Великой Отечественной войны. В глубоком тылу врага, на территории Польши, действовал партизанский отряд, возглавляемый храбрым пограничником под тайным именем Чуваш. Спустя двадцать лет после окончания войны было установлено подлинное имя героя. Им оказался житель села Чедино Чувашской Республики без вести пропавший Яков Николаевич Николаев. Не менее сложной оказалась судьба его жены Анастасии Константиновны. Пересекая линию фронта, она с грудным ребенком на руках вернулась в Чебоксары. Здесь ее ждали новые испытания... <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=165528>



### **Муравьев, В. В.**

Сылăхлă арсын : роман. Пёрремёшпе иккёмёш кёнекесем/ Валерий Муравьев ; художник А. И. Алексеев. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2017. – 302 с. : ил. – На чувашском языке. – ISBN 978-5-7670-2596-1 (в пер.).

Действия в романе происходят в годы Великой Отечественной войны и после нее. Главный герой – раненый Федор Федоров – возвращается домой с фронта, и тут же его назначают председателем колхоза. После возвращения фронтовиков домой жизнь в деревне меняется до неузнаваемости: дождавшиеся своих мужей и сыновей женщины вытирают слезы радости; а в сердцах женщин, потерявших своих мужей, зарождаются обида и зависть. Начинается война в деревне, невидимая война... за мужчин. Мужчина нужен всем, и каждая жительница старается его переманить к себе каким бы ни было способом. Не избежит любовных интриг и главный герой Федор. Ему надо достойно выйти из создавшейся сложной ситуации, но как он это сделает? Будет ли избранный им путь верным?

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=179369>



**Ордем, Г.**

Тёльнемелле самантсем : каласусем : 16 султан аслăрах ачасем валли =  
Удивительные моменты : каласусем / Ордем Гали ; чăвашла  
О. Л. Васильева куçарнă ; ўнерси Н. И. Орлова. – Шупашкар : Чăваш  
кёнеке издательстви, 2023. – 96 с. : ил. – На чувашском языке. – 800  
экз. – ISBN 978-5-7670-3189-4.

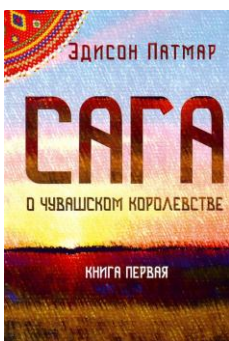
Каждый день люди спешат по своим делам, стремясь успеть выполнить все задуманное. Из-за подобного ритма жизни многие из нас не замечают многое, что происходит вокруг. Многие из таких моментов писательница отразила на страницах своей книги. Ордем Гали в своих очерках учит правильно воспринимать повседневные события, находить выход из разных трудных ситуаций, советует бесконечно развиваться и усваивать новые знания.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219471>

**Парчакан, Н. А.**

Ах, время-поезд : стихи и басни : [для старшего школьного возраста] /  
Нина Парчакан. – Чебоксары : Типография №7, 2023. – 112 с. – На  
чувашском и русском языках. – 150 экз.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219141>



**Патмар, Э. И.**

Сага о чувашском королевстве : роман. Кн. 1 / Эдисон Патмар. –  
Чебоксары : Чувашия, 2020. – 184 с. – (В пер.).

Э. Патмар предлагает читателю ознакомиться со своим видением развития чувашского народа в течение нескольких столетий. В этом художественном произведении – результаты ознакомления автора со старинными источниками, в которых описывается жизнь чувашского народа, путешествия по чувашским деревням России. Это первая книга дилогии о чувашах.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=212574>



**Петрова, Л. А.**

На клавишах судьбы : стихи / Любовь Петрова ; художник  
О. Ю. Беляева. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. –  
120 с. : ил. – Содерж.: Разделы: Под звездным пологом небес ; Все, что  
связано с Родиной, - свято ; Не благословляйте на войну ; Время выбрало  
нас ; Любви негромкие слова ; Живет поэзия в душе. – 700 экз. –  
ISBN 978-5-7670-3206-8 (в пер.).

Поэзия Любви Петровой нежная, красивая. Каждая строчка ее стихов создает богатый образ лирического героя, неповторимую красоту природы, рождает в сердце тоску по родному дому или любимому человеку, вдохновляет творить – писать. В новом сборнике ее стихов "На клавишах судьбы" читатель прочувствует все эти эмоции. Книга издана при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации и техническом содействии Союза российских писателей.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219483>





### Пришвин, М. М.

Лесной доктор = Вярман тухтӑрӑ : рассказы / Михаил Пришвин ; перевод на чувашский В. Н. Алексина ; художник С. А. Бритвина. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 60 с. : ил. – На русском и чувашском языках. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-3147-4.

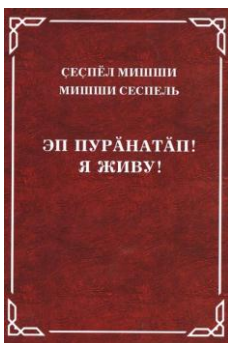
Михаил Пришвин – певец родной природы и родной земли. В книгу вошли девять рассказов писателя, где он отразил глубокую любовь ко всему окружающему – зверям и птицам, травам и деревьям, братьям нашим меньшим. Книга, адресованная детям младшего школьного возраста, подготовлена на русском и чувашском языках. Перевел рассказы на чувашский язык Валерий Алексин, художник – Светлана Бритвина. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219470>



### Пушкин, А. С.

Чӑрем ман юлӑ сирӗнпе = А сердце оставлю вам : лирика / Александр Пушкин ; чӑвашла Валери Туркай кусарнӑ; [Виталий Станьял умсӑмахӑ]. – Шупашкар : Сӑнӑ Вӑхӑт, 2017. – 192 с. – На чувашском языке. – 1000 экз. – (В пер.).

В новый сборник «Чӑрем ман юлӑ сирӗнпе» вошли 65 стихотворений Александра Пушкина в оригинале и их переводов на чувашский язык. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=189481>



### Сеспель, М. К.

Эп пурӑнатӑп! = Я живу! : [сборник стихотворений и писем] / Михаил Сеспель ; составители А. В. Андреева, В. В. Туркай ; Чувашский республиканский фонд Михаила Сеспеля ; Музей Михаила Сеспеля. – Чебоксары : Типография №7, 2022. – 232 с. – На чувашском и русском языках. – 500 экз. – (В пер.).

Сборник стихотворений и писем Михаила Сеспеля «Эп пурӑнатӑп! Я живу» издан на чувашском и русском языках и посвящен 100-летию трагической гибели великого чувашского поэта. «Вот уже целый век его душа, переселившись в его бессмертные стихи, согревает нас.

Разговаривает с нами, отвечает на наши жизненные вопросы, вселяет в нас веру в счастье, ибо он сам был убежден в том, что «кто верит – тот счастлив», - пишет народный поэт Татарстана Ренат Харис. Книга увидела свет благодаря усилиям Чувашского республиканского фонда М. Сеспеля и Чебоксарского музея Михаила Сеспеля.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218403>



Сцена ҫинче те - пурнӑс = Сцена – зеркало жизни : пьесӑсем / редакторӑ Г. А. Антонова. – Шупашкар : Чӑваш кӗнеке издательстви, 2023. – 328 с. : ил. – На чувашском языке. – 700 экз. – ISBN 978-5-7670-3200-6 (в пер.).

В книгу вошли произведения авторов, победивших в конкурсе, проводимом Министерством культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, а также пьесы, рекомендованные к печати членами жюри в 2022 году. Издание состоит из двух разделов: в первый включены пьесы, написанные для взрослой аудитории (авторы – Александр Партта, Николай Сидоров, Рита Арти, Надежда Кириллова, Арсений Тарасов); во втором собраны произведения для детей и юношества (авторы – Александр Партта, Марина Карягина, Николай Сидоров, Левтина Марье, Владислав Николаев).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219481>



### **Трофимов, А. П.**

Тепре куриччен! = До встречи : повесть, калавсем / Александр Трофимов ; унерси А. Б. Никонорова. – Шупашкар : Чăваш кĕнеке издательстви, 2023. – 144 с. : ил. – На чувашском языке. – ISBN 978-5-7670-3195-5 (в пер.).

В книгу вошли повесть и рассказы автора, написанные в разные годы. Повесть "Тепре куриччен!" (До встречи) А. Трофимов посвятил учителю Ивану Прокопьеву. Главному герою приходится через многое пройти, но он не отчаивается, верит в лучшее. В рассказах отразилось разное время. Персонаж одного из них, мальчик Вася, рос в счастливой семье. Его отец был активистом, мать вела домашнее хозяйство и растила детей. Но в дом неожиданно приходит беда – глава семейства становится "врагом народа". Действительно, человеческая ненависть, жадность и зависть могут довести до самого страшного. Это показано и в другом рассказе – "Юрату хăвачĕ". Учительница Зинаида Павловна живет совсем одна. Но так было не всегда. В молодости у нее были родители, любимый человек. Так почему сейчас она одинока? В произведении "Ашак Хăлхи" автор рассказывает о мужестве десантников.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219464>



### **Туркай, В. В.**

Ан хăр, юман, ан хуçăл! = Живи, дуб-батюшка, живи! : политика театрĕ валли сырнă икĕ пайлă пьеса / Валери Туркай. – Шупашкар, 2022 (Типография № 7 ИП Филимонова В. В.). – 60 с. – На чувашском языке. – 1000 экз. – (В пер.).

В этой книге – пьеса Валерия Тургая "Ан хăр, юман, ан хуçăл!" (Живи, Дуб-батюшка, живи!), написанная для политического театра. Говорить о проблемах, волнующих весь чувашский народ, из прошлого собираются Иван Яковлевич Яковлев, Константин Иванов, Михаил Сеспель, Петр Хузангай и др. Эти встречи, разговоры, споры заставляют читателя задуматься и рожают у него надежду на лучшее. Книга посвящена Олегу Мустаеву, который много сделал для возрождения и развития национальной культуры и традиций чувашского народа.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=215970>



### **Туркай, В. В.**

Сунать-ха вучахăм, сунать!... = Горит очаг мой, еще горит!... : сăвăсем / Валери Туркай ; [редакторĕ О. Н. Тургай]. – Шупашкар : 7-меш типографи, 2021. – 288 с. – На чувашском языке. – 500 экз. – (В пер.).

В поэтический сборник чувашского поэта вошли новые стихотворения, а также его переводы на чувашский язык произведений Г. Державина, М. Лермонтова, А. Ахматовой, И. Бунина, Н. Гумилева, М. Цветаевой, Б. Пастернака и Е. Евтушенко. Особое место в новом сборнике занимает переведенная В. Тургаем на чувашский язык гениальная, всемирно известная ода Гаврилы Державина "Бог".

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=218399>

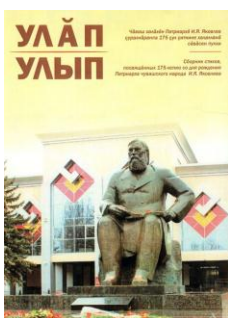


### Туркай В. В.

Таван яла кайак пулса эп килтём : тёрлэ сүлсенче сырнă суйласа илнĕ савăсем тата тёрлĕ поэтсем вăрçă темипе сырнă, Валери Туркай чăвашла куçарнă савăсем = Я птицей вернулся в родное село / Валери Туркай. – Шупашкар : Типография №7, 2020. – 88 с. – 1000 экз.

Книга состоит из трех разделов: "Чăвашшăн чăваш – чи хаклă юлташ", "Вунсаккăрта алла пăшал эп тытрăм", "Тёрлĕ поэтсен Валери Туркай чăвашла куçарнă саввисем". В первый раздел вошли стихи, посвященные чувашскому народу, языку и т. д. Во второй раздел книги вошли стихи, написанные на военно-патриотическую тему. В третий раздел вошли стихи известных поэтов разных народов, в основном фронтовиков-поэтов, посвященные Великой Отечественной войне. Все они были переведены на чувашский язык Валерием Туркаем. Из стихотворений этого цикла особенно выделяются стихи Расула Гамзатова "Тăрнасем" (Журавли) и Владимира Харитонов "Сĕнтерĕ кунĕ" (День Победы). Предназначена для широкого круга читателей.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219133>



Улăп : чăваш халăхĕн Патриархĕ И. Я. Яковлев суралнăранпа 175 сүл ситнине халалланă савăсен пуххи = Улып : сборник стихов, посвященных 175-летию со дня рождения Патриарха чувашского народа И. Я. Яковлева / Л. И. Филиппова, С. Д. Гордеева пухса хатĕрленĕ. – Шупашкар : Союз профессиональных писателей Чувашской Республики, 2023 ( : Плакат). – 59 с. – На чувашском и русском языках. – 300 экз. Есть имена, которые народ вечно хранит в своем сердце. В сборник стихов "Улăп – Улып" вошли стихотворения мастеров и любителей литературного слова из разных районов Чувашской Республики. Они в своих стихотворных строках выражают любовь и поклонение великому сыну чувашского мира – Ивану Яковлевичу Яковлеву, чье 175-летие со дня рождения отмечается 25 апреля 2023 года.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219019>



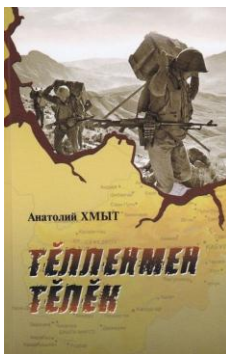
### Харис, Р. М.

Кёрхи чечексем = Осенние цветы : савăсемпе поэма / Ренат Харис ; чăвашла Валери Туркай куçарнă, [умсăмахне сырнă ; редакторĕ О. Н. Тургай]. – Шупашкар : Типография №7, 2021. – 60 с. – На чувашском яз. – 300 экз. – (В пер.).

Произведения многих народов переведены и продолжают переводиться на чувашский язык. Одним из известных современных переводчиков поэзии на чувашский язык является В. В. Тургай. Очередное издание, переведенное Валерием Тургаем – сборник народного поэта Республики Татарстан, литературного критика, драматурга, государственного и общественного деятеля Рената Хариса, в который вошли стихотворения разных лет и публицистическая поэма "Тень" (Мĕлке).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219067>



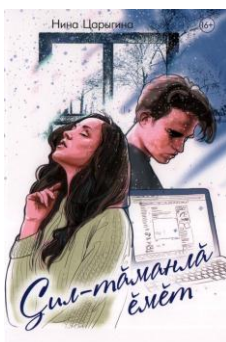


**Хмыт, А. Д.**

Тёлленмен тёлёк : повеҫсем, калавсем = Это не было сном / Анатолий Хмыт ; [редакторё В. В. Степанов ; художникё Д. В. Литаврин ; Николай Осипов умсăмахё]. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2020. – 320 с. – На чувашском языке. – ISBN 978-5-7670-2857-3 (в пер.).

В издание вошли повести и рассказы, повествующие правду о необъявленной войне в Афганистане. В произведениях описаны реальные истории, практически у каждого персонажа имеется свой прототип. Очень любопытно узнавать, как показывали и проявляли себя чувашские парни в Афганской войне, как не посрамили честь родного народа. Автор проникновенно показывает, что их ангелами-хранителями были матери, в тревоге и ожидании ждавшие сыновей. Хотя Афганская война закончилась давным-давно, некоторые матери ждут своих чад до сих пор. Главные герои – вчерашние школьники, честно выполняющие долг воина-интернационалиста, мужающиеся в горниле войны.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=211772>



**Царыгина, Н. А.**

Сил-тăманлă ёмёт = Заснеженная мечта : калавсем : 16 султан аслăрах ачасем валли / Нина Царыгина ; ўнерси И. П. Андреева. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2023. – 144 с. : ил. – На чувашском языке. – 800 экз. – ISBN 978-5-7670-3194-8 (в пер.).

В книгу молодой писательницы вошли шесть рассказов о юности, верности, дружбе, первой любви, неожиданных разочарованиях, одиночестве. Главные герои – современные юноши и девушки. «Сил-тăманлă ёмёт» – первая книга Нины Царыгиной. До этого ее произведения публиковались на страницах республиканских газет и журналов, а также в коллективных сборниках Чувашского книжного издательства. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219465>



Цёре тейенчи туйым = Неземное чувство : калавсем, повесть : 16 султан аслăрах ачасем валли / ўнерси С. А. Бритвина ; Ольга Федорова пухса хатёрленё ; [редакторё О. М. Иванова]. – Шупашкар : Чăваш кёнеке издательстви, 2023. – 144 с. : ил. – На чувашском языке. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-3202-0 (в пер.).

В книгу вошли рассказы и повесть о любви современных чувашских авторов: Константина Малышева, Ольги Австрийской, Дмитрия Моисеева, Владимира Степанова, Владислава Николаева, Ольги Васильевой, Татьяны Ишмуратовой и Ольги Рубцовой. Герои произведений, сами того не ожидая, попадают в сети любви: кому-то она приносит счастье, другому разочарование, третьему страдания или теплые воспоминания... Как отмечает в предисловии составитель книги Ольга Федорова, в книге произведения расположены по возрасту героев: школьная (К. Малышев), студенческая любовь (Т. Ишмуратова, Д. Моисеев, О. Рубцова) и любовные перипетии работающей молодежи (В. Николаев, О. Австрийская, В. Степанов, О. Васильева).

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219479>



**Черкунова, Е. В.**

Лесная история и не только : экологические сказки / Евгения Черкунова ; художник Елена Лютая. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 72 с. : ил. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-3198-6.

Сегодня особенно остро стоит проблема сохранения природы и ее разнообразия: вырубается леса, исчезают редкие виды животных и растений, загрязнены воды. Что же делать? Книга Евгении Черкуновой знакомит с разными чудесными историями. Прочитав их, дети узнают, как помочь зверям, птицам, деревьям. Книга красочно иллюстрирована. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219477>

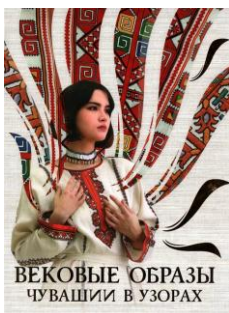


**Юхма, М. Н.**

Приключения Пюрнеске и его друзей : сказка / Михаил Юхма ; авторизованный перевод с чувашского Якова Акима ; художник Светлана Бритвина. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 96 с. : ил. – (Нестареющая книга). – 800 экз. – ISBN 978-5-7670-3188-7 (в пер.).

Сказка рассказывает о приключениях куклы Пюрнеске. Он очень маленький, как мальчик-с-пальчик, но у него большое и доброе сердце. Пюрнеске защищает слабых и помогает друзьям, попавшим в беду. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219468>

## Искусство Чувашии



**Вековые образы Чувашии. Национальная вышивка, история, люди** = Чăваш эрешĕсен ёмĕрхи сăнарĕсем. Наци тĕрри, кун-сулĕ, сынсем : книга-альбом / автор-составитель Г. Н. Иванов-Орков. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 164 с. : ил. – 1500 экз. – ISBN 978-5-7670-3224-2 (в пер.).

Новинка посвящена чувашской вышивке и раскрывает вклад предприятия "Паха тĕрĕ" в общественное и культурное развитие Чувашской Республики. За 100 лет неустанной деятельности усилиями специалистов-художников, мастериц-вышивальщиц, всех работников фирмы художественных промыслов были сохранены и творчески развивались традиции чувашской вышивки. В советскую эпоху чувашская вышивка признавалась как важная часть национального изобразительного искусства, лучшие художники промысла были членами официального Союза художников СССР по направлению "Декоративно-прикладное искусство". И в наши дни чувашская вышивка неизменно вызывает восхищение на международных, всероссийских и республиканских выставках, конкурсах и ярмарках. В 2022 году в Московском государственном академическом театре "Русская песня" была представлена Вышитая карта России – грандиозное полотно размером 3,3х6,7 м и весом около 50 кг. В этом творческом процессе приняли участие народные умельцы из всех регионов России, над ее созданием трудилось более 200 мастеров-вышивальщиц, дизайнеров, художников. Фрагменты карты присылались в Музей вышивки, сама карта составлялась в фирме "Паха тĕрĕ". На страницах книги-альбома представлены коллекции вышитых произведений и костюмов из музея ООО "Фирма художественных промыслов "Паха тĕрĕ" и других музеев Чувашии. <https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219486>



**Чувашская быль Галины Изратовой** : книга-альбом / автор-составитель Е. В. Михайлова (Елена Енька). – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 2023. – 156 с. : ил. – 1000 экз. – ISBN 978-5-7670-3205-1 (в пер.).

Книга-альбом знакомит с творчеством скульптора, художника, педагога и коллекционера, члена Союза чувашских художников Г. В. Изратовой (1957 - 2016). Ее творчество можно отнести к так называемому инситу (наивному) искусству, получившему особое развитие в XX веке. В основном произведения народного мастера – фигурки из глины и текстильные куклы, просты по форме и очень теплые, одухотворенные по своему образному содержанию. Большинство произведений Г. В. Изратовой отражает мир чувашской народной культуры (порой этнографически весьма точно), но отдельные ее работы можно обозначить как народные образы Поволжья, в которых переплетаются традиции разных этнических культур.

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=219499>